مقرمير

الفرقان

مصنفہ

میرزاچرست د بلوی

بابت ماه محرم الحرام مسئل علاهم ميت معيصولذا كالمعرسالانه

ما مواري چارجزو مامواري چارجزو

مطنظام واقديل تطبغين أناث

جلهتوق بزريعه رحبتري محفوظ بين

میرزاجیرت^د ہاوی مطنطانا و اقدا مطام بمعتواها شا



مخالفوں کے دلوں میں توسے کہ کرلیا ہے تیری رفتار پہلے سے ہی نیادہ میز ہے اور توکئی ہاددنیا بھر کا چکر لگا چکا ہے۔ تیری ہی برکت کا سارا خلہ واہے اور تیرے ہی افد کی روشی ہر سو نظر آتی ہے۔ عرب کی سرز مین میں تو نے جنم لیا اور اب تو دنیا کے ہرحصہ میں موجو دہے۔ تیرانا مرہبت بڑسے احترام سے سرحصہ دنیا میں ایا جا اسے اور تیجی کروروں نفومس مروقت جان قربان کرسے کو آ مادہ میں ہر دیندار کے سے تیرا ایک ایک لفظ قانون ہے اور تیرے ایک چھوٹے سے حکم کی سرتا ہی کی موال بڑے بڑے سلاطین میں بھی نہیں ہے 4

م سر به این از در دگاری است است کوشرف بخشا سے اسی طرح ایک فقیر بے یارور دگاری جایت پر تا دوسے تواباصو فیصیری سے دیں اور بریت انحرام جیسے سجدہ گاہ جمان میں ہی پڑھا جاتا ہے اور عزیب بڑھیا کی جونہ می سے بھی تیری مقدس آوازیں شی جاتی ہیں ۔

تونے میموں کی حفاظت کی ہے اور رانڈوں کی سربیتی تیراعام قانون ہے۔ دیناکومتدن تونے ہی بنایا۔ اور ساری تہذیب کا بانی توہی ہے۔

جب خدا وندکریم رحیم کے پاس سے فاتیا ہتا تیری سنادی بہت خاموشی سے کیجاتی تنی مجمل کے صوف چیز افراد نے قبول کیا بقا گراب ﷺ ونیا تیری شیدا بنی ہوئی ہے اورون بدن بمنتصا ئے قانون قدرت مبنی جاتی ہے ۔ ایک باک اور جوشیلا ول جو تیری عبت بس بیخود ہورا ہموبار بار بھے مخاطب بنا کے بے اضیاری میں بیر پڑھتا ہے ۔

> الله قول پاک بزوان اے معزنایان اس نقش لوح محفوظ اسے جان رموح انسال برىفظى يتراك سان كبريان ہر قول میں ہے تیرے سوجرنے درختاں بتراتثرت ہے بالا وسم دخیال سسے بھی ہے تیری وہ بزرگی جس کا نہیں ہے امکال سرچیشسهٔ بدایت که ناسخه بجایت المصرافين وايال المع يرجلال فرقال كنه كوجنكى ابتك مينانسي اسان اسراروہ نبراروں بہتم میں چکیے ہوئے ہیں ولسے فداہی تجیردین خداکے بیرو م تو*ی فغرا*تکای*ں بجبیبی وہ* نازاں طرزبیاں نے تیری رام اُن کوکرایا ہے ناطق ب ادر عبت أن برترا في فرال یُقت اتناکس کا کھوسے زباں جرمجمپر نرهمسرہ یہ کرسس نے پایاجو دو بدو ہوآ کر جلئے نزول تیری گ^یہے اور مدین ترابيارا مولدبهت خداسي بهسلا

صلہ اس تغم علی شاعری کی مین میگ محاسے کی عزورت نہیں ہے۔ اظہار شاعری کے بیٹے نہیں بلکہ ایک ہیے سلمان کی دلی حصر تکیز صلعہ کا اظہار کیا گیا ہے کہ وہ اپنی پاک کتاب کو مروقت کر طبح نا طب بنا آ ہے 4 مرتائے فخر بخمیر تنها نہ آک عرب ہی نازائ نیں ہے بخمیر مرت ایک خاک بولا اب ہندو بین و ماجیس کرتے ہیں ناز مجمیر جے فیض تیراجاری مشرق میں ہی نہ تنها مغرب میں اُو بحق ہیں تیری صدائیں ہرجا جتناکہ تو ہے شکل ہے اتناہی تو آساں فاضل جناک شدرا می و ہاں ہے گو یا عقبے کا سید الرسند ہمکو بتا دیا ہے سے بی پوچھے تو یہ ہے بجنے خدا کو یا یا تیرہ صدی ہوئی ہیں دنیاہی تجملوآ ہے تیراجلال اب ہی ہے دن بدن جہکتا مروک ہات اُن کو عقبے کے کب خطر سے

ہوں شخات ان کو عقبے کے کب خطر سے ہیں بدنصیب وہ ہی ہشکیں چوٹرے در سے

جو ہیں ہیئے کے بھولے اور عقل کے ہیں وسمن اُن پرتیرے ولائل اب تک نہیں سبسہ بن

میا جان ہے کسی کی تیری طس^ا بٹ جو دیکھے حافظ ہے تیرا اری اور اس کے کُل فرشنتے

کلام باری کے وقایق بھنے کے رسے ملائے کرام نے اِس قدرصاف کردیئے ہیں کہ شخص باسانی منزل معسود کا ا بہنے سکتاہے ،اگرونیم سلیم ا دوری وانی کی ہیٹک مزورت ہے جولوگ نہیں بھتے اوراع راض کرتے ہیں اُن کی حالت سخت قابل افنوس ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ مجھنے کے بعداع اصات کا دروازہ خود بخو دہند ہوجا ہاہے ہاتھ متب کا تاریک رستہ کھکا رہتا ہے اور ہم ہے نہا تعنین کا ایک گروہ کیٹراسی میں بھٹکتا دکیا ہے قرآن مجید پراپ تک جتنے اعتراضات ہوئے ہیں وہ دوقت مے ہیں بعض نے تواس کی ضاحت و بلاغت علم ادب وعزہ پراعتراض کئے ہیں اور جبنی ہے اس کے مضامین کونا مکن الوقوع اور غلط بتایا ہے ساعتراض بکثرت ہوئے اور کہ بی صورت میں ہشائع ہوئے گردو مذکور کہ بالاباتوں سے خالی نہیں۔

میورکی الغن آف می (سوائع عمری اتفخه رصیلی الدیمایی و ملی کے شاقع ہونے سے بہتے ہوئی کے سراج المدن میں عام طور پر بیستہ ور ہما آگر جباس کا ازائی ہمیں ہوا ہے کہ قرآن اُس کما ہ کا نام ہے جوگوں کو چار بی بیوں کی اجازت دیتی ہے اور سلمان اُسے کہتے ہیں جو چار جار عورتیں گردے میور کی کما ہے آگر چیبت کچہ اس غلط فنمی کی اصلاح کی گرفرآن مجید کی طون سے ہوئی بنیں آنا۔ کمیں قرآن مجید کی اور اُنہیں اِس کے خلاف کسی بات کا بقیر بنیں آنا۔ کمیں قرآن مجید کی تاریخی ترتیب برجوش کی جاتا ہے کہ میں اس کے مطاب نے خاط اس کی نظام برنکہ عینی ہوتی ہے کمیں اسے خلاف محاور و الم الم جو بربہلوسے ہاری کماب باک پر کیئے جاتے ہیں اور عوام کی ہے اُنہیں موجد فلسفہ کا نیا جامہ بہنا یا جا کہ ہے اور عوام کی کہم اس مقدم میں بانتھ میں کی اعتراضوں سے جا را ارادہ ہو کہ ہم اس مقدم میں بانتھ میں کی اعتراضوں سے جواب دیں اگر ہم سے یہ کام بن آیا تو ہم مجمیں سے کہ کہم سے بیکام بن آیا تو ہم مجمیں سے کہ کہم سے بیکام بن آیا تو ہم مجمیں سے کہ کہم سے بیکام بن آیا تو ہم مجمیں سے کہ کہم سے بیکام بن آیا تو ہم مجمیں سے کہ کہم سے بیکام بن آیا تو ہم مجمیں سے کہ کہم سے بیکام بن آیا تو ہم مجمیں سے کہ کہم سے بیکام بن آیا تو ہم مجمیں سے کہ کہم سے بیکام بن آیا تو ہم مجمیں سے کہ کہم سے بیکام بن آیا تو ہم میں ہوگوں اداکیا ہو بیا تھیں اس کے بست بڑا اسلامی فرض اداکیا ہ

علمائے اسلام کی حقیق

اور قبض ہے صرف حل التراکیب واحراب میں ملیحدہ تضانیف کی جس جنائخہ ایسے فنون کی کتابوں میں کتب مذکورہ

ذیل بهت منهور می<u>ں</u>۔

كناب مفروات القرآن راعنب كتاب مفروات القرآن الى حيان - كتاب اللغات ابوالقاسم محد بن عبدا مدر من مفروات القرآن راعنب كاب مفروات القرآن الى حيان - كتاب اللغات ابوالقاسم محد بن عبدا مدر من من المحات المنافي المنافي المن المنافي المن المنافي المن المنافي المنافي المن المنافي المن المنافي المن المنافي المن المنافي المن المنافي ا

ان کے عالا وہ علما ہیں جہوں سے باتھنے سے آیات احکامیدا در ناسخہ و منوضہ میں بڑی تعیق کر کے جُداگا نہ آل ہی ہیں جنا کچہ وہ یہ ہیں۔ احکام القرآن ابن العربی ۔ احکام القرآن ابن العربی ناسخ و خوج ابن العمام القرآن ابن العربی ناسخ و خوج ابن العمار ناسخ و خوج ابن اجفام القرآن ابن العربی ناسخ و خوج ابن اجفار القرآن میں ماسخ و خوج ابن اجفار القرآن کے وائم القرآن کے وائم القرآن کا القرآن کو التربی کے التربی کے التربی کے التربی ہیں کہ پڑے ہوئے ابن العمام فی اوا و الاحکام نے عزیز الدین بن سلام و غیرہ ۔ اس قدر خوج و اس خدم و القرآن کتابوں کو خوا ہی المحد القرآن کتابوں کو خوا ہیں العربی ناسخ و خوج اس کے دائم القرآن کتابوں کو خوا ندازہ کر سکتا ہے۔ الاحکام نے عزیز الدین بن سلام و غیرہ ۔ اس کے دائم اور تربی اس کے دائم اور شریق اور امرونوا ہی کے بجید کے لیے ایک مطالب ہو اور جب کا ایمان اور میں اور بان کا مارونوا ہی کے بجید کے لیے ایک مطالب بجہ نام رس کے دائم اور شریق الوال مورنوا ہی کے بجید کے لیے ایک مطالب بجہ نام رس کے دائم اور خوا ہی کا ایمان اور میتی بار کران کتابوں کو خوا ہی کہ المیان اور میتی بار کران کتابوں کو خوا ہی کہ المیان اور میتی اور خوا ہی کا ایمان اور میتی نے دائم ہو دورہ کا ایمان اور میتین ہو اور میاں کا کا الی تھین جو اور ایک ہو دورہ کا ایمان اور خوا ہو ہو المیان ہو اور جب کا ایمان اور خوا ہو ہو کر المیان ہو اور جب کا ایمان اور خوا ہو ہو کر المیان ہو دورہ کا میتا ہو کہ المیان المیتی ہو ہوں کو خوا ہو کہ کو خوا ہو ہو کہ کو خوا ہو ہو کہ کو خوا ہو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ

ذ_{ھن س}ے کرشعۃ صنوں کوان کی لاعلمی پرا کا *دکریں* اور بتا مئیں کہ قرآن مجید کی سنبت اُن کے _استدلال صحیح نہیں میں اوروہ ایک ایسے بیٹل میں بھٹک رہے ہیں جہال سے منزل مقصود تک پہنچنا محال کیا نامکن ہے ۔ جن كتابور كانام سمك اوبرلكماسيدية قرآن مجيدك خاص فنون سے تعلق ركمتى بير ابى اورفنون كلام باری کے متعلق بہت سی کتابیں ہاتی ہیں جن میں سے بعض کا ذکر کریں گے ۔ و مکتابیں جواسبا بعجاز فرآن میعنے فضاحتِ وبلاعنت سے فنون اورصنائع مبرائع کی تحقیق میں مکئی میں بکترت موجود ہیں ان میں سے چنزکتا ہوں کا نام لکھتے ہیں جوبہت مشہور ہیں اور علماء انہیں مُعتبر شلیم کرستے ہیں سک وعياز القرآن خطابي - اعجاز القرآن رما ني- اعجاز القرآن ابن سراقة - اعجاز القرآن قاصي الوكبرين الباطلاني -كتاب عبدالقامر جرماني كتاب فوالدين رازى بربان-ابن الاصبع بربان رزاكاني مجيد- زوكاني مجازالقرآن ابن عبدالسلام ١٠ يجاز في المجازابن فيم - نهاية الناصل في اسرار التنزيل زملكاني - تبيان في البيان زملكاني - منج مفيد في احكام التوكيد زملكاني سدال القرآن ابن ابي الاصبية يتميدابن الاصبع خواطر سوائح ابن إبي الاصبع اسرالتنزل شرف بارزى -انقلى قريب تنوخى ـ منهاج البلغاء حازم يعمده ابن رشيق ـ صناعتين عبكرى ـ مصبل برالدين بن كاك بتيان طيبي - كنايات جرجاني - اغريض تعي الدين بكي أافتناص مقى الدين عروس الامراح بها والدين بن تقى الدين سبكى رروض الا فها متمس الدين بن صائغ - نشرالعبيرتمس الدين مذكور - مناسبات ترتيب السورا بصغربن الزمير فوال الآيات طوفى - منيل سائرابن اليركنزالبراعة ابن البرر شرح بربع قدامه + اِن کنا بوں کے ویکینے سے معلوم ہوتا ہے کہ کلام باری سے اسرار ومطالب حل کرنے سے لئے اور اُن مجزات کو من محمد لينتجواس مين مضمر كه كنت بين علماء كرس قدر تحقيق كي سع اوركهال كك بال كي كهال نكاسف

میں عرق ریزی کی ہے۔ امٹداکبر یہ شان قرآن مجید ہی جاپ کیاب کی ہے کداس لاانتہا تحقیق برہمی بہت کچھ باتی ہے اورجب تک دنیا قائم رہے گی سرعصر کی سرصدی کے مذاق کے موافق مطالب اخذ کرنے میں اس میں

بڑی گنجایش موجودہے۔

قرآن مجید دین د آینیں جرآیات متشابهات کے اسم گرامی سے موسوم ہیں عام طور پران کے مطالب حل کرنے میں سخت سونت دقیقوں کا سامنا بڑتا ہے اوراکٹر مفتری فرقان حمیدعا جز ہو کئے مبدرًا اپنے بھر کا قرار کرنے میں مگرست سے علما گزرے میں جنموں نے ان ہی آیات متفاجهات کی تحقیق میں ابنی خداواد بے مثال قابلیت

سے بڑی ٹری ضخیم کمابیں تصنیف فرمائی ہیں جن میں سے بھن کے نام ہم درج کرھتے ہیں۔ مُركِمان في متشابه القُرآن كر مان- دَرَة النَّسْنول دعزة التاويل عبد الله رازي - مُشف المعاني قانسي بد الدين بن مجا وغيرا - اس من ميں سشور كما بيں ہيں يعض علمائے قرآن سے امثال اوراعلام وغيره ميں صُواً كانتركتا بيں لكسي بي حياكمية امثال القرآن ما وردى - ا قيام القرآن ابن قيم -جوام القرآن غزالى - التعريف والاعلام سيلى ينبيان في سُهوات القرآن قاصى بدرالدين بن جاعد واسمامن نزل فيهم القرآن الهيل الضريرية وعيرواس باب مين أعلى درعه كي مُستند

اورغدُو مَن بين ہيں ۔

بعض علمانے آیات قرآنید کی تعداد و شارمعنا میں میں بہت کبہ سعی فرمائی ہے بینا کنجہ کتاب ذات الرشداد، شرح ذات الرشد موصلی بشرح آیات الصفات ابن لیان ۔ ورنظیم یافنی نهایت نا موراور شهور کما ہیں ہیں بعض بندسم کما بت قرآن مجید میں بہت کجہ جانفشانی کی سے جانجہ کتاب خادی اور اس کی شرح اسی فن میں جوبعن نے آیات مُستفرقہ کے فذن و بدائع و لطائف و نکات مُجدا گانہ کھے میں چنانچہ بدائع الغوائد ابن قیم رکز الغوائد ۔ عزالدین - الغرر والدر رہید مرتعنی علم المدی - تذکرہ البدرین - تذکرہ البدرین صاحب بن عباد برجام الفنون ابن شبیب انحلیلی نفیس ابن البوزی اسی فن کی گما ہیں میں ۔

بعض نے قرآن مجید کے علوم وفنون کے بیان میں مجدا گاندگتا میں تصنیف کی ہیں جنا کنے فنون لافنا لی با بوری جال القراوعلم الدین - وسفا وی مرشد وجزابی شامه - برنان ابوالمعالی - اتقان سیوطی - اِس باب میں عمد رہ کما میں تسکیم کی گئی ہیں -

احاديث مُفتيره كى جمع وتنقيّد

اکم علمانے احادیث مفترہ کی جمع و تنقید میں اپنی مُربہ کردی ہے۔ اِس صفت کی بعض تفییر ہے۔ بہل ہیں۔ تغییر ابن جریر یہ تفییر ابن ابی حاتم یہ تفییر ابن مرددیہ مفنیر ابن حیان ۔ تفنیرغر بابی ۔ تفنیرعبد الرزاق ۔ تعنیر ابن مندز ۔ تعنیر سعید بن منصور یقفیر حاکم ۔ تفنیرعا دالدین بن کثیر ۔ تفنیر وُر منتور۔ یہاں تک بطدر منوندائن کہ ابول کے نام ستے جن بیں ایک ایک یا دود وفنون قرائیہ مذکور میں اور تفاسیر سسیہ جن میں قرآن کے معانی ومطالب عل کئے گئے ہیں میشار ہیں جن کی مختصر فہرست آگے آتی ہے۔

تفانی*رسسی*ه

کی کیا خاک امید پرسکتی ہے۔ اس خداکی پاک کتاب بیری بزرگ بہت بڑی ہے اور تیرا جلال تام عالم رجم علم

تجریکری کوئی الزام نمیں قائم کرسکتا۔ تو تام عیوب اور نقائض سے برترہے۔ کون کمدسکتا ہے کیو بھیا نہ نکات قرآن مجید میں صدیوں کی جنچوکے بعد ثابت ہوئے ہیں وہ کسی دوسری کتاب میں بل سکتے ہیں

بمعضوائع

نسید بن رمید چوبست براضیع و بلیغ شاع نحااور جس کی بیش به انصنیف سے معلقہ رابع جب گوم بے بها کما ہج جو بہ موان بات کی بھی سے اپنے تھیں کے موان بات کے بھی ہے۔ وہ نیخص کا جہ بھی مول کے کہ بھی اسے ابدی نجات کی بھی عطاکی تھی۔ یہ دہنخص کا جہ بہ کو بوجہ کمال فضاحت خانہ کعب برا ویزاں کردیا تھا۔ اور خانہ کو بھی کو بھی کا موسق سے اس زا نہیں بہ فوض ہو گی موت کو میں اوراً سے فخر شعرائے عصر ما نہیں۔ تھی کہ یہ کلام می لوگ وقت کریں اوراً سے فخر شعرائے عصر ما نہیں۔ بہ شاعرین کا رست والا تھا۔ بیسید سخت بُت بیت میں معلقہ کے چند فضا نہ میں سے بعض کا مصدق نہ ہے ۔ یہ بھیلے سخت بُت بیت بیت مضا اورا بنی بُرزورا ورموز والع بھا۔ بیسید معلقہ کے چند فضا نگری کی میسید نازں ہر نا سنز وج ہو گیا تھا ۔ اسی اثنا ر بیسی میں مول بھی اوران کروی گئی میوں بی اسے خرکی بیروناں کروی گئی میوں بی اسے خرکی بیروناں کروی گئی میوں بھی بیروناں کروی گئی میرون بھی بیروناں کروی گئی میرون بھی بیروناں کروی گئی میرون کی بیروناں کروی گئی میرون کی بیروناں بہنچا اور دکھی کر شناور میں بھی بھی ا

كعتب بن الكَب جومضاحت كلام ماك برا بمان لا يامقاا درجس كي شهرت بلحاظ نصيح وبليغ مبولين كحجوكم مذهمي حضر

رمالت مآب کی طرب سے کفار کے اشعار کا وہواں وارجواب دیا کرتا تھا۔

حنان بن نابت جولموطی عرکیج مغرز لعقب سے المقتب کرنے کے قابل ہے صنورا نورسالت ہا جیلے المدیملیہ وسلم کے حق میں بہت دلسوزی او مخواری کیا کر تا تھا استے بھی فضاحت فرقان حمیسے اپنا والا وشید ابنا یا تھا۔ حباس بن مرداس میسانا می گرامی شاعرص لے واٹرہ اسلام میں اسکے وہ وہ کارنمایاں کئے جس کے نہری نقوس اب بک صفحۂ مہتی پرچاہے جسے میں صرف فضاحت قرائی ہی کے دل دادوں سے مقااوراسی مجسے نے نے اسے مشترف باسلام کیا تھا۔

آبو و ویب المندلی شاع کی اور بھی چرت انگیز مرگزشت ہے۔ یہ استا ند علیہ نبویہ براس وقت حاضر ہوا ہے کہ جب حضر رسالت ماکب کی وصل باری تقال کی تیاری ہورہی تھی۔ یہ بست شوق سے حاضر ہوا تھا اوراسے ولئی تھی کہ خود جناب رسالت مآک کی زبان فیعن ترجمان سے کوئی آئیت سنوں گریہ اُسکی تقدیر میں نہیں لکھا تھا اوراسے اس و نبائے فائی سے اسی آرزو میں رحلت کرنی تی جو ہی اس سے شناکہ نبی معصوم و برجی مرض الموت میں مبتلا میں اُس نے سخت افسوس کیا۔ اور اُس پرا کیک ایسانہ حالت طاری ہوگئی۔ اُس کی صورت حال بیماف شہاد و سے رہی تھی۔

اندرِدوست چگویم بچیعنوال فرتسم جمہ شوق آمدہ بودم ہم جسے مال قرتسم اخر صنورا نورا حد مصطفے شفیع دوجہ ال صرت رسالت آب کا وصل ہوگیا گراس شیداسے اسلام کے اسی سے کھدائشو پہنچے کوئیلص ندائرس شترف باسلام ہو کے تدفین ہی شرک ہوا۔

و العداكبر اس ف سلمان بوك كياكيافدىنى اسلام كىكس اوركفارك مقالديس كياكيا جوبر المحافظ المعنى كا وريد المسال المعنى المالي المحرارة والمدى خوب المسلم كي الميديون كى من وهندان بورى كى اوريد بي مثال شاء الد ميدان كارزار كاشرغ اغزوة روم مين شهيد موكيا - (شوا بلم المسنى للسيولي)

۔ اعتی سے بیمون ابوبھیر بن فیل بن فعلبہ سرآ مدشعرائے روز گار بیامہ کا سہنے والا تقاریب اس کے کا بول میں اسلام کی آوازیں گونجیں اوراس نے قرآن مجید کی مبانی فضاحت کا تذکرہ سُنا اس کے دل میں جوش اُعضا کہ جل کرسنا جا ہے۔ كركيا كلام محدميرے كلامت مبى نيادہ قضيع ترين ہے يچنا مخدوہ سيد فيميامه سے مريندميں آياا ورايكہ قرآن مجیدسُن کرمشلمان ہوگیا۔

وكبدين مغيوجيساب نظيرا ورمقق شاع بقاأسي فدرتعصب بمبي بلاكا تفارات اسلامه سے دلي دشمني تعي اور

جوج کید ابوجل کے ساتھ شامل موکے اس فے سلمانوں کو کلیف پینچان ہے وہ خت عضر بناک متی ۔ پہر مجی پر صرور تفاكة فران مجيد كوبوجه كمال بلاعنت سحركها كرتا تهاجب ابوجهل وعيزه فريش فضاحت كلام مجيد كودريافت كرية

تصوصات كهدياكرًا عماكه يه كلام حرس -اس ابني مهارت اشعار كابهت برادعوى عما اوروه علانيدكهاكرتا

تناكرمیرے برابركوئی شخص تصالدُ ورجز واشخار عرب دجنات سے ماقف نہیں ہے گرقران محید کے آھے اسے تردن غم كرني ثمرتي تقبى اوروه صاف افرار كرنا تعاكه آجنك ايساكلام نهين سُنايه توسحرے بَچنا بخير كييفيت اوروليد

كايه مقوله سورة مَّدَرُّمْس باعلان ومِتْ تهار مُرُور مواسم " نُقْرَنْظُرَ ثُمُّ عَبْسَ وَبَسَرَ نُقَرَادُ نُرَوْا شَكَابُرْ فَقَالَ إِنْ

هٰنَالاَ لَمْ مِعْمُونَةُ وَكُنَّا ورسورة سِامِي مِهِ وَقَالَ اللَّذِينَ كَفَوْ وَالْغَيْقِ كَمَا جَاءَ هُوْلِ هٰ هٰذَا لَاَلْا يَعُونُهُمْ يُنَّ ۖ هُ خود صرت رسالت آب کوئمی (معاذ المد) ساحر کھنے تھے جنائے سورہ یونس سے موان ھٰںَ السَاحِرُ صَّبِینَ ہُ

اِس سے زیادہ عظمت ایک کلام کی اور کیا موسکتی ہے جواس پرایمان نے آئے وہ تواسے کلام خدا سیجے تیں اورجو

ایمان نمیں لاسے وہ اسے قوت بشری سے باسر ممکر سحرونیرہ کے نام سے یا دکرتے ہیں۔ أآبعنجعدى أكرميمسن اوربهت معمر وكمياعقاا ورأس بسبب زيادتي عمرك ايك تجربه بمي خاص طورير شاعري مي

عاصل تفام جرمی قرآن مجید سے اس اینا ملقه مگوش بنالیا اور وه خالص نیت سے سلمان ہوا یجب یک زنده را **سلام وقرآن اورصزت** رسالت آب کی مرح کیاکرتا تقاراس کی عمر نابغه ذبیانی شاعرسے بھی بہت ٹری تھی۔ ہی کی

عُمری بابت ٔ منتنف روا بینی بین کوئی کلمستا ہے ۱۲۰ برس کی عُمریں اُس کی وفات ہو ٹی تھی اور کو ٹی ، مرا برس کی مریتا تا ہے اور کوٹی ۲۰۰ برس کی بہرحال حتنی مربوا تنا صور معلوم ہوتا ہے کہ وہ فبول اسلام کے وقت بنایت

الترم كارتفاا ورونيا مح سردوگرم كامزانوك حكيديكا تقا-اسك اشعاريس سے چندوه التعارض سے اسكى عمر صاحت ما ورصدقِ نینت کا اظهار موتام ورح کرت میرجس سے علی دان تواسکی بے نظیر ضاحت اور بیثال ملاعث ^ک

كاكافى الماره كرلس كے اور اُردوداں اسكى لمبنخيالى نيك بنتى اور صاف باطنى كا موند العظد فرماليس كے۔ ع

فالت امامة كوعرت زمانته وذبحت من عترعلى الاوتان ولقل شحل ت عكاظ قبل لحلها فيهاوكنت اعلىمسل فتيان والمندربن عدق في ملاكر وشهدت يوم عجائن النعمان

وعدرت حنى جاءاحر بالعلاى وقوارع تسليل من القران

هذا المدكمتي ہے كرمائيت كابست ساز او گزرگيا۔ جس ميں ہم بتوں پر فربا بياں چڑ فا إكرت نئے۔ مم سناموس اول مامزمد تن الدبهادر لوكون كے نام فرایستے تے۔

اورمندرجو برا بهلد شام در مع و دوس و درس در معائب نفان كابيان موتا تهام موجوموت سف ادراس كى بجوكرة تدر ت س عرب بي كريم في كم ناكاه احد مصطفى كابدايت اور هذاب كي آيات وآنيد ك سامة فهور موا-

بلفنأ السماء مجس نأوجل ودنا وانالنرجو افوق ذلك مظمرا اس َنعرکوجناب رسانت مَآب ہے جُوش گزار فراکے نامغہ سے ارشا دکیاکہ باابا لمیلے این المنظهر ٌ بعینے ابو لیسکے مان بی مظهر نآ بغد عوض کیا کھنت یارسول اسدائپ نے فرما یا کہ ہاں انشاد اسدتعالی ۔ (الغرروالدرر) لعتب بن زبر بری عرب کے نا مدار شعرامیں سے متا۔ اسے قرآن محید سننے کا زحد شوق تھا مگر قوم کی جابرانہ کارروائیر سے خوف کھاٹا تھا اخر ٹریمٹنکل سے ایک دن سنب کواپنی قوم سے چیپ کے ناقد پر مُسھٰ لبیٹ کے سوار ہواا ور ههایت موشیاری سے چیکیتا جیبا آحضورا نور حضرت رسالت پذہری کی خدمت میں حاضر ہوا۔ قرآن مجید سُنا مِسْتِر حال میں ایک نئی تبدیلی محسوس ہوئی۔ وجدا نگیز نشرجرت وہتنجاب میں صنورا بوراحد مصطفے کے قدموں پر گِریِّاا در نهایت شوق سے مشترف باسلام ہوا-ایک فضید د نعتیہ جورِسول مقبول کی جناب میں بیٹن کیااتک ^م بهت نامورا ورمشور طلا آتا ہے۔ اس کا مذاق فصاحت سلمہے اوراس کی شیریں کلامی اب تک مزے دیتی ہے ۔ نیمائے ہنتی جبکے اشعار ایک عجیب غیر ممولی اثر رکھنے ہیں صنورا نور کے فدائیوں میں سے تھا ایسکے اشغارسے أس وشيكے حرت الكيزشوق شفاعت كالك عجيب تطف إياجا باسے جوا وروں ميں نظر نهيں آتا ستوا دبن قارب کامن بھی صرف قرآن مجید کی فضاحت پرایان لا کے اسلام کا دائمی فدائی مِن گیا تھا۔ نصاحت كالمعجزة اوراس كالترج كجيمة واوه مهارب بيان السي بخوبي معلوم موكيام وكا-كوسماس بات كولنة میں کر آن مجید کابرامعجز متعلیم سے جس نے بڑے بڑے اللہ یا فقا اور شیوخ قبائل عرب اور حکام کو اسلام کی رخیروں میں اس مضبوطی سے جکڑ دیا تھا کہ اسکی ٹل زاند در رانوندیوٹی نہیں کرسکتا۔ اِسپر بھی بم جوزہ فضاحت قرآن میردسے ا کارنہیں کرسکتے۔ یہ بالکل لغوا ورغلط ہے کہ جو لوگ اسلام پر فریفتہ ہو کے اس کے سرگرم و کُرِج بش ہیر وروں سکتے تتی المنسيك وتم كالالج تفا - يه ايك صفحك غيرا ورب معنى بات ب - ايمان لان والون مين حكمراً - رقمين - وولمت داورسردا بی منتے جنیں نظم ان کالایج تها ندریاست کا نه دولت کا اور پھرسلمان ہو کے اُنہیں کفار عرب کے انسسے جوجو مائب أبالا سن برّے وہ اس امركى كانى دىيل بى كدأت كا اسلام لانامحض نجات ابدى كے يقتى تها ادرأن كى سخت آزمایش خدا کی طرف سے اِس غرض سے کی گئی متنی کہ لوگوں کی آنکموں سے آگے اُن کا امتحان ہوجائے کہ ورکسی دنیاوی طع سے نہیں بلکہ خدائے واصد کی سِتش کے شوق میں دایرة اسلام میں اللہ عِیْمیں۔ آبو مکر مزم تورخ عَنَانٌ عَلَيُّهُ حَمْرَهِ جِعْفِرَ طِيارِ عِنَانَ بن طلحه عبدالله بن سعود - زبيرِ بن عوام - زندِ بن حارثه - غماره - سعد بن قاص ابوسكم يخزومي - ابوغبيده برخ مسارح - ابوغبيده بن الحارث منعيدين زليد ابوجندل بن مل مديرسب اشرات ورثميں مكر مُعظمة يتے - قرآن ہى كے انكفيس اپناگرومدہ بنا يا تھا- اوراسى باك كتاب كى رثابى مدايتوں نے انخيس اسلام كاستياض متكر اركره ياتحا -يه خال كن قدر لجراد ربيع بي كم حضرت رسالت أنب كي خدمت مين جو نكر أسع الت عرب

صلبتارى عزنت اسمان نكر بني ادر سارى موزاه بدعه اورم مرجع اس سے بى نياده فد است امرد كت مي س

قرآن مجید کی تصنیف علی در حب کے شاء انداصول پر کی گئی۔ گرسوال حرف یہ ہے کہ اُن شاءوں کو کس کلام سے نہ اسلام کی جاشنی چکہ ائی ہی اور اول ہی اول دہ کس باعث نظام کلام سے زمر ۂ غلامان نبی میں دہ خل ہوئے تھے۔ توجواب سوائے اسکے اور سوہی ہنیں سکتا کہ قرآن مجیدئے۔ پسر کیونکر سجہ میں آسکتا ہے کہ قرآن مجید کاکوئی شخص شف قرار دیا جائے۔ اور اسے کسٹی خص خاص کی طرف نسبت دی جائے۔

ر و بین باست دو در این است می سال است سی بر این بر این بر این با بر و بین باست دو ایک بے نطف طول ہوجائے گا ہم
بیاں صرف ایک ایک فرقد میں سے ایک ایک دود و کے نام کھستے ہیں جن سے اندازہ ہوسکتا ہے کہ رمیں قبائل
اپنی تکم انہ حالت پر لات مار کے غلامی اور و ہی مین شالمی کے دائرہ میں آگئے تھے ۔ اگرچہ بیضر و رہما کہ انکی بی غلامی
شہنٹا ہی مرتبہ سے کہمیں برترین واعلی ہے اور رسول اکرم سلی استعلیہ و کمی غلامی کا یا ٹرہ ہے کہ بارہ سو برس سے
انجنگ کرور د نفوس جن میں عالم سے لگا کے شہنٹا ہ بھی ہوئے ادر ہیں انہیں اپنا مخددم اپنا چنیوا خیال کر سے
تجا در کرسے ہیں۔

مصعب بن عمروتمیں بنی اشہل بریرہ کمی ۔ اور دیگر نشر افتخاص رئیں اورا ہا علم مدینہ خصوصًا عبداللہ بن سلام وغیرہ فعما ہے یہود قرآن مجید برجس صدق ل سے بمان لائے سے اس کی نظیر سی عصر باکسی تاریخ میں کمنی شکل ہے ۔ عبد السد بن عوف مِسنذر بن عامر - اشجع - ولاور بریب اُمرائے حرب اور ٹرسے دولتمند سے ۔ فروہ بن عمروصوبہ وارحمان ۔ بلغاء عامل حرق سلطان روم ایک متعصب نصرانی امیرومصاحب حارث شاہ وشق ۔ جبلدامیو خسانی ۔ منذر بہا دی سلطان بحرین - حارث بن صرار امیر بنی صطلق - با ذان حاکم میں ۔ نجاشی بادشا ہ صف میرسب خود منتار حاکم ہے جنہو سے

اسلام کی صلعه بگوشی اختیار کی نئی ۔ سم مدینعد سیاکی قائد جو کر سٹر بقیلیر راء "اپنے کر درا

تجمعی نہیں آتاکہ قرآن مجید کی روش تعلیم براعراض کرنے والوں کی کیسی قبل ہے وہ قرآن جس کی حکومت و نیا پربارہ و برس سے قامی ہے اور ہرصدی نہیں بلکہ ہر قرن میں اُس کی ظمت اور شوکت کو ترقی ہوئی اور موسی ہے کہبی تو تلوا ا اُس کی حکومت کی معاون ہے اور کہبی تلوار لئے بالحل سانتہ چہوڑ دیا گرار کانِ حکومت میں کھیے فرق نہیں آیااورا فکی اُستواری کی وہی کیفیت ہے ۔

موجودہ زماندیں جبکہ تلوار کاتبا دا قلم سے موگیا ہے ادر آزادی کے عام راستے کھکے ہے ہیں سلمانوں کی حالت ُدیسے کا قوموں کی نیبیت بہت ہی کزورہے اشاعتِ قرآن کے نوائع ندان کے پاس ہیں نہ اضیں عال کرنے کاخیال باینهمہ میمجوزہ ہے کربغیرکسی کی کوشش کے دنیا کے ہرحصہ میں دن بدن اس کی ترقی ہوتی جاتی سے اِس میں شکن ہیں کہ یہ معتقاعے قانون قدرت ایک دن دنیا پرا بنانور کھیلاکے رہے گا۔

ر برب کیا توم کئے یا دمیت ترب رہے ہیں یاس قدر ضعیف ہوگئے کہ اب اِن کی موت کی ہشتنگو ٹی با سان موسکتی ہے گراسلام اب بہی وہی زندہ ولوا ناہے اور اُس کی زندگی میں زورا ور توت اور غیر ممولی منو پائی جاتی ہے۔ یہی بست بڑا مجروسے اور اسی سے دین ضابح پاناجا اسے ﴿



یجب نهایت و تحییب اوراسم ب اورسم اس میں ابک بسیط تحریر کی کے اور قرآن مجید پرچوا عراضات اس مہلو سے کئے گئے میں اُن کے جواب ویں گے ۔ خوا ہمیں توفیق دے اور ہم اپنے فرض کو پُورے طور پراوا کرویں ۔ عام سلمانوں کا یہ خیال سبے کہ قرآن مجید زیرا بن ثابت نے جسے کیا اور بھن جامع القرآن جھنے تعانی رح کو کہتے ہیں اور خصرت عثمان رح کو جا رائین بھی کہم مو دونوں خیالات سے اختلاف رکھتے ہیں نہم زید کوجام القرآن کہتے ہیں اور خصرت عثمان رح کوجام القرآن کو و سے اور سمیں احادیث صحیحہ ہے کہ والتبہ لگاہے او بھم صرت رسالت آب ملی المدعلیہ ویلم سے سیصر ورب کرزید سے نظرانی کی یا حصرت ویلی نے قرآت کا فرق نجال کھرام القرآن کا معزولات اُسی ذات پاک و معصوم کے لئے شایاں ہے جس کی نسبت یہ موزوں ہو سکتا ہے میدان خواج از قرآن کا مغرز الات آب میں ذات پاک و معصوم کے لئے شایاں ہے جس کی نسبت یہ موزوں ہو سکتا ہے میدان خواج از قرآن کا مغزولات آپ

کم وہش صفرت رسالت مآب کی نبوت کا نمانہ ۱۹ برس شار کرناچا ہیئے۔ اِس عصد میں وقتا فوقاً اِمتناقرآن نازل بہتا گیا بالا تمیب سب لکھ لیا گیا اور ساتھ ہی سائیر صفا بھی یا و ہوتا گیا ہے وصفہ ترسالت مآب کے زمانہ محمود و معدور میت سے صحابہ موجود شتے جہنس قرآن مجید کو راحفظ یا و تہا۔ یہ الترام تھا کہ او ہر وجی نازل ہو لگی اوراس کوظ یا اس سے تعمول کے ویر بعد آب نے اپنے صحابہ کے آگے کلام ربانی فرادیا۔ ٹیٹنے ہی وہ کلام ربانی کھروکے بیتوں۔ حیر ہے۔ بیتی ووں شدیوں پر لکھ ولیا جاتا تھا اوران جزوں کی جن بر کلام ضائح بر ہو تا تہا سے تصافلت کی جاتی تھی۔ اِس مکھنے کی صورت منہیں

مند من الم الله المراحة المرا

خو فران مجیدسے کتابت کا بٹوت ملتاہے مقرآن مجید میں کتاب کا لفظ استعال ہوا ہے جس کے سنی نوشتہ چرکے ہیں۔ کم ک صرف لفظ قرآن کلام یااعادہ ظاہر کرتاہے اس سے ایک کلہی ہوئی جیر مفہوم نہیں ہوتی ۔ ينخيال ہوسکتا ہے کہ جب آمخضرت میند تشریف اسے میں واتب کا کوئی گہزنہ تما مینی سنتقل کوئی حاصف قیام مہی ببرجع كيابهوا قرآن كهال ركهاجانا ئقالس سعيننا يدكونى ينتجه اخذكرت كد ضروبعض كرشت إدهرا دهرمو كلينا مهول اورجب بک آپ کی کوئی متقل قیام گاہ نہوگئی ہوان میں کمی میٹی مکن ہے اگر میتینی نہیں ہم اس خیال کو کوچھو تا كانطر من الله الله المعترب المنتقل جائے قيام نهوك مع تريشده اشا، كى براگند كى كاخيال بيدا مواسم-ہم یکتے ہیں کاکمہی ہوئی وجال صرف انتخضرت ہی کے باس محفوظ نہیں متری تیس بلکہ مواہم حال کے باس میں نتمی تحییں اوروہ اُن کی روز مرّہ تلاوت کیا کر تا تھا۔ اِس امرکی کمٹی شہا دئیں موجو دہیں خبلہ اُن کے ہم دوہ ثیر ناظرین کرتے ہیں ہےجرت نبوی سے بہلے کم معظمہ میں قرآن مجید کے بڑھنے برحصرت ابو کمرصدین کی شرکایت مشرکان کم نے مصات رسالت مآب کی خدمت میں کی تھی کر معالصباح قرآن کی تلاوت بآوا ز بدند کیاکرتاہے اوراس کے ٹریشنے سے سننے والے متا زمو ہوکے اپنے عقائد میں کمزور ہوئے جاتے ہی اگراپ نے بر کرکواس امرسے باز نر رکھا تو ہم جنگ کرنیگے ا ورزبرکتی قرات کا بلند آواز سے بڑ مہنارو کیں گئے ۔ اِس سے صاف پایا جا کہے کوصرت اور کمرے پاس قرآ بھی جے وہ روزمرہ بڑ **ہ**کریے تتے ۔ دوسری صحیح روایت حضرت **عمر**فاروق کے ایمان لانے گی ہے کہ ج گرجی آ کے دیکھاکہ آپ کی بہن چیڑے کے درق کا لکھا ہوا قرآن ٹرہ سی تنیں اوراس سٹے آپ نے اپنے بہنوٹی کم ندو کوپ کیا تھاکیونکہ دومہی فرآن مجبدگی تلاوت میں شغول تھے اور یہی روایت ہے کہ حضرت مُوڑ نے قرآن مجبدگا صق اپنے بسنو فی سے بیکے جاک کر والائھا۔اِن دوسجہ روامتوں سے یہ بتہ عبدناہے کر کھھاموا قرآن واہ و کسی چنر پر واصحابہ کے پاس رمتا تھا۔ اب اِس میں اِس کمزورخیال کورستہ دینا کہ و و جا برکہاں رکھتے تھے ایک بنیا بات ہے۔جہاں وہ رہتے تھے جہاں وہ اُتھتے بیٹیتے تھے اسے جان سے لگاکے رکھنے تھے کیونکرہی ایک پُونجی متی جوان بنیر ایمان لاکے عامل ہو ٹی متی اور ہیں وراس کان کی نجات کی کبی تھی۔ اس سے اور کی بنیر تھ انٹا نجوت صرور ہو گیا کہ کھاموا قرآن علامہ اتحضرت کے صحابہ کے پاس بھی رہتا تھا۔ قرآن ایک مجمع مونا آخضرت کی کے موافق ہوا۔ یہ روایت کرجب حضرت مرک حضرت صدیق سے قرآن جمع کویے اورا کیے منبیح کھھو کے تصصیب امی می تقیم کوانے کی رائے دی توصوت صدیق نے فرایاکی کام کے کرنے کو میرانے نبی سے نهیں فرایا میں سرگزند کرونگا۔اخیرصرت مُرٹے اُوپنے نیجے کے کئی پہلوٹھا کے انھیں ماضی کیا اورجب قرآن مجیب معنے کے نیٹے زیدائن ثابت سے کما گیا توائس سے بہی ہی مُذرکیا یہمیں اِس روایت پرپُرراوٹوں نہیں۔ یم جبور نهيس ہے كة واتر ك مقابلة من جراحاد كومان بي حب خور التحضرت كامنا قرآن كے جمع كرمنے الد كلموان كا براؤ آ نابت ہے بہر کسی صورت سے ہم اِس روایت کوشلیم ہیں کرنے ۔ ٹواٹر بیہ سے کد انتحفظ ابتدا ہی سے وحیاں لکھا نے تنے اور خاص ایک مجمہ وہ وحیاں محفوظ رہتی تہیں ۔ہم کا تبوں کا ذکر حربکہ اور مدینہ ہیں دحیاں لکھتے تھے بہلے

یکے ہیں۔ ہم دریافت کرتے ہیں اگر انتضار کا خشا ایک جبکہ قرآن کا جمع کرنا اور اشاعت دینانہ تھا پھر کھوانے اور علىجده محفوظ ركين كى كياصروت ہتى ۔ ميں بحج روايت ہے كہ حضرت بى بى حف يُركي گهريس ايك صندوق ميں بوراقرآن مجيد ركها تقا رابك فلطروايت كامثهور بوجانا اوركبهي عالم مفتر بإمحق كوأس برغوركرك كااتفاق نهونا سركزييني نهیں رکھتاکہ وہ روایت درحقیقت صیح ہے۔میرااس برایان ارتقین کے کرحضرت صدیق یازیدا بن نابت کے قرآن کے ایک مگبر کھیے جانے اوراشاعت پراعتراض نہیں کیا نہ وہ کرسکتے تھے ۔وُوسرا نبوت قرآن کے ایک حکمتی بوف اور نوونبی مصوم وری کے انھوں سے جمع ہونے کا یہ ہے کہ جب صفرت رسالت مآہے مرصل لموت میں فرماياكه دوات ملم لاؤمين كبهدكهوا دولع حفرت عفخ صاف كهدما يفاكه بهارس لئ است محكزكتاب اسدعين فرآن مجيد کانی ہے۔ ہم درایا نت کرتے ہیں جب قرآن مجید ترق ہی نہیں تھا تو صفرت ممر شنے کیونکر کہا۔ نہیں ملک اِس سے یہ لازم آناہے کة فرائن مجید محفوظ ہتا اوراس طرح اس کی ترتیب دی ہوئی تھی کہ اُس پر لفظ کتا ہب کا اطلاق میجی امتا بارے اس بیان سے یہ تو بخربی معلوم موگیا مرو گاکجام الفران خود استضرت ملی اسد علیه وسلم میں زیدابن نابت اورحضرت عنمان عنى كواس سے كورتبال نهيں -يه قرآن جهارے إلى تهديس مے اسع مم نه رايدين ثابت كاقران کسکتے ہیں اور نوعمان عنی کار صرب اِس قدر ضرور ہے کہ زیدا بن ثابت نے لکہا اورحصرت حتمان عنی نے فرات کے اخلاف کورورکے اسی نبوی قرآن کی اشاعت دی ج آتخضرت کے زما ند سعود ومحمود میں جمع موچکا تھا۔ بداعتراص كياجا تاسيح كرحب انحضرت صلى المدعليه وسلم كى دفات موثى توكميس ببى كالرسلسلة مهلى منعولة خيب فرآن کا نہ تھا۔ سروںیم میورہ بہی اِس برٹری لمبی چڑی بجٹ کی ہے مگر مُترضوں کی سخت علملی ہے وہ نیسی جیتے کرحب خودنبی اکرم اُورآپ کے صحابہ اناجیل اور نورات کوعیسایٹوں اور بہو دیوں کے نامتوں میں نا قص محکیم چکے تصحب اننیں اس کاعلم ہوچکا تھا کہ ان دونو فرقوں نے اپنی اپنی کٹا بول میں تخریف کی سے بہروہ کیون میں خروار سبوك اوركيا وجربتى كرفران كى اليى حفاظت فكرت عبني مكن بهوكس سيحس سع كمي بيثى كاخيال ك ندرمتا۔ بیٹیک اور بیغین اکنوں بے ایسا ہی کیا اور ہرجو ٹی سے جبو ٹی آیت کی اِس قدر حفاظت کی کہ وہ علاوۃ تحریبہ کے لوگوں کے سینوں من نقش ہوکئی۔

مسلما نوں کا عام عقیدہ بیستے کہ رجودہ ترتیب قرآن خود آخضرت ملی اسدهلیہ سولم کی دی ہوئی ہے اوروہ آپ عقیدہ اور بقین کے بڑوٹ اور ہنچکام کے بیٹے یہ روایت بیش کرتے ہیں کہ صفرت بیٹریل سال میں ایک وضعہ کل قرآن آخضرت کو دہوروا جائے ہے۔ ایک محق شخص اس روایت سے یہ تیجہ صفر درکال سکتا ہے کہ قرآز مجید ضرور دوہ ایا جاتا تھا خواہ اسے حضرت جرئیل دوہ التے ہوں یا کوئی جلیل جسد رصحابی ۔ قرآن کا دوہ ایا جانا آپ امرکی بین دییل ہے کہ موجودہ ترتیب آنخضرت ہی کی دی ہوئی ہے اور اس ترتیب میں کسی دوسرے شخص کا ماہر نہیں لگاہے۔

یں۔ ہم نے ماسو اسکے چنوصحابہ کاذکر ٹربعات جنوں نے کئی کئی بار آن مخضرت کے آگے قرآن مجید کو بزنبانی مہراً میں ٹرمیں جاتی تغییں دوم اما کرتے ستے نہ کہ پورا قرآن۔ تہم اس بات کوتسلیم نہیں کرتے ۔ وجہ کیا تھی کہ قرآن مجید ى جونى چودنى شورتون پراكتفاكيا جا مانقاا ورېژى شورتون كے پژېښنے يا د وسرانے ميں ' مندين كلف ہوتا تھا ۔ یہ م سلیم کوئے ہیں کہ نماز میں خود اسخصرت اور آپ کے بعض صحابہ چوٹی چوٹی سوز میں پڑ ہا کرنے تھے گمراس کے يىعنى ننيں ہیں کہ آنہیں بڑی سورت کے پڑھنے کی مامنت تنی کو فی حکم ایسا نہیں ہے کہ نازمیں قران مجید کی فلا*ں سُورت پڑسی جائے اور فلال نہ چہ*ی جائے مناز فجویں اکٹربڑ*ی بڑی سورتیں بڑیی ج*اتی تھیں جیٹا نجاب بهی پی دستوریج - پهرعام طور پرینجال کرلیبنا کرسب میشد چهونی می سورتیں پڑ ہاکریے سنے کتنا غلط استدلال ہے سرولیم میوری کھتا ہے کم موجودہ ترتیب انتخفرت کی دی ہوئی ترتیب نہیں ہے بلکداس ترتیب کوصحا نے درست کیا بھااُس کا عتراص ہے کہ اگرخو د اسخضرت دیتے تو مضامین کا سقدرضط ملط نہوجا ہم جیا نجہ وا يبجث كرتائ يدبعيد الفهم ہے كہ پینمبرنے كوئی خاص داست كى ہوكداس الفنباط اور ترتیہ قرآن مع كيا جائے مہواورکونسی چیجیے)مہیں اس میں ہی شبھھ سے آیا شور تول کا شارجواب موجود۔ پیپنج ت سی سور توں کے مضمون میں اندرونی قواتر اس بیاند رنہیں ہے جو پینم برکے عل میں آیا ھنا مین کی غیر تعنیز ہیوا گئی امیرش کوجس طرح کرعام تاریح سے علیصدہ قلبعدہ کر دیاہے امی طرح ادراک سے بہتی بے ترتیب ثابت کیاہے۔ ایک آئیت جو مرینہ میں مازل موٹی ہتی وہ اس آئیت سے پہلے آگئی۔ ہے جو بہت دن پہلے کم عظمین نازل ہو جکی تھی۔ ایک حکم ایسے حکم کے بعدر کھا گیا ہے جواقبل الد کرحکم کی ترمیم بایرد مدکرتا ہے بالك مجت فورا ايك جلدت يج بس آف سے جواس كى تائيدسے خارج ب ياكس وربتيل بن التياجة برجاني ہے۔ یہ ہاتیں ہمی اس بقین کرنے میں دلغ آتی ہیں کے سوج دہ ترتیب یا کوئی کا مل انتظام پینبر کی ذم کی میں کمیا گیاہے'' ياعتراص سيجس كاجوابهم ذيل ميس ديتي ميس ميورياكه متاسب كدقران كي تاييني ترتيب عبر طع علطاي ميطرح اس کے مصنامین کی ترتیب اورائس کا نظام ہی غلطت اس بنیا در دور یہ دعوی کرتاہے کہ قرآن مجید کو تحصر ہے اعتراض والطرموسيول بان وانسيسى معتق ن بهي اپني كتاب تمان عرب ميس كياسے اور يس بحة چينى البرنگرسنه بى اپنى سرت محربيس جائزركمى ئے - بس بم اس بربيط بحث كرنا چا ستے ہيں - ضدا به يوني سورتول کے کی یامنی ہوسے میں خودعلما سے اسلام کا بست شمااختلات سے اوراب کک اس امرکا تصغیر نمیں ہوا ہے کہ اتنی سوزیر بھینی کی ہیں اورائنی سوزیں بلانٹک منی ہیں۔ گرسم اسے بھی تعلیم کرتے ہیں کہ وہ مورت جويد يندمين نازل ہونی تنی اُس مُورت سے پيلے آگئی ہے جو مکرمیں نازل ہو اُق بتی اِس سے ہم بیات الال ہنیں كريكة كة اريخى ترتيب غلط سب - غلط كاكرير لفظ خوكس معلف كى اليي تصنيف كى سبت بى عائد نهيل سوكتا جس من مصنامین کی مصلحت کی وجدسے ترتیب دی مواور کسے اسینے ڈھنگ پر نیالباس بہنا یا موسلما نول کا

اب ہم قرآن مجید کی طرف اپنی توجہ ہیں قرآن مجیدا یک کاب ہے جس میں ضا کی طرف سے اوامرو نواہی کابیان ہوا ہے اور اُن کی ترتیب جس عُرگی سے دیکیٹی ہے وہ انسانی مولی ترتیب سے بد جہا بہتر اور طور ہو گئی یہ اِنکل غلط ہے جیساسردلیم میور نے فلما ہے کر بعض عکبہہ ایک حکم جو بعد میں آیا ہے اپنے ماسبق کے حکم کی ترق ا کر تاہے شاید اسے ناسخ ومندوخ کی بحث میں سفالطہ پڑاچونکہ تبدئلاً اُس کے ایسے کسی دو کمہوں کو اپنے وہو کے کے نثوت میں مین نہیں کیا اس لئے ہم اُس برا بھی بجٹ جمیس کرستے اور اس بجٹ کو ناسخ ومنوخ کی دھی ہے بجٹ کے
دور سند ، بترین

۔ ہمارے علم بی ختلف اقوال اور آرائے کوجا ہے کے اُسے نتیجہ نکا منے کی کوشش نہیں کی ملکہ مولی طور پرچپذا قوال برنظر کرکے اس نے یہ غلط اور میری اور مغوازام قرآن پاک میسی تیاب برعا ید کردیا۔

پرپیدا وان بر طررت، سے یا عدہ اردیج اور طواریم مرق بات یی تاب برق بر مردید یرسب جانتے ہیں کرفران کو ٹی ایخ نہیں ہے بلکہ قرآن احکام اتب کا ایک مجد عدہے اوران میں نہیل کی طرح ایک بھی حکم ایسانہیں ہے جسے ہم دوسر سے حکم کی ضد کہ کہ کیس ۔ بڑا اختلاف اسی میں ہے کہ پہلے کون سی سورت نازل ہوئی تئی اگر جام اتفاق اس بہے کسور اقرا کا سہے پہلے نزول ہوا تھا گردیس علما سے ابہر

بہی بجٹ کی ہے اورور کتے ہیں کہ اقرا سے بیعنہ وم ہوتا ہے کہ کوئی دوسری سورت تہی جس *کے پڑس*نے خدا کی طوف سے بدایت ہوتی ہتی نہ کہ خو دسورتہ اقرأ - 'بیجٹ نہایت دقیق اورنازک ہے اوراس کا اس کسانی سے فیصار نہیں ہوسکتا میساسیوریا اُس کے اور ہم خیا لوں سے کرایا ہے۔ قرآنی معارف و و قابی پرغور کہنے کے ینځ ایک غیرطرفدارا وربیداردل کی ضرورت ہے اورایسی روش ضمیری کی حاجت سے جوایک پاکستننی کو حال فی ہے۔سلمانوں سے صوف ربط قرآن مجینا بن کرنے کے سینے ایک بست بڑے علم ربط کی بنیاد والی مرکل بالی ا مام می الدین ابن عربی منے جس سے بہاں تک تابت کردیا ہے کہ قرآن مجیدالحدسے کیلیے والناس تک ایک ہی جليسة -اَكْرُمُعترض علم ربط كى بحث كومنور ديجيه لينته تو اُنهيں كہي ہي اُس نكسة حيني كاموقع نہ لمتا -رموسيوليبان ك ابني كما ب تمدّن عرب مين سامتراهن كياسية كدايك بي نتى كے حيد تقصص مختلف مقالة فران میں آگئے ہیںا صاب وجہ سعے ٹرنیب معنامین ہیں بہت بڑا فرق بڑگیاہے۔ ہم لیٹ بیم کرتے ہیں کہ بیٹک - قصد کوقرآن جمید میں مختلف سفامات میں بیان کیا ہے سٹلا *حصرت آدم* ہی کافقتہ سے اِس سے ہم نہیں بھتے ب معنامین کیونگر خلط فابت ہوسکتی ہیں بھر بھر ایک تصدیبان مواہد وہاں اُسی اور حالت ہے ۔ ا حدوسری جگداسی بیان سے ایک ایسا یالباس بین لیائے کرواں اُس کی اور ہی صورت بیدا ہوگئی ہے جس کا مغسل دکرمگید جاری تقنیری آئے گا ۔ اب بهم ایک اور میلویر بحث کرکے بی فرص کرو کراتمخفرت نے کوئٹ ترتیب اپنے ساسنے قرآن مجید کی نہیں می اور نکسی خاص ترتیب یا نظام کی آب سے سینے صحاب سے بدابت کی اورا ب صحا یہ کو قرآن کے ایک مجگر مرم کرنے كي ضرورت بهوائي هن وقت صنرت عمري مخرك اورحصرت ابو بمرك حكم سے زيدا بن تابت نے ایک جگه قراس جمع كزنا تغروع كياسيه أس ونت ببسيو صمحا بموج دمقع جنسين قرآن بُوراحظ تماا مدايس تو نزارون صحاب تحضنين اس رسب كابخوبي علم تفاج التحضرت كم ساسفة قايم بدعي بتى كياً ينْ بال مين آسكتاسي كرقوم كي قوم على رب اوراً سے یہ ندمعلوم ہوکہ ہم ترتیب سکنامین فلط کررے ہیں۔ ان صحابہ میں بڑ۔ موجود محقا ورايك بنى ملح قصول كوايك جكمه جمع كردين كاكام ندليا فت چاستا عمقا نداس مر مج علميت كا منی یہ توامک معمولی آوی مہی کرسک متا نہ کہ جلیل اقعد صحابی سے بے نظیرا در معنی خیز کلام سے تیرہ سورس سے مخلوق ضدا کی رگور میں ذوق اور شوق کا خون دوڑا رکھا ہے مصنرت ملی کرم اُنسدہ جمہ کا کلام بلاغت نظام اور آپ کے خطبے موجود ہیں جنوں سے مشرقی دنیا ہی کونہیں بلکہ خربی عالم کوشٹدر بنا دیا تھا اور آپ کے مقولے بلور صرب المشل كے اب ك يور يى مصنعول كى كابول بي بسرے ہوئے ہي اس واج اور بسى زبردست قال ستعجن سے علم فقہ جسے خلیم الثان مانون کی منیاد رس کی کماک کم عقل سے کم عقل کی سمحہ میں ہی یہ اسکتا ہے كرتن مي يحسال معنامين كوايك جكه مبع كرساكي قابليت ندمتي اور نبرسون كك إنهير عيسا طي معلوم هوائ نداب تک که لاکهوم المار گزر محت اوره و ملماجن کی شل زماند سے اب تک بیدانهیں کی اس میری اور موٹی فاطعی کی

اس سے یہ بات ما ف طور پر پاٹی جاتی ہے کہ جو تر تر ہے کھَبطح قرآن کی عَلطۃ ایخی رَشِب کا الزام بحبيان بالاسبع ايك ضعف مزاج شخص يرتت نباط كرسكتا به لغوے اسی طرح مضامین کی بے ترتیبی کااتها محض بے منیا دلھی اینی ہے -اس کے آگے سروبیم سور لکھتا ہے گاس کے خلاف بلاشک کننی ہی سورتین ضمون اور ترتیب میں بانکل وہی سورتیں ہیں کرجیسی پینے ہے اپنے وقت میں ہوڑی تہیں اور سورتوں کا باقی ما ندہ حصد گوبے صابطگی سے ماہم مشا بہ ہے پہر بہی صلی کر وک سے عمونا ایک بڑی طولان پر ترتیب دی گئی ہے اور مر*ر مو*رت کا بیت م راسی انفسها ط کی پیروی کرتا ہے جو عام عباد ت میٹ تعمل ہوتی ہیں اور ان سی سور توں کو لکد بہی لیا گیا اور خط بھی یا وکرلیا آلیا چوسے المجھو سے تکڑوں کی بے قاعدہ وساطت اور بے ترتیب نظام سے بسااوقات بلانک توائر کورویا ہے اوراس سے ایک استارا ورا یتوں کی ایک پریٹانی بان جات " سرولیم میور کواس اس پرہی تابت نہیں ہرکتی کر آنخضرت صلی العد علیہ ہوئے کو فی خاص بدایت کی ہوکہ نماز میں فلاں سورت پڑ بہنا و مفلاں نه رهیهنایا هامطور برجوی چوش موتیس تربی جاتی مول اور کوئی شخص تری سورت کا وردند رکه تا بهو- بیساری با تیم مض میر بنیا دین اوران خیالی اورایجادی با قول کی د**ی**ر نیقت اسلام میں کوئی ہبی وقت نہیں ہے۔اگر تحقیق سے کچر بہی کو *ڄوتا نوسروليم ميو ک*وسعلوم هېوتاکار رمصنان المبارک مير ستجدول مين قرآن مجيد کاپژهاجانا اوردير *ټک پُر*ناجا نااس ام تتے اوراسی ترتیب سے قرآن پڑستے بتھے جس کی بنیا دخود استخفرت نے ڈالی بارك مي قرآن براكيااوراتني نہی اورجواس و قت ہمارے پاس موجو دہے جمجیح امادیث موجو دہیں کہ رمعنیان الم امتن دریتک پر الکیا کوجناب رسالت آب سے وادیا کر شاید متهیں تکان موا در وزے رکھنے میں کلیف موتر اپنے مرمیں پڑہ لیا کرو۔اب اس حکم سے کئی کئی ہائیں بیا ہونی ہیں بُورے قرآن پڑھنے کاحکم اور قرآن مجید کے ترتیب ار موسه كابُوا بنوت يسرع اس امركا بنوت كرووه ترتيب كوا تحصرت في مناا ورب دكيا جيت اس بات كانبوت نىرتىيە زە نە**بو**ل سەيەرەن يېھىكى برابرىموتى يېلى ئىنتى يانچوي اس امرى تىرت كەسھابە كودە ترتىپ يادىتى چېرامخەت ے موقت میں مرجود تھی۔ اب بیراں سے میبورا وراس کے مہم خیال مُعترضوں کے کُلُ اعتراضات مُنہ کے اِل گُورِنے میں اور دراہی ۃابل لحاظ نہیں رہتے ۔ سم نہیں خیال کرتے کہ کن جہوٹی جوٹی سورتوں ہائیتوں سے قرائن مجد کے تواترمیں فرق پڑ آھے ۔ہماری تعنیہ ک ناظرخدراس مات کافیصلہ کسی کے کوئمترض کا پنیال کِس قد علطاند نامعقول ہے۔ قرآن مجیسکے تواتر میں نم كبهى فرق ٹرانہ برسكتاہے۔۔بهم مسے كوئى رائے قائم كرويناا دراس بيسنطن كے برائے بيں حجت كرناا بني كامالاعلمى ہورتعصب کا بُورا نبوت دینا ہے۔ ببر*آگے سرولیم میورید گو*ہرافشانی کوستے ہیں ی^{یں} تاہم یہ بات باقی رہتی ہے کہ سُورتول

مل عاد نبی نے منابع مصنبوطی سے اور بلا شرکت غیرے ترتیب ویئے تنے اور آپ بہی کی بدایتوں کے بموجب ان کی تعليم ہوئی تھی اورانہیں لکہ دیا گیا تھااوریہ وجہ قرآن کا اندازہ بتاتی ہے کہ نہ صرف اس میں وہی سورتیں ہیں کہ جم اس کے تعلق اورسیات کلام سے یا یاجا ہا ہے کدان میں اور وں کے الفالیہی مام شایدروح القدس **ی طرن سے ہوا ہو گا**کہ قرآن میر لرلتے ہیں کہ قرآن مجید میں مطلقاً مخرفیث منہیں ہوئی اور تخریف نہ ہے کہ اگرایک لفظ کا ہی تغیر و تہدّل کیا جا یا تو سرگزوہ کو کشلیم نہیں کرتے جواسنے الاحتفاد ر کھنے سے کر قرآن کا ایک ایک لفظ ضلا کا لفظ ہے ۔ فور اایک خت بغاوت ہوئی اور عرب میں جون کے ر الکینے کے بعد تعجب سے کو اس نے یہ اعتراص کرویا کہ قرآن میں دوسروں کے الفاظ بھی شال ہیں ۔ کوئی وجاس بقین کی نہیں معلوم ہوتی کراس میں ایک لفظ ہی کسی دوسرے شخص کا شامل ہوا وراہیی نے لکہا ہوا ورحضرت ابو مکرم عرض عثار فی سعلی سنے اس ضط ملط کوشلیم کرلیا ہوا در ورت میں اشاعت یا ہے اور اُن کے دین کی کتاب بر ما د سو۔ اُن کے ایمان بوط تے اوراس سے کوئی ہی انکارنہیں کرسکتا کدان کی راسخ الاحتقادی بے نظیرا ورااجاب ہی اُنہیں وات مجید کا احترام دنیا کی سرفتے سے زیادہ متا اورؤہ اُس کے ہربرلفظ کو کلام خداسجہ کے جان سے زیادہ عزیز کہتے ہے۔ اُن کی توت حافظہ کا خومیورسی نہیں ملکہ تمام دینا کے مصنّفین قابل ہیں اُن میں معمولی بات يرتهي كدانًا فا نَّامين وه صَّعامَّه ك فضا مُرْحَظُ كركَ مُننا دياكر في بسلا وه ايسي قوت حافظا وراييطُ تحكم ایمان اوریقین پرچو وہ قرآن مجید کی نسبت رکھتے تھے کیوں بھولنے لگے اور کیوں اس سے پہلوٹھی کونے لگے ۔ کے بچے کِس آسانی او عُد کی سے قرآن مجید خظ کر لینتے ہیں اور ہمرکس خیلی ا در حرات۔ نے رکماگیا ہے کہ جہ سات برس کا بچی*س آسانی سے قرآن عبی بڑ* سکتا سُنا دیا کرتے ہیں۔ کھہاس کتاب میں میجر ہے اپنی مادری زبان کی کتاب سرگز نہیں جو مسکتا۔اس کا کئی بار سجر برہواہے ا دراس سے بلانشکہ نهیں کرسکتا۔ یہ اسی کتاب میں شرک سے اوراسی کو یہ بزرگی کامل سے کداگر دنیا میں ایک الحاق اس زمانه میں حب اس قدرنا مکن ہے توکیونکرخیال میں سکتا ہے کہ اس زمانہُ الحاق کی دوصور میں ہوسکتی ہیں اول توابنی طرف سے کسی آست میں کوئی لفظ ملاکے اُس سے ایک پداکرنا ۔ دوسرے کسی نفظ کے الحاق سے یہ مراد میں کتی ہے کہ کوئی عیب جو کلام میں کسی وجہ سے اگیاہے جاتا ہ یہ دونوں صورتیں اُس زمانہ کی طبا لئے کا خیال کرکے ناممکن معلوم ہوتی ہیں۔اسی کلام پاک بِزا منوں سے ابناگٹر

وطن بال بجیجه درُویے ستے اوراس کلام باک کی منا وی کے بیٹے و و کوٹ ش مانیف کی بس اس بات کی کافی دلیل ہے که اُنہیں اِس امر کا شبه بھی نہیں ہواکہ قرآن مجید میں ایک مفظ بف سی کمی بینی ہولی سے ۔ اُنہوں نے ہزاروں اعتراسات مرفی کوی فساحت وبالعت كم متعلق خود كلية اورأن كم خودمي جواب ديئ - جيساكه بهارت كُرُشته وبَباج سعاوم موكميا بوگا ا یسے زبروست فعنلاکو توایک لفظ ہی قرآن میں الهاقی نہیں ملاا وریترہ سوبرس کے بعدایک لندن بڑا وشخص کم اِس متم کے احتراضات سے سردیم میورسے ا ین مار اورانهٔ میں کوئی جاب بن نهیں آتا ۔سوا۔ وم ہوتی کر قرآن کو محرف تابت کریں اور بہتائیں کہ قرآن خونبی عربی کی تصنیف ہے اور اس میں نے بڑھلنے کی مخایش ہے -بڑا شک سرولیم میورا ورائس کے ہم خیال دوست اسپرنیکر کو یہ ہے آیا سال قرآن مجید کی بری بری سوریس حظ کرسکتے تھے یانہیں و انہیں بقین سے کرسے جو رہے وہ شورتوں کے برى سورتيل اول توسلمانول كوياد نهيس تهيس اوراكرتهيس بهى بست كم موجوده اور گزشته زما زكونظر كرست يغيال مضمك فيزاورك بنيا ومعلوم موتاس فورك قرآن كاحظيا وكرناش وع إسلام سع جلآاتات اوراسكا معلى المراب ك أسى سرر من سع جارى مع رجيت بوس علماء كرر مينوا وزمان فافت كرف من خواكا بلى دوسرى اورتىيسرى صدى ميرسب حافظ قرآن سق-اومقرآن كااس طرح حفظ كرناجيسا بم پيلے لكه والے بر أنهيں بطورورنه بهنچاہتا۔ اس میں اورصرمح مات سے کو بی بہی المحار نہیں کرسکتا ۔ ب بدامرص بي طوربر بايد فبوت كوبنچناسي كراشاحت اسلام سے بست بيسكے فكين كاحكم كم منظمه اور دريد منوره ميں جارى موجكا تهاا ورخود المخفرت صلى المدهلية وسلم الرحيا أمى تتح كمراكب فيهيشه برسيخ كلين كي طوف ابني قدم كم تحریص دلائی اورآپ کے صحابیس کمٹرت ایسے اوگ موجود ستھ جو اچی طرح لکھ ریم سکتے ہے پہراس یقین کرلے یں کیوں تردو کیاجاتا ہے کرم کیمدا سول سے لکمائسے بار ٹا پزصرف نبی معسوم کے آگے بلکہ ہزاروں ملان کے سے اُنہوں نے لکہا وہ بسندیہ واور حسب منشاہے رسول کریم نہی اور چوکجہ لکہا وہ بلفظ کِلام خەالتاايك مرف كى بىي اس يى كىيىنى ئىكن نەنتى -قرات مجيد كوملىنے اور حفظ يادكرىك كى سىم خوداس سىچىج حدث سے معلوم ہوتی ہے جس میں مر قرآن مجید کی ایک سورت کا با ذہا گیا ہے۔ یہ روایت اس طرح ایرہے کا ایک ان عورت معنودا نورسول ضاصل اسمعليه وسلم كدر بارس صافر بوئى اورع سن كيا يامهريس أب سع نام كرنا عابتى هل آئے بڑی طبیمی ورا ظلات سے فرما یا کے خاتون مجھ صروبت نہیں ہے بال حاصر بن میں سے بھے تو پندکوے اور مجبود میں راضی ہو قربیر انجاج اس سے کردول گا اس خاق ن عرصی ایک صحابی کی طوف اشارہ کیا اس خان سال می ان صحابی سے بھی شخور کرلیا میر آخضرت سے فرایا تیرے ہاس ہر دینے کے لئے کوئی چیزہ صحابی سے عوش کیا مارسول العد کچر نہیں ہوارشا دبنوی ہوا کہ اسٹ خوراً ایک اور واہس آ کے نفی ہیں جاب دیا ہوا کہ اسٹ خوراً ایک اور واہس آ کے نفی ہیں جاب دیا ہوا کہ خضرت سے فرایا ایک ایک اور واہس آ کے نفی ہیں جاب دیا ہوا کہ خضرت سے فرایا ایک ایک ایک ایک ایک ہوا ہی نہیں ہے ہوجو کے دیجہ اورا گر اور جہ کا جہال سے اس میں ہوا ہو جہ کہ ہوا کہ ایک اور میں کہ اور میں ہوا ہوگئے اور میں کوئی اور سے جاب دیا سورتیں ترکئی یا دہیں چنا نو اسٹون کوئی میں اور میں ہوت و آن مجید کی سورت با نمین اور میں ہوا ہے گا ۔ یہ نواز کا اور میں ہوت و آن مجید کی میں سورت با نمین اور میں ہوت و آن مجید کی میں سے سبکہ ویش ہوجا ہے گا ۔

مہال میورکا قراختم ہوگیا۔
اخیرت بحرج اس تخریر کا کل سکتاہے دہ یہ ہے کہ صورسلمانوں کے باس نسرآنی سوریں
اخیرت بحرج اس تخریر کا کل سکتاہے دہ یہ ہے کہ صورسلمانوں کے باس نسر آئی سوریں
مکہی ہوئی جہیں ۔اور سخص ابیٹ پاس مکہا ہوات۔ اسلام میں صنعل ہوتی جہیں۔ ہی بہت بڑی
زیا وہ ٹروہی ہوتی تغییں جزنمازو عنیہ و ستورات اسلام میں صنعل ہوتی جہیں۔ ہی بہت بڑی
خلط فہمی ہے جہیں کی تنبت ہم پہلے ہی اشارہ کر کیا ہیں۔ یکسی روایت سے بہی نہیں معلیم ہوتا کہ
ضاکی طرف سے با استخصرت نے کو ای صرف ایسا دیا ہو کونسلال فلاں سُوریس مخصوص اس وستورکے
ضاکی طرف سے با استخصرت نے کو ای صرف ایسا دیا ہو کونسلال فلاں سُوریس مخصوص اس وستورک

لیے ہیں۔ کوئی صیعف سے صیف دایت بسی اسکی مویدنیں کمتی عجیب بے معنی تماس اور دہوکا وہ استدلال ہے۔ اس قسم کی ایک روایت سوج دہے کہ ایک صحابی نے آنخصرت کی خدمت میں عرض کیا کہ مجمد سوراہ اخلاص پندہے۔ اور میں چاہتا موں کہ ہروفت کی نماز میں بلکہ نماز کی ہر کھست میں ہبی سودہ پڑا کروں۔ آپ سفارشا وکی تعہیر اضیاط اس میں کوئی خصوصیت نہیں ہے جا ہے جوئنی سورت پڑ ہو۔ اِس صحیح حدیث سے صاف پایا جا آئے کہ خصوت کے مطلق نہیں ہو اس میں کوئی خصوت سے مطلق نہیں ہو اس میں کوئی خصوت سے مطلق نہیں ہو اس میں اور طرفانع بس کو جب کتاب وحی کا سلسلہ ہو جو دتھاجب وحی کلینے اور لکہ وانے کا بڑاا ہما م گیا جا کا تھا اُس وقت پنجیال کہ ڈر ترتیب درست ہے نہاول سے اخریک یہ کلام خداہ ہم للکہ اس میں دوسروں کے الفاظ شرکی ہوگئے ہیں کس قدر لغوا ور بیودہ ہے۔ صحیح حدیث موجود ہے کہ کہ کہ اس میں اس معلیہ وسلم وحی نازل ہوتے ہی مجھ طلب کرلیا کی سے حدیث موجود ہیں ہر براہم کی سے اس موجود ہیں ہر براہم کی سے اور ایک کوظ کا بھی موجود ہیں ہر براہم کوئی است ہے۔ سبحہ میں نہیں آٹا کوجب اپنی کہ کی شہا وہیں موجود ہیں ہر براہم کوئی اور زبروستی کے معائب بیدا کرنے کا متحدید ہوئی ہر بات ہے۔

عالبًا ہمارے بیان سے وہ باتیں تابت ہوئی ہوگی اول تو ید تر آن مجید کی تاریخی ترتیب غلط نہیں ہے وسری یہ بات کو موجودہ ترتیب آخضرت کی دی ہوئی ترتیب ہے اورجا سے القرآن خود آخضرت ملی اسدهلیہ وسلم ہیں یہ دو ہی بات کو موجودہ ترتیب آخضرت کی دی ہوئی ترتیب ہے اورجا سے القرآن خود آخضرت ملی اسدهلیہ وسلم کہیں یہ دو ہی باتیں تہیں جن پر نہایت وریدہ دیہی سے حکد کیاجا تا تھا۔ اور اسی ایک غلط فہی ہے کو اُنہیں بشر طریکہ آن کے ہم میں اسید سے کہ ہماری اس بحث کو سرولیم میوریا آپ کے ہم خیال لوگ دکھیں گے تو اُنہیں بشر طریکہ آن کے اعتراضات سے بنیا وی میں انسان ہوا بنی افلاط کی صحت کرنے کی عمرہ موقع سلمے گا اور اُنہیں فلا ہم ہوگا کہ اُن کے اعتراضات سے بنیا ورب براجا ہیں ۔ اِس کے بعد ہم عالما نہ طور پر اختلاف قرات پر بجت کرتے ہیں اور دُعاکر سے جیں کہ خدا کا کا محت ہمارے ساتھ کا مرکوے ج

ۇوسرا باسىب اختلان قرأت

ہمارے دوست سروںیم میورا ورآپ کے جند ہم خیال لوگوں نے اختلاف قراءت ریجبٹ کی اور ہم شکور مہر) کرمیور ، سے اس بحبت میں کسی قدرانضاف سے کام لیاہے چنائجہ وہ لکھتے ہیں" و بنامیں اغلبًا یہ بیان کیا جا سکتا آج كە كوئىڭتاپ ايسى نهيى دكھا ئى دىتى جوبارە سوبرس سىھے يحسال ملاتغيرو تېدىل جلى انى موساختلاف قرأت نهايت كم تعدا ديس ہے اور وہ بهي حروف علت اور متيز ونشائوں ميں محدود سجهنا چاہئے سيكن بي علاستيں بعدكى ايجادكى ہوئی میں۔ابتدائی سنوں میں ان کا پترہی نہیں ہے اوشکل سے کہاجا سکتا ہے کہ قرآئ غانی میں بہ علاسیں موجود ہوں'' ہم اہمی اِس مخربر بالا پرنجٹ نہیں کرتے۔ قرارت کی صلی حقیقت پڑگفتگو کرتے ہیں ا درہس زینجبدہ *مسل*ا کو ایک حد تک صاف اورآسان کرناچاہتے ہیں جن علمار سے اختلات قرارت کی دوشمیں کی ہیں اُن کا یہ ساہے ہ كة فراءت دونتم كى سبح ايك متواتره ووسرى شاذه ميتواتره قرارتيس معلوم اورمعيّن بي اورتواتر كى وصب أنمين سهودنسیان کااحتال باقی نبین- میں قرارت متواره کی بنائے اختلافات سهودنسیان برنهیں موئی ملک قران محبید کا نزول اُن فرا، بوں برہواہ ہے اور بیرفرارتیں متوا ترصاحب وحی صلی امیدعلیہ سے سمع سے سنعول میں اوران ہی خذات قرارت کی طرف اشارہ ہے حدیث میں آیا ہے'' انزل القران علی سبعیہ 'ا**حر**ف ۔ روایت یہ ہے *کہ حظ* ناروق عظم سے متنام بن حکیم کوسور ، فرقان کوایس قراءت پر پڑستے شنا جوان کی قرارت کے خلاف ہی آ پ خاموش ندره سکے اور منام بن حکیم کو آتخ خرت کی خدست میں لے آسے اور عرض کیا یارسول اسد بیر منام سور 'ه واُن اُن الفاظ کے برخلاف بڑیہتا سے جو آپ سنے مجھے سکھا سئے ہیں۔ محمضات نے دونوں سے سورت بڑ ہوائی اور *برا يك قرادت مشكرفرها ياك*" خكن ١١ نزلت ان هسن االقوان انزل على سبعية احرب فأقررُوا ما تديمة لل یینی دونوں کی فوا دت کی منبیت فرما یا کداسی طرح پر بیسورت نازل مہو بئے یہ قرآن سات حرفوں پر نا زل مہر اسے پس ان میں سے جس طرح بڑہ سکو بڑم و۔ یہ حدیث صحیح بخاری میں مروی ہے دو سری حدیث صحیح بخاری میں عبدالہ بن عباس نے روابیت کی ہے کرسول خواصلے اقد علیہ و لم منظ فرا یاکر جرئیل نے موسکوا کی حرف برقر آن ٹرہا یا میرتهمیپنهراُن سے زیادہ چاہتا ہمااوروہ زیادہ کرتے تھے یہال تک کدسات حرف تک پہنچے۔ قرارت مُتوا ترہ مح علاوه جواور قرارتیں ہیں وہ بطورقل اور منعول ہیں اس منے اُن کواحدیا شاذہ کہتے ہیں اوران قرارتوں کا بالاتغاق قرآن كاحكم نهيرت ليم كياجاتا ساس كئ كدوه قرارتيس بطوراحا ومنقول جي صمانقل حادا فليربق لأن بهرحلماسك يرتحبث كى ہے كەاختلافات قراءت دوامورسے متعلق ہيں ايك جو سركلمہ سسے جس طرح معض قراءت

مالك يوم الدين اوربعض ميں ميلت يوم الدين ہے۔ ووسرے مدين كلمه سے بيني حركات - ادغام انتمام تغییم ۱۱ ماله اوراُن کی اضداد اور میه دونو^ا قسمی*ن قرارت متوا*تره میں بتواثر میمبرخدا صلے المدعلیہ و فے فتر ان کی سبت لکہ ہے کاس کا تواتر واجب نہیں لیکن طلال این ں امری ہی خوب تشریح کی ہے کہ بنا، رضے کمی ومیتی اور قراءت شا وہ کی کیمہ کتابت صحیفہ صلیقیہ ا وصعف عثمانیہ برنہ تہی بلکاً س کی بنااِس برہتی کہ کا فدیسحا بہ رضی اسٹ تنہم کی قراءت کے وہ خلاف تہیں اوراً ن کا میں ہیجدیے تاکہ وشبہ کسی امریس واقع ہواس سے مطابعت کرلی جائے۔اس سکے بعد کیمہ بہی اختلاف ندر اصر و ہی قراء تیں باقی رہیں جن برنزول قرآن ہوا تھا ا دربتوا ترحضورا نوررسول خداصلےالعد علیہ **و**لم سے ثابت ہوگی تميي جَنامني اب تك اسى طور پر قرآن محيد مصاحب ميل كصاحباً اسے اوران مى قراءت متواترہ بربر معاجاتا ہے سيخ ابن حزم ظاهري رمك تماب الفصل في الملل والنحل من المماسي ١٠٨ قولهو النامختلفون في مینی سلمان اپنی کتاب کے ٹرسنے میں اختلاف رکھتے ہیں کعجش کچے جروف زیادہ کرتے ہیں اور بعیش اُن حروف لوگراديتي سليس ني خلاف منيس ملك ما اسب كالفاق صحيح مع إس لئع كه وه حروف اوروه قراءات بنی ہں بیں اُن قراءات میں سے ہم کوئیسی قرارت پڑمہا سخسیج ہے اور بقرارات محصور میں اور چارسے صنبط میں مں اور معلوم ہیں اس میں کیدکی پیٹی نہیں ہوسکتی بہروہ اُل حصنا مين عنان بن عفان رضي الدعنة فلهواكم اطراف عالم من يهيج تص الكيمة من"ا مأخشى عتمان وانياتى فاست يسعى فيكيد الدين اوان كعمروا لهرمن اهل المخير فيبدل شيئا من المعصف للت بأفيكون اختلافأ يودى الحالضلال فكتب مص عندناً وقامَّه كماكانت مبتونه في القراءات المشهورة الما فررة " بيعي سوااسك نهيس كحضرت ثمان رصنی امدعسندے اس کاخوت کیا کہ دین میں کوئی فاستی فریب و مکر کی کوشش کرہے یاکوئی وہم کرنے والااہل <u>غرم س</u>ے

وہم کریے ۔ پس فاست توعدٌ اوراہل خیروہم سے صحف میں سے بدل دیے اوراً س میں ایسااختلاف پڑجا۔ پر پر پر ب المراسي بيدا مهو-إس منته الميس مصعف لكهه كينة جن برسب كا تفاق تهاا درم طرف ايك ايك مُصحف بيجيز اگر کوئی وہمی دہم کرے یا بدلنے والابدل دے تواس مصحف کی طرف جس پرسب کا اتفاق ہے رجوع کیاجا مے ایس حی ظاہر ہوجائے اور کیدو دہم ہال ہوجائے جسٹھ کا بیبیان ہے کہ عثمان رم نے چھے حرف کہود کے وہ جواہے کے سب جارہے پاس موجود و قایم ہیں اور قرادات مشہدرہ میں جوحضرت رسالت مآب

اِس سنتیا یاجانا ہے کہ مصاحف عنما نیہ ہیں سے قرارات مُتواترہ خارج نہیں گی ٹیس اور وہ قرارات اب مک موجود

ہں شلاا گرکسی سے مالک یوم الدین ٹروا اورکسی سے ملک یوم الدین ٹرصااس میں کیمہ فرق نہیں دونو فراءات برقران يرع كيامنلاً سورة سين مي كسي عاعلت الديه عرفي اوركسي ف ماعلته ألد يهوروا يامنلاً سورة بواعة ك اخركسى نع بقرى يختها ألا خواري اوكر يخرى من مغتها ألا هاديرًا تو دو نول ن قرأت بى ك كلمات پڑے اس کئے دونوطح برِنزول قرآن مواہے ۔اوردونوں قرارتیں ہوا تر پٹی برخداصلے اسدعلیہ و کم سیسنقول ہیں يى وجد بے كر معباص عثانية ميں علت اور جتى عقم الانفاد بغيرها ، اور من كے آكے بي اور معن میں علت اور بیجی یختها کا لفاً رہار اور مِن کے ساہنہ ککہا گیا ہے۔صحابہ کرام نے ایسے کامات کے لکھنے سے جن میں مختلصة قرادات ہیں اِس کا بہت کھانے رکھاہے اور اُن کوحتی الام کان اس انداز پر ککہاہیے کہ سرایک قرات بِرُان كو پُرِيسكيں تاكه يه بات معلوم مهوجائے كة دونو قرارتيں صحيح ميں ادرييعي جناب اسرالمومنين فتمان بن عفاق رضی امیدنتالی عنه کی امیدنتالی کی نظرمیں مشکور ہوئی اَورتمام عالم میں اُن کی اِس سی کی بدولت جن جن قراء ات بِوَرَّان نازل ہوائھاأنہیں قرارات پر بالیقین بلااحتال کمی ویبٹی کے کتابت قرآن شابع ہوئی اور پروردگا حِلِّشانا كاوعده انا المن نؤلنا الن كرواناله لحافظون " يوام كياساب اس مين كسي وامهم يكسي مبدل كوكي كم فالشين كسي

ستہور ہوئیں اور اُن میں کسی طرح کے اختلاف کی گنجایش ندر ہی ۔ عى حِيرة مصرت رسالت آب صلى المدهلية والمست قرآن مجيد جن قراءات برنازل مهوا عقاحضرت عثمان رضی المدعنه کی خلانتِ بک ستواتر سزار دل آدمیول کو یا دعقا اورائس کے سَراروں سُنخے موجود تقفے جید تيخ ابن حزم ظاهرى اندلى تكيت بير" ان عَنْهَان دخ لويل الأوجزيرة العوب كلها ملوة بالمسلمين والمفط والمساجد والقراءات والقواء بعلمون الصبيان والناء وكل من هب ودب واليمن كلهأوهى ايام فى ايام مدن والقرى والبحرين كذلك وهى بلاد واسعة مدن وقرى ومكّة والطأتف و المدينة والشام كلهاكن للت والجزيرة كلها والمصركلهاكن للت والكوفة والبصرة كذالت وفى كل هذه

وہم ا در تبدیل کی نہ رہی۔ادرانہیں مصاحف کی کروروں نقلیں ہت احتیا طاکے ساتنہ تمام عالم میں گئ ٹیں اور

البلاد والقرى من المصاحب ملايعضى على دوالا الله نعالى "مينى جوقت خلافت صنر عنمان كوبيني تقى

ہمارے علما، کا اِس بِرہی صاوے کر قرآن مجید کی آئیس نزول قرآن ہی سے متواتر ہوجاتی تہیں اورج جن قراء توں برنزول ہوتا تہا اُنہیں ذا نُر عُوہ صفرت رسالت مآبہی میں متوانر سجمنا چاہئے حضرت صدیق سے خانہ خلافت میں فرآن مجید کی بہت شہرت ہوئی ہیں جقد رہالہ م بلا ددور دست میں بہیلتا گیا اُسی قدر قرآئ بھی کے متبہ قرآن کے دیکھنے بُر شخصر نہ تن کیو نکہ بہت سے صحابہ کرام اوران کے تابعین حافظ کی روسے تعلیم فرطانے سے ۔ اس زما ندمیں ہی قرآن مجید کی ہی تابعین حافظ کا فرق ہی کہ سے کہ اوران میں باہم ایک لفظ کا فرق ہی کھیے تنہ جواج سے صرف حفاظ کی یا دبر ہزار دوں سنے لکہ لئے گئے ۔ اوران میں باہم ایک لفظ کا فرق ہی نابت نہوا۔ اس سے صاف پایا جاتا ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق کا مرتبہ قرآن مجید جو خود آن خضرت ابو بکر صدیق کا مرتبہ قرآن مجید جو خود آن خضرت اور شرب سے سے سے سے سے سے سے اوراس کی اشاعت صفرت صدیق اکر سے کی حفاظ کے مکتو بی قرآن سے کیا اسے کیا اور شنا بہ تھا۔ اوراس قرآن میں اور اُن قرآنوں میں جو صحابہ کرام سے اپنی یا دور شت سے لکہ لئے سے سے سرمو تفاوت اور فرق نہیں نکلا۔

جب حضرت ابو بکرصدیق نے وفات پائی اورامیرالئومنین عمرین الخطاب خلیفہ مہوئے اور ممالک دنسا رائے کا ایک بهت بڑا حصتہ ممالک محروسہ سلامیہ میں آیا تو قرآن مجید کی اشاعت نے اور بہی زور کبڑااور اس کی نورانی شعاعوں کاعکس بھیلنا شروع ہوا۔ اوہر حفاظ کی بھی کثرت ہوئی ۔ ان مصاحف میں بجڑ قرادات متواترہ کے اور کو پئی اختلاف نہ تھا۔

جب امیرالمئوسنین حضرت عنمان بن عفان رضی امد عنه خلیفه موسے تواسلام کی اشا عت زمرف بلاد مجم اور عرب میں بھیلی بلکدا فرمیتیہ تک بہنچی جس کی تفصیل ہم اہمی کتاب الفصل 'امو کیفدشنج ابن خرم اندلسی سے نقل کرچکے ہیں - اِن کُل بلا دِسفتو صدیں بچے ۔ جوان ۔ بوڑھے ۔ عور میں ۔ لڑکیاں ۔ برابر قرآن پڑھاکر تی تھیں اور قرآن کی تعلیم کی اشا عت بہت کثرت سے جاری ہوگئی تئی۔ ان ہی قرادات مُتواتِم پر قرآن پڑھاجا تا تھا اور ان ہی قراءتوں بیتعلیم ہوتی ہی ہل بعض بلاد عواق عجمیر کمی کی کو خدیفہ بن بمان نے قراءت سنا ذہ پرج ہتوا ہر حضرت رسالت مآب سے منعقول ندھیں شریصتے دیکھا اور اپنے حفظ اور یاد سے قراءات ستوا ترہ کے خلاف بیا یہ آمنوں نے نور اس کی انتی جلد ہی صلاح کرا دی کہ اُن قراءات شاق ہ کی زیادہ شہرت نہ ہونے بائی۔ ہماری رائے یہ سے اور ہم نے بطور خود جمال کی تھیت کمیا ہم وہ یہ سے کہ اختلاف قرادات کو ملطی کہنا ہم ہم کی خلطی ہے کیونکہ قرآن تو قرآن اختلاف قراءات خود اصل لغات عوب میں موجود سے سنلا لفظ کبدل تین طرح سے یہ بڑا جا تا ہے اور ابل اور کتف دوطرح سے اور بجائے لعل علی ہی بولئے ہیں اور لی ن کو کئی طرح سے بولئے میں لک ٹی لگ نی لگ گئ ۔ سا ہم ہی اس کے یہ بم ناچا ہے کہ اختلا ف قراءات کچہ بحری ہی بریہ قوت نہیں ہے اپنے اپنے طرز و قاعدہ سے ہرزیان میں موجود سے مثلاً فارسی میں اُب اور اُ وہ اشکم ہی بریہ تو ہو سے سندی میں جوگ و بوگ ۔ صافت اور منکھ ہم جود سے ۔

یرسب صورتیں اختلاف قرادات کی ہیں انہیں تحویف کہنا سخت علطی ہے کیونکہ جب کک نفط کے تغیرے سنکھ کے مقصد میں فرق نہ پڑے قرادات ہی کا ختلاف کہلائے گا۔ ٹاں اگراس اختلاف نفظ سے متکام کے مقانو میں خلل ہو تروہ بے شک تحریف او نعلطی ہے۔

اب میں ایک فاص امرگی طرف ناظری موّجہ بدول کرناجا ہتا ہوں۔ پہلے میں ایک صدیث نقل کرایا ہوں۔ وہ صدیث یہ ہے" ان الف زان انزل سبعی احدیث کلھاشا ف کاف " اس سے عام طور پریمُراولیجا ہے،

. قرآن سات قرا د نوں پرنا زل ہوا مگرمیری بیرائے تنہیں سے میں اسکے بالکل خِلا ف ہوں۔ یہ حد*یث حضرت عثمان* ابن عَفان سے روایت ہونی ہے بیلے اس کے کہ ہم اس کی صحت وغیر حت میں کمبدکلا م کریں یہ بتا دیناصرور ہے ی کے معنی میں بت بڑا اختلاف ہے۔ حلال الدین موج نے اپنی تفسیر تقان میں کل اختلافات سے قرارات سبعہ مراد لیناجل بہتے ہے - بیسلمہے اور الکا صحیح ، لئے کو ئی عیب ہاتھ رہین کا موجب ٹا بت نہیں ہو سکتا۔ اس تائیدمیں میش کرناکہ نزول قرائن ہی سات قراء بوں پر ہمواہے س ی کسی نفظ میں روایت احاد ہیں ا در قرآن کوسلمان تواتیے سے مانتے ہیں۔ اس قرآن موجود ہُ اجماعی ومتوا ترکی قرآ کے مقابلہ میں روایات احاد کا کچہ اعتبار نہیں۔ فرنس کروکداگر کسی سلمان سے یہ کہاجائے کہ تواپنی قرائ فرادت کو یآ ناخ پاکسانی کی قراءت کے موافق بنا ہے آیا وہ اسے منظور کرتاہیے یانہیں۔ہماراتو پنجیال ہے کہ دھ مرکز منظور ، جسے تیرہ سوبرس ہو کئی ہے اس قراک کے خلاف دوسرا قرآن نہیں دیکھا فیاس دوٹرا نا اور ہے ۔ مثلًا سرونیم پورنے قیاسًا پر کھھا ہو کو عثمانی فرائن میں یہ اعراب تے ہیں۔اس تیاس سے *کسی صریح و*قعہ کی صحت یا عدم صحت برم قیاس کوبست بری کنجایش سے اور برخص مختارہ چاہے جو کیدفیاس کرے مگر سرخص کے قیاس سے یہ لازمزنہیں اسکتا کہ ڈوسراننحف اسے ایک لیاق طعی سجہ کہ مان لیے ۔مٹلاً بعض علما بعجن قراء تو سکے توام کے قابل ہیں جیساکتہم ابنی او بربیان کرائے ہیں اس سے یہ لازم نہیں اٹاکہ ہم اُن کے قول کوخوار مخوات لیم کریس لع بمين حإره بهى نهو خبراعا دسع كسى و وقعه كي صحت وغيصحت كا قطعي نثوت برونا ذراتشكل ہے يهاري آتے ترہ سے کو ٹی مطلب کل سکناہے تو بیسے *کہ یہ قراء* تیں قاربوں سے ہم تک بتواتر پینجی ہیں۔اور یہ دعوٰی کرنا مشکل ہے کہ ہرقاری کو جندوسا لط کے بعدا کی صحابی کی قراءت بینجی ہے ۔ شُلّا بن عامر شامی قاری کے بعد حضرت امیرالمؤسنین عنمان بن عفان رضی اسدعنه کا شاگر دیے بینی اُس نے سغیرہ سے بڑنا اور نے *تصرت ع*نمان رنوسے اورابن کثیرمجا دہکے وہطرسے ابن عباس کامٹاگردہے اور عاصم یعبدالحرمین ، امیرالمؤمنین کلی بن ابطالب **کا**اور بهر دسزین کے وا^س لوم ہوتاہے چونکہ برحابی ا دراًس کے وسا نطاشخض واحد میں۔اس *واسطے ہر*ایکہ ا دراُن کی روایات روایات احاد کے قبیل سے ہوئمیں ٹاں اَکر ہرقاری کی ا بہنج جاتیں یا بیسیاوں قاری مرلفظ کی فرادت میں متعن ہوئے گوفران کے حلات سہی بیربری ان کی قرار آ یب بہنج حانیں۔ بھریم ہی اُوکھے توارْ قرار است کے فائل نہیں میں بلکہ جلال لدین بیونکی اپنی تفسیر قا میں قرار نوں کے متوا تر موسے سے صاف انکا رکر تاہیے -اس کے علاوہ علا *مڈزرکتی نے بسی مجو*ھان ہوتی ارتوں مے توار کوتسلیم نیں کیا ہے اور اگر برسبیل نتن برہی سلیم کرمیا جائے کہ قرارسبعد کی قرار بیں کتا ہوں میں موجودی

بگایکی قرآن قرادات سبعه پرطبع ہو کئے ہیں پہرہی اگر تسی کو کسی آیت کے معنی میں شک ہو تو وہ ان قراد قرل کو اپنے اپنے مقام پرچبیال کرکے دیچ سکتا ہے اور جلہ کے سعنی کو سم یہ سکتا ہے۔ یہ حفاظت اور اصلیا طہر ہی برجتنا فی کریا جا کہ ہے اتنی حفاظت اور اصلیا طرحت تو یہ سے کہ کسی کتاب کی ہمی نہیں کی گئی ۔

وه صدیث جوہم اوپرد وبار لکسمآسے میں جس کا پیصنون ہے کہ قرآن سات اُنٹرٹ پرنازل ہوا۔اورعام علماء اس سے قراءات سبعد مراد لیستے ہیں علماء میں اپنے سعنی کے لیاظ سے تختلف ہے۔ ہم جاہتے ہیں کواس صدیث بیٹرج وبط سے سجٹ کریں س

سیوطی ابنی اتقان میں اس مدیث کے بیمنی لکتا ہے اضح جہ انحاکھ والبیم بھی عن ابن مسعود عن السنب صلے اللہ علیہ وسلو قال کان الکتا ہا کا ول ینزل من باب واحل علی حرف واحد و نزل القران من سبعة ابواب علی سبعة الحدون زجر و واهم و حلال و حرام و محکور و متنا به و واحد فنزل القران من سبعة ابواب علی سبعة الحدون زجر و واهم و حلال و حرام و محکور و متنا به و استال اس صدیث سے یہ ما ن معلوم ہوگیا کہ سبعہ احرف سے مرادسات باب ہیں اور یہ ہم من بھی آئے نے فیال نہیں ہوسکتا کہ ضاوند تعالی قرآن کوسات قراء توں پرنازل کرتا اوراس میں کتاب کی کچہ بٹنان بیدا ہوتی سائے لئی سب ہر بہر ابولئ سبات کی دلیا ہے کہ خفیف سااختلاف بھی بیدا نہو ہی بہت بڑی حکمت باری تعالی ہے ۔ بہر ابولئ سبعة احدون امن و نرج جر و و و عنی سبال سائے اور ہرایک کافی و شافی ہے ۔ ور صل حوزت کے سعنی قراء سے نہیں ہیں ہوگئے تو ہمیں صدیف قراء سے نہیں میں جو من یعبداللہ علی حرف و احدل و و حدل و جب حرف کے معنی و حرکے تابت ہوگئے تو ہمیں صدیف عبدالمہ بی سیولئے اور ابوقل به اور حضرت علی کو قبول کرنے میں کچہ عذر نہیں ہوسکتا ۔ اور ابوقل به اور حضرت علی کے قبول کرنے میں کچہ عذر نہیں ہوسکتا ۔ اور ابوقل به اور حضرت علی کے قبول کرنے میں کھی عذر نہیں ہوسکتا ۔ اور ابوقل به اور حضرت علی کے قبول کرنے میں کھی عذر نہیں ہوسکتا ۔ اور ابوقل به اور حضرت علی کے قبول کرنے میں کھی عذر نہیں ہوسکتا ۔ اور ابوقل به اور حضرت علی کے قبول کرنے میں کھی عدر نہیں اور ابوقل به اور حضرت علی کے قبول کرنے میں کھی عدر نہیں ہوسکتا ۔

ہم ابی اوربیان کرمیکے ہیں کاختلاف قراءات کی سات صورتیں ہیں اور تا وقتیکہ تغرافظی سے خواہ کہ فتم کا مراد ہوتکہ کی مُراد میں طل نہ آو سے وہ فرارات ہے سِشلّاس آیت میں "اعلوان الله علی کل فتی قلائے اس میں جو لفظ" اعلیٰ اللہ علی حل فتی مناکہ سے اختلاف قراءت ہے کیونکہ تمزہ قاری نے امر کا صیغہ بنی اعلیٰ سے افتلاف قراءت ہے کیونکہ تمزہ قاری نے امر کا صیغہ بنی آیا و زر صاحب قطہ وُ عال ہے واعلی ہے جا اس لئے اختلاف ہوتا ہے کہ اعلیٰ مالی کون ہے میٹی آیا و زر صاحب قصہ وُ عالی ہے بااس بقالی فاعل ہے۔ اس لئے طلال الدین سوطی نے اس فاعل کی شریح کردی ہے اور لکہا ہے کہ اعلیٰ صیغہ امرہ اور اس عزیے و سطحب کا فرا و رائی ہا ہے اس اللہ الدین سے دوسری قراءت کا اس کا سے اس کے داعلی اللہ اللہ کا کون ہے ۔ بس اس عبارت بینی "اعلی امرون الله له" کونا سمجی سے دوسری قراءت سم سبحنا سخت علی اور کم لیا قتی ہے ۔ بس اس عبارت کا ایک ٹکڑا ہے کے قرآن کے ساتھ چال کر لینا عجیب بہودہ ولیری اورد ہوکا دہی ہے ۔ عیسائیوں نے صدا اعتراضا ہا ختلاف قراءات کا سہارا پا کے قرآن محمد برکئے ہیں جن سے دلیری اورد ہوکا دہی ہے ۔ عیسائیوں نے صدا اعتراضا سات اختلاف قراءات کا سہارا پا کے قرآن محمد برکئے ہیں جن سے دلیے ہیں جن سے دلیں گرا ہے کہ قرآن کے ساتھ چال کے قرآن محمد برکئے ہیں جن سے دلیے ہیں جن سے دلیل کے قرآن کے ساتھ چال کو ہیں جن کے ہیں جن سے دلیل کے قرآن کے ساتھ چال کے قرآن محمد برکئے ہیں جن سے دلیلے ہیں جن سے دلیل کو ہوں کیا ہے کہ ہوں گراہے کے قرآن کے ساتھ چال کے قرآن محمد برکئے ہیں جن سے دلیل کے دلیل کو تران محمد برکھ کے دلیل کو تران محمد برکھ کی کو کر کیا گراہ کے دلیل کو کر کیا گراہ کے دلیل کی کے دائی کے دلیل کی کیا کی کو کر کیا گراہ کے دلیل کی کو کر کیا گراہ کے دلیل کیا گراہ کے دلیل کی کر کیا گراہ کے دلیل کی کر کیا گراہ کے دلیل کیا گراہ کے دلیل کیا گراہ کے دلیل کیا گراہ کے دلیل کیا گراہ کیا گراہ کے دلیل کیا گراہ کیا گراہ کے دلیل کیا گراہ کیا گراہ کیا گراہ کیا گراہ کیا گراہ کے دلیل کیا گراہ کر کر کر کرنے کر کر کرنے کیا گراہ کیا گراہ کر کرنے کر کرنے کر کرنے ک

ایک بداعزاص ہے آل عمران کے پانچویں رکوع ہیں جو یہ آیا ہے فیکون طبرا - اور بین قرائوں ہیں طاشرا کا افظامستول ہوا ہے معترض کررسکتا ہے بلکہ اُس کا بڑا و بولئی ہے کہ خدا معلوم ان دونوں ہیں جو بفظ کو دنیا ہے ہم یہ کہتے ہیں کہ لفظ طبر اُسیح بنے اور فورجناب رسالت آب سے طبر اُل ہی بولا ہے کیونکہ ہی قریش کا محاورہ ہم اور قرآن قراش کے روزمرہ می ورم ہوا ہے اس لئے لازم ہے کہ لفظ طبراً ہو ۔ اور مقامات برہبی قرآن میں مبید میں ہزندے کے معنی ہرنہ میں ملکہ مسنی محمد میں ہرنہ میں ملکہ مسنی افسوں اور فال بد کے ستعل ہوا ہے سورہ مائدہ میں ووجہ اور سورہ یوسف میں ایک عکب ان ہی سونی مربوک میں آبا ہے ۔ اور اگر فوض کرلیں کہتی قاری سے نظامت بڑھا تو اُس کی روایت قرآن کے مقابلہ میں ہم کیؤ کر مستجمع ہے ہے تو ہی ہمیں اس کہنے کی مستجمع ہے ہے تو ہی ہمیں اس کہنے کی مستجمع ہے ہے تو ہی ہمیں اس کہنے کی کہنے میں کہا وی سے یہ بات تا بت ہوگئی کہ پیمض تلفظ کو اختلاف سے معنی میں کہنے تغیر نہیں ہوسکتا۔

کا اختلاف ہے اور المفظ کے اختلاف سے معنی میں کہنے تغیر نہیں ہوسکتا۔

کا اختلاف ہے ور المفظ کے اختلاف سے معنی میں کہنے تغیر نہیں ہوسکتا۔

ہماری اس نجٹ سے جوہم سے اختلاف قرارات کی کی ہے جا کی است معلوم ہوگئی ہوگی اور ہم میں آگیا ہوگا کہ اختلاف قراءات کو بئی چز ہنیں ہے صرف بعض مقامات پرکسی قاری کی وجرسے کو بئی فرق آگیا تواسے تواترقرآن میں فرق ہنیں پڑسکتا ہم اس بحث کو ہمیں ختم کرتے ہیں اورہم سمجھتے ہیں کرچوکچہ لکسنا جا ہے تھا سم اس باب میں لکہ چکے اورہاری میرتخریر ایک حد تک اختلاف قراءات کے پیچیدہ سلد کو سمجھنے کے لیے کا فی ہوگی * معمرا الماسب بادری پیاصاحب و بعض یورپی مصنف

پودی پیل صاحب جنول نے قرآن مجید کا انگر نری میں ترجبکیا ہے بظا ہرا کیے عربی دانشخص معلوم ہوتے ہیں اور آن کے حواشی سے جو انہوں نے ترجبہ قرآن پر دیے ہیں بخوبی اس بات کا پتہ جبنا ہے کہ کیا تو وہ فود عربی پر ہیے ہوئے ہیں یا انہوں نے ترجبہ قرآن پر دیے ہیں بخوبی اس بات کا پتہ جبنا ہے کہ کیا تو وہ فود عربی پر ہیے ہوئے ہیں یا انہوں نے ترجبہ قرآن پر دیے ہر نے کہ باری کی کہتے تین توفید کی جو بند تنوی سے معدلی ہے گر بدستی سے اللہ اور خواری کے تعین توفید کی جو با نا اور خواری کی جو تربی کی بالا اور خواری کے تعین توفید کی جو با نا اور خواری کے انہوں کے بالا سے ایک ان موجود اسانی سے باور کے بیان اور خواری کے بیان کے بیان کے اس کے بیان اور نے سے استیال موجود اسانی سے باور کے مان لیسے مطالب اخذ کر کے استدلال کی کوئی قیمت نوگ کی اور ایسی باتوں کے مان لیسے میں کوبہ بنی ابنون کی کہا تا وہ بنی کہ بنیال ہور کی سے موالی ہور کی اور ایسی باتوں کے مان لیسے میں کوبہ بنی کی بنیال ہور کی اور ایسی باتوں کے مان لیسے میں کوبہ بنی کی باتوں کے مان لیسے میں کوبہ بنی کوبہ بنی کوبہ بنی کوبہ بنی کوبہ بنی کی خدمت کو موسی موال بری کوبال ہی کوبہ بنی کی جہ بنیاں برجی اور ان کی خدمت کوب جہ بنیاں برجی اور ان کے ہنی مطالب کوبہ بنی کہ بری کوبال می مطالب کوبہ بنیاں برجی اور ان کی مدت کر سے جو کہ بنیاں برجی اور ان کی جو کہ بنیاں ہو کوبت انہیں سے جو کہ بنیاں برجی اور ان کی جو کہ بریاں برجی بریاں برجی اور ان کی جو کہ بریاں بریاں برجی بریاں برجی اور ان کی مدت کر سے جو کہ بریاں برجی ہو کہ بریاں برجی ہو کہ بریاں برجی ہو کہ بریاں برک کے جو کہ بریاں برجی ہو کہ بریاں بریاں برجی ہو کہ بریاں کر برجی اور ان کی جو کہ بریاں برجی اور ان کی جو کہ بریاں برجی ہو کہ بریاں بریاں کی کوبر برجی ہو کہ بریاں بریاں کوبر بر

نام اورہی باوری صاحب نے لکردیے میں اور ابت کیاہے کہ بدو نونام ہی ہودیوں ہے سے سئے گئے ہیں۔ سلما بن کے مذہب میں سب جانتے ہیں کہ اس کتاب کو منترل من المدیکتے ہیں اورائس کا ایک ایک لفظ ضاہی کی طر سے سمجتے ہیں۔ یوان کا پنا عقیدہ ہے گر مالف اسے تلیم نہیں کرتااُس کا خیال ہے کریکتا ب جوسلمان مبیث رے ہیں محرصلی اسدعلیہ وسلم کی تصنیف ہے اور برتم کی ترتیب اور اس کتاب کا نظام انسانی ہے اسی لئے یہ نام جوانهوں سے اپنی کتاب کا مقرر کیا ہے خود ان ہی کا ایجا دکیا سوانہیں ملکہ میروبوں سے لیا ہواہے میم یا وری سیل صاحب کی اس تحقیق کوت ایم نهیں کریائے کہ یہووی اپنی کتاب کوقرا پامقرا کھتے ہیں اوراُن ہی کی و کمیا ویکن سلمان می ابنی کتاب کوقرآن کھنے سکے ۔ پاوری صاحب سے بیاور بھی سخت عظمی کی ہے کوعلے کے عربے اس کا ب الم کا نام قرآن بجهدر کھ لیا۔ درصل اِس کاب پاک کا ایک نام مقرکر ناسخت ملعی ہے اس کے بعث سے نام ہیں اور براك نام سے كل كتاب كى صفت باك جات ہے - قرآن كے نفط كاستور بونا صرف اس وج سے مواكد يہلے استخفرت صلے البدعليہ و لم برسور أو افرانا زل ہوئي ہتي جس كے معنى بيٹھ امر كے ہيں اسى محاظ كے اس كى شہرت لفتا قرآن سے زیادہ ہوگئی۔خودخداو ندمتال کے اپنی پاک کتاب کے مشے کوئی خاص نام تج نزمنس کیا۔کلام خدااور کلام آتسی کہ کہے بى بم دى مطلب بجديكة بي جوزان كك اب حرف بحث يدسي كالياية نام يدويون سعليات ياسوره اقراكى سبت سے رکھ لیالگلے۔ اس صورت میں توارو ہونامکن بھا گریم بیکتے ہیں کجب افظ قرآن کتاب اللہ کے ساجه استمال موسن لگاتوبیودی بسی اینی کتاب کو قرا بامقرا کھف لگ ساس سے انکارکرسنے کی ہماریے باس کو ٹی شہار موجود نمیں ہے ۔ کوئی کا ب بہود بوں کی ایسی میٹ نہیں کی جاسکتی جواشاعت اسلام سے بیلے کی مکسی ہوئی مواور اس میں قرایا مقرابطور سم كتاب كاستهال موامويونكديدوديون اورعيسائيون كى كتاب مين تويين ب انتها ہوگئی ہے اورابی صریح تحریف ہوئی ہے جس سے کوئی بھی معتول طور پرالکار بندی کرسکتا اِس مورت میں اگر اُنول نے ا پنی کا ب کا نام قرار کھ لیا یا اُسے صفراک سے بھا رہے گئے توکون می بڑی بات ہے جبرانی میں قرامے سئی پڑھنے کے ہزنا اور بھرائس نفظ کا حربی میں مقل ہونا ہونی ہرگز نہیں رکھتا کو سلمانوں سے یہ نام بھودیوں سے سے لیا یم مسلمانون كوايسا عاجز مركز نهين أبيحة كراتني كوئى ينانام فراسكا موا درا نهون في مجور موسك يسود يول اخراى نام برلحبه كيابودا وراگر بعرض محالت مان بى بياجا و ب كروان كالفظ يهوديوست بهاگياست سب بمي كوئى قباحت نيس بوكتى - نوريت اور قرآن كى مصنف ايك بى زات باك سېعسى دوسواكو ئىشرىكىنىس اُس كى كال بولكا خدى قريب قريب ايك بى سبّ اگرويمض خووغ ص طبائع سن اس كى پهلىكن بكوبدل ويا وراس مين اپنى طرف سے سنتے ئے فقرے چیاں کردیئے۔ باسمہ دیکھنے کے قابل سے کہادی سل صاحب کوئی دلیل اپنے دعوے کے شوت ایس نددے سکے عبرانی اور عربی کے اس ایک لفظ میں ہم ماقوم سونے سے اُنہیں یہ وہم لاحق مواا وراُنہوں کے سلمانون كى پاك كتاب بريدانزام لكا ديا-ووسرى بات غوركرك سك قابل يرمي كوسلمان اپنى پاك كاب ك ايك جيوش سے چور في مستمويم

الدی منا اور جس وی کست میں مال کہ ہودی ابنی کتاب کے کسی جزو کو قرا با مقراسے تعییز میں رہے۔ یہ بہی اہل بصیرت کے لئے است بھا فرق ہے اگر یفرق کم بیں نظرین معمولی سے بہی نیادہ مولی معلوم ہوگا گرایک محق شخص اس سے پنتیجہ بہال سکتا ہے کہ جب ایک ہے ما مطلاق ایک محدود چیز ہو سکتا ہے اور جب وہ محدود چیز بارہ بارہ ہوجائے کو وہ میں سے بنتیجہ اسم ہرگزا کسکے ساتھ جب بال بہری کا ملاق ایک مخدود چیز ہو سکتا ہے محدود کے کہ بہت کے اطلاق اور جب وہ اشیار ہری گائندہ کردی جائینگی لفظ مکان اسٹے اٹر جائیگا اور انہ بس الگ لگ ناموں نام ہی جراف ہے ہوئے اس میں بین خاصیت بائی جاتی ہے بہنات سے بہال اسلاق ہوئے وہ سے ناموں کے کہ یہ جسے مجموعی حالت میں بولے جائے ہیں اسی طبح انفرادی صورت ہیں بہا انکا حراف مولی ہوئا ہے ۔ اس کی مثال ہم قرآن مجموعہ کی ویتے ہیں۔ اگر دولفظ ہی اس کے بڑے جاویں گے قرآن بولا جائے گا۔ بوری کتاب ہوگی تو قرآن ہی تصور ہوگا۔ بس خداکے اور انسان کے رہ کتے ہوئے ناموں میں بین فرق ہے جاتی ہوئے اس خدا کے اور انسان کے رہ کتے ہوئے ناموں میں بین فرق ہے جاتے ہیں صدائے اور انسان کے رہ کتے ہوئے ناموں میں بین کیا۔

قرآن بولا جائے گا۔ بوری کتاب ہوگی تو قرآن ہی تصور ہوگا۔ بس خداکے اور انسان کے رہ کتے ہوئے ناموں میں بین کیا۔

پادری صاحب کی گیمت فری دورا در پنی تنی که اُمهول نے قرآن مجید کے باقی ناموں کو اُڑا دیا ور نہ اُنہیں اس امر کے ثابت کوسے میں دقت بیش آئی کہ یہ نام ہی بہود ہوں کے رہکے ہوئے ہیں۔ ہاں ایک نفظ مصحف کی باہت بہی وہ اشامہ کرنے میں گرائس کی سنب اُن کا تبان ہے کہ پیلظ اونا ٹیول سے لیا گیاہ ہے۔ یونانی نجیل فی واقع مصف کتے تنے جسکے منہی کہ اب کے ہیں۔ گرکو اُن شد پاوری صاحب نے بہان ہیں ہیش کی اپنے رومیں لکھتے ہیں گئے اسی طرح نفظ الل کو کی منبت رائے دی ہے کہ یہ لفظ بی ہونا نیوں سے لیا گیا ہے۔ با بنہ رہنی کی وہ شوت کے آئے خاموش ہونا پڑا۔ ہم بادری صاحب کی اس دلیری برساکت ہیں اور بہیں تعب ہے کہ اُنہوں سے کیوں ایسی جسرو پاباتیں فکمیں۔ یوں اِس بات کا لیتین کا مل ہے کہ اگر پاوری صاحب می خینف سی بھی نیک میتی ہوتی تو وہ مزور قرآن مجید کے یا میت دو نام فلے کے کہ دیسے کہ یہ نام سلمانوں کے یاخوذبی کے یااُن کے ضاکے آراد کیے وہ مزور قرآن مجید کے یا میت دو نام فلے کے کہ دیسے کہ یہ نام سلمانوں کے یاخوذبی کے یااُن کے ضاکے آراد کیے المور الموری الموری الماری ال

پر بادری صاحب سے لفظ البت بریجث کی سے اور آئے لکھا ہے کہ آیت کالفظام بعنی میں قرآن مجید میں استعال ہوا ہے ان ہی منی میں توریت میں آیا ہے سمجہ تر نہیں آیاکہ بادری معاصب کی مراد اس سے کیا ہے گر بإدرى ساحب بيجامية بي كركونى كما بايسى بناني جاف اِگرجانساني زبان ميس كيوس منهوس ميں دوسرانيامي ۔ وغیرانهامی تنب کاکونی لفظ نہ آسے نوان کا چیال سحت صفحکہ خیز ہوگا میٹلاً لفظ آیت سے جیکے معنی نثان کے بھی میں مجرنے کے بھی میں اور قرآن محبید کے ایک حمیو سے سے جھو سے مصند کوبھی آ بت کہتے ہیں۔فرض کرو کر پہنو ایل میں ہی بیلفظ اننی میں ستعال ہوتا تھا بچھاُس سے کیا قباحت لا زم آئی اورکیوں اس معولی بجٹ سے نہوگ ابنی کتاب کا ایک حضه سیاه کیا۔ بھر باوری صاحب صص قرآن کی بات مخرر فیصلی ہیں۔ قرآن کے سائے تلف ننے ہیں اورانہیں قدیمی خوں کے ام سے تعبیر کیاجا آہے۔ دوننوں کی اخاعت مینوی ہو کی تمیر السخه کمہ کے گئے مخصوص تھا چوتھاکوفہ کے لئے بانخواں بصرہ میں ٹربصاجا اعتاج مٹا شام میں۔ساتواں ایم عام تنخہ سے مشہور تقالان ننول میں سے میندوا لے ننحہ میں حجہ سزایا تندیقیں۔ دوسرکے اور پانچویں ننے میں جمہ نزار : وسُوجِهِ ده مُنسرِ بسي حجيه نزار دوسوانيس چوسخ مين حجيه نزار دوسوتهبتيس مجيط مين حجيه مزار دوسوتهبتيس اوراخيزخم مر تحديه نزاره وسونجيس ليكن به بيان كمياحا ناسب كدالفاظ كى تعدادسب ميں كيساں معيني سترمزار جوبسو اننالميس لفظ ہیں کین رینالڈ کے قول کے بموجب قرآن میں ننا نوسے خرار جار سوچیسٹھ لفظ ہیں اور تین الکھ تمینیس مزار سنیدہ حرف ہیں۔ اور دوسری روایت کے بموجب مین لاکھ تیں ہزار ایک سوتیرہ حرف ہیں کا بہاں کہ یا دری ساح ماج ہے قرآني تيول بالغظول أوروفول كوكمنتي كنائي سيريهم يستعند يتعب اصافسوس مسيح كديبهت بهمعمولي بأستنجى بإرىكِ احب اوأن كيهم ندمه رينالاُ صاحب صغيح ككدسك يجيرهم دفاين فالآن كى بابت جوانهوں نے قلم فردا في كى بى كىيۇ كەرھىچىيىم چىرىكى ئىفىل أن كى كامىيابى رېسباركباددىسە سىكىتىمىي ئىم آينول ورالغاظ وغيرم كى تعدادوج ولى كىمىق مِن اوزخیال کرنے میں کەسلمان اورعیسانی جانبے قول **بالاکی دہم نے یا** دری سیل صاحب اور اُن سے مخیال بنالڈ

کی سنبت مکھا ہے صفت کریں گے۔

یصحیح تقداد ہے جوہم نے لکہی ہے۔

یا در حی صاحب کا یہ کہنا کہ قرآن کے سات متفرقِ نسخوں میں آیتوں کا شار نہیں ملتا ایک زبرونی کئی سو کا دہی سے جس بات کا سرہونہ پر اُسے تسلیم کرسے والے جزنہ میں دنیا میں کون لوگ موں گے ۔یا دیصیا حب کی سمیہ دانی کی میں ایک مثنال کا فی ہے کہ اُنہوں ہے الفاظ سے شارمیں بھی اختلاف لکھا ہے گرامحد مسد کہ دونول ختلافی

رأيس انهول نے اپنے ہی ہجنیال اورہم ندہب معتقل کی دی ہیں کمی مسلمان کا نام نہیں لکھا۔ اختلات ہمیث ائے میں ہوتا ہے ندکرایک برہی جزمیں جآ تھوں سے دیمی جا سکے امداس کی گنتی ہوسکے ۔ اس کے آگے یادری سیل صاحب نے بویک سے "کر قرآن کے تیس یارے بی اور تیمی باسے شنشاہی ساجدیا ان کے قریب کی جو فی مجدول میں پڑھے جاتے ہیں اور تمیں آ ومیوں کے سپر دمیں بات ہوتے ہیں تاکہ وہ ا پناایک ایک باره روزر وایس اوراس طرح کویا توا قرآن ختم بوجا تا ہے یہ سجمہ پنہیں آتاکہ بادی صاحب کا اس تعوالت جاً نهول سے اپنے دوست واٹر سمتھ سے والرسے کہاہے کیا مطلب ہے اورایسی لغواور سبسنی تخریر کی اخیرکوئی انهابی سے یانہیں۔ اگران کی بر مراد ہے کہ قرآن مجید کی تلاوت صرف شنشاہی مساجد تک محدود ہے تو یہ ان کی علانیہ علمى ب يااگروه جائت بيس توأن كى ديدة و دائسة ناوانى بيجوايك مُصنّف كبهي نهي كريكا - اوراگريد ظاهر كرناچا بينيم كدايك بإره خاص ايك بي شخص كے لينے مخصوص بوجاتا ہے بهروه دوسرے يا رسے كونـ ثربة اسے نه لم فقالكا تا ہم اوربهی زیاده المدفری سے بہر بادری صاحب فرطتے ہیں "برسورت سے پہلےسلمان بسم المد كلستے ہيں ہنوى بن اسی منتا سے اسی مطلب کا آیک فقرہ لکہ اکریتے ہیں جس کے سنی بہم اسدیکے ہیں مشرقی عیا ائی بنی بہی طرز بریتنے ہیں اوروہ ابنی ہرکتاب ہاہ۔ بیٹے اُور وح العدس کے نام سے منر وع کرتے ہیں گُرمحد (صلے اسطیر ملم) ے یه طریقه موبه وآتش پرستوں سے اخدکیا ہے کیونکہ و پہیشہ اپنی کتابوں کواٹ تفظوں سے شروع کرستے ہیں ۔ بنام بزدان بخشان تكردا دارجس كففظى منى وي مين مبم المدالرحن الرحيه على بهال تك باورى سيل صاحب كى بسم المدكى منببت تحتيقات موئي بهي النوس سبح كرميض سلما نؤل سفربهي اس فلط فني كومحسوس نهيس كميا اوراي فتمتى ىقىيانىي مىن يەلكىمە داكەم بىما مىدىدىك تاتش پرستوں سىيەنىگئى سىپەراگرىم مىتورى دىرىكے نىڭە يەمجى فرض كرلىس كە بسم المديو ديون مشرقي عيسائيون اور بالخصوص آتش رستون مسيئيكي منه تب بهي شان كلام ضلام كبير فرق نهين آتا - اسلام اوراً س کے اصول در حقیقت عطر میں تام ادیان سائقہ عالم کے اور خلاصہ سے اُن کبی چڑری تحریوں یا صحائف انبیا کاجن میں بقنصنا سے وقت ضابِستی کی باتیں اور معاشرت و تہذیب کے قوانین موجود میں ۔ ضداکا نام سی کا م کے بہلے لیناانتہا درجہ کی خدایتی اور خلوص نیت کا ثبوت ہے اوراس سے بہتر فروتنی اورعاجزی کی صفت^ا بونهير سكتى يونكه تام گرومورس أسك مرايت كرف والاميني رسول بيجاجيساكه وه خود قرآن مجيد مين فراما سها وَإِنْ مِنْ أَمَّا فِي إِلَّا نِيْهَا نَكِنْ بِنُ " بِهِي كُولُ ابِيافِرَة مَهِي سِيحِسِ مِن وْراسنة والابيني بينم حِرَبِي باتوں سے وراتا م نگرزا ہو جب بینمبرہ اقوصورے کو اس برضا کا کلام نازل مواجو گھ ضداے کلام میں سے بیلے آس کا نام ہونا صرورے اسی طرح برابرانبیا پراس کا کلام بقتصنا کے وقت نازل ہوتار فا اورب میں خدار سے اوروین واری کے مضامین کا ایک ہونا بیمنی نمیں رکھتا کہ ایک نے دوس سے لیلیا ہوا دراس صورت سے وہ قابل الزام ہوسکے۔ اوراگریمی نخیال کریں اور مجمیں کو کل انبیا نے خود ہی گیا ہی تصنیف کیس بیر ہی وہ ایک ووسرے سے خدا سے نمام پیلفتل کرلینے میں کم می خلاوار نہیں موسکتے نواس نقل سے اُن کی کزوری پاکی جا تیہے سب ورسیقت خداہتی گا

منادى كرقية تتصادرسب كاليكبي سلك ادرايك بهي منشانفا خواه أنهيس ضدا كامها بواسم خیال کرویا و محصب کوئیاں۔ اور کیمان بھی ایساکہ ایک دوسرے کی تعرب کرتاہے اور اس کے من اسد ہونے کی اليك كرتا جد الرب بات تسليم نهيس كي جاتي اوركوئي الريخي ومعلى ديل الن جاتي ب تويم ووسر يهدو برجث كرفي اور جاری میجف غیرطر فدارا نه اور آزاد موگی اور صوف میم اسد ریم ایک عام نظر کری گے - پادی سیل صاحب مول بسلانوں برافتراص کرتے ہیں قود ہرہے ہو *سے منقرض ہو*ئے میں انہیں کی نهبي وصول بالاس طاق يكف برُستة مِن اوره بأين أن كان شاسلما نون كمسلم مِن أنهين ومنظراندا زكر ج یں اور عجب تما شاکی بات ہے کہ آگھیں بند کرسکے وہی اعترا*ص کرتے ہیں ج* اُن بیعابد ہو کیس ۔ بیرانتها ورجہ لاکستمی اور تعنب ہے ۔ اور لیے امور کو درحیقت تحقیق اور انصاف سے کہد می تعلق بہیں ہے -بہل بات جوبا دری صاحب نے بیان کی ہے وہ بیسے کہ بودی خل بیمامتد کے ایک نفرہ مترسم کی تحریشر دع کر سے پہلے استقال کیا کرنے تے ہم اس سقولہ کو کیو کرتسلیم کریس اور بغیر متعول وجو استے کیونکر ان لیس ہم ہو دیوں ى ايى كوئى كذاب يا تخريد كيمنا چاجتى بين جواشا هت اسلام سى پيلىكى موادر مى پرسم اسد كىمى مونى مو- يا درى يل صنا نے ایس کسی تقریر کا پتہنیں دیا صرف اسی قد رکھد کے وہ بری ہونا چاہتے ہیں کہ بودوں کا بیعام قانون یا قاعدہ تھا جبکہ ہم يهوديوب ياعيسائيوں كى كتب مقدسەمخرت مان چكے حبكة ميں اس كاحلم برونچاكد بهودى ياميسانى كسى ايك حكم كوبهي ثابت نىي كركين كدوهنيفت يدحضرت موى واسع علىدالسلام كاسى حورتما بين صديد اسك مبدلكهي كئي بول جن اتوال ك سنے والے کہی کے دارفنا میں آرام کرسے ہوں ادر بیراکی مجموعہ تیار کیاجائے اور زورڈ الاجائے کہ کسی صنرت سوسی یاعیسی کا کلام مانواوراً س کے اپنے دیس ندیش کی جائے بکلیسو تھکم کے اُس میں کمید نہوبیر نہیں خیال میں أسكتاكهم أسے كيوكر تعليم كريں صتى-يالوقاً- يابطرس-يابو حناً نے كچه كلمااوراك بياص مرتب كار و مہی حصرت سیے کے برسوں بلکہ قرنوں کے بعد کہا دلیل ہے اس بات کی کواس مجموعہ میں ایک قول بھی حضرت سیج کا مویرس سے اس امری تنقید کی اورکس نے اس زمانہ میں اس امر کی سندوی ۔ اناجیل اپنے غلط ہونے کی خود آپ شابه بس- ان كاصريح اوربين اختلاف خوداس بات كانبوت من كرتامي كدوه حتى نهيس بي بلكجند ريشان اقوال كاممومين جناسجه باديگردون سے ترتيب دے بياہے - أن من اكركوئى بات قرآن كى لے لى و اكرسلانوں كى كوي طرِ تخرر اخد كرلى موتوكي تنجب كى بات نهيس مع يهودى جول يامشرقى عيسا فى مركزاس مات كادعو تهيل رسكة كدية وبية بهارك إن اشاعت اسلام سي يبطر الج تفا-

رسے رہیم اتش پرسنوں کی ہم است ہو ہے ہیں اور کہائے ہیں کجب جیسانی اس ترقی اور اعظے درجہ اب ہم آتش پرسنوں کی ہم اسد برگی بحث کرنا چاہتے ہیں اور کہائے ہیں کہ جب جیسانی اس ترقی اور اعظے درجہ ترقی کے ترقیب مُروم ترقی کے زماند میں ایک جلد ہی اناجیل کا صفرت سے کا کہا ہوا نابت بنیس کرسکتے خدمتی ہی جاری کہا ہوا نابت بنیس کے ترب بہنے جلی ہے وہ کیا خاک اِس امر کا تو یت سکتے ہیں کرب ایس ہوچکا ہے اورجن کی قوم محدوم ہونے کے قریب بہنے جلی ہے وہ کیا خاک اِس امر کا تو یت سکتے ہیں کرب ایس ہوچکا ہے اورجن کی قوم محدوم ہونے کے قریب بہنے جلی سے وہ کیا خاک اسی بات کا فیصلہ نہیں ہوا کہ دسائیے تر مندولیا

له یونانیوں رومیوں اور عربوں نے زرد شتی خرمب اوران کی دینی کتاب کی بہت کم تحقیق کی ہے اور جو کھیا کہنوں نے نکہ اہمی ہے،
و ما کا مل ہی نہیں ہے بکہ غلط ہی ہے گرو بی حسنفوں نے جو کھیا سے اور قدیم غرب کے مالات دریا فت کے ہیں اُن سے گونہ اور ان کے بار کی بار کے بار کے بار کے بار کے بار کے بار کے بار کی بار کی بار کی بار کی بار کہ بی ہیں۔ اس می جو بار کی بار کی

بلاتغیروتبدیل علی آئی ہوں اور ان کا مصنف کوئی خاص شخص ہو ۔ اُس صورت اور حالت پر نظر کرتے پاوری ا سیل صاحب کوئیسٹیت ایک محقق ہوئے کے کہی زیبا ندتھا کہ دہ ایک ایسی کتاب کی شہادت کوئیجر کے مصنف کا پتہ ہے نہ جس کے زمانۂ تصنیف کا نشان ہے اور نہ جس کے مصامین کا تعلق اور اُس کی ترنیب کسی نمانہ خاص کے ساتھ تابت ہوتی ہے قرآن کے مقابلہ میں بیش کرئے۔

بهم المتدالرص الرحيم ايك صورت سے توقرآن مجيد كاجزو ہے كيونكہ ايك سوره قرآن ميں موجود ہے دوسرى صورت ميں كونك الرح مالك سورة قرآن ميں موجود ہے دوسرى صورت ميں كہ وہ ہرسوںت كے بيط اس كے فقا ميں اگر ہم اسے جزوقرآن مان ليس تواس سے كوئى فباحت مندس بٹرسكتى كريہ پورا جلد قرآن مجيد كے متن ميں اگر ہم اسد كو خروقرآن نه اندس توہمى كجدة باحث نهيں كيونك سب سورتوں كے بعط سے بم اسدكو اور دينے بر ادراگر بسم المدكو خروقرآن نه اندس توہمى كجدة باحث نهيں كيونك سب سورتوں كے بعط سے بسم المدكو اور دينے بر اسمنی قرآن ميں كجد فرق نهيں بڑتا۔

صرف ایک بسم امد رباسقد داحا دیث روایات دا توال علماد موجودی کداگر آن سب کرجم کرایا جائے توایک ضخیم کماب بنتی ہے ۔ تمام سفسروں سے اسکی تعنیہ میں بہت کی سجہ اور بہت سی حدیثیں موٹ بسراسد کے بارے میں لکمی ہیں بشائا تعنیز بھنا وی ہے نہ لکھا ہے کہ کم اور کو فہ کے قاری ابن مبارک اور امام شاہئی اور کما ور کو فہ کے تمام فتا واس بات براتفاق کرتے ہیں کہ بسم اسر جزوقر آن ہے گر مدینہ ۔ جرو اور شام کے قاری اور فضار معدامام مالک اور اور ای کے اس بات کے قابل ہیں کہ سورت سے پہلے جو بسم اسد آتی ہے وہ جزر قرآن نہیں کہا مام امام افضائے ہے اس کی کم تیشر تے ہنیں فوائی کر آیا ہم اسد آفاز سورت کی جزوقر آن سے یانہیں گرانما ہوا ہے کہ ہم اسد کا دوسور توں ہیں آنے کا پیمطلب سے کہ وہ دونوں میں فعسل مینی تجدائی کردے ساس کے علا وہ تمام ایتہ کا یہ درہے ،

بسم المدجزوقران مجيدي

یہ بیمناوی کی تحقیقات ہے ہم اس بیمنا سفر کمناجا ہے ہیں کہ آگرہم اسکوجزو قرآن البیق کوئی فضاف نہیں نہائیں تو کوئی ہو اسفر کہ اسکے ہیں مطلب صرف یہ ہے کہ پادری بیل صاحب نے جو الماری ہم بیلے لکہ آسکے ہیں مطلب صرف یہ ہے کہ پادری بیل صاحب نے جو الماری ہم خوا یہ ہے کہ ہم اسکی کوئی سند نہیں بی نہ اُن کی تحقیق ہیں نہ ابن جو جو میں اس کی کوئی سند نہیں ہی نہ اُن کی تحقیق ہیں کہ ہم اس کے اور ٹرک بڑے نہیں ہی اوستا کے بعض صنوں ہیں ہم اسکے امرکو دریا ونت کی ہے وہ اتنا قوض وں کے ہم اور ہر سے نہیں ہیں اوستا کے بعض صنوں ہیں ہم اسکے ہم می بیمن بیا ہے ہم می بیمنا ہوں کے اور ہر ہے ہاری ہوگا آتا ہے میں کہ یہ ابتدارات بنام برواں بخالیا گیا ہے گرہم مینہیں تابت کر سکتے کہ آیا یہ جلد ابتدائے تصنیف کی ہے ہوسالمانوں نے ہماری ہی نقل کی ہے۔ اور سلمانوں نے ہماری ہی نقل کی ہے۔ اور سلمانوں نے ہماری ہی نقل کی ہے۔

فلسفہ کا یہ ایک سلم سلمہ ہے کجس وعوے کے سلنے دبیل کی ضرورت ہوت کیم کرنے کے قابل نہیں ہے گراس دعوے کوہم کمال کک ضعیف اور فضول خیال کریں گےجس کی تاثید میں دلیل کی صرورت مونا یا نہونا توکیسا

عل بوجائمي كاوربارك سلمان منتف غلط فنى من نربي مح -

خنیف سی خفیف دلیل بی نه لاسکیں۔ اس محاظ سے پادری بیل صاحب کا دعوی نظرانداز کرنے کے قابل ہے اوراس سے زیادہ اکس وقت نہیں ہو سکتی کوہ ایک تصنیع خص کا قول خیال کیاجائے اورقبی بحث اس بری بی اسے کا تی سجما جائے۔ اورزیادہ طولانی وجوہات کو تخریو میں نلایاجائے تاکہ صرف ایک ہی جفیل ہے وزاحول نہوجائے اس کے بعد بوری صاحبے خروف مقطعات پرجرف گیری ہے اوراکھ اسے کہ پیطرانہوں ہے دیا گیا ہے میں اوراخیا نی تمام بحث کا نیت سے بہ کالاے کہ یہ ٹویو کے بال بھی یوں ہی حروف مقطعات ہے۔ اوران حروف کا نام پادری صاحبے فاکس فیاس کلا ہے۔ پیرائی میں ہوری اوراخیا نی تمام بحث کا نیت سے بہ کالاے کہ یہ ٹویو کے بال بھی یوری کے بال جاری حروف کا نام پادری صاحبے فاکس والی شہادت نہیں مین جو اسے بیات سعادم ہوکہ اگریسی طریقہ یہودیوں کے ہاں جاری ہے توکس زمانہ سے اس طریقہ کا مواج ہواا ورآیا وہ نا می جو کسے بیات سعادم ہوکہ اگریسی طریقہ یہودیوں کے ہاں جاری ہے توکس زمانہ سے بابعد حضرت رسالت ماک بے بنیا د ہے جس کے واقع ہوا ہے۔ یہ الزام بہی شل الزام بالاکے بے بنیا د ہے جس کا ہم کے اور جواب ویا ہے۔

اسسے آگے پادری صاحبے قرآن کے علوق و فیرفلوق ہونے میں بحث کی سے اور معتزلیوں کے اقوالی ش

کرکے یہ دکھایا ہے کوسلمانوں میں ایک گروہ موجود ہے جوقرآن کو مخلوق ما تناہے ۔ پہرپادی صاحبہ اور

بھی آگے قدم بڑھایا ہے اور ولید بن بزید کا صنفل کیا ہے کہ اس نے قرآن مجیداً تھا کے چینک دیا تھا ہی ہے

میں نہیں آتاکہ الیں روایتوں کے بیان سے پادری صاحب کی خوش کیا ہے اورکیوں اُنہوں نے بنے فاہدہ اپنی کڑا اُسے صفحے ساہ کئے ۔ ایک ناشد فی اور نالاق علیفہ کا ذکر گواس نے قرآن کوا تھا کے پھینک دیا قرآن کے احرام میں

کی افرق پیداکر تاہے ۔ ولید کی معاشرت وال ون سے علیظ اور ناپاک تھی نہوں چیننگ دیا قرآن کی یہ رائے ہے

کیا فرق پیداکر تاہے ۔ ولید کی معاشرت وال ون سے علیظ اور ناپاک تھی نہوں چیننگ دیتے بلکہ اُن کی یہ رائے ہے

کوا کرتم عقیدہ کے بھوت کے خوف کو دُورکر کے انجیل مقدس کو دکھیو گے تو تہیں سعلوم ہو گاکہ میں نے کیوں اپنا

عزی و قت ایک ٹبراز طلم وجل تصنیف میں گزارا۔ سی طرح کے صدفا قوال ہیں جو ہم آئید مہی باب میں فال کریں گے

مزی و قت ایک ٹبراز طلم وجل تصنیف میں گزارا۔ اسی طرح کے صدفا قوال ہیں جو ہم آئید مہی باب میں فال کریں گے

مزی و قت ایک ٹبراز طلم وجل تصنیف میں گزارا۔ اسی طرح کے صدفا قوال ہیں جو ہم آئید مہی باب میں فال کریں گے

مزی و قت ایک ٹبراز طلم وجل تصنیف میں گزارا۔ اسی طرح کے صدفا قوال ہیں جو ہم آئید مہی باب میں فال کریں گئی ہو کے اسے فران کو مخاطب بنا کے بڑے ہے ۔ بھی اسلام کی جو اس اسے قرآن کی خوال ہی سے جو اس نے قرآن کو خوالوب بی سے بھولیں کے دیا و کا میں ہیں کہا ہی ہی ہی اسلام کی جو موالے کا حسی ہیں گیا کہ اور کو اس بی سے بھولیں گے ۔ یہ وکھکر موال بی صفح بی میں بھی جو کو لیں گئی سے والوں کی ہی نہیں بھیلے بھولیں گے ۔ یہ وکھکر مصوف کو کا تقت بھی بھا ہوا دیک و اور اس بر برارے ۔ اور یہ شعار بڑھے ۔

مصوف کو کا تقت بھی کو اور اس بر برارے ۔ اور یہ شعار بڑھے ۔

اقوعل كل جبارعنيد فماأناذاك جبارعنيد داداماجئت دبات يومرحشر فقل يارب خرقني الوليد

یمنی توہزافران متم زشخص کو ملامت کرتا ہے۔ دیچہ میں نافران تتم ترشخص ہوں جب قیامت کے دن تواپنے مالک مے سامنے حاضر ہوتو شکایت کیجوکہ اے خالق الولیدے بھے پارہ پارہ کردیا تھا۔ اگر سم اس روایت کو صیح تسلیم کرنس توقرآن کے اعزاز داکرام میں کیا فرق آباہے۔ دریامیں سے اگر کھتے نے پانی پی لیا تو دریا کا پانی ٹاپاک نہیں ہو کتا ياڭرا فناب كى كرنوں كوكسى بىن يىلا يائدانگا ديا توان ميں نەپچەنگلجا بن آسنے تكاندان كى تا بانى ميں كيە فرق آسنے گا-اس کے علاوہ جب اِس روایت برحققا نہ نظر ڈالی جائے تو نہ اس روایت کے ما وی اور نہ پا دری بل صاحب ہے صحيح بتاسكيس كم وخليفه مهدى سن البين ورباريس الولب كوزيدي كهااس برابوالعلام فتيه ف كهااس ابرالمونين وہ سلمان تحااگرچیاس کی معاشرت رندادیمتی۔ گرجب اوان ہوتی ہتی اس کے کُل درباری بنیش کے لباس کو اتارك نازك كرس بهن ليت تع اور نازرته من ايك لحد كابى قوقف نذكرت ست ساي لوكول كوزندات كهنامناسب نهير كي - اس كفت وشنووس مهم ينتي بزكالتي بس كداكر بيروايت صحيح موتى يصالوليد اختران بچاڑا ہو تا توضور خلیفہ مہدی اس کی نظیر میش کرتا مگر اُس نے اشارہ تک ندکیا اور اخر ابوالعلامہ فقیہ کی سائے اسکی پٹری-اس قتم کے اعتراض تجی کے سبے ہیں ۔ایک محقق شحض کوان چھوٹی بالوں سے تعلق نہ رکھنا چاہئے کسی ایک شخص کی ٹرائی قومی ٹرائی نہیں بن سمتی اور کسی ایک سلمان کی بدائتقادی قوم کے اعتقاد کونہیں خراب کرسکتی۔ پادری سا صاحب ناس کے آگے ایک بڑے اہم اوظیم الثان سلد کا وکرکیا ہے جس بر المام کی بنيا وسع ميني فرشتو كايقين اورأن برايمان - ان كى سبت و مفصلاً ذيل نكست بي " قرآن من فرشتو سك وجودا وریاکی کی بابت اعترامت کمیاہے۔اور قرآن اُن لوگوں کو کا فربتا تا ہے جواُن سے اٹکار کرے یا آئکی حقارت کرے۔ یا اُن کوکسی حبن کے ساتھ نببت دے سلمان انھیں باک اور نورانی میم کا بتا تے ہیں اور اُنکی سیایش

() رالف) "نروع میں دوروح ر کاایک توام جوار اتہاجن میں سے ہوایک حدد حدی تیز تھی ان میں جا عتبار خیال یول۔

عل ۔ ایک تونیک تھی اور دوسری برئم ان میں سے ایک کو بیند کرلومیکن بیخیال سے کہ تم نیک بنو "

دب) ان دونوں روحوں کے ملاب سے جوجیزاول ببیدا ہوئی وہ ایک تو صلیت تھی اور دوسری فیراصلیت ہے

دج) ان دونوں روحوں میں سے تہیں ایک بیند کرلینی جا ہے خواہ برب نکر وجس سے بدا فعال صادر ہونے میں خواہ نیک

بدند کر دج مقدس وج سے بیض برقتمت مُصیبت جمیلنا پہندگریں گے اولیعن نیکو کاری کے ذریعہ سے اھی ام نو الی بیتنش کوئیگے۔

رج) تا ایک ہی ساتھ ان دونوں سے تعسیق نہیں بیدا کرسکتے۔

دیس ساتھ ان دونوں سے تعسیق نہیں بیدا کرسکتے۔

(۲) (الف) ہارک ہے وہ اور سبارک ہے ہرو قی خص جید اھویم من اخوابنی مرضی کے مطابق جلا آہ اور اسی کو دولاروال طاقتیں (صفت وبقا) عطاموں گی۔ اس خمت کو میں بیٹسے انگتا ہوں او اپنے رحم کے فرشتے اور میٹی کے ذریعہ سے تجھے خوشی مطاکر اور اچی چیزین نیک دلی کے ساتھ منا یت فرا۔

وب) یں بھے سے فعنل اور نباکی برتم کی روشنی کا رحثیہ ہمتا ہوں برایک بھی کوئٹ وٹر کوشنی مندم کرے گا۔

آگ سے بیان کرتے ہیں۔ وہ نہ بیٹے ہیں نہ کھا تے ہیں۔ نائن میں ترقی سل کے اسبب ہیں۔ ان کی مختلف ویس کے اسبب ہیں۔ ان کی مختلف ویس کے اور عہدے ہیں یبعض دنیا میں انسان کے کاموں کے متعلق اپنے فرائف کی ارتجام دی ہیں۔ قبیل بسلمانوں کا یہ ہی بیان ہے کا انسان کے کاموں کو تحریر کہا نہ ہی فرشے متعیں ہیں اور بھن ضال کا جو اللہ ہیں اور اس کی خدمت ہیں رہتے ہیں۔ بھی فرشے ہیں۔ چار فرشے ہیں ہم بالمان خدا کا مقرب مجھتے ہیں اور ان کے عہد سے ہی مقرکرر کے ہیں بی ہیں جبر بٹیل جہنسیں مسلمانوں خدا کا مقرب مجھتے ہیں اور ان کے عہد سے ہی مقرکرر کے ہیں بی ہیں جبر بٹیل جہنسیں مسلمانوں کا خیال ہے کہ خدا کا جرئیل پر بہت بڑا اعتماد ہے اور بہنبت و ورسے فرشوں کے بڑا مقرب ہی نہیں اور کی انسان خدا کا مت لکھتے رہتے ہیں۔ پھر میں کا بیٹی ہیں ورپ کے دوست اور منافظ ہیں پھر عوز س ایور ایس کی المان الموت ہیں جواجسام ہیں سے قبض ارواج کرتے ہیں۔ بھر امسرانی کی ہی عقیدہ سے کہ دو فرشتے ہر آدمی کے ساتھ اسکان کا لکھنے کے لئے مقرب کے دون صور بھونکیں گے سیلمانوں کا بی بھی عقیدہ سے کہ دو فرشتے ہر آدمی کے ساتھ اسکان کا لکھنے کے لئے مقرب کے دون صور بھونکیں گے سیلمانوں کا بی بھی عقیدہ سے کہ دو فرشتے ہر آدمی کے ساتھ اسکان کلے دی سے مقابلے اعال کلینے کے لئے مقرب اور وہ شب وروز اسکی حفاظت ہی کرتے ہیں اور اعمال داخال جو جسلمانوں کا بی بھی عقیدہ سے کہ دو فرشتے ہر آدمی کے ساتھ اسکان کی سے مقابلے کے لئے مقربی اور وہ شب وروز اسکی حفاظت ہی کرتے ہیں اور اعمال داخال جو جسلم بین کرتے ہیں۔ کے دن صور بھونکی سے دور زاسکی حفاظت ہی کرتے ہیں اور اعمال داخال جو جسلم بین کرتے ہیں۔

سے مزواا فصل ترین روع بس بھی کو ہوا تونے بینے نیک دل طاقت کے ذریعہ سے تام بھی جزیرں پیدا کی ہیں اور ہمیں حمر در از بخشنے کا وحسد دفرہ یاسیے ۔

(ج) اے اھو مرا میں بھی سے دریافت کرنا ہوں مجھے بچ بتاکد ابتدائے آفریش میں پاک اور مقدس مخلوق کا باپ کون تھا ؟ کس سے سوج اور ستاروں کی راہ بنائی ہے ؟ بترے سوااور کون سے جس نے چاند کو بلال اور بدر بنایا۔ مزدا مجھے ان باتوں کی اور نیز دوسرے امور کے معلوم کرسے کی بڑی تمنا ہے ۔ زمین و آسمان کو ایسا کون سنبہا کے ہوئے ہے جو اور بادلوں کوکس نے یہ تیزی عطائی سے ؟ ہوا اور بادلوں کوکس نے یہ تیزی عطائی سے ؟ من اچھے کا ریگر سے نیالت کا بیدا کرنے و الاکون ہے ؟ کس اچھے کا ریگر سے نیالت اور روشنی بنائی سے؟ سونااور جاگنا کس ایسے صابع کا بنایا ہوا ہے و صبح دو پر اور شام کس نے بنائی سے ؟ ۔

(مع) (الف) میں اس منظ کا اعلان کرتا جا سنا ہوں جو اصنل ترین ذات نے بھے خطاب فرمایا ہے۔آدمی اگراس کوئٹے قوائس کے سُننے کے لئے اس سے بہترکوئی انظانیں ہے جو شخص سرے اِس کلام کو سُنے گا وہ درج کمال کوئٹچکر بھائے دوام حاصل کرے گا۔ نیک اندیٹوں کے آگے حزد امالک ہر دجمان ہے۔

(ب) بیں اس امرکا بیان کرتا ہوں جرب چیزوں سے اضن وبہترہے مرت راستبازی ہی قابل خمین ہے۔ اھومرام ندا اُن کی نے گاج تام نیک کام کرنے کی طرف مال ہیں۔وہ ذات جس کی عُدگی نیک دل لوگوں کے ذریعیے نا ہر ہوتی ہے اس نے ہمجے سب سے بہتر عکمت سکمائی ۔

سے بولوگ بنون کے خیال میں منہک رہتے ہیں باوہ جو بیشہ شرارت و بنفسی ہی کی دہن میں گلی متو بین رویل اور

فرشق کی بابت یہ ساری باتیں مجر (صلے الدعلیہ وسلم) اوراآپ کے صحابہ نے بہو دیوں سے لی ہیں اور
یہودیوں نے موسیوں سے فرشقوں کے نام اور مجہ دے قائم کرنے سیکتے ہیں ۔ قدیم موسیوں کا فرشتوں اور
ان کے فرائض پر کا مل بیتین اورا بیان تھا۔ اوراُن کا عقیدہ سخاکہ سحا ملات وینا ہیں بی وہ دست اندازی کرنے
ہیں اوراُن کا تقرف ہر کام ہیں موجود ہے۔ اسی لیئے بحوسیوں سے اُن کے جمدے اور وہ صوبے مقرر کررکھا تھا۔ اب
ہیں جہاں اُن کے فرائف شخلق سے ۔ اُن کے نام اور میسینے سقرر کئے سے اور دنوں کا شار بھی کررکھا تھا۔ اب
بی مجرسیوں کا بہی عقیدہ ہے۔ جرئیل کا نام اُنہوں سے سوم من اور دیواں بخش یعنی بختا یندہُ ارواح رکھا تھا۔ اور مورے فرشتہ کا نام ملک الموت ہا جے وہ مرد اور کے نام سے بُکارت سے بیدا ہوئے ہیں اوران کے جوخلوق ضدا کے لئے رزق بہم بہنچا تا ہے۔ یہو دیوں کا یعقیدہ ہے کہ فرشتہ آگ سے بیدا ہوئے ہیں اوران کی عقیدہ سے کہ دم واب یس کے وقت ملک الموت کو دورے انکیا کہ موجوں ملک الموت کو دورا کے نام سے بُکار ہے ہیں اوران کا عقیدہ سے کہ دم واب یس کے وقت ملک الموت کو دورا کے نام سے بُکار ہے ہیں اوران کا عقیدہ سے کہ دم واب یس کے وقت ملک الموت کو دورا کے نام سے بُکار ہے ہیں اوران کا عقیدہ سے کہ دم واب یس کے وقت ملک الموت کو دورا کے نام سے بُکار ہے ہیں اوران کا عقیدہ سے کہ دم واب یس کے وقت ملک الموت کو دورا کے نام سے بُکار ہے ہیں اوران کا عقیدہ سے کہ دم واب یس کے وقت ملک الموت کو دی ملک بارات ہے۔

کینے ہیں۔ اُن لوگوں کوان لوگوں سے میزر کھنا چاہئے جنس ہیٹنٹی کا خیال رہتا ہے۔ اُس کا دوست ۔ بھائی اور بات اھور اِمن دہے ۔ بیٹوا سے است کا بھی سب سے عدہ الهام ہے ۔

(مم) (الف) ہم الهور امن دای بستن رست بیں جن نکوکا دی اور دہست بازی کا سچا مالک ہے۔ سم امیٹ اسپنتاکی بستش کرتے ہیں جنکی کے مالک اور اُس کے عطاکر سے والے میں۔

ہم نیک روح س کی تمام مخلوق کی پیستش کرتے ہیں خواہ وہ دینا وی ہوں یاروحان اور جُوچِزیں نیک مخلوق کی عجت ہوتی ہیں اورعگدہ مزدیت انی مزسب کو بھیلاتی ہیں ہم انکی ہی پیسنش کرستے ہیں۔

رب) جومگره نیمالات - پاکیزه اُتوال اُجھے افعال اب موجود بین با آینده ہوں گئے ہم اُن سب کی تقریف کرنے ہم اور ایسے ہی ہم تمام انجمی چیزوں کو باک اور صاف رکھتے ہیں۔

کی میں دیویا شیطان بہت تو برکرتا ہوں اور زروشتی مزوانی ہون یشیطان کے وَّمن بنے - اہورالی بِسِتْن غیزانی و فیض رساں دیتاؤں رامیشاً سپینتا) کی تو بین کرنے کا اقرار کرتا ہوں - میں انہی چیزوں کو اہورام زواکی طرف منوب کرتا ہوں جو خود نیک - رہت بازے منورا ور پُر حالال ہے - اور تمام افضل ترین چیزوں - روح - فطرت - رہت بازی منور اشیاد اور خود مجود ورشن موجائے والی چیزوں کا پیدا کرنے والاہے -

(الله) میں مزدیانی زر دستنی مزدیانی ہوں میں اس زمیب کا اقرار دوسرے شیطانی ذاہب (مینی مذاہب ویدک) محمقالم میں اس مذہب کو ترجیج دینے اور قابل مقرمیٹ سمجھنے سے کر تاہوں ۔ میں اُن نیالات کی تقریف کرتا ہوں جا چھے میں میں اُس کلام کی نفویف کرتا ہوں جواحن ہے ۔ میں اُس فعل کی تقریف کرتا ہوں جو تُورہ ہے ، شیطان کانام محدرصلی استعلیہ سی المیس رکھاہے جس کے معنی مایوس کے ہیں۔ ایک زمانہ میں المیس نے ہیں۔ ایک زمانہ میں ا اہلیس خدائے متالی سے مقرب فرشتوں کے زمرہ میں مقائر نا فرمانی کی وجہسے رانمہ درگا مہوگیا ہے۔ قرآن میں اس کا ذکر بین طور پرآگیا ہے۔ ا

فرختوں اورابلیس کے علاوہ قرآن جنات کی بہتلیم کرنا ہے جن کی سرخت آگ سے بیان ہوئی ہے گریہ معصوم اورزیادہ لطیف نہیں ہیں کیونکہ یہ کھائے ہیں اور ان میں اندیا دسنل کے اسباب بھی ہیں اور فغیس موت بھی آئی ہے ۔ ان میں نیک و بدونو ہی قتم کے مالے ۔ گئے ہیں میشرقوں کا بدبی خیال ہے کو صنت آدم کے دنیا میں آئی ہے ۔ ان میں نیک و بدونو ہی قتم کے مالے ۔ گئے ہیں میشرقوں کا بدبی خیال ہے کو صنت میں رہے ۔ اسی طرح صنت بیلیمان کی معایا میں جن بھی سے بچو نکہ اُنہوں سے براعمالی برکم باندہ لی تھی اس سے اہلیس کو محموم اور منت میں اور منت کی باندہ کی تعالی ہے اہلیس کو محموم اور اس میں مقام مرمقید کرو سے جنائے ایسا ہی ہوا ۔ جن کی سے دنیا ہی ہوا ۔ جن کی سنہ وزباقی متی مشہور بہاڑ میں بھی ویا ہوں کے مشہور بہاڑ میں بھی ویا ہوں کی بعد از اس مختلف کی اور انتخیں قات کے مشہور بہاڑ میں بھی ویا ہو میں ہوگئیں ۔

مسلمانوں نے جنات کاخیال ہی ہود ہوں سے بیا ہے ۔ یہودی جن کوشک یم کہتے ہیں اُن کاعقید اُ ہے کہ جن تعنی شدیم دوفرشتوں عنوا ورعن میل سے بنا ہے ۔ عوفان بوخ سے پہلے لا چم کی بیٹی ناصر جنآ سے پیدا ہوئے ہیں ۔ یہودیوں کا بیان ہے کہ شد پھر کے مثل فرشتوں کے پر ہوئے ہیں وہ دنیا کے اس سرے سے اُس سرے تک اُڑھے ہیں اور اُنہیں عنیب کاعلم ہی ہے اوروہ تین باتوں میں آدمی سے مُشابہ

کھانا۔ پینا۔ شاوی بیاہ کرنا۔ اور مرنا۔ بہودیوں کا بیبی قول ہے کہ جنوں بین سے بعض صفرت موسیٰ پرا بیان کے آسئے اور و ہنکو کاروں میں سے تے اور بعض اُن میں سے کا فراور ٹا فرمان رہتے بیغ حضرت موسیٰ پرایمان نہیں لاسے کے بادری بیل صاحب کی تقریرِ حتم ہوگئی ہ

(چواپ) پا دری صاحبے یہودیوں موسیوں اورسلمانوں کے بیان میں عیسائیوں کا ذکر نہیں کیا نہ نہ مکہ کہ عیسا ہوگ فرشتوں اور نیباطین کا جنال کیں فرقہ اور مذہبے لیا۔ اگر پہنچتی اور انصان ہے توبس سلام ہے ہو فرشنوں کے سئلہ پرایک بسیط بحث کریں گے اور تام اقوام کے عقایداور سلامی صول کا بالتفصیل بتعابلہ کریں گئے ضہبیں

توفیق وسے اور مماہیے مقصادیں کا سیاب ہوجائیں -بیدہ کیا ہے۔

توجودہے اور آخرالذکر عدم بیسنی ان سے روح اور اوّہ یا نوراو ظلمت یا بھلائی اور بُرائی مراوہ و دو دید کے برابرا بوجھاً اور میا یا اور مین کے لئے دیئے ہیں۔ وہ سنیتا سینوش بینی ابهورا مزوال مرمزوں کے بیروا ورصنا قدین کہائے ہیں اور برخلا صناس کے جولوگ جھوٹ ظلم عصد میں مبتلاییں وہ انگر وَ مُنیرَ یَا ہرمن کے خلام ہیں۔ ایشنا بہتول ابہورا مزوا سات ہیں۔

(۱) اجورا خروا و سرمزو) بینی عقل کل ۔

(۱) اجورا خروا و سرمزو) بینی عقل کل ۔

(۱) کے شترا و بریا مینی باکی وصفائی ۔

(۱) کے شترا و بریا مینی باروری ۔

ومی سنیتا آئریتی میں عباوت و المقد سنی باروری ۔

ومی سنیتا آئریتی میں عباوت و المقد سنی باروری ۔

ومی سنیتا آئریتی میں عباوت و المقد سنی ۔

ومی سنیتا آئریتی میں عباوت و المقد سنی ۔

ومی سنیتا آئریتی میں عباوت و المقد سنی ۔

ومی سنیتا آئریتی میں عباوت و المقد سنی ۔

نیں ہے صریح وجود ملائکہ کا انکار کر دیاہے تلکی بھی گڑاہی ندبا تی رہے اور ببر سلمانوں پر بہو دیوں کی جُری کا لڑا جا اسے مگر ہم اسی فلعلی نہیں کرنے کے اور بہیں کو مشن کر کے ایک صدتک اپنے بحتہ بھیں کی شنگی کرنی جائے ہم علاوہ ذہبی صفول مباصف کے علوم جدیدہ سے بھی فرشتوں کا دجو ذابت کریں گئے اور ہم سلمانوں کو نوش کی خبر منابے ہیں کہ بہیں خالت اسی کام کے سطے جُناہے تاکہ ہم معترضوں کے جواب دیں بہتے ہو وں کو راہ بی پہلاویں اور پریشان ولوں کی شکین کریں۔ ضاکا ہا تھ بھارے ساتھ کام کرے گا۔ اُس نے بھیں خاص مرکت دی ہوا وراسکی نمت کا وروازہ ہم برکھ کی اسے ہے۔ ہم میں اس سے ہم وصفت ود میت کی ہے جو وہ اپنے برگزیدہ مبندوں کو نشان ہو اس سے ہماری تھیں اور کون کا تذہب ورکی ہے۔ تشد کا مان وہرکی شکین اور کون کا تذہب ورکے ہیں گ

پید اِس بات کوسمنا چاہدے کہ خدا سے اس حالم کو سیداکیا اس سے بحث نہیں کہ اس کی آفریش کیونکر ہوئی ۔ فواد
مسعقل اول سے ترمیب ویا فواہ وہ پانی میں سے تکلی خواہ اُسے خداا در فرشتوں سے بنایا خواہ زمین سنے بین بیشہ عظیم تنظیم اسے بین خواہ آسان سے ایک حالم عورت
بی خواہ آسانی سا نڈسے اپنے سیدنگوں سے شب سے میصند کو تورشکے زمین پیدائی خواہ آسان سے ایک حالم عورت
پیچاری اور زمین نہوسے کی وجہ سے مجموعے سے اُس مورت کو اپنی پیٹے پیٹھالیا اور مجراس کا وضع علی ہوا اور زمین
پیدا ہوئی خواہ کرونرین کو آفنا ب کا ایک حصنہ شام کی ہے ، انسی کدہ وہ مدار سارے کی رگز سے علیحہ وہوئئی بیائے اس کے
گرد کے بخارات و در ہوئے اور اپنی کی فت سے سوافن ذمین سے جوا ۔ بانی بن گئے خواہ زمین کو اس میں ایک نُر ار
سار مان ایس خواہ سے نظام کمی میں ایک اُس پیدا ہوئی

ره) امرتال مینی بقا۔

يەسىناسنېتاغىدفانىمىن كے مقب سے بهى لمقب كىشے گئے ہيں اوران كى پيستششل ملائكہ اعلى كے كى جاتى ہے جو عليمده انسان - مونٹی -آگ - فلزات - زمين - پانی -اور درخق رئينعين ہيں ك

اسیناسپناکے بعد فراد فی فرفنق کا رُتبہ ہے واسان جوان بنایات ۔آور معد نیات کے محافظ و نگھبان ہیں۔ ہر موقع پراُن کا نام لیاجا تاہے ۔ اور اُن کی پسٹش کی جاتی ہے کیونکہ مجلائی۔ بُرائی اور انسان کی اعلیٰ وکتر پی جبسیت کے ماہین جو عبارت رہتے ہیں ان میں و مہیت امداد کرتے ہیں۔ فرائش معہ مترا تشاور یا وظومے نیراتا (سنسکرت بہاتا) بعنی فوشٹے کہ للائے جاتے ہیں۔ اُن میں سے ہرایک کی حمد فتاکی جاتی ہے اور اس حمد و فتاکا نام یہ ہے اس متم کی بیٹ تعداویس میں سے کم نہیں انجلائان کے ہر فریشت ہیں کا زبل ہیں ترج بہ کیاجاتا ہے سے افضل ہے۔

" زردشت نے ابورامزوا سے ناپاک مع سے بچے کے لئے سے چرا زرعادریافت کی عواب میں اسے معلوم ہواکہ ابورامزوا کے ختلف ناموں کا وطیفہ رہنا مختلف بایات سے معفوظ سے کے لئے سے بہترہے ۔اس کے بعد زردشت لے ابورامزوا کے ختلف ناموں کا وطیفہ رہنا مختلف بایات سے معفوظ سے کے لئے سے سے بہترہے ۔اس کے بعد زردشت سے ابورامزوانے میں نام اسے بتادیے مثل ابھی بین ہوں متا

جس سے زمین اوراجرام بن گئے ۔غرض کسی طورسے زمین کی ہیدایش تسبیم کریں اس کے ساتھ یہ ضرور ما نٹایڈ بیگاکہ النان کے علادہ کسی دوسری وجہ سے بھی نظام عالم عالم ہے وہ میں آنکدوسے نبین کھائی دیں۔ دن رات کا باقاعد ہونا۔مینصہ کا مقرمہ معینوں میں برسنا۔ جاند کا اپنی ایک حالت پر بلول بن کے مدربن جاتا۔ اسی طرح کے صدر انظام عالم ہں جوایک صورت سے قامیم ہیں اوراُن کی رفتارا ورحالت میں فرتہ برابرہبی فرق نہیں آتا۔صروراسِ با تعاعمٰ نظام کوایک ایسی توت نے قایم کررکہا ہے جس کا ہرجا ہونا تیصرورہے گرانسانی آ نکھ سے اُس کا معلوم ہونا کچراا زمنی ہے اُ اُس قوت کا لفنون سر جگهه یهی بهدین بلکه سر روزه می سی که مین نوه و قوت پانی بود کے برتی ہے اور کھایتوں کو تا زه کرتی ہم اوراس سے اسان کے معے رزن جواس کی زندگی کا باعث ہے پیدا ہوتا ہے کہیں بقوت بہاروں بررب کی صورت میں ٹرنیسہے اوراس سے دریاؤں میں پانی آتا ہے جوانسان کی زنگی کا ایک جزوہے کہیں پیقوت تنداور يز برواكي صورت ميں محيوس موتى ہے اوراس سے انسانی ذات كومبزار لافايدسے موستے ميں۔ يہ توت كرم اورست ديد وسوپ کی صورتے میں ریگرتی ہے اس سے خراب ہواا ورفلیظ رطوبتوں گی مبلاح مہوتی ہے اورانسان کے لئے کو بالتویٹ سامان عظائ صحت کاکیا جا ہا ہے کیمیں بہ قوت آسمان برگرج اورکڑک کی صورت میں موع ہوتی ہے اورائس اران رحت کا نزول ہوتا ہے۔ کمیں **یہ قو**سیمندر کی *امروں می*ں دست وگریبان دکھائی دیتی ہے اورکہیں آتش فشاں ہما^ڑ کی شکل میں اس کا حباوہ ہوتا ہے غرص ہرحبگہ اور سرچیزمیں بی توت موجودہے۔ اور اسی قوت سے ایک ایسا عظیم نظام فالمكرركها سبع جبر گزسجمه مدينهيس آتا -ايك تطعهٔ زمين رچېدايسے درختوں كا يجا به ناجومزے اور نگ ميں باسم متعناد اُہِن صاف پایاجاتاً ہے کہ دوشیدہ قوت نے اُنہیں اُنکی خوراک میں متیازید درجہ عطاکیا ہے -ایک ہی مگہ نیم سے *اوّ* ایک ہی مجمد آم کا درخت سبے اور دونوں کی جرمیں زمین سے اندرجیل کے باہم دست وگریباں ہوگئی ہیل وزرمخیر و

آ ننا وہشتا مینی افضل ترین نیکوئی میں ہی عقل ہوں۔میں ہی علم ہوں۔ زندہ ہوں۔میں جو ہوں وہ ہوں لا ہمی یا وا ہمی مزموا کا امبورا مزوا۔پہراس طرح فرما تاہے اگر تم مجھے دن کو یا رات کو ان نا موں کے ساتھ یا وکر و گئے تومیں خود متہاری مدد وا عاضت کے آو ثیگا اورفر شتہ سر مومٹس ۔ پانی۔ درختوں اور نیک آومیوں کی رومیں ہی متہاری مدد کوآئیں گی۔

یر سروش پاسروشا پارسیوں کی گُل ندمبی بہتش کا شخص سے بھی فرشد تہاجس نے اول اول پانچوں گھتا گا کے زروشت کو
بتالے سے اور اسی سے سب سے بہلے سقدس شاخوں (بارسوم) کو ترتیب ویا بقا ۔ اور بسی سوت کے بعدان ان کے اضال کا
فیصلہ کرے گا۔ اُس کی بہتش زو تہ ایسی آب سقدس سے کی جائی ہے ۔ کتاب یا ما میں ایک بُورا کا بُورا باب نیراتا کے بیان
میں ہے جے سروش بیشت کہتے ہے ۔ وسپراؤسے مُراد اُن دھا فیل کا مجموعہ ہے جو ۲۲ بابوں میں مرقوم ہے ۔ بیڈرنل کی سمولی
میں ہے جے سروش بیشت کہتے ہے ۔ وسپراؤسے مُراد اُن دھا فیل کا مجموعہ ہے جو میں ایک مندیو باسنا اور ویسپا وا ڈیس ندوشتی مرب کے
خواص خاص خاص طربی عبادت بیان کئے گئے ہیں اُن کو بارسیوں کے بیجو دو میں ایک نام سے بچا رہے ہیں ۔ ویل میں ویسپراؤ
سے کھا تخاب کر کے کھی جانا ہے ۔

کی طرح اُن میں اُٹریاں ٹرکنی میں -ایک ہی فنم کی طویت زمین سے جذب کرتی ہیں اوراس رطوبت کا ایک ہی مزا سوتام مروه بونيده قوت بس كاأن دكيما نظام سلم مع برول مين بينجيته بي رطوب كومزك كانيا جامد ببنا ویتی ہے اور و کہی توبنو لی کی صورت میں ظاہر ولی اے اوکہی خوشبو دارشیری آم کی شکل میں ہنووار ہوتی ہے کمیں کھنے میں اُس کا مزاترش معلوم ویتاہے اورکہیں رسمحترے میں اُس کی شادابی اورشیرینی ہو میا ہوتی ہے -جب ونیامیں انسان پیداموتا ہے اوراسے عقل اور کہذیب کا حصته ملا تواس نے اس بوشیدہ قوت اور تصرفات كاعلم ال كرناجانا اورابني محدووقل سداس كنه يك بينج كى كوشش كى-اخيربيررب ، رازمصلحان مخلوق بعينى انبیا علیه السلام کے طفیل سے گھلاا وروہ یہ تها کہ علاوہ اس عالم کے اور بہی ایک عالم سَبِ اور اُسے عالم علوی یا عام مجروات کهنته میں و ٹال بطیف اور پاکیز ورومیں ہی میں اور خدافالی کے تمام نظام میں اُن ہی سے کام لیا جاتا ہے اگرصوف بهی بیان کردیا جا تا اوران کے ناموں کی شخیص نہ کی جاتی توانسان کبھی سجمہ مذسکتا متا ایس سلئے ہز ران اور مرموا ورہ کے مطابق آن ساکنان عالم مجروات کا ایک نام رکھدیاگیا ادر پھران کے کاسوں اور عهدول کی تعیب بن كردى شلاايك ايسے جومرسيط كا نام فرشته ركھا جو بهوا اور پائى برحكومت كرتا ہے - اور وہى باد لور كوجلاتا اور سى كى وجہ سے بارش ہوتی ہے۔ بادی لنظرمیں پیچیال موجودہ نیالات کی روسے قابل صفحکہ موں گے گرایک علی ا کی نگاہ میں بشرطیکہ وہ غیرط فدارا نہ فیصلہ کرنا چاہیے ہرگزقا باسطحکہ نہیں رہنے کے ھرف الفاظ کا تغیروتبدل ہے وزر ایک ہی کل اورایک ہی فتم کے میرزے ہیں جواسے چلارہے ہیں ۔ یہی وجہ ہے کہ آج کگ کسی سے ان سے انکار نهيس كمياا ورابيغ مذات كے مطابق نئي نئي صطلاحول اور سنے منے خطا بات سے انہيں يا و كيا رسلما نول سے سنٹے ن نامول سے انہیں نامزوکیا ورفلاسفہ نے اُن سے مُباجِدا نام مقرر کئے۔

ملاکہ پر جاراایمان سے اور ہم کہ نہیں ایسا برہی طور پر ثابت کریں گے جس کے لئے دلیل کی صرورت نہ ٹرک گل جب پا دری بل صاحب نے وہر ہے بین کر عتراض کیا ہے تو ہم ہی آنہیں وہیر پر ہی رشیفے دین گے اور ہر گزائہ میں تاہا کا جامد نہ بہنائیں گے اور صالت تعہر میں اُنہیں ساکت کریں گے -

"ہم اہورا مزدا کی عزت واحرام کرتے ہیں جوعالم البغیب وات ہے۔ ہم صوبے کی روشنی کی عزت کرستے ہیں ہم امیلیشنا اسنبتاً اور سُوج کی تعظیم کرتے ہیں ہم کامل سنتہ دل کی تاریختی کرتے ہیں۔ ہم صغائی اور باکنے گی کی ۔ وشن اور سور کا سول کی دل سے قدر کرتے ہیں۔ ہم ان جاعتوں کو محترم سیحتے ہیں ہن کے جمتے ہوئے کا سبب آگ ہوتی ہے۔ ہم سقدس اور مبارک سرسنبری اور ہو شیاری کو باعث فخرجانتے ہیں "

ایرانیوں کے خیال میں شل اہل ہنود کے آگ اور روشنی وونوں بہتش کی مرغوب طبع علامتیں تقلیں سرا کے خانوان کا مجا حُوانی اور علیے دہلیو دہمقد س آگ ہتی اِس طو برگھر کے جو مصصقتر س انسیا میں سے مقدس قرار باکٹے اور میصر الزائیوں اور اہل ہندہی کے ٹارنمیں ہوا بلکہ یونانیوں اور روستہ الکبرے والوں سکے ٹاس مجی اُن کے ھستیا یا ویسیتیا ہتی ہما م وہمیسیا

ناموں اور صطلاح سے تغیر و تبدل سے ہمیشہ عوام کو ہمیری اتا ہے اور و وایک میں چرکوکسی دوسری بنس سے خيال كرك كيمه كاكيمه مجين اورخيال كرف لكتي بي مشلا خدا ـ كاف- بزوال - علت العلل مديا را لفاظه ب أوران ۔ ہے مگر غورسے دیکھنے والاسم مسکتا ہے کہ ضوم جاروں کا ایک ہے اوراس میں مجیر بھی جارون كالمفظ الك الك فرق نهیں میاہے ہم خداکمیں یا فرست کا زمینی علّت العلل کے نام سے بیجاریں ایک ہی وات کی طرف اشارہ ہوتا ہے جس کے نائق میں نظام عالم سے اوراس کے تصرفات کی ہر جگہدریشہ دوانی ہورہی ہے۔ یہ دوسری باہے کوم سے تقرفات کی صفات سجھنے میں خلطی کی ہوا دراپنی محدوقال کے مطابق بالکل محدودصفات میں ہنیں مقید نردیا ہو مگرماننا پڑے گاکہ آفناب کے انکساں دورے کا محرک اوراس کوا کیطل برقایم کھنے والاصرورکوئی سے خواہ اً ہے ہم تفظ کشش سے یا دکریں یاحکمہ خدا سے کہیں دونوں کے معنی میں کچہ بھی تفاوت نہیں ۔ ستارول *در*سیا ۔ ^و کی گروشٰ ۔ جا زکا گھٹنا بڑسناکو ٹی نہیں ٰہتا کہ خود بحو دہوتا ہے بلکہ اُن کی اُس پوشیدہ قوت کے سب قابل ہیں جوہیں نہیں و کھائی دیتی کمران میں و دمعیت صرور ہوئی ہے معلوم حدیدہ کے ماہر بیان کرتے ہیں کیشش سے ابنے اپنے مقام بریب کو تطیرار کھا ہے اوراس کس یر کبه بهی فرق آجائے تو نظام آسمانی دم بهریں درہم برہم ہوجائے -اسی کو دوسری زبان با صطلح میں قوانین قدرت کیت ہیں اوراسی کوہم سلمان مزہی طور برحکم باری عزاسمہ سیجھتے ہیں کون اعتراض کرسکتا ہے کہ سینے شسٹ با قوالین قدرت کے غلط معنی لگائے اور کون وعوی کرسکتا ہے کہ ہا سے ا دّعا غلط میں ۔عام طور پرفرشتوں کے عمد سے اور کا موں کے سعین کرنے میں زیادہ فرق نہیں عسادم ہوتاا و ر جهاں تک بغور دیکھاجا اسے سب کامفہوم کیساں ہے اوراس سے مہمیت یو نکال سکتے ہیں کرجب تمام د بناکا ایک ہی بات برانفاق ہے بووہ بات ضرور صحیح ہے کیا وصب کو آئٹ پرستوں یا موسیوں سے یہو د بول نے ملاکمہ کا علم سیکھااوران کے ہراصول کو قبول کرایا اور بجر حصرت سیج علیہ اسلام نے سوائے تصدیق کے فرشنول سیضیف سابهی انکارنهیں کیا۔ بهراً سلام نے اُن کی صدافت کی بُرندر شاوت دی اگر صباً ن کی آمدوشداور تصرفات قوت

أك روشن ركيتے تھے۔

میں سلام کا کل ادیان سابقہ سے اختلات ہے بھے ہم مفقل طور پرا کے تخر برکریں۔ سے دیکھتے ہیں وہ آوازیں چرہم کا نوں سے شفع ہیں ہم ان کاکیونکرا ٹکارکرسکتے ہیں۔ ہم فرشتوں کو اگر حیا کھول سے نهیں ویکھیے کمونکر وجیم نهیں رکھتے ندمورو بی بلکه تام کا نات میں اُن کا تصرف موجود ہے اور وہ میں آکھیات سے وکھائی دیتا ہے۔موج دعلم طبعیات کے ماہراس امرکے قابل میں کہ ہزاروں اسباب ہیں جن سے نظام کا ننات قايم به اگرچوده اسباب و کھائي نهيں ديتے۔ بهت غور کرنے سے يہ معلوم ہوتا ہے کہ قوت توايک ہے جس کے ماتھ یں فظام کائنات کی ڈوری ہے گراس توت کی دست سے برجگہداس کی بست سی صورتیں بیدا برگئی ہی اور اس وصب السكى اعلى وعلى والموسلة علية بير مثلاً ايك قوت وه ب جوسمند يك بخارات آسمان برلى جاتى بي وسرى توت جدا ہے جو انہیں غمد برف کی صورت میں کردیتی ہے۔ ایک اور قوت ہے جوان ہی میں برق درعد کی آوازیں میلاً كرتى ہے۔ ايك اور فوت ہے جو بانى كوزهن پرلاق ہے - ايك اور قوت ہے جو كانوں ميں جواہزات بناتی ہے ۔ دوسرى قوت سمندرىيس موتى بدواكرتى مے-ادسواك قوت مخلوق كوجىدىدے بوج بنارى سے -ادبردوسرى قوت انہیں شیریں زندگی عطاکر رہی ہے۔ ایک قوت سے طوفان برق وبادکی ساکنان زمین بیآ فت وصائی ۔ دوسری قوت خنگ سالی میں صدہ کو ہلاک کردیا۔ایک اور قوت کا دورہ ہوا تو اُس سے کھیتوں اور ماغوں کو تروتا زہ کردیا۔ہم سُوال کرتے میں کہ ہم اپنے محاورہ اوراپنے مذاق کے موافق ان مختلف قوتوں کے نام رکھنے میں کیوں موروالزام بنا کے جلتے ہیں ۔اور بلاوجہ ہم برکیوں میں تشنیع کی جاتی ہے۔علوم جدیدہ کے ماہروں سے ان قوتوں کے اپنے مُدا ق اور بعظا وره کے موافق نے نئے نام رکھے ہم اس برہی معترض نہیں ہوتے اور ہیں خوب معلوم ہے کہ سب کامفرم ایک ہے۔ یہ م سلیم کرتے ہیں کہ ان کے بعض اوصات سیمنے میں میٹک غلطی کی گئی ہے اورادیانِ سابقہ نے ان کھا

بیان کی ہے۔ ووگا کی کی تعلیم جھم خواورا ھی بیان کی صورت میں سلم مانی گئی ہے ویندا دمیں اس کی خوب مراحت موج دہے۔ اور تجیز توکھیں کے معالی بنا بت ویتی وقتی ہو اپنیں گئی ہیں مغروب میں سے خبیت وی "جا تھے گئے گئے۔ اس کو مروہ دکھاتے ہیں اور اس امرکو "سگ وید" کہتے ہیں۔ یہ ہیں طور پر ویا منا کے "جوانکھے کئے" جو دو میں بیان کئے گئے ہیں اور یونائیوں کا تین سروالاکتا جس کو وہ میں بی دس کہتے اور محافظ دون تے ہیں۔ یہ اور الا تا ہے ۔ چنکہ بارسیوں کے ناس اربعہ عنا صوبی خاک ۔ باو۔ آب ۔ آب تش پاک و مقدس خیال کئے جانے ہیں۔ اس سفے جمال تک ممکن مجتا ہے ان سے وہ مُردوں کو دُور ہی ریکتے ہیں اور لینے خیال کے مطابق انہیں آب نویے ۔ اور انہیں ایسی جگھہ جانے رکھتے ہیں جہاں مُروار خوار کئے۔ گر چیلیں کو ہے خیو مطابق انہیں باس نہیں آب نویے ۔ اور انہیں ایسی جگھہ جانے رکھتے ہیں جب مُردہ میں کھلا دیا جا با ہے توائس کی شہیاں خدی خوشی میں ڈال دی جاتی ہیں گھتھا ہیں آئیدہ و زندگی کا مشترج اور مفتل بیان کیا گیا ہے اور بیز نداو ستا کے خاص اصول خوشی میں ڈال دی جاتی ہیں کہا ہے اور انہیں ایک عقیدہ میں حوافی دنیا نے جاود انی اور دنیا ہے فائی کے درمیان ایک عقاید میں سے گوبالیک اصول ہے ۔ ان کے عقیدہ کے موافی دنیا نے جاود انی اور دنیا ہے فائی کے درمیان ایک عقاید میں سے گوبالیک اصول ہے ۔ ان کے عقیدہ کے موافی دنیا نے جاود انی اور دنیا ہے فائی کے درمیان ایک

اوصا ف میں ایسی ایسی باقول کو طادیا سے جو بریسی طور بر فلط ثابت ہوئی ہیں اوران کی تائید کسی پہلوسے بہی نہیں ہو

ہوسکتی مگر اسلام نے اُن کی فلطیوں کی صحت کی اورایہ صحت کی کہ آنکھوں سے و کھادیا۔ سلام نے طاکد برایمان لا نا

وس لئے ذرم ب کا ایک اصول قرار دے دیا کہ اسلام توحید پرشی کی تعلیم کرتا ہے اور جس طرح کہ اسلام سے توحید کے

مسئلہ کو دوقیتی اور پُرمعنی جہلوں میں اداکیا ہے دنیا کے تام ادبان ہی جمع ہو کے اس کے ہم معنی و یسے ہی تحقیقہ الفاظ نہیں لاسکتے اوران ہی دولفظوں کی قیمیت کے اندازہ کرنے میں اگر چہ ہوئر بی صنعقوں کو کامیا ہی ہوئی ہے پیمر

الفاظ نہیں مال کے اس کے مسلم جو ہر کو ناب کرنے میں باس لئے قاصر رہے کہ ان کے دل بہان الفاظ کہنے سے وہ تافظ ہوئی ہوئی ہوئی۔ بیمی دو اس کے اس کے اس کا کہنے سے وہ تافظ ہوئی۔ بیمی دو اس کے اس کے دل بہان میں و دیست کی گئی ہے۔ وہ الفاظ یہ جیں۔

(ایس ہوتی جو ان میں و دیست کی گئی ہے۔ وہ الفاظ یہ جیں۔

لااله الاالله على سول لله

پُل ہے جس کووہ چنوت برتد کہتے ہیں۔ صرف نیک آومیوں کی مع اس برسے صبح وسالم گزر سکتی ہے اور برخلاف کیے بدروصیں اس برسے گرے دوخ میں جا پُر تی ہیں۔ موت کے بعد نیک آومی کی مع اپنی لاش سے سرکے قریب رہ کر تین رات تک وہ لطف وسترت آٹھ ای ہے کہ جو تمام و نیا آٹھ اسکتی ہے اور وہ اس سے گزرکے وہ ایک ست نے زیادہ پُر ہوئی اور وہ ایک ست وفیزہ لائی کی صورت میں جوتی ہے اور وہ نوع بزاز نین اس کے سامنے اس کے متمام نیک افعال دو ہراتی ہے اور کھواس کے دھو مراستی ۔ اور مور ان کی کی صورت میں جوتی ہے موضی یعنی عکہ و خیال ۔ نیک کام احن کلام کی بہ شول میں لے جاتی ہے اور کھواس کو ھومیستی ۔ ھو مراستی ۔ اور موضی یعنی عکہ و خیال سے بھارہ نوع کی افعال دو ہراتی ہے اور کھواس کے مقد میں موجود ہے۔ بخلاف اس کے مبارہ میں اور موسی اور موسی اور میں اور موسی کے موال کی سے اور موسی اور موسی کے موال کی سے اور موسی کی موسی کی اور میں کی موسی کی اور موسی کی اور موسی کی موسی کی اور موسی کی موسی کی موسی کی کار دو موسی کی موسی کی موسی کی کار دو موسی کی موسی کی کار دو موسی کی کار دو موسی کی کار کی موسی کی کار دو موسی کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کیا کی کار کی کار کی کار کی کار کر کی کار کیا کی کی کار کار کار کار کی کار کی کی کار کی کار کی کار کی کار کی کی کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کار کی کار کار کی کار کی کار کار کار کی کار کی کار کار کی کار کار کار کار کار

ادر تا مردو کوتا زوجیات بجش کے ان کا فیضلہ کرسے گا۔ بدی اور ترائی کی طاقت تمام و کمال شائع کردی جائے گی۔ اور بھر

ماک حقیقی کو فیصلہ اور افضا ن کرنے کی کوئی خرورت نہ رہے گی۔ اہر یمان اور کس کے جاب ننازہ پیشہ کے لئے نابود کرو سیلے

ہائیں گے اور صرف انہور امزوا اور آس کی اولاد دائمی خوشی اور لازوال سترت میں بسر کریں گے۔ فقط

ہائیں گے اور صرف انہور امزوا اور آس کی اولاد دائمی خوشی اور لازوال سترت میں بسرکریں گے۔ فقط

یں بست ہے۔ توجیہ جہ سلام نے سکھائی اُس کا نتمہ برابر بھی نہیں اوائیا گیا۔ وور ن اور جنف کے بارے میں بسی بست سا

اختلا ف سے اور فرشقوں کا عقیدہ بھی اسلام سے بالحل مختلف ہے۔ یہ قاعدہ سے کہ ہمیشہ سچی باتیں قریب قریب مرقوم اور ذوقہ

می کی سال ہوتی ہیں اور دنیا میں کوئی نابت نہیں کرسکتا کہ فلاں فریق سے بیاد ورسلوم ہوتا ہے کہ فلاق میں بی جہ ہو والیت نولوں کے نیاز نا ان قولوں کے نیاز نا ناز میں ہو تا ہے کہ فلوق میں بی چوہرو والیت کی کی گیا ہے کہ وہ اپنے مالک کو بیجائے نے اور کس کی لازوال قولوں کے نیاز نائے اور انسان ن ہند فرائی میں انہوں کے معلی ہی فلوق میں میں ہو تھی کہ کرتی اور اس کی لازوال قولوں کے نیاز نائے ہی اور نیاز میں سے بید میں کے مطابق می خالف کوئی نہیں ہو حقی کہ کرتی اور کوئی ہی المحار نہیں کرسکتا ہوا ہے کئی کا عقر ان کے مطابق میں توکوئی ہی المحار نہیں کرسکتا ہوا ہے کئی کا عقر ان کی صورت اور کی رنگ کا ہو جا میں خلطی گی۔ اِس عالم میں توکوئی ہی المحار نہیں کرسکتا ہوا ہے کئی کا عقر ان کی صورت اور کی رنگ کا ہو جا

ربیب ہے جیدے بغور جربہ ناچا ہے۔ یہووی ۔ درو تھی ۔ عیسائی اس بات کے قابل ہیں کورشتے مہم ہو سکے

زمین را ترستے ہیں اور ہزئی صورت میں صلول کر کے خیدا کے اس کا م شد برند شنائے اور با میں کرتے ہیں ۔ اورائی گفتکوشی جاتی اور انھیں جانب دیا جا آہے ۔ یہ خیالات اگر جہ گزشته زمانہ میں خواہ کسی قدر ب خدیدہ ہوں کم ربوجو وہ

زمانہ میں قابل سفتحکہ ہیں ۔ ایک جو سربیط جو نرانو ہی فور ہو وہ کیوں کر ایک جبیم خاکی میں ایک غیر مولی وسعت کے ساف

صلول کرسکتا ہے اوجہ میں آسے کے بعد اُس کی فور انی کیفیت کیو کہ کہا ہے ہی ہوں کہ ایسا فا یہ نہیں کد سکتا کہ جی ہو اوقیت اور قبیلات ہیں جو ارتیت

وقعت کی نظر سے نہیں ویکھے جا سکتے اور عقل نہ سے لگا سکے کہ مقل تک انصافا فا یہ نہیں کد سکتا کہ جی ہے ۔

اسلام سے نہیں ویکھے جا سکتے اور عقل نہ سے لگا سکے کہ مقل تک انصافا فی یہ نہیں کہ سکتا کہ ہی ہو نہیں ہو اس سے خرض نہیں ہے کہ وہ آسمان سے زمین پر اسنان کی صورت میں وجھیفت اگر سطوں بلکہ جہاں اُن کا تھام خداوند تعالی سے مقرد کیا ہو وہ وہ اس سے خبرش نہیں کہا سکتے ہیں داس اس خراجی میں اختلاف سے کہ آگا ہو تربیل آئے ہیں کا س ابرے میں اختلاف سے کہ آلا ہو تربیل آئے ہیں کا سر اس اس خراجی کہاں تھیں کہ ایست میں ہوئی کے جو سے سے درجھیفت از الے سے علیا کی کہا کہاں کا تھاجہ نہیں کہا ہے تربی ہیں کہا ہوت میں اس خواجی سے اس طرف میں کہ تربیل اس میا ہوئی ہیں کھوت رائے نہا بہت منہ میا اور مانا کہ ہرگزاہنی جگہہ سے جنبش نہیں کھا سکتے بلکہ اُن کا تصوف میں اور خواجی سے اس خواجی کو وہ معلوم ہوئی کہ حضوت جریئے لیا اور مانا کہ ہرگزاہنی جگہہ سے جنبش نہیں کھا سکتے بلکہ اُن کا تصوف میں اور کی کور نہیں کھوٹ میں انکا ہو کہا کہ کور نہا کہ کور نہیں کہ کہ سے خبر نہیں کھوٹ میں کہ کھوٹ میں انکا میں اس کور کور کور کی کھوٹ میں اسکا کے کہا کہ کور کھوٹ کی کھوٹ میں انکا اور انکا کہ ہرگزاہنی جگہہ سے جنبش نہیں کھا سکتے بلکہ اُن کا تصوف میں انکا کہ ان کور کی کھوٹ کی کا کہ کور کیا کھوٹ کھا کہ کور کی کہ کور کی کور کیا کہ کور کی کور کور کیا کہ کور کی کور کی کی کور کور کی کور کی کور کور کی کھوٹ کی کور کی کھور کھا کہ کور کی کور کی کور کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور

القاكراتي ہے۔
ہم بطور خد علماء كى اختلاقى آرائے كو عليى و ركد كے خوداس پر بجث كرية ہيں اور قرآن مجد كوست زيا و م كلكم مخيرائة بين اگر جو ابنى تائيد من محتوات ميں مار كور افوالى بى فقل كريں ہے ۔
عام طور برج بي خيال كرايا گيا ہے كہ فرشتے خاص او قات ميں مازل ہوئے ہتے اور اُن كا اڑاسى وقت كاک رم بنا كاتا يہ ايك بوداخيالى سے اور قرآن مجيد واحاد بيٹ صحيح بہي مطابقت نهيں كھا تا۔ خدا و ند تعالى نے فرايا ہے كہ بين بهيشدا بينے نيک بندوں كى موج القدس من جرئيل عليہ اسلام سے تائيد كرتا ہوں۔ يہ بہت ليم كرستے بين كروہ من تائيد جو خودصرت رسالات مائي مائي الديم عليہ و لم كے ساقد روح القدس سے كی گئي اس تائيد مسج آب كى است كور تائيد كرتا ہوں۔ يہ بہت نين كروہ مشتق لوگوں كى كى جاتى ہے دبن و آسمان كا فرق ہے مشاق حضرت جرئيل اپنے طلى وجود سے معز ترساست مائيس منتق لوگوں كى كى جات منتق ہوئيل كے خوا مائي منتق بر بسيا كہ وجد كلى منظل ہو جود سے منتق رساست مائيس منتق لوگوں كى كى جات ہوئيل كے خوا مائي منتق بسيا كہ وجد كلى منتق بر بسيا كہ وجد كار براس ہوائى برائيل ہوا و رہ برائيل ہوا و رہ برائيل ہوا و رہ برائيل ہوا و منتق من المنتق الله بين الموالان بين احم فوالان بند قوالالله يجعمل لكم وفرقا ما ويجعمل لكم وفرقا ما ويجول كم نور الم منظون به ابنان سے اپنا الله بي الموالات الموالات مائيل من الموالات مائيل كردا و راست المائيل كے دور المقد من كی ملائے ہوئے الك بور و تعدائے تعالى تائيل بيدا كولوگ ۔ اور تها رہ الله الك بور الفترس جو برائيس سے اخران تائيل بيدا كولوگ ۔ اور تها رہ الله الك من الموالات كے مور الله من الك مندوح القدس كی معلوم ہوئی مقركروں ہے القدس كی مور القدس كی معلوم ہوئی مقركروں ہے القدس كی مور القدس كی معلوم ہوئی مقركروں ہے القدس كی مور القدس كی معلوم ہوئی مقركروں ہے القدی و دور الموالات مائيس من الموالات ہوئی تائيل كور الموالات الله من الموالات الموالات الله ہوئی معلوم ہوئی معروب کا دور مائيل کی دور الموالات کی مور کی دور کی دور الموالات کی دور کی د

ا وبضائے و والجلال دعدہ فرما تاہے کہ اُرتم سقی رہے اور تم سے نیک کام کھے توسیس ایک عطاكرے كاجس سے تهيں امياز كلى دوسرول ميں بوجائے كا اوراس كى رفاقت تهارے ساتھ دائى ہوگى -بمرضاونديقال سورة المهاولين فرماتا مع اولئات كتب في قلو بمعوالا بمأن وايد هوبروس منه "يعنى اُن مومنوں کے واوں میں خداسے تعالی سے ایمان لکہدیا ورروح القدس سے ان کو مدددی - روح القدس کی تالید کی تشریح کرنے کی زیادہ صرورت نہیں ہے صرف اسی قدر بتا دینا کافی ہے کدربانی قولوں کے وہ بدیمی اٹرات جوہیشہ تدم جدم ان کے ساعة رستے بی جنول نے ضاکی مرضی برا بنے کام کو جلا یا بینی قوانین قدرت کی خلاف ورزی نهیں کی اس وقت روح القدس ان کی تائید کرتی ہے اور اس کا تائید کرناستم ہے۔ یہ ایک خاص مغمت ہے جو خدائے نعالی ابینے بندوں کو مرحمت فرا ما ہے جو توانین قدرت کی کسی حالت میں بہی خلاف درزی نہیں کرتے اوراپنی زندگی کاواروبداراسی پر بجستے ہیں۔ یہ بیت بڑی تائیدے کروج القدیس کے فریعہ سے مہین تی زندگی عطابوتى ہے۔ نئى زندگى كوہم ايمان سميتے ہيں اور مسفى تمدنى بامعاشرى خالت كوم استے ہيں۔ وأن مجيدويس روحاني زندكي كاذكراس كثرت سي آيا ب كانقرنا تأم قرآن مجيداس سي ملو يصا وروه روحانی زندگی ہی ہے کہم ایا ندار بنیں اور خدائے واحد وطلق بیقین رکھیں اپنی زندگی اسینے کامول کا داردها اسی کی مرضی ربیوقون رکھیں۔ ہمارے حضرت رسالت مآب ملی الدولیدوسلم نے اپنے حام کو بار ماہی وہادی ہے۔ ر خدائهاری روح العدس سے تالید کرے چنانخ صحیح کاری میں ایک حدیث حضرت عالمشرصی اسرح نما سے روايت بوئ ب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وضع كحسان بن أبت منبوا في المسجل فكان ينافيعن مرسول المصلح المصطيه وسلوفال مرسول للصلى الملحليه وسلم اللهم ا تِل حسان بروح القلص كما نامخ عن نبيلت ^{بي}ينى رسول استركى الدعليرس لم *كاوف سيمُ* تقاادران کی بیوکارے کے ساتھ جواب دیتا تھاہی رسول استصلی سدعلیہ سے مفصان کے حق میں و الی اور فرطا یا آئی صان کی روح القدس کے ساتھ مدد کرئے اس صدیت شریف سے سواسے اس کے اور کچھیستنبط نہیں ہوتا کو جل کی مد سربابک و کسومن کے لئے لازمی قرار دی گئی ہے اوروہ مدجہ مانی نہیں بلکہ رومانی ہوتی ہے خو و آنحصر <mark>کے وگا ہ</mark> العرش میں روح القدس کی تائید کے لئے اپنے صحاب مے واسطے و ما انتی کوں کسکتا ہے کدروج القدميني جرئیل کی خصوصیت صرف بینمبروں کے ساتھ نہی اور دوسرے اس سے محروم کئے گئے ہیں۔ ایک کامل نور اور تام کائنات بر بھیلا ہوا نورجیند دانوں کے لئے محضوص نہیں ہو سکتا۔ بددوسری بات ہے کداس کی تائیدادر مدد کے ببلوراج كے كاظست مختلف مول مثلًا انباعليهم السلام كے سابق وق الفدس كى تائيذ فلى وجود كے ساتھ مواور خداکے بڑزیدہ بندوں سے بزرمیدالقامے اس کی تاید تلیم کی جاسکتی ہے اگر چردوج القدس کے درمید سطالقا خودسرور دوجهال بصرت رسالت آب كوبواكر ناعقا حضرت جرئيل يامق القدس كامد كمسنط ساعة موناا يك صحح صدیث بر مروی ہے جس کے الغاظ بر بی آن میں جرئیل کی بمرابی غینی کے ساتھ بان ہوئی ہے اُسھاجھ م

وجبرائيل معك "ينى اعصان كفاركى بركون كالبكول، بڑی بات جو اسلام نے صاف کی ہے وہ ملائکہ کی المدوشد کے متعلق ہے سم پہلے لکھائے ہیں کہ سلام ان قديم عقايديس وفرشتوركى بابت تمام كُرُشة اقدام من يهيليد بوك سنع بست بشي صلاح كى سے اور صاف ي بم خاكي مي حاول كرناا وريجراً س ا يك لمحه كى بهي كمّى مبنى بو تونظام كائزات آناً فانامين دريم بريم موجا ماسب حيونكه ضراكي لا زوال نوتوں كام اوربر حکد تصوف موجود ہے اس سے اس بعین کرنے میں بین کونٹی بات مانع آسکتی ہے کھفرے جبریل م نه صرف اس عالم ميں بلکه کُل کائنات برمحیط ہوں اور ہونا ہی چا ہے کیونکہ روح القدس کاسب عالم برمحیط مُونا لا زمنُ قوانینَ قدرت ہے ۔ ہوارے بعض علماء کا پہنچال ہے کو حضرت جرئیل وجی کیکے زمین پڑا ترمے تضا وربھر آسان پر چلے ہائے تئے گرافسوس ہے کہم اس خیال کے سوتینہیں بن سکنے غود قرآن مجیدا در حسیج عدیثیں ہیں اِس خيال كى منا فى معلوم بهوتى بين سنال الدل هدور وسم منه ك صاف طور بران رابى الغاظ سے فشرين كاإس پراتفاق ہے كدموح القدس ہروقت حضرت ميح ع وه دنيا پررسب ايك لمحد بهي روح القدس سيمان كي مفارقت نهو نئ معالم-اورا بن كثير لكهتى ہيں موج القدس كادم بمزلم يحده مهو كے آسمان برنه بانا به ظاہر كرنائے كأس كالفرن وم بھوكے ليے ايك مجكه كم ياثرمتي نهيس موسكتا - يا يمكن نهيس كرجرتيل آسمان برجيد مكيئه توزمين خال مؤكمئي اورزمين برحيط آسك توآسمان ، اوربات یہ بیدا ہوتی ہے کہ آسمان سے وحی کیکے کون آتا تفاجب جریل فیون مطرت إن كل ببلوول برخور كرك سع بهي با باجاتا. ہیں۔ادراسی روحِ القدس کے ذریعہ سے انبیاعلیهم السلام کو دحی القاسوتی ہے۔ اِس امرکی تائید میں کہز کے وقت صرت جرئیل ماروج القدس اپنی عبگد ہوتی ہے وہاں سے ایک اپنے ہی حرکت نہیں کرسکنی ۔ ابن جرمراور ابن كثيرن يه مَديثُ نقل كى ب عن النواس بن سمعان رضى الله عنه قال قال رسول الله ص وسلواذاا وادالله تبارك وتعالى ان يوى باصرة تكلوبالوى فاذا تكلوا خدن السفوات مندرجعة افقال رعدة مثل يدة من خوف الله تعالى واذاسمع بدنات اهل المنواف صعقوا وخروا اله يجدا فيكون اول من يرفع رأسه جبرائيل عليه الصد لموة والسلام فكلم الملامن وجل بمااراد فمضىبه جبراتيل عليه الصلي والسلام على الملائكة كلهامن ممارالي ساء يستله ملائكتهاماذا

ل نيقول عليه السلام قال كحق وهوالعلم الكبير فيقولون كلهم للم جبرائيل بالوحى الى حيث امره الله تعالى من السماء والا مرض "يين وال بن معان سے روایت سے کرسول اسر صلی استعلیہ وسلم نے فرایا جس وقت خداسے تعالی ارادہ فرا تا ہے کہ کوئی اموهی این طرف سے نازل کرے نوبطور دی تنکلم ہوتا ہے اوراس مجوب المفہوم کلام سے ایک لرزہ اسمان برجوا ہے جس سے وہ ہدناک کلام تمام آسمان میں ساری ہوجا آسہے اور کوئی نمیں سم ٹناکدا کسکے کیاسمنی ہیں۔ اورخوب التى سے سرايك فرشته كانسنے للمتالى كى خداجات كيا ہونے والا سے اوراس ہولناك آ وازكوسُنكر مرفرشة يونني طارى ہوجاتی ہے اور دہ تحدہ میں گرجائے ہیں بھرسسے پہلے جرائیل علیہ الصلوۃ واسلام سجدہ مسے سراعثا نے ہیں ادر ے تعالیٰ اس وی کی تمام تفصیلات اُنہیں بھما ویتا اور اپنی مراد اور منشاء سے مطلح کرویتا ہے۔ پہر جرائیل س وی کوییکے فرشتوں کے پاس جائے ہیں جو مختلف اسمانوں میں ہیں اور ہرایک فرشتہ اُن سے دریا منت کرتا ہے کہ بہولناک آ واز کیسی تنی اورا س سے کیا مُرادِ ہی اس وقت جرائیل اُنہیں بیرواب دیتے ہیں کہ باک مرح ہے اورضالقالی لمبنداور منهایت بزرگ ہے مینی یہ وحی آن حقایق میں سے ہی حیکاذ کرکرنا اُس العصلے الکب پریے قریب صلحت سجماسي پهروه سب ان كے بمكلام بوجائے بين برجرائيل اس وحى كواس جگه بېغادىية بين جس جگه بېغاك ك سف أنهي حكم بوائما " اس صریث شرفی سے جو کہدہم نتجہ کا ل سکتے ہیں بیت کہ حضرت جبریُل کے ذریعہ سے وح سنیمبروں کو القاہد کی تنی کو کی لفظ اس صدیث شریف کا اس پردالات نهیس کرتا کجرائیا مجتم موسے زمین برا ترسے ستے تام آسانوں میں لمانكه كوسطلع كردينا يبعنى ركستات كرائا فانامين وبي بيضي بيضي اسي طرح كلام ضدابحي ينبرول كومهنجا ديت متع ساتمهي ایک بری بات جواس صدیت شریف ستے ہیدا ہوتی ہے یہ ہے کہ ضاکی قوت اور اس کا تقرف تمام کا اُنات پر کیل پھیلا ہوات اوچ نکہ وہ سب ایک ہی توت کے ریخیرسے بندھا ہوا سیاس لیئے ایک ہی منیس اورا کی می کوت ا مند جنبش میں اے آتی ہے سیمنے کی بات بہ ہے کدروح القدس جس کی نائید تمام کائنات اور تمام کرموں کی مخلوق کے بیٹے لاز شرقوانین قدرت ہے کیونکر ایک تنگ وتاریک جسم ضاکی کی صورت میں آگے برسوں ایک ہی مقسام بر گزار دے گئے۔ بیابی بربهی بات ہے جس کے لئے دلیل وحبت کی کوئی ضرورت نہیں۔ اس کی مثال بعیند کس ہوا كى سى سىجىس مىنداس كرة زمين كوچاروں طرف كھيرركھائے - اگر كو لئ شخص سيالت كة حضرت سليمان عليه إسلام يحضور ہواچاروں طرف سے من کے تعمیل عکم کے لئے حاصر ہوتی تنی اور بھراپنی جگہ جلی جاتی تنی - بیٹیال ندھرف عقل کے خلاف ہے بلکداس مابل ہی نہیں کراسان اُسے مُنے سے نکا ہے۔ اسی طرح روح الفدس یا حضرت جرئیل کا ایک ہی جگہ مع موجانا اصابک ہی وات واحد کے ساتھ مرسوں مگ رمہنا قریر عقل نہیں ہے ۔جب ہم بہلیم کرتے ہیں کہ يبزبرك باس صرت جبرل وى ليكم آياجا باكرك متص توبهرة عديث كيور كرضيح مهوني كمصفرت مبرك الخير وم ک محضرت عیلی کے ساتھ رہے اوران سے وم محرث انہیں ہوئے - اِن سب اسور رِعور کرسے کے بعد

جنتي كل سكتا ہے وہ يہ ہے كھرت جرائيل بارج القدس بارى تعالى كى توت كاس تصرف كا تام ہے جو تهام كائنات برمعيط ہے اور جس كاا ٹراكيك تحظ مي كل كرموں اور اُن كى مخلوق سے تبدا نہيں موسكنا۔ اپنے ہی مصوم ورجت کی منبت ہارایقین اوا یمان بیسے کو آپ کی ذات مبارک کے ساتھ ہروقت صرت جرائیل رہے بینی روح القدس في ايك بعظه بهي آپ سے مغارفت نهيں كى وہ ذريعه كتاب سے آپ ميں دُى القابوتى تنى اور وہی فدیعہ تصاجب نے آپ کوانمیا میں امتیاز میر تبہ دیا۔ ہم بہت زور سے کہتے ہیں اوراسی کواپنا دین ایمان سجيته بي كهبي صنورانوررسول عنداصلے المتدعليه وسلم سے شيطان نے سش نهيں كيا بيسا كەمبىش سلمان علط فهمى خيال كريت بين آپ برخدا كا نا تقتصاروح القدس ياحفرت جبرائيل ابتداے زماندے كە آپ شكم ادرسے ديا ويشريف لاك مم صحبت اور البس رسب اورايك لمح بعبى أسب مفارقت تهيس كى عود قرآن مجيد مين ماك وعواس كى مداورصاف الفاظ مين موجود مين وما ينطق عن الهوى ان هوالا دحى يوحى "خود صحابها أتضرت كى نببت يەسىم يقين ئقاكدروح القدس كبهى آپ سے ئبدانهوتى متى ادريقين تحاكة صرت رسالت مآكى كوئى قول وی کی آمیرش سے خالی نهیں ہوتا تھا۔ چنا بخیاس کی تائید ہی ہم بیرحدیث نقل کرتے ہیں جسے امام احد جیدہ اسلو^ں سے جدا سدبن عرسے روایت کرتے ہی کرعبدالدرنے کہا جرکہہ میں آخضرت سے سنتا لکھ لیتا تھا تا کہیں اُستے حظ كراول اس بربعض لوگوں مضبح منع كيا كواميدامت كم اكر وكيونكه رسول استصلى استعليه وسلم بشرير كبهى غضب سے ہی کلام کرہتے ہیں ہومیں یہ بات شن کے تکھنے سے وشکش ہوگیا اصاب بات کارسول اسد صلے الدعلیہ وسلم سے ذکرکیا توات نے فزما پاکس ذات کی تجے فتم س کُمٹنی میں میری جان سے کہ جومجہ سے صا بوتات خواوقول يافعل ورسب خداكى طرف سيسب كيه صديث توصاف صاف الفاظيس مارس وعوس کی تائیدکر تی سے کدروح القدس باجرائیل ایک لمحدمبی آب سے جُدا نہونے متصا درجو کچھ آپ فرطے جو کچھ آپ کرسے

سرامبر ن وی سے مالی میں کا با ملب النبوۃ میں اسی بحث کے متعلق می تحریر فرط نے میں ۔ کا لکہ وی تخصر مسلے احد علیہ وسلم کے لئے وائمی رفیق اور قرین میں جنا کچھارے الاصول اور کتاب الوقا میں یہ لکہا ہے کہ ابتدائے بلوت سے تین برس برا برصرت اسرافیل ملاز صحبت آسمی اسیعلیہ وسلم رہے اور بہرصفرت جا کیل وائمی رفافت کے لئے آئے۔ پہرصا حب سفرالسعاوت یہ لکھتے ہیں کہ آسمی اسدعلیہ وسلم سات برس کے ستے جب رفافت کے لئے آئے۔ پہرصا حب سفرالسعاوت یہ لکھتے ہیں کہ آسمی المدعلیہ وسلم سات برس کے ستے جب اور بہدی کو اللہ جا نا فائل طوف سے محکم جواکہ صند رسالت مالب کے طازم خدمت دجی بس اسرافیل کو اللہ کے دی اس میں رہنے سے کی امد برس بگ بھی جمیست میں مگرا سرافیل کی کھر دو کلمہ کے کوئی ابت اور بہدی مصنوب کی خدمت میں رہنے بہر سے بہر سے بہر سے بمرسے بعد صندت جرائیل کو تکم بھوا ور وہ پورے انتیں برس بھل از وقل ہروقت وین ومصاحب بی اکرم کے رہنے بہراس کے مصنوب بی اکرم کے رہنے بہراس کے بعد دی بورت شروع جوئی ۔ "

اور وفات کی آب کی خدست میں حاصر ہی خرشتی تین کال سکتا ہے کہ پیدا ہوتے ہی روح القدس آئی کی ہمقرین بن گئی اور وفات کی آب کی خدست میں حاصر ہی خرشتوں کی تبدیلی اس امریز صاف والات کرتی ہے کہ جو ہج ل ہی اور الخیر ہوئے ہوئے ہماں تک می گی کرتے ہوئے القدس کی دو اس پر ایان ہوئے کہ براہ ہوئے ہی کہ دو اس پر ایان ہم کرتے ہوئے ہماں ہم ہوئے ہماں ہوئے القدس کی دو اس پر ایان ہوئے گی اور جو براہ ہم کرتے ہی دو اس کی دو اس کی اس کرتے ہوئے گی کہ دو ان ہم کی ہوئے گی اس کے انہا کرتے ہوئے گی ہوئے

رسول ضراصلی اصد علیہ سوسلم کی خدرت میں جا صربہونے پرایک معقول احد کیبیب بحث کی ہے جس سے میسان اور ان محصمترض علماء یہ مجد سکتے ہیں کہ اسلام نزول ملائکہ کاکس طرح قایل ہے چنانچہ مولانا صاحب ممدوح مدارج المنبوۃ

مِن يرتر روطة بن " نزول جرائيل جربعض اوقات دهير كلبي بالمسي اورانسان كي صورت مين سرواعقاز ياوه تومه كا متلج ہے اورابل نظر کواس میں سخت شکل بدیرتی ہے کداگر درحتیت جرائیل علیدالسلام ایک نیاجم دحیکلبی کے جمرت منا بمامل کرے اس میں اپنی موج وال کر لینے ستے توبہروال یہ پیامونا سے کدان کام بی مرس کے مین سوبازوبیان موسه مین میں مالت میں موتا تھا کیا وہ *جسد بے رقع* کی طرح پڑا رہتا تھا اور *حضر*ت جرئیل فوت ہو **کے پیربطرین تناسخ دوسرسے جم میں آجائے** تنے ^{یو}اس کے بعد ہمارے مولانا ممدح پی*تے برفر* طالع میں '۔ اہلِ تتقیق اسے تثنی نزول سجتے ہیں بدختیقی نزول جس سے ایک جیم کو چپوڑناا ور دوسر سے جسم میں وہ ل ہونا لازم آگئے اصل مات یہ ہے کوجائیل علیہ اسلام کے ذہن میں جودحہ کلبی کی صورت علمیہ تنی توحضرت جرائیل علیہ اسلام اپنی تو ، شا لمد کے زورسے اس صورت براینے وجود کا اصاف اپنی کل صفتوں کے ساٹھ کرکے مثل کے طور براس میں اسپیغ کوظا ہرکر و بیتے ستھے بعنی بطورتش دحیدکلبی کی صورت میں ابنے کو دکھا ہے ستھے اورصورت علیہ کواپنی صفات سے متلبس کر کے نبی معصوم و برحق پر متثلًا ظاہر کروسیتے ستے۔ یہنیں کہ جبرائیل آپ اپنے وجو د کے سائقه أسمان سے ارتبے تھے بلک چضرت جرائیل اتعان برا پنے مقام بڑنا ہے تا ایم رہنے تھے اور پرجرائیل اس حقیقی جرائیل کی ایک مثال متی مینی اس کا ایک طل متاعین نہیں ته اکیونگر عین جرائیل تو و و سے جواپنی صفات خاصہ کے ساعة أسمان برموج دي اوراس كي هيفت اور شان الك ب اليهال مولاً ناصاحب كي راسيختم موكني -اس تحریر مالاسے جو کم پنتی نیکل سکتا ہے وہ یہ ہے کہ نزول ملاکہ تشلی ہواکر تاہے بھیقی ۔ یہی بہت بڑا فرق ہے جواديان سابعة اورسلام ميسب مهم اسى سلية اسلام كوكامل دين كست بين كداس مخ كسى مسلا كوالجماؤسين نهیں ڈال رکھاا ور ہر بات کواس طرح صاف کرکے دکھا دیا کہ ہراس میں جون وجرا کی جگہ ماقی ندرس میم نےصرف ووباتیں بیان کی بیں اوروہ دونوں باتیں گوبظا مبرئی معلوم ہوں گی گر درحقیقت وہی باتیں ہی جنعیں ہا ہے بست سے علمارسلیم کر بھیے ہیں۔ یہ دوسری بات ہے کہ ان کے مسلمیسئلہ کی شہرت نہوئی موا وروہ گوشته فراموشی میں ٹراموا ہو۔ پہلی بات جو ہمنے بیان کی یہ ہے کہ صنت جرائیل علیالسلام یا روح العدس دائمی طور پرہارے بنی معصوم وبرحق رسول خداصلے العدعلیہ وسلم کی خدمت میں حاضر رہے تصاور دوسری بات یہ ہے کہ نزول سے کہا ترق جبائيل تمثلی صورت میں ہوتا تھا۔

اس اصول کو ماننے کے بعد ہم موجو و وسائنس ہی سے بنیں بلدخود و ہر بے معترضوں کے مقابلہ میں سے بنیں بلدخود و ہر بے معترضوں کے مقابلہ میں سے بنیں بلدخود و ہر بے معترضوں کے مقابلہ میں میں موجود کی اعتقاد طائلہ اور تقر فات پر وہی ہے جوایک عاقل شخص کا بمقتضا سے قانون قدرت ہوتا چاہئے اصور کمی حالت میں اس سے تجاوز نہیں کرسکتا ہم اس فیال کے انکل مخالف ہیں کہ فرشتوں کا کوئی فا دجی دوجود نہیں سے اور خود انسان ہی میں ایسی قوت ہے ہے ملک کہتے ہیں۔ یہ فیال بااس قتم کی سائے بالٹسک بغیر سمجھ سوجے قائم کی گئی اور اس فتم کے حیالات سے اس قادر مطلق کی اعلیٰ اور بر ترین عظمت کی توت ہوں موتی ہے جس سے فائم کی گئی اور اس قتم ہے حیالات سے اس قادر مطلق کی اعلیٰ اور بر ترین عظمت کی توت ہوں موتی ہے جس سے دواس امرکو جانتا ہے کہ اس آسمان میں ج

ہوں۔ سربہ اور جہ مرکز کائٹو ہے نے رنگ مدلتار ہتا ہے۔ الاکھوں سارے ایسے ہیں ہوش ہارے آنا ہے ہیں۔ بوش ہیں اور جاری زمین ہی سے نہیں ملکہ فود ہوارے آنتا ہے ہیں۔ خود روش نہیں اور جاری زمین ہی سے نہیں ملکہ فود ہوارے آنتا ہے دور دیں کران کی روش ہم سے معمل صدنا برس ہی میں نہیں بلکہ ہزاروں برس ہیں آ کے بہنجتی ہے یہ تقامیں آئے کہ اسنے عظیم کرموں کو خواے قادر طلق نے بنج اور غیر آباد بنایا ہواوراً نہیں کس مہری کی حالت میں چھو رفا ہو نہیں وفال بھی خلوق آباد ہے اور آن بین آل ہمارے تمدین کے متدن موجود ہے اُن کی بہی طنعتیں قائم ہیں اور اُن کے ہتفام ہیں اور اُن کے بہنام ہمیں اور اُن کے ہتفام ہیں اور اُن کے ہتفام ہیں اور اُن کے بہنا ہمیں ہوئی از می ہیں اور اُن کے ہتفام ہیں قوت یا اُس کے بغر مناہی تصرفات سے کئے جائے ہیں اُن کی ہمیت سے حالات وریا فت کرنے ہیں اور ابہی بہت نام مان ہوئی کہتم کے بہنا ہوں ہو ہوگا ہمیں ہوئی کہتم کے بہن ہوئی کہتم ہیں اور اس کے سوائم کی انہوں کا لیکور کی کہا کہوں کا لیکور کی کہتم کے بہن ہوئی کہتم ہیں اور اس کے سوائم کی ہوئی کہتم ہیں اور خوا ہم کہ ہوئی کہتم ہیں اور اس بنا ہر خوان کی کہتا ہے وہ خلا کہ ہوئی کہتا ہے بہن کور کی کا موقع نام کس میں جو بھر کہا گیا ہے وہ خلا اور نام مکن نہ معلوم ہوگا۔

ہم وہوں پاک کو کلام خدا کہتے ہیں کہ اس میں جو بھر کہ اگیا ہے وہ خلا اور نام مکن نہ معلوم ہوگا۔

ہم اور خوان کو کلام خدا کہتے ہیں کہ اس میں جو بھر کور کی کا خلط اور نام مکن نہ معلوم ہوگا۔

ابليس اورجنات

بابت ماه صفرالطفر كالتالم ميت يعصولة كالميرسالانه ما ہواری چارجزو مطنظام واحتدبل بطبع ترمنبواجات جله حقوق بذريعه رجشري محفوظاي

عیسائی جربفن کوابن المدکھتے ہیں وہ شیطان کے ذر فیہ سے چالیس دن تک از ایا گیا۔ ہرروح ل سے ہم اس ابن السدكو و مسطد براا وراسی ابن اسدے ان بدروہوں سے ذریعہ سے بست سے سوروں کو مارڈ الا- ہسلامنے شیطان کی قوت کوجهاں ایک حگرد تبلیم کیا ہے دوسری بنبرہ اسے ایسا کمزور بنادیا ہے کہ صرف لاحول فیہ ہے سے بماگ جاتا ہے۔ اوراس سے بچنے کی آسان ترکمیب ہی ہے کہ خداا وراس کی لازوال قونوں کا خیال کھلے اور دل مين جا سلك ووسب برغالب واتساء اوراس اء اسككسي كي بين نهيس جالى -جس طرح ممسن ملاكله يا بالحضوص وح القدس كيجت مين أن كاتصرت تمام كائنات برتاب كياب اس طرح ہم ابلیس یاس کے بھائی اجتد کا تصرف بھی تمام کائنات بیت میر کرنے ہیں۔ یہ خیال کرناکہ شیطان یا اجت كوفي خاص مبتم من من خت فعلى مع شيطان درجة بنت اجذبي يسطيم عس كقصر يح فرقان حميد مين صام طوربِآ گئی ہے اسلمان جب اِس بات کوتىلىد كررا، بى كاجذا كات كے بنے ہوئے بى تو كېراس تقين كر سے كے بعدکیونکران کاجعم ثابت ہوسکتا ہے جب جمز مامیر ہے توان کا ایک مقام خاص میں ہونانامکن ہے وہ سارمے عالم میں ساری میں اور میشک انکی وی صوریس مر جواسالا کے نشایم کی ہیں۔ تمام دنیا کے مهذب مهد معلیک يس أكرابك بى كمنىندكى بدكرداريوس وربدا فعاليوب كاصاب لكا فوتو تزارون كك أن كى مقداد ينج جاسط كى ُنل عدر و سو کاا ورفریب دہی۔ زنا بالجبہ۔خوکٹنی۔ موالد زنی نظلم سے بس بذجوان **لڑکیوں پرزمرستی جلعث مومیٰ** حق لمغی عضب وعیره کے شنیع افعال مزاروں شارمیں آسکتے ہیں۔ کون شخص جا ہتا ہے کہ اس کی جان ہلاکت میں بیسے اورکس کی خواہش سے کروہ مجتمول میں انگشت نامواورکس کی تمتاہے کرچیل خاند کی برترین اورخت ترین زندگی گزارسے انسان سجائے خود فطری طور پر آزادی ادر نیک نامی سیند بیدا ہوا ہے پہرسوال یہ بیدا ہوتا، كيس چزنے إن افعال شنيعه كے ارتيحاب كي ائتين جرأت دى اوركس چزنے ايسامحكرد باكر كمنى طرف كى شروم بھر ہی نہیں رہی اس کا بہ جاب نهایت ناکامل ہو گاکدانسان ہی ہیں ایک تو کت ایسی سیدا^{ہو} نی سے کیجو یہ فعال کرانی ہے اورائسی قوت کا غلبہاُس برامیا ہوجا اُ ہے کہ بچھڑ سے دین و دنیا کی جرنہ میں رسٹی اور وہ بات کرگزر تاہیے جواُسے زیبانہ تهی اور شاید ہوشیا رسی میں و کہبی ہی م*ذکر*تا ۔اُگرجہ ہمارسے بعض موجو د ہ زمانہ کے مصنّفوں **۔** بہی لکہاہے گریم اسے سلیم نہیں کرتے ہم بی خرور مانتے ہیں کوانسان میں فری یا بھلی باول کے قبول کرسنے کا ایک خاص ما ڈ ہ صورت گراس لئے خارجی مؤکّ کی صورت ہے۔ ہم کہتے ہیں جس نے سیجے موقع کمرے اور پُرتکلف سامان ہی نئمیں دیکھے اُ سے کیا خاک آرز و ہوگی کُرمیں ایسے مُرِینٹان کمروں میں رہوں۔ امسان کی نیک نیتی اور بدنیتی کا ظهار جراح بغیر کسی بری روبر نظر الے مکن بیس اسی طرح بیرمحال سے کہ جب تاکہ کوئی خارجی چزمخرک ہنود ہے چرکم یہ بہی کریسکے ۔ وہ خارجی چزیں جب کہ یکساں سب پرانزوالتی ہیں بیر کہا وہ ہے کلیمن تواگن سے متافر ہوتے ہیں اور بعین نہیں موتے جن کے دل قوی موتے ہیں جن کے دماغ روش ہوتے بن أن كے آگے آينده خرابول كانقشه كمين جائات اوروه أسسے خوف زه و موسك فورا أس سے ماز

رہتے ہیں اسی مطلب کوہم ندمہی آدمی اس صورت سے اداکریں کے کہ جولوگ ایما ندار میں فوڑاخوت خدا محسوس كركحابني عاجزى اورفورتني كاخيال كركحابنا ولأس طرف سي يجير ليتيم مي اورشيطاني تخريك غالب آکے اللّٰہ کا شکر کرتے ہیں اوراُس کے جلال میں ابد تک رہنے کی دعا مانکتے ہیں۔تمام مُکروسِر سراِ فاقا تمام سنره زارا ورشاداب كهاثيان تمام عاليشإن محلات اوربرج مشينده تمام درياا ورباكيز وشيرل عيتم ولفركي مسنعثين اورتمام ولتحش محن ابيخ سابحة ايك طرف نيك قوت كور كهتا كسب تؤد وسرى جانب مبرى باشتيكاً قوتیں اس کے محیط ہورہی ہیں۔ اِن ہی سحوانگیز مقامات میں ایک عابدزا بدصال خصیفی کی حمد گار ہاسے ابينه خالق كوبادكرر للب اوراسي دلكش منظرتين ايك بدست تمام شرسناك افعال كوانتها درجة مك بينجار في اس سے بیر صرور نیچ نبکانا ہے کہ دنیا کے ہر ذرّہ فرزّہ میں جمال نیک قوت رکھی گئی ہے وہاں برقوت بھی ہے جس نے جے بسندکیا وہ اسی کا ہو کے رہ گیا۔ اگرنیک وبد قوت ہونی نوانسان بیرع مثل وہوسٹ کا ہونا غيرضروري مقاعقل ماتميزاس ليغ عطاكيا كمياسي كشيطاني افعال سيح بيح اورروح القدس كي اليُدس ہے۔ اِس قوت کو کسی زبان میں شیطان کہتے ہیں کسی میں امرین اوکسی میں دبول ادر کسی میں بلیس۔ یہ ہم م کر کے ہیں کہ ایک صد تک قبول کرنے کا ما تہ انسانی طبا نئے میں بہی و دمیت ہوا ہے مگر تھے ہم صاف ، خارج تحريك نهووه مادره قبوليت محض بيكاريد - فاتل كے ليئے مقتول كل موالا موريم ا تقرش آلفتل کا ہونا ہی لازمی سے بے رتوائسی مکان میں کول دے گاجہا آب مال رکھا ہوخالی مکان میں کے وہ کیا لے سکنا ہے۔ غرض کمن فعل کا وقوع بغیرخا رجی تخریک اورسامان کے مکن ہنیں۔ شراب ہیں نشه ہے توائس سے بوتل کیون نمیں ناچنے لگتی انسان کی طبیعت میں ما ڈو قبولیت ہے تو وہ بغیر ہے کیوں نهين بيؤو سوحا تااس سے صاف نابت سواجس طرح انسان كو مرموش موسان كاك فارجي جيرست ال شراب کی صرورت مولی اسی طرح شراب کی خاصیت اور فطرت اُس دفت کِمُلی حب وه آومی کے سبت میں ئى۔ آواس خيال كابطلان كەشىطان اىسان كى دات مىں سېمىيت طور پر ہوگيا۔ جو بحث ہم سے البیس ا ورجنات کے بارے میں کئی سے بہیں اسیدہے کہ ہمارے ضم کی اُسے بہت قسکین ہوجائے کی اوراً سے متعلیم کرنا پڑے گا کہ ان بدیسیات کا ہزاروں برس سے نیسی نے انکارکیا ند کرسکتا و اوگ اسے استے ہیں جن کی برسٹش آج کروروں آومی کرسٹے ہیں حضرت سیج سے نواس کی ذات بلکا ُس کے جسم کا پہان تک ا قرار کرمیا کہ ور چالیس دن مک ان کے ساتھ را اور انہیں دنیا کے سزراع و مکا کے آزماتا را اسده عبده کرجات ایک ایساگروه بے کہ و دستا نے کے سے کسی زنده انسان کے جسم میں صلول کرمایا ہے اسلام سے کچہ تعسل نہیں رکمتا۔ اگر جبہت سے سلمان اسس کے قابل ہون۔ ارواج خبینه کوبهی تمام و نباکی توموں نے مانا ہے مگریم اس کی *تنشیخ اُسی برائے میں کریں گے جس برائے می*ں كهرم من اور ملائكه كونا بت كريطي بي - مبخوت پرت کا عقیدہ آگرجاب ہی کم وبیش دنیا کے تمام قوموں میں پایاجاتاہ اور چنی سے لگا کے مہذب تک اُسے تسلیم کر قاہم ساور دنیا کی برت می قوموں اور ندا مہب کا تو یجزوع شسہ سرگیا ،
گراسلام ان تمام تو بھات سے بیاک سے اور وہ بھوت پریت باار قاح خبینہ کی مطلق وضت نہیں کر تا اُنہیں فوی ان اور انسان برائن کا غلبت نیم کرنا تو کجا۔ یہ ساری با تبر ضحک خز ہوں کہ فلاں شخص کر کئی کا سا بہ ہے اور فلاں بر بھوت سوار ہے اور فلاں جن سے اُس تحض کو آٹھا کے بھینک دیا۔ سلام کے عاقلا نا ور حکم اُن اُسے ان صریح فلط با توں کو کہد ہی تعلق نہیں۔ اور جولوگ ناوانی سے اُسے جزو اِسلام سام کی کے ایس کی بین اُن کی سے نام علی ہے ؟

آسانی کتابور کاعقبرہ اور برنایاس کی خیل آسانی کتابور کاعقبرہ اور برنایاس کی خیل

اس کے بعد یا دری صاحب مے بیاع تراض کیا ہے کہ نہی براسمانی کی ب کے نائل ہونے کا عقیدہ کمانو نے یہودیوں سے لیا ہے یہ ہی جمیب بات سے سجہ میں نہیں آتا کواس جائے کی یا دری صاحب کو کیا صرورت مہمی متی اس کی باکل وہی بات ہے کہ ہروں سے جلنا فلان خص سے سکھا ہم نے سے کھا نا فلان خص سے فلان خص سے سکھا ہم تھ سے کھا نا اور نوالہ بنا کے سُنہ میں رکہ لینا فلاں کو فلاں نے تعلیم کیا۔ یہ جمیب بے معنی باتیں ہیں جن بربح بہی بہن دے گا۔ عیسا سُوں کا عقیدہ الدا می کتب کے باسے میں

مله مجموت ہندی لاظ ہے جس سے معنی زماندگرنشۃ کے ہیں۔ ہرگر شہر پرکو مجموت کہتے ہیں اوراسی معنی کے لحاظ سے ہوئے آدمی کو بھوت کہتے ہیں اوراسی معنی کے لحاظ سے ہوئے آدمی کو بھوت کہتے ہیں عام اس سے کہ وہ نیک اعمال ہویا بداعمال۔ گراب مسطلاحی نام اُس مرے ہوئے شخص کا سے جاجا اور اس اسی دو وظ سری اختیار کرے اور جب چاہیے خائب ہوجاً اور زندہ آدمی کے ہم میں علول کرجا ہے اور مرسی توت کے کام جوانسانی طاقت سے خارج ہوں کرگر رہے۔ بھوت پریت کے ستقداس امر کی شہرا ویت ہیں بیٹر کے رہے ہیں کہ ہم سے میں اسی کے ایک نے بیٹر کا اور کہی کہ اسی میں اور کی کے ایک نے بیٹر کا اور کہی کہ کہی ہے اور کی کام کر اور جیسے کی صورت میں کو اور اسی اور کہی کہی ہے ہوئے اُسکا اور کہی بکری اور جیسے کی صورت میں کہی کہی ہوئے کہا کہی جو نے اُسکا اور کہی بکری اور جیسے آدمیون عورتوں کے کہیں وہ جھا وے کی صورت میں جو اور کہی کہی ہم ہرائے بالکہ ہوئے کہا کہ اور میں کہدی ہے۔ میں اور کی کہا کہ میں ہے بہرائی کا میں اور کی کہا کہ میں ہے بہرائی اور کی کہا کہ میں ہے بہرائی کا میں ہے کہا کہ میں ہے کہا ہم وم اُن کی سکونت کے ویان میں کان ور میں گائی جرب میں ہے دیران با ویاں۔ اندے کو ہے۔ انار کے ورخت خالی برین ہے اُسکاری کے دیات خالی میں ہے دیکھوں کے دیات کا میں میں خوالی کے در میں اور وہی گئی ہیں۔ میں میں میں سے کو ہے۔ انار کے دوخت خالی برین و نوب کی کھوں کے دیات کے دوخت خالی برین وہ جو کے انار کے دوخت خالی برین وہ نوب کی کہا ہے دوخت خالی برین وہ نوب کی کھوں کے دوخت خالی برین وہ نوب کی کھوں کے دوخت خالی برین وہ نوب کی ہوں ۔

بعوت کا ظہور دوطرح سے نوگ بیان کرے میں ایک زنرہ آدمی میں صلول کرمے دومرا خابی میں باشکال مختلفہ اول ہم اس لمرحب کرتے ہیں کہ آیا بھوت بذا نہا تہ کی جو باینر ما ڈی گار دسری صورت ہو تو اُس فیرات کی چزکا فلم چیم اسان میں کمیونکر میر تاسیع ج جب کہ

بریی بهی ہے۔ اور تا ایخ ویکینے والے اس سے انکار نہیں کرسکتے کہ جنتے ذا مب اورگروو دنیا میں آباد ہیں ایک نمایک کے منتے ذا مب اورگروو دنیا میں آباد ہی ایک نمایک منایک مائے کی کہ ایک نمایک کے گئات کے اور وہ ایک شخص کو اپنا کا دی طروت ایم کی مقدیق اور تکذیب اور تکذیب دونوں محال ہیں ۔
دونوں محال ہیں ۔
برنا باس کی انجیل کے معاملہ میں یا دری سیل صاحب سے ایک بحنت الزام سے مسلمان کی کو اور کہا

برنا باس کی ایخیل کے معاملہ میں با دری سیل صاحب سے ایک سخت الزام سے مسلمانوں کویا رکیا مسے ان کادعوی ہے کربرنا باس کی بنیل کے مصنف مسلمان تونہیں ہیں مگر اس اُنہوں سے وہ لفظ *ہے* معنی محد کے موستے ہں بڑا ویا ہے۔ یہ مکھد کے باوری صاحب خاموش ہو گئے اور اُنہوں سے کوئی نتوت اس ا مرکا نهیں ویلکوکس صدی میں کوس کمک میں اور کِس شخص لنے ایساکیا اورا یا اُس وقت اس تحریف کی میسائیوں نے اُس سلمان کواجازت دی اور بعدازاں کیوں نہیں اس کا اظہار کیا گیا کہ پرتخ بین سلمان كى طرف سے مولى سے - اگر مم اس ترمین كوتبول كريس اور مان ليس كر بينك سلمان سے محد كے لفظ كا مېم معنى لفظ دخل كرديا يواس سے يدسوال بيدا موتاسے كرجب أنهيں قدرت عصل متى اوروه ايني بنتيارى یا چا لاک*ی سے تحریف کرسکتے ہے ہرا* نہوں سے ان جارمرہ ہے بیادں میں کانٹ چھانٹ کیو رنہیں کیا **ہ**ر کیا وجہ ہے کہ اُنہیں نظرا ندازکرویا۔ یہ ایسا بےمعنی الزام ہے جس کی خفیف سی بنیا دہمی قایم نہیں ہوسکتی گر لوفرضنا اس الزام كوصحيح سليم كريس اوراس بات كالفين كرليس كرسلمان جي محرك سمعنى لفظرنا باس بب بل تواس *سے کئی کئی* ہاتیں لازم آتی ہیں اول تو یہ کو اُس زمانہ میں میسائی^{وں} كى الهامى كتابير اس كس بيرى كى حالت ميں شرى بهوائى حتىں كە اگرغىتر خص آن ميں كو ئى تحرىب بهى كرويتا بحقا جب بهی کوپہ خبر بنوتی تھی۔ دو سکے رینئی بات یا لئ گئی که اس زمانہ میں جب اس کی تحریف مہوئی ۔ **لو قا**۔ متى مه يوحنا معرفت كانجيلول كاروج نه عقاا وربرنا باس بى كى بخيل مرقبع بتى كيونكة بمهري مين تا كركس فيرمهوا وعفرمرق كتاب ميساليي دليري كي جانق ننتجه يركلتا سي كرنجيل صلى برنا باس بي كي سيا پادراوں کی خووغرمنی کینگیل جونکواس انجیل سے نہوتی تھی اُنہوں نے سرمے ہی سے اسے خارج کر دیا اور ا ويِاس كى جَكِّ موجود وا ناجيل كو دخل ديديا -

اصل بات بیسے کہم کتاب سابق گی پنین گوئی کوج ہار سے نبی معصوم ورج کے لئے ہم موضیر حزوری جانے ہیں ہمارے ہادی برج کو نہ کسی بنین گوئی کی خرورت ہے مذا نبیائے سابقین کی شارت کی حاجت ہے اُس کی ذات خوداس کے آخرالز بان نبی ہوسنے کی شہادت دیتی ہے اس کے کام اور اُسکی دندگی اس ۔ بے شاہد میں کو مید خرف خاتر النبیں ہیں بلک فیز رسل ہی ہیں اُس معصوم ذات کے لئے اصل قریم ہے کہ کتب قدیم کی بیٹین گوئیاں اور بشارتیں کو فی حذر نبیں۔ و م خووا بنی اس بشارت ہے اور اصل قریم ہے کہ کتب قدیم کی بیٹین گوئیاں اور بشارتیں کو فی حذر نبیں۔ و م خووا بنی اس بشارت ہے اور امینے لئے آب بیٹین گوئی کرتی ہے اس ذات احدوا فدس میں صداقت کے ہزار دو ہے ہیں جو تیں برس سے آبل رہے ہیں اورجہنوں نے دنیا کی ہے۔ آبادی کوسیراب کردیا ہے۔ ہم ہرگزاُن سے انفاق ہیں کوسے جو توریت یا ناجیل کی پیشین گوئیال یا جشار تیں صیبا ئیوں کے مقابلہ میں چرکیتے ہیں اور اس مہلو سے اپنے نبی برجق کی نبوت کا ثبوت دیتے ہیں۔ قرآن مجیداُس کی صدا قت اور نفسل البیبین مہونے کی شہاوت دینے کے لئے کا فی سے اور بھارے گئے اُس کی شہا دست بس سے +

مئامنكرونحيرا ورفثارفتر

یا دری صناحب سے پر لکھ کے سئلہ منگر وکھیراور فشار قبر کے متعلی مجٹ کی ہے اوراً نہوں سے اپنے خیال میں ینٔ ابت کیا ہے کہ بیطرمیتہ ہی سلمانوں سے یہودیوں ہی سے لیاہے۔ ان کی تائیداکٹر بور پی مصنّعوں۔ سے زیادہ مرگرم موتیان کے الگزینڈرر ہس ہیں جنہوں سے خاص اِس بیان ہیں ہو بڑے مضامین لکھے سکے ولایت کے رُسالوں میں شائع کرا دیے اعدانہیں اپنی تخریر پربہت بڑا نا زہے اور و سجمت بس کاس کاجواب سلیان نهیں وسے سکتے۔ چنانخیہ باوری سل صاحب اور اُن کے دوست الكزينة رراس كامصنمون وبسنكرونكيرسك بارسيدس وزل ميں بطورا قىتباس درج كيا جابا ہے يجتنم كى ليعنيت بيان كرك سے بينط سوال منكر ونكيركي بابت كيمه لكسنا صرورہ جس كااعتقاد سرسكي سلمان كويم اور به عذاب قبر كفار كوبوتا سبه چنامخ بسورهٔ إنفال ميں المحصاسے كەاگر مؤو كيے جب فرنستے كا فروس كى روم فتھل كرليبية بين بوائن كرئمنه اورصم ريضرب لكامك كهتة مين كرتم إس سزايا اس جلنه كأمزا حكفه أورابيسي الفاط سورة محدثين بإك النصاب إن أيات قرآني مي احاديث نوى الما كحمد من الناسخ سوال منكرة كيركا سئله بنایا ہے چنانجہ اس عذاب تحرکوا مام خزالی سے اپنی کتاب زینت الادیان میں یوں بیان کیا ہے کہ ید د و فرست جن کا نام نگیروسنگرست اورجن کی نهایت منبع اوربسیب صورت سیم اورجن کی آنگهیس کرخی میں اورایک صدیت میں یہی سے کہ یہ دونوا مذھے بہرے اور کو نگے ہیں الغرض بجردونن ہونے کے یہ دونو فرشة مُرده كو قبرين أعثلك بتفاقع مين سِلمانول كأمُروه كفن بهنكر مكر بلاصندوق وَن كياجانا ہے اور قب م بحد بنائي جاني سے اور قبر مے اندر سي نهيں والى جاتى اور لحداس لئے بنائي جاتى سے كه ان فرشتوں كے لا من مرده آسانی سے اُنو کے مبیمہ سکے تبِ منکر و کیے ریسوال مُرد وں سے کرنے ہیں کہ تیرار ورد گا رکول ہ اورتیادین کیا ہے۔ تیاب پنیرکون ہے۔ نیافل کیاہے۔ اگران سوالات کے جواب مردہ صحیح طور تریز دے گا توفر شنكان عذاب لوسب مح متو رول سے ايسي شد بي خربي اُس كے سر رباكا ئيں محے كه وہ خض جس يريد صاب ہورہ اے اس صدمہ سے اس زورسے شورکرسے گاکہ اس کی اواز کو بحرانسان اور جن کے کل جانور ا زغرب تا شرق سُنفت ہیں۔ محربر ایک کی قبرین ننا اونے تنین ہی جاتی ہیں۔ اب اگرتم در بافت کر وکر تنین کیا جزئ ور نام ان سانبوں کا ہے جن کے سات سر بوتے ہیں جو کنگاروں کے بدن کو قیاست تک کا اکرس گے۔ یہ

سوال منكرونحير بچوں كوسكھائے جاتے ہيں اور يہ جوابات أنهيں بتائے جاتے ہيں امله دبى والاسلام دبنی والعنوان کتابی والکعبة فب لمتی مینی ضامیرا به وردگا رسیج ا وراسلام میرادین سبے اورفرآن میری ب سے اورکعبدمیرا قبلہہے۔خیال کیا جاتا ہے کاس مناب قبرے مسئلہ کوسٹیر براسلام سے مثل و محیسال مے یہود کی کتا ہوں سے اخذ کیا ہے عذاب قبر کو یہوداور مسل اسلام دونوفٹار قبر کھتے ہیں جنائج جرمنی کے ہتے ہیں کہ خداو نداہمیں مصر احکام -افلاس معنم والم اور سرفتم کے عذاب سے اور نا جنم اورفشار قبرسة محفوظ ركحه اورايليا ابن عشرايك يهودي عالمراپني كتاب ميل لكيمتاسي كهجب آدى سس ونیا سلے رصلت کر اسے تو ملک الموت اُس کی قرر اِ کے مبیده جا است تب اُس کی روح فور ااُس کے سبم يس حلي آتى ہے اوروہ أي يومين اسے - ملك الموت م المحتدين ايك زنجر بضف آسنى اور نصف آسٹيں ج تى ہے اُس رنجیرسے وہ فرشتہ اُسٹیخص کو ہار تا ہے بہلی ضرب میں اُس کے اعصنا وجواج تَبرا ہوجاتے ہیں اور و *رُسِي صر*ب مِيں اُس کی ہُڑیاں الگ الگ ہوجا تی ہیں *چرفوشنے آسے* اُن مْدِیوں کوجمع کرتے ہیں تم*یسری صر*خ میں وہ حض خاک ہوجا تاہے اور بہراہنی قبرمیں رکپس مبیجا جا تا ہے۔۔ ایک اورعالم بہود کا قول ہے کہ فنار قبرعذاب جهنم سعي بهي زياده محنت سب كيونكه نيكوكاروں اورشيرخواروں پرمہی فنار قبراً والت بجرُالشخص سے جویوم سبت سینی روز شینبکی شام کوم اسواور بنی مسائیل کے ملک میں رہتا ہو "فقط یہاں تک یادری سیل صاحب اوران کے مویدالگزنڈرر کسس کی تحقیق ہوئی۔ اب سم مطورخود اس سلد کی تحقیق کرتے ہیں۔ دو ہتیں خیال کرسنے کی ہیں پہلی بات یہ ٹا بت کی گئی ہے ک*رسکز نگی*راور 'فٹا رقبر کاخیال سِنجیراسلام نے ہود ہوا سے اخذکیا ہے دوسری بات یہ ٹا بت کرسنے کی کوشش کی گئی ہے کہ پینے الات درحتیفت کوئی بنیاد تنہیں رکھتے - اور ایک قوم سے دوسرے سے اخذکر لیئے ہیں کیونکہ اسی فٹم کے خیالات ند دشتیوں میں ہی بائے جاتے ہیں ا ورعیسائیوں یا ہندؤں میں ہی آئیندہ عذاب و تواب کے بارسے میں بہت کیمہ بیان ہواہیے۔ یہ دعوسے کیا گیا ہے کہ میودیوں کے ہاں شکرؤ کیر کا قصنہ اسلام سے پہلے مرق تھا ہمیں اس کے بعیری کھنے میں بست بڑاتا ال ہے اور ہاری تا تل کی بست سی وجوات ہیں جوہم بیان کرتے ہیں۔ بہلی بات غور کرنے کی ہیے، كرتوريت ميں سنكرونيحرآور فشار قبر كاكهيں ذكر نهيں آيا صرف يهود يون كى نالمطة ميں ايسے خيالات ظاہر كيئے لگئے

مد تالمود میرودیوں کی احادیث وروایات کالمکی مجموعت و درتا ہیں ہی ہن کانام قللود رکماگیا ہے ایک کو تالموداً ویتلیم اور دوروں کی تالمود کی ترتیب اوران خیاط دور مری صدی عیسوی کے اختتام برہا۔ یہ ترتیب اور تعدید کی جمود احتا و وش کی ہے جور احتا و وش کی ہے جور احتا و وش کی ہے جور ا

ئیں۔ ہم تالدود کی کیوں کر تقدیق کرسکتے ہیں جبکہ ہمیں تحیق سے یہ نابت ہوگیا ہے کہ خود توریت ہیں ہفتہ تخریف ہوئی۔
تخریف ہوئی ہے کہ وُود کا وَو اور بانی کا پانی علیدہ نہیں ہوسکتا کوئی ٹرسے سے بڑا من توریت کا ایک قبل ہی صفرت موسی کا یا کسی دوسرے ہنچہ کی گفتہ برکیفیت ہے اگر جبہ حالم طور پر ہیو دی علما کستے ہیں کہ اس کا ایک حقدہ وسری صدی عیسوی کے اختتا م کا ہے ہم ہم کی کسی باتی سے حقے جن میں فضار قبر وغیر و کے تعلق کرتے ہیں ہیں تھی اور ساتویں صدی معنی عہدہ سالام کے بہت باتی سے حقے جن میں فضار قبر وغیر و کے تعلق کوئی ہیں وقت مولی ہے جب ہما رہی حدیثیں منصوط اور شہور ہو گئی ہیں۔ اس وقت مولی ہے جب ہما رہی حدیثیں منصوط اور شہور ہو گئی ہیں۔ کوئی مقدس ۔ انتا کہ مدینا کہہ دلیل نہیں ہو سکتا کہ جرمنی ہودی اب تاک فضار قبر سے بنا ہ مانگھتے ہیں۔ کوئی مقدس ۔ انتا کہ مدینا کہہ دلیل نہیں ہو سکتا کہ جرمنی ہودی اب تاک فضار قبر سے بنا ہ مانگھتے ہیں۔ کوئی

مبتیر ماس کا ایک طالبعد مخا اور جوالیس برس تک اس درسه بین سانها اس کی فرص اور شیسے رہی جو شنان بن ایلیا زیر کی تصنیف سے بیں بعض کا مقولہ ہے کہ بانجویں صدی بیں بعض کی بسخت ہیں جوئی صدی ہے بعض کی حقیق یہ ہیں کہ ساتھ ہیں۔ ایک اس تیم کا بجو حد علی نے بی حی کی ساتھ ہیں۔ ایک اس تیم کا بجو حد علی ہے بیائی حیثی صدی کے آخا ذیر بعوض بر بالمور کے ساتھ شرکت کیا گراسے بی سے قامن این فیلٹ کے اور معنس ساتویں صدی عیسوی کا بیان کرتے ہیں رسٹنا چوصوں بر بینعنہ ہے۔ برصد کا نام هلا ہے ہے اور اس جر کئی نے ذرک ہیں ہونے بالدن کی بیان کرتے ہیں۔ مثنا ایم بین اور میں بالمور کے موالی سے بحث بول ہے دو موالی میں منا اس میں میں ہونے اور ملاق میں ہونے اور موالی میں منا اس میں میں ہونے اور موالی دونو نور سے بحث ہوں ہے جو تحقین ان نفسانات کا بیان ہے جو آور ہوں اور جانوروں سے بہنے ہیں۔ مثنا اسو و خواری کرا یہ ۔ زراعت کے معاملات ہے ارت میں جھتے ہیں۔ مثنا اس خوار کی کے ذریعہ سے زبانی فوائین بہنے اور محفوظ کو اللہ کرا یہ ۔ زراعت کے معاملات ہے جو تو بائوں اور بائی ہی دور سے تعلی کہتی ہیں۔ جھتے حصیت سے اس تعلی تعلیم خود و اس انت میں شرکت نور یہ سے نوانی فوائین بنجے اور محفوظ کو لیے کے نہا بہن بانج ہی تھی ہیں کہتی ہیں۔ جھتے حصیت سے مقام اور بینیا رو دور سے تعلی کہتی ہیں۔ جستے حصیت سے میں تعلی تعلیم خود و ۔ انا شاہ ہے دور اسے تعلی کہتی ہیں۔ جستے حصیت سے میں تعلی تعلیم خود و ۔ انا شاہ ہے کو کہ بان کو کی بیان سے جو تو میں بینے اور اس کے آگے ان کو کی بیان سے جو تو حسین سے میں تعلی تعلیم خود و ۔ انا ہے ہیں ۔ جستے حصیت سے اس تعلی تعلیم خود و ۔ انا ہے ہیں کہ کی میں ۔ جستے حصیت سے میں تعلی تعلیم خود و ۔ انا ہے ہیں ۔ جستے حصیت سے میاں تعلیم خود و ۔ انا ہے ہیں کہ کو در بیات سے میں ان جو تو بائی ہیں اور بیاں ہے جو تو بائی ہیں ۔ جستے حصیت سے میں تعلی تعلیم خود و ۔ انا ہے ہیں کہ کو در سے میں کو در سے سے میں کو در سے سے میاں کی کو در سے سے میں کو در سے میں کو در سے میں کو در سے سے میں کو در سے سے میں کو در سے میں کو در سے سے میں کو در سے سے میں کو در س

تللود والى بدود بسكنز ديك بست قيتى بواوج الهي ، تالمود كاحواله ويتقبي والسكاكوئي قرائقل كرتے بي قامى تالمود كاحواله ويتے بي وائد الدون كواس سے فارح كرديا جيران بي وائد وربرينان با قول كاذكر بوا و ديست الكاخف ارشادہ كيا اوربت مي زوائدا ورفضول باق كواس سے فارح كرديا جيراني فواب وربرينان با قول كاذكر بوا و دربت بي باله اورب بنياد سوالات كئے بي جبنك برسنج سے جيراني و شنائى طرز تحريفات وربائي موان الدوب الكائيل كاسائے اورب بنياد سوالات كئے بي أسمى الله الدوب الكائيل كاسائي الدوب الدوب الله الدوب الله الدوب الله الدوب الدوب الدوب الله الدوب الله ورب الله ورب الدوب الله ورب الله ور

کوئی عجب نہیں کہ اُنہوں نے بیٹیالات سلمانوں سے گئے ہوں اور کوئی عجب نہیں کہ ان الفاظ کے طاہری منی بجر کے اُنہوں نے بیٹیں کہ ان الفاظ کے طاہری منی بجر کے اُنہوں نے اپنے ہاں دہل کہ لئے ہوں ۔ ہم بیو دیوں کے مجموعہ روایات برکبوں کر جو وسہ کر سکتے ہیں جب ہم دیکتے ہیں جب ہم دیکتے ہیں جب کہ دعوم ہوسکتا ہے کا نام بتایا گیا ہے مگر ہم اُن کے حالات زندگی کی تقیق کیوں کر کرسکتے ہیں اور بیں کہوں کر معلوم ہوسکتا ہے کہ اُن کا زہوتھ نوی اور ان کی ایمانداری کی کیا کیفیت ہیں۔وہ نیا ندگیا کہ ہربات بلاسو ہے سجھ اور باہمیت ہیں۔ وہ نیا ندگی کہ در بہر بہی جب تک زبر دست ہم میں متبول ہرکر نہیں ہوں تا کہ زبر دست ہم میں منہ اور بہر بہی جب تک زبر دست ہم میں نہوں ہرکر نہیں ہے ایک زبر دست ہم میں میں اُنہا کی میں اُنہا کی جاتا ہے۔

کونی با در اوبن عارب فرطنے ہیں کہ ہم آ محضرت صلی العدعلیہ وسلم کے ساتھ ایک الفعاری کے جناز کے بیضور افورسول خدا این سرمبارک مجھ کا کے اس قرر بیٹھے بھر تین بارار شاد فر مایا التی میں بھیسے عد آب قریبے بناہ ما نگتا ہوں بھر فرمایا جب ایما ندار آخرت کی بیٹی میں ہوتا ہے تو العد تعالیٰ لیسے فرشتوں کو بھیجتا ہے کہ گویا اُن کے مُخدا فنا بہوتے ہیں اس کے ساتھ خوشبوا ور کھن ہوتا ہے وہ اُس کے آنھوں کے سامنے والیہ اُن کے مربان کا ہرفرشتہ اُس پرجمت بھیجتا ہے اور آسمان کے درمیان کا ہرفرشتہ اُس پرجمت بھیجتا ہے اور آسمان ور وازہ ایسا نہیں ہوتا کہ اس کی موج اپنے اندر ہو کے جانی نہ چاہتا ہویا ہم تبدیل الفاظ ہر آسمان کے دروازہ کی بھی آرزہ ہوتی ہے کہ مرجم میں کی موج مجمی میں سے ہوئے جائے رجب بہتریل الفاظ ہر آسمان کے دروازہ کی بھی آرزہ ہوتی ہے کہ مرجم میں میں ہوتا ہے اسے لیا گور وہ کی بھی اُن وج کی بیٹ ہیں التی یہ تیرا فلاں بندہ ہے ہوں میں ہوتا ہے اسے لیا گور کی موجہ ہوتا ہے اسے اسے وہ کھا کو اسی لئے ہم وعدہ کر چے منہ الحل فین کم ہوتا ہے اسے اسی دیور کی میری بنایا اور اُسی میں بنایا اور اُسی میں بہیں وفیدا فیود کی وہ منہ اُن طرح کی معنی اسی زمین میں سے ہم ہے تہدیں بنایا اور اُسی میں تہدیں وفیدا فعود کی وہ منہ اُن طرح کور آئر آ احد می تعینی اسی زمین میں سے ہم ہے تہدیں بنایا اور اُسی میں تہدیں وفیدا فعود کی وہ منہ اُن طرح کی تعینی اسی زمین میں سے ہم نے تہدیں بنایا اور اُن کی کھیلی سے ہم ہے تہدیں بنایا اور اُن کی کھیلی سے ہم ہے تہدیں بنایا اور اُن کی کھیلی اسی زمین میں سے ہم نے تہدیں بنایا اور اُن کی کھیلی کے دور منہ کا معلی کے دور اُن کی کھیلی سے ہم ہو تہ تہدیں بنایا اور اُن کی کھیلی کور کور کور کیا تھیا کہ کا کھیلی کی کھیلی سے کہ بھیلی بنایا اور اُن کی کھیلی کی کھیلی کھیلی کھیلی کے دور اُن کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کور کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کی کھیلی کھیلی کی کھیلی کھیلی

پہرڈواسے ہیں اوراس سے دوسری بارتہیں تکالیں گے اوروہ شخص جلنے والوں کی جو تیوں کی آواز

مناا ہے بہاں تک کو اُس سے کھا جاتا ہے تیرارب کون سے اور دین کیا اور بنی کون سے وہ جاب

دیتا ہے میرارب امددین ہے کہ جاتا ہے تیرارب کون سے اور دین کیا اور بنی کون سے وہ جاب

نمایت درخت اسجہ میں کئے جانے ہیں اور بیا نیری جائے ہے جو فردے کی کی جاتی ہے پس جب وہ

جواب مذکور دے لیتا ہے تو آواز آتی ہے کہ تو ہے کہ تاہے ۔ پہرائس کے باس ایک خوبسورت خوش لبا

معط آنے والاکہ تا ہے بچے رحمت پرورد کا رکی بشارت ہوا ورائن جندیوں کا مزوہ ہوجاں وائی لذت

ہے مُردہ جواب دیتا ہے بچے ہی خیر کی بشارت خوائن اللے طاعت میں جدواب ملتا ہے ۔ میں

تیرا عمل نیک ہوں ۔ بخدا مجھے تیری حالت کی خرہے کہ تو خدا و مذبقالی کی طاعت میں جدباز اور محصیت

میں دیرکرتے والا تھا۔ خدا ہے نقاب لے بچے جزا ہے خیردے پھر آواز آتی سے کواس کے لئے جنت کے

بسروں میں سے بسرکروا ورجنت کا ایک دروازہ کھول دو ۔ پھر جنت میں بجبونا بچھا دیا جاتا ہے اور درواہ

کھول دیا جاتا ہے وہ اُس ونت آرز وکر تا ہے الکی قیامت جلد بریا ہوکر میں اپنے آل اور کئمہ کی طرف

بوع سروں کے میں میں ورت ہے کہ جب کسی کا فرکی جان نکلنے لگتی ہے تواس کے لئے تندخوا ور بدمزاج فرشتے اسے ہیں ان کے ساتھ آگ کے کوئی ہے ہیں اس کے جب اس کی جان نکلتی ہے ہیں حب اس کی جان نکلتی ہے ہیں میں دواز سے آسمان کے کل فرشتے اس کی بوج ہیں سب درواز سے آسمان کے برکر دیے جائے ہیں دخل ہونے کی اجازت دے ۔ بندکر دیے جائے ہیں کوئی دروازہ ایسانہیں ہوتا کھواس کی بوج کو اپنے ہیں دخل ہونے کی اجازت دے ۔ اس کی روح اور آسمان پرجڑ ہی اور اور ایسانہیں جو تاکھواس کی کئی عوض کیا جاتا ہے اسے ایک کالل رب تیرے بندے کو کہ میں جہ کہ اسے لیجا اور کوئی چیز آسے رستہ نہیں دیتی ارشاد ہاری ہوتا ہے کہ اسے لیجا او اور جو سامان بُرائی کا اُس کے لیئے میدائیا ہے اُسے وقعا ہے۔

دوسری روایت کافرسے سوال وجواب کے بارے میں یہ ہے کہ جب اُسے دیا جا تا اوردین کی سنجہ سوال کیاجا تاہے کو قوجا ب ویتا ہے کہ میں نہیں جانتا۔ اس کا جواب اُسے دیاجا تاہے کہ توجا نیو پھر اُس کے بابس ایک برصورت بر بودار لباس پہنے ہوئے آتا ہے اور کہ تاہے تھے دائمی عذا ب اور دیر با عضب اللّی کا مزدہ ہوئم وہ جواب دیتا ہے خدائے تھا لی تھے بری کی خبر مُنائے توکون ہے وہ جواب دیگا میں جد ہازا وراطاحت میں تاخیر کرنے والانشا خدا ہے تھا لے میں تیرا عمل بر ہوں بخدائے والانشا خدا ہے تھا لے تھے جزائے بددے بہر اُس پرایک بمراکو تگا۔ تھے جزائے کہ دوسے بہر اُس پرایک بمراکو تگا۔ انعام میں کیاجا تا ہے جس کے باس لوہ کا گرزہوتا ہے کہ اگر جن والسان اُس کے اُنظا ہے بہر تعنی ہوں تو اُنظام کے اُنظام ہے۔ پہرائی میں تو اُنظام کے اُنظام ہے۔ پہرائیوں اُنظام کے اُنظام ہے۔ پہرائیوں کو اُنظام کے اُنظام ہے۔ پہرائیوں کے اُنظام ہے۔ پہرائیوں کے اُنظام ہے۔ پھرائیوں کے اُنظام ہے۔ پھرائیوں کے اُنظام ہے۔ پھرائیوں کو اُنظام کے اُنظام ہے۔ پھرائیوں کی اُنظام ہے۔ پھرائیوں کو اُنظام کے اُنظام ہے۔ پھرائیوں کے اُنظام کے اُنظام کے اُنظام کی کا کردیا ہے۔ کا اُنظام کے اُنظام کے اُنظام کے اُنظام کی کے انسان اُن اُن کے کہ کو اُنظام کی کہرائے کی کہرائے کہ کا کردیا کہ کا کردیا کہ کا کردیا کے کا کردیا کا کو اُنٹام کو کو میا کی کو کیا گائی کے کہرائی کی کو کردیا گائی کو کردیا گائی کی کردیا کیا کو کردیا گائی کی کردیا گیا کہ کا کردیا کے کہا کہ کی کردیا گائی کردیا گائی کردیا گائی کردیا گائی کردیا گائی کے کہ کردیا گائی کردیا گائی کی کردیا گائی کر

جان آجاتی ہے پیراس کی آنکھوں میں ایک طرب لگا تاہے کہ اُس کی آواز سوائے جن وانسان کے زمین ب رہنے والے سننتے ہیں بھر آوار آئی ہے اس کے لئے در تخنیاں آگ کی بجیاد واورا ایک روازہ وزخ کې طرف کھول دو۔ فورًا تحتياں بجيم حاتي ميں اور دروا زه کھول وياحا بکہے۔ محدبن على رم فرطاتي من كر بشخص كے مرت وقت أس كے اعمال نيك وبدأس كے سامنے آكے كھڑسے ہوجاتے ہیں وہ ا بنے نیک اعمال برخوش نظر کرتا ہے اور بداعمال کی طرف آ کھے بھر کے بہی نہیں دیجیتا۔ حضرت ابوبهرره رصني المدعنه فرملت بيركه أخضرت صلى المدهلية والمها وشادكيا بب مؤن مرف لكتاب توفرنت حریکے کپرے میں مُشک اور ریجان کی تھی لیگر آھے ہیں ہیں الی روح اس آسانی سے کال لیستے ہیں جس طرح آسٹے میں سے بال بھال بیاجا تاہے اور کہاجا تاہے اسے نفس ملمئنہ خدائے تعالیٰ کی کرامت و راحت كى طرف كل توأس سے راصى اور وہ تجهد سے خوش اور جب اُس كى جان كلتى ہے اُسے مشك ورىجان میں رکھے اوپرسے حریدیت دیاجا اسے اوراسے علیتین مینی اوپروالوں میں مجیدیا جا اسے - اور کا فرکو جب موت آتی ہے اُس کے پاس فرشتے ٹاٹ میں جنگاریاں بیکے آتے ہیں اور ٹری سختی سے جان کالتے ہیں اورجان کا منے وقت کہا جا آسے اسے نفس ملید خدائے تعالے کے عذاب اورخواری کی طرف کل کے توانس سے خفااور وہ تجبیزاراض جب اُس کی جان کلتی سے تواک ہی چنگاریوں میں مکد دی جاتی ہے اور مق اُن میں چنجنانی بتی ہے اوراوپرسے ٹاٹ لبیٹ کے سبجاین یعنی زندان میں میجدی جاتی ہے -محدب كعب وطبى رم فاس آيت كور مك فرايا "عتى اذاجاء احده والموت قال رب الرجعوني يعق اعمل صلكافيما تركت الديني بيان مك جب أن ميركس كوموت آئى وه كه كاات رب مجتديه بيبع تنايدمين كيه مجعلا كام كرون-اس كى مراويت كدندائ تعالى وريافت كرتاس كدتوكياجا بتاس كونسى چزى عبت كرتا ب كياتيرى ينوام ب كوكيوك مال حمه كرك دباغ لكاف عارت بناك اورنهري کھدواکے وہ جواب دیتا ہے مہیں بلکہ جمچیر حمید اللہ ہوں اُس میں ا**چھاکا م**کروں خدا کے تعالیے خرماتا سے 'کلا الها كلمة هوة اللهاك كونى نهيس بربات بي كدوه كهنام ميني موت مك وقت يدكلام كرتام -حفزت ابوبرره رضى المدعِنه كتت بين رسول خداصلے المدعليه وسلم نے فرا ياكدموس اپني قبري ايك سنرابغ میں رمبتا ہے اوراُس کی قبر سرگزوسیع مو**جاتی ہے** اورچود ہویں رات کے جاند کی طَرَح نورانی ہوجاتی کے ۔اور کافر كى قروس يه عذاب بورائب كه ننانوت تنين اس برسلط كردى جائيس كى اورتهيس معلوم سے تعنيان كيا چيز ہے ننانوے از دلم ہولیکے سامت سامت بھن ہونگے۔اوروہ اس کے جبم کو قیاست نک نوجیے کھسوٹ میں مجیفقط بهان تك توسم الم المان كانتخاب كياج منكر محيرا ورهاواب قبرك بارسيمين مين البهم حيدان صعیع اصادیث کاانتخاب کرتے ہی جنسے صاف طور پرید بایا جا تاہے کہ بیساری ہاتیں بطور تنیش کے بیان ہوئی میں صنیقت سے انہیں کہ مجی سروکا رنہیں ہے۔ یسب مہانتے ہیں اوریہ ایک سلم امرہے کہ معمولی چیز

طبرانی وحاکم نے یہ حدیث نقل کی ہے'' استحضرت ملی استعلیہ وسلم فرائے ہیں جب مردہ قبر ہیں رکھا جا آ ہی تو قبرُس سے کہتی ہے است خانہ خراب او می تجھے کس جزنے مجھے مغالطہ میں رکھا توسنے نہ جانا کہ میں گرنسانیں کا گھر ہوں اور تاریکی کا مکان۔ تنہائی کی جگہ اور کیٹروں کا خانہ ہوں۔ میرسے باب میں بچے کس چرنسنے دہوکا دیا کہ تومیسے اوپراکڑکے چلتا تھا۔ اگر نیک بجنت ہوتا ہے تو اُسکی طرف سے کوئی جواب دینے والاجواج بیتا ہی کہ تو دیمتی نہیں ٹیمنس اچھی بات کا امریک کرتا تھا اور ثری بات سے سنع کیا کرتا تھا قبر جواب دیتی ہے تو اب اسپر سنر ہوئی جاتی ہوں اُس کاجسم نور بن جائیگا اور روح خداسے مقالی کے پاس جلی جائے گی۔

برائ بالم بون بالم بین کرد و قرین دون کیاجاتا ہے تو گرده کہتا ہے میں تہنائی۔ تاریکی اوراکیلے میں تہنائی۔ تاریکی اوراکیلے رہنے کامکان ہوں اگرتواہی زندگی میں خداے تعالیٰے کامطیع رہ ہوگا تومیں آج بخبر رحمت بنونگا۔ اگرتو نافر مان رہا ہوگا توعذاب بنونگا میں وہ ہوں جو تجمد میں مسیع ہو کے آئے گا دہ نوش ہو کے نکلے گا۔ادرجو جاک

موکے آئے گا وہ تباہ ہوگے نکلے گا۔ محمد میں صبحہ کہتا ہیں ''جہ رہ قالمہ

کوبار تاہ ہو وہ کہتے ہیں اسے اکیلے بندے گرفے ہیں پڑتے ہوئے بیرے ورست اور تیرے رشتہ دار کیے باس سے چلے گئے تو ہارہے پاس ہی ہے بیراکوئی انبیر نہیں۔
صفرت کوب رضی الدعن فرطاتے ہیں جب نیک بندہ قبر بیں رکھا جا کہتے تو اُس کے اعمال نیک نماز و روزہ جے - زکوۃ جہاد اُسے گھیے لیتے ہیں بھی عذائے فرشتے اُس کے پاؤں کی طرف سے آتے ہیں تو ہماز کہتی ہے اُس سے الگ رہو نیج ض العد کے واسطے اُن پرالڈ کھڑار ہا کر تا تھا۔ بھر فرشتے سرکی طرف آتے ہیں تو روزہ وافع آتا ہے اور کہتا ہے اور جہاد کہتے ہیں تاہ کہ اس سے الگ رہو کہ اس سے الگ رہو کہ اس سے اُس برن سے جے کے لئے بہت والے سے آتے ہیں تو جو اور جہاد کہتے ہیں بیماں سے الگ رہو کہ اس ہن اس برن سے جے کے لئے بہت نوصہ قد کہتا ہے اس خواب دو اُس نے اِس بارک ہو تو باک ہی دفرشتے تا بھوں کی طرف سے آتے ہیں نوصہ قد کہتا ہے اس خواب دو اُس نے اِس جا ایک ہو تو باک ہی دفرشتے ہے اور وہ اسر نے نبول کیا۔ مورفہ اور باک ہی مرا بھراس کے بیساری بائیں سن کے وزشتے ہیں اور جنت سے اُس کے لئے ایک قدیل الائی جاتی ہو تو باس کے سے جو اس کے ایک ہو تا ہے ایک تعربی اور آس کے لئے جن اور جنت سے اُس کے لئے ایک قدیل الائی جاتی ہو تو بات ہو تو بال کے بین اور جنت سے اُس کے لئے ایک قدیل الائی جاتی ہو تو بات ہو تو بات کی دوشتے ہیں اور جنت سے اُس کے لئے ایک قدیل الائی جاتی ہو تو بات ہو تو بات کے ایک مرب کشاوہ کر دیتے ہیں اور جنت سے اُس کے لئے ایک قدیل الائی جاتی ہے جو قبارت تک روشن سے گھی ہے۔

حالت میں اُس کے بیئے عذاب کا فرشتہ بن جاتی ہے خواہ مرنے والا کسی مذہب کا یا بند مہدیا نہوین و ہریہ ہوی مبی اسے اپنے گزشتہ نیک و بدا حال پر ایسی خطرتاک حالت میں خوشی اور رہن صرور مہ تاہے۔ پیرد وسری بجث قبری حالت اوراس کی گفتگو کرانے کی ہے۔ اِس سے کون انجار کرسکتاہے کہ قبرتر کم بدبودار- ہولناک اورکیڑوںسے ٹرایک گڑھاہے اورکون کسکتاہے کہ قبرزبان حال سے مُروہ سے وہ تقریر رے گی جوا و پر ککہی گئی ۔اِس میں نٹک نہیں کہ مرنے کے بعد عذاب و نؤاب کو کی چیزے اور صرور بدا عمالی کی لے قابل ہں اگرحیان حالات کو بیان کرنے کا طریقہ سینے اپنے مذاق کے موا فی علیجہ ہو کی بهث میں کہ ملائکہ کا نزول دنیا پرتشلی صورت میں ہوتا سسے اوراُن کا اثر حقیقت میں ہروقت سر سرور ّہ میں موجود سُله کوعقل کے مطابق صاف کیا ہو کیونکہ چکے اُس سے ہوسکا مخلوق خدا کونیگ عال ب دینے میں اس ہے کوئی کسرنہیں کی۔ان مختلف عذا بوں سے جواویر بیان ہوئے آگر ایک مجمولی ت ہوسکتی سبے بالی عقلند فہید تیخص اس کے حتیقی عنی کی *تنکیا ہے جا* الله اس تم کی مثالیں دینے سے انہا کے عذاب روحانی کی طرف اشارہ ہوتا ہے توکیا بُرائی پی غرض لینے اور اور اپنی حالت درست کرنے سے وہ بات بدرجاحین اس سے حاصل ہوتی ہے ۔ ب اوراُن کے دوست یا دری الگزنڈر رہے سفے صرف دوایک ہی رواتیں ہودیوں کی بیان کرکے یہ لکھ دیاکہ بہودیوں سے بنیبراسلام سے عذاب قبراور شکر تحیر کامسئلہ لیا ہے مگرافسوس ہے کہ آنہوالے اُن رواینوں کو نہیں دکھیا جوان کے علا وہ ہم َ اورجو ہیو دیوں کی تالمود میں نہیں ملتیں سوال صرف بہت کر ہم یا دینا میں کوئی حمویے سے چھوٹااور پڑے سے بڑا ندم ب آج تک ایسا پیدا ہوا ہے جوائیندہ زندگی کا قابل نہو اور اُس نے مرانے کے بعدر کے جیند قوا عد عذاب یا تواب مقرر نہ کئے ہوں جس فرمب میں بادری صاحبان میں اسمیں لٹے گند حک میں جلنے اور دانت پسینے کی دعوت کی گئی ہے اور حضرت مسج سے نیک عالوں ہے کہ وہ دامیں ہاتھ بریٹھا کے انہیں انگور کی شراب بلائمیں گئے ۔ ما، اورانبیار کی تعلیم میں بھی بہت بڑا بل سے کھیم ایسی بات کتے ہیں جا علے درجہ کا تعلیم یا فتر سمجہ یسکے اور فايده أتفاسيك اورانبيا وه باتيس كهتي بي كدمعواع قل كانتخص اس سي جعدر ستاثر بو كاأسي قدرايك عاقل كأس سیفسیت ہوگی۔ قبر کا عذاب اورانس کا بیان درحقیقت ایک تازیانہ ہے اُن غافلوں کے لئے جو دنیا میں صرف ا پنے ذاتی نف کے سطح معلوق خداکوسنا سے ہیں باربار صحیح صریوں میں ان الفاظ کا آٹاکہ مرمے وقت حداب یا تو ہ کے فرشنے جوآتے ہیں وہ درجیفت مرنے والے کے بدونیک اعمال ہوتے ہیں اور قبریں مجی وہی عمال موتے ہیں جو أسے چاروں طرف سے تھیر المیتے ہیں اس امر کی طرف اشارہ سے کداس کے نیک و براعمال کا نام ملاکد نواب و

وي الم

جنت- دوزخ به بیامت

وُنیا میں اُگرکوئی دلحیب اور *صوری مضمون ہوسکتا سبے تو* و حبن ۔ دوزخ اور قیامت کامضمون سبے ۔ تمام معاملا دینا تام تصنیقے۔ تام خورزیاں۔ تام جور تورانسان اپنی آیند و زندگی کے لیئے کرتاہے اور کوئی فردبشر ماکو ٹی نہ ہب اور کسی خیال کا انسان نہیں ہے جو آئیندہ زندگی کا قابل نہوا ور مرنے کے بعدا پنی ایک نئی زندگی نہ مانتا ہو۔ -علوم جدیدہ چا ہے کتناہی انکارکموں ندکریں گرنمیں سجہ میں آتاکہ اُن کے فرضی اصول کوئر طرح تسلیم کراہا ا ورب که وه آب تک زندگی بی میں انسان سے جم کی حالت سے پُورسے پُورسے واقف نہیں ہوئے اور وحقيقت ابى تك السالي جمانى حالت كالبه حسم بي حقيق نهيل كياسي ويهرك صورت سي تكه بندكركان اراجاك كروكيده ومرك ك بعدكا حال بيان كرسة بي وصيح ب اورانسان من أكدبندموت بي كينيس رہتا۔کون کہ سکتاہے کہ ڈارون کے اصول موضوعہ جیشہ سلم ہی رہیں مے اور کون خیال کرسکتاہے کہ موجودہ خیالات کی ملرج آننے والی نسلوں کے خیالات بھی ان اصول موصوعہ کی حایت کریں گئے جواصول کل بغتے ہیںا ورآج بگر جائے ہیں اُن کی تنبت کامل صحیح ہونے کا کون دعوائے کرسکتاہے۔وہ چزیں جزیم انکھان سے دیکھتے ہیں وہ آوازیں جبہم کانوں سے سُنٹے ہیں ان کی سنبت بھی ہماری آرائے میں اختلاف ہے طاہرے جب اختلات ہے تووہ سکام ہی خلط ہے کِسی مسلمیں اختلات کا مونا بیعنی رکھتا ہے کہ وہ سکم ہی سرے سے غلطت بهرصال اب يه و محصنا مے كدونيا كے بڑے بڑے مذام بير جنت ودورخ كاخيال كىسا سے - اور ائنهوں سے کہاں تک ایک ناسعلوم چزکو بج جانا اوراس کی حینعت کو پیچا نا ہے ۔قرآن مجید میں مختلف مقاماً رِجنت کا بیان آیا ہے اوراس میں جو کھے عُمدگی رکهی گئی ہے وہ ہی ہے کدانسان کی اصلے درجہ کی راحت کے خیال کوسادے ساد سے محلوں میں اداکیا گیاسے ۔ منروں کابنا ۔ سرسنر باغوں کارمنا میوہ وارور ختوا کا عجل کھانا۔ جواہرات کی اتنی کثرت ہوناکہ اس کے بستر بنا لئے جائیں گے ۔ خدمت مین جمیل او جسین لونڈ می غلاموں کا ہروقت حاضر سنا۔یہ ساری باتیں ہیں جن سے ایک اعلے سے اعلے خیال راحت پیدا ہوسکتا ہے۔ ممناسب سجحتے ہیں کہ قرآن مجیدا وراحاویث میں جنت اوراس کی نعمتوں کا جوبیان ہواہے اس کا اضفیار کرویں اور بھیے اخران سب موایوں براپنی رائے کا اظہار کریں۔ وھو ہا ا

اکل جنت کے صال برنظرکرکدان کے جمروں برآ رام کی تا نگی ہوگی اور اُنہیں سربہ رِنسراب بلائی جاتی ہوگی۔ یافق سرخ کے منبروں پرور شاداب وسفید کے خیموں میں بیٹھے ہوئے ہو بگے جن میں سبز جہا ہے کے مجھوسے مجھے ہوئے اور شخنوں پر سکے کے ہوں گے اور وہ پنے ہمراب اور شہد کی نہروں کے کناروں پرایستا دہ مفلاموں اور بچراسے

میر۔ گوری گوری عور توں ٹری آنکموں والیوں سے آراستہ خوش خلق اورخوبصور توں سسے مزین ہوں۔ -وہ حریں مثل یا قوت اور مو بھے کے ہوں گی اوراً نہیں جنتیوں سے مپنترکسی سے انکھ بھر کے نہ دیکھا ہوگا۔ جنّت کے درج_ا میں خوام ناز کریں گی اورجب آن میں سے کوئی حرتبخر کرے گی توانس کے دامن کوستر نیزار ارشکے ا مائیں کے اوران رسفید حریری چادریں اُس شی رنگ کی مول گی جنیں دکھ کے آ کھوں میں جا و ندمیک ا ہوجائے اُن پرموتی اورمو نگے جڑے ہوئے ہوئے۔ ناج اُن کے سربر آنکھوں میں مُسَنح وُوریے۔ نازوا مٰاز کی تبلیاں یعل کے معلوں میں پر وہشین نیجی نگا ہوں والیاں ہوں گی۔ان کے مکان جنت کے باغوں کے بیج میں تنبیر ہوں گئے۔اور پھران مردوں اور **عور توں میں جام وصراحی کا دور چلے گا**یشراب خاص اور لذت^ن آ غرق أن مِن ماہم ہیںے جائیں گے۔ اُن پیالوں کوجن میں بینسراب وغیرہ بلائی جائے گی وہ لڑکے لئے ہوں گئے جوشل ورآبدارے صاف اور تا بال ہوں گے۔ یابل جنت کی کمانی کا بدلہ ہوگا کہ آسایش و آرام کے مقامین باغوں اور ختموں کے بیج میں گلزاروں اور نہروں کے وسط میں ٹرٹنگلف نشستگا ہوں میں جیٹھے اپنے قا در ذوا کبلال کے نورسے معصانی لذت لیستے ہوں گئے۔اوراس لذت کی شادا بی آن کے جمرے سنے کہتی ہوگی ندان ہیں گروہوگی نہ دلّت بلکہ وہ معزز بند سے ہوںگے اور خالق ارض وسماکی طرف سے نئے سنے تحفوں سے آن کی خبرگیرسی ہوتی ہوگی۔غرصنکداینی خواطرخواہ آرزوؤں میں سدار ہیں گئے نکسی کاخوف ہو**گا ن**یخم کریں گئے اور موت کا جہم تھی اُن کے پاس ہونے نہ چینے گا۔اُن کا دائی قیام جنت میں ہو گااسی کی غذا ئیں اُنہیں ملینگی-ہروں میں کسے دود. شہداورشراب ئیس گئے -ان نہروں کی زمین چاندی کی ہوگی-کنکر-مونگے کے اور مثی سِنكَ اذفري يبنره زعفران كا يجوباً دل أس ميس رسي كاأس كاشيري بابن كا فوركم ثيلون بريس كا جوآبخورسے یانی بینے کوملیں گے اُن میں مونی معل۔ موشکے جڑسے ہوئے ہوں گے۔ اُن انجوروں میں م مهرشراب جن میں مسیل کی ملونی مولی صاف عیال نظران کے ان کوکسی آدمی سے نہیں بعایا جس کی بناوٹ یں کئی تم کا قصوریا فتوررا ہو۔ وہ بیالے ایسے خادموں کے اعتدال میں ہوں مے جن کے چرہ کی تا بان اور ورضان سورج کی روشتی سے براب ہوگی مگر سُورج میں صُورت کی المائت - کالی زلفوں کی خُول م انجھوں کی الماحت

حصرت بوہر پرہ رصنی اندعنہ فرطتے ہیں گرآتخصزت صلی اندعائیہ وسلم سنے ارشادکیا (مسلم بروایت ابدیریوہ وابوسعید) کرایک بُکاری والاُپکا رہے گا اے اہل جنت ہمیں وہ تندرسی عطا ہو ہی سے کہ تم کہی ہم اس نہو سکے اور ہمیں وہ زندگی عطا ہو ہی ہے کہ کہی ندم و سگے اور تہیں وہ جوانی دی گئی سے کہ کہی ہوڑ سے نہو سکے اور تم میں وہ توانگری ودیست کی گئی ہے کہ کہی محتاج نہو سگے ۔

سورهٔ رحمٰن میں جن دومنتوں کا اشارہ ہے اُس کی تعنیہ میں یہ حدیث آئی ہے بجاری دسلم نے ابوہوسے سے اس حدیث کوردایت کیا ہے اسمحضرت ملی اسمعلیہ کو فراتے ہیں کہ وہ دونو جنتیں چاندی کی ہوں گی اُریکے ظوون اوران کی گل چزیں جاندی کی ہوں گی اور وجنتیں معہ طوف اور کل آثاث البیت کے سوشکی ہوگئی۔
اور لوگوں میں اپنے پر وردگار کا جلال دیکھنے کے لئے بجز جاد رکبریا کے کوئی چزجائل نہوگی۔
حضرت ابوہر پرہ فرمائے ہیں (بخاری وسلم سے روایت کی) آن خضرت صلی الدویلیہ ہو کے سے ارشاد کیا چیش اپنے مال ہیں ہے وجوڑ فیج کرے گا وہ جنت کے دروازوں میں سے کہا یاجائے گا اور چنت کے آئم فر درواز ہیں ہے کہا یاجائے گا اور چنتی موری وہ باب الدیان میں کہا یاجائے گا اور چنتی صدقہ و ار مہو گا وہ باب الدیان میں کہا یاجائے گا اور چنتی صدقہ دینے والا ہوگا اسے باب المصدقہ میں سے بلائیں گے ۔ اور چاہل جہا و مہوگا اسے باب المصدقہ میں سے بلائیں گے ۔ اور چاہل جہا و مہوگا اسے باب المصدقہ میں سے بلائیں سے اواز دی جائے گی ہیں حضرت ابو بکرومنی الدیومنہ شخص کیا گئے ہوئے ارشا و اسے بہا یا جائے گریہ فوائے کہ کوئی ایسا بھی ہے جوان سب دروازوں میں سے مبلا یا جائے ارشا و انہوی ہوائیں اور مینے توقع ہے کہ تو نہوی مہوا ہاں ایسے بھی لوگ ہوں سے جوان سب دروازوں میں سے مبلا یا جائے ارشا و انہوی مہوا ہاں ایسے بھی لوگ ہوں سے جوان سب دروازوں میں سے مبلا کے جائیں اور مینے توقع ہے کہ تو کہ دوں میں سے مبلا کے جائیں اور مینے توقع ہے کہ تو کہ دو سے مہورہ ہوائیں ایسے بھی لوگ ہوں سے جوان سب دروازوں میں سے مبلا کے جائیں اور مینے توقع ہے کہ تو

عاصم بن سمره حضرت على كرم المدوجهس روايت كرية بن كرحض على ف وزخ كا وكر فرما يا اوراس كى منسبت السي طويل القرر كى كرمجُهُ ياونهين اس ذكرك ختم كرائ ك بعد آئي أير آئيت يُرضى وسيتَ الن يزالقوا ربه حالى المجنية ذمس الله يعنى وه لوك جوابين است ورك متع جت جت متص بنت ميس بحييج كئ فراياب یہ لوگ اس کے کسی دروازہ پرہنجیں گئے توائس کے پاس درونت دیجھیں کے جس کی جڑکے یاس دوجیٹے بمنتے ہوں گے وہ مکم کے بروب أن دولومیں سے ایک کی طرف جائیں گے اور اس میں بنائیں گے۔ ان برفوزا راحت کی شا دابی عیال ہوجائے کی پیرکمھی ان کے بالوں میں فرقی نہ آئے گا اور وہ اُلجینے اور سیلے ہو۔ نہ پائیں گے سرومت بیںعلوم مہو گاکہ بالوں میں تیل پڑا ہوا ہیے۔ بہترنت نک بنجیں گے تو داروغهٔ جنت آن سے يون خلاب كرس كا" سلام عليكم طب مقرفاد خلوماً خالدين أبعين سلام يني تم كوتم لوك ياكيره بوسوميت سے کے سے اس میں بیٹھور بھر ان سے ارٹ کی ملیں گے اور انسا جیٹیں گے جیسے کسی رسنستہ وار کو حیثے ہیں جومّدت کے بعد سفرسے واپس آباہووہ ایسے کے اُن سے کہیں گے بتے بشارت ہواً س کرامت کی جوخدا و ند تعالیٰ ہے تیرے لئے نبار کی ہے عیرامک الاکا اُن ایکو سیں ہے جاکے اُس جنتی کی حدوں کو اطلاع دے گا کہ فلال شخص الیاب اوروبی نام لیگا جودنیا میں اُس کا تھا وہ بیناب ہو کے بو لے گی توسے اُسے و کھا ہے اڑ کا جواب دے گا ہاں دیکھا ہے اور وہ میرے بیچے آیا ہے وہ حور وفور نوشے سے اُٹھ کھڑی ہو گی اور اپنے دروا زہ کی دہلنے برمپنوائي كه كئة اكفرى مهل جب صنتى اپنے كھريں وال موگا توديجھ كاكد بقروں كى جكمد موتى ميں يور آن ما کیس عالی شان عامت سُرخ زرد برزوض مربر رنگ کی بنی مولی سے محرضی ابناسرا کھاسے گا توا سے قبت بجل كي طع حبكتي لغراسا كي-أكرف الصنعالي تظركو قدرت نه دنيا توكيا عب تفاكراس حبك سي نظر جاتي راتي-بعروه اپنی نظر کونچی کریگا ۔ تو دیکھے گاکہ اُس کی بیدیاں میٹی ہوئی ہیں پیالے رکھے ہوئے ہیں اور فرش بچھے ہوئے

اوراُن برگا و تکیے گئے ہوئے میں۔ بیرطبقی تکید لگا کے کھے گاضا سے مغالی کا شکرہے جس نے بچکے اُسپر مرایت کی اگر خدا سے تعالی ہرایت نہ فرما گا تو ہم اس قابل نہ سے کہ ہرایت پائے بیرا یک آواز آئے گی کہ تم زندہ رمبو سکے اور کہی تہمیں موٹ نہ آئے گی سہ تمارا پرال ہائی قیام ہو گاسفر کی زحمت کا خواب وخیال ہو تہمیں نہ آئے گا صحت تہمارے ساتھ لازمی کرد بھی ہے۔ تم کہی ہیمار نہو گئے۔

آنخفزت صلی الدعلیہ و لم فرطتے ہیں (مسلم ہواہٹانس) قیامت کے دن میں جنت کے دروازہ پر آگراً سے کھلواؤں کا دارو فرکھے گائم کون ہومیں جاب دوں گاکہ محد ہوں وہ عرض کرے گا مجھے حکم ہے کہ آپ سے پشتر کسی کے سلنے دروازہ نرکھولوں گا۔

ابوسچه خدرسی رضی الدعنه کا بیان یک کا تخصرت ملی الده لید و کماری دورت الدی دورت کی سبی مضارت و کماری دورت کی سبی مختری والوں کو البین او برایساد کھیں گے جیسے تم ساروں کو مشرق اور مغرکے کناروں بر جاتا و کیجھتے مواور وہ اس لئے اس شان سے نظر آئیں گے کہ اہل جبنت میں اوران میں رُستہ کی روسے بہت بڑا فرق بہوگا۔ لوگوں نے عض کیا یارسول التدیہ مات انبیا ہی کے موں گے اوروں کوان سے محروم رکھا جائے گا اس من بری جان ہے اس وات کی جس کے ماتھ میں میری جان ہے اس وات کی جس کے ماتھ میں میری جان ہے اس مرتبہ کے وہ لوگ موں گے والد لتالی بایان لائے اورانہ یا کی تصدیق کی ۔

غرض موتی کے محل ہیں ہرمحل میں ستر گھر لعل *سرُخ کے* اور سر گھر میں *ستر حجرے سبز زو* لیکے اور ہر *حجرے میں تخ*ت ے کیے ہوئے اور مرفرش پرایک بی بی حوروں میں سے مبیمی ہوئی *ہر حرب* ہے۔ ہر **ج**رے میں سترلونڈیاں ہیں اورائیان دار کو ہرراؤ

حضرت ابوم رره رضى المدعنة المخضرت ملى المدهليه وللم الله وايت كرق مين (طبراني دراوسط ونسالي اوصحيين ميں بروایت انس مرقوم ہے کہ فرایا آنحضرت صلی المدعلیہ وسلم نے کہ آخرت میں خدا سے نقالی شاب پلوائے توجا ہے کہ دنیامیں شراب نہ پیوسے اورجے یہ نظور ہوکہ ضاوند تعالی خرت میں اُسے حریر بہنائے تُو

چاہئے کہ دینا میں حرر کا پہننا ترک کرے۔

یماڑوں میں سے

ابوہریرہ روایت کرتے ہیں (طبرانی دراوسط بروایت ابوہریہ) اگرجنت کے لوگوں یں سے کسی کے باس سے کمترز بور ہواورائس کا تام دنیا کے زبورسے مقابلہ کیاجائے توجز بورانسد نغالی آخرت میں دے گا

ابوبررية انحضرت صلى المدعلية واست روايت كرت بين (بيرحديث بخاري موسلم من لكسى بيد) كه

التخضرت مبلي المدعليد سولَم في فرايا كرجنت ميل ايك درخت ايسائ كداكرسواراً س كے سايہ ميں سورس عليے

حصرت ابوامام فرطع میں کا تحضرت ملی استعلیہ وسلم نے فرایا (بن سارک درز بوعن سلم بن عامر مرسلًا) یائل سے نفع دیتاہے۔ایک بارا یک اعراب آیااور اُس کے عرض *کیا*گہ نے قرآن مجید میں ایداد ہندہ درخت کا ذکر فرما یا ہے اور مجھے معلوم نرمقاک حبنت میں لوئی درخت ایسامھی سے جوہنتی کو ایزاہنجا سے اسے فرما یا وہ کو نساد رخَت ہے اُس نے عرض کیا ہیری کا ڈرست جمیں کا نتے ہوئے ہیں آپ نے فرایا اسد نتابی سے اس کے کا سنے کاشے کا وعده فرمایا ہے اور سرکا نئے کی جگہدا کے بیمبل لگا دیے گاکہ مرجیل میں ہتنہ طرح کا مزہ ہو گا اوٹیکل میں ہی ایک دوسرے سے سغایرے کائی ہوگی جرربن عبدالمدرجمة التدهلية فرطت مي كركب صفاح من عشرت توديحها المشخص درضت كي منيح سوتا ہے اوراُس پرُوموں آگئی ہے میں سے اپنے غلام کوجیجا کہ حمیرے کے بجیوسے کا اُس پرسا یہ کراُس نے سرے

م کی تعمیل کی جب وہ جا گے توسعلوم ہوا صرت ملمان فارسی رضی المدعنہ میں میں لے اُن کی خدست میں ہائے سلام کیا جمہوں سے فرایا اسے جریر اسد کے واسطے تواصع کرج شخص دنیا میں خداسے متعالے کے وہسطے

شنیس ندنسی آدمی کے و ل میں اُن کا خطرہ کزرا۔ ایک شخص نے عرض کیایارسول امدیم سے جنتیوں کے کیروں کاحال بیان فیطنیجہ آپ سکوت کیا د سنائی بروایت عبدالمدین عمرہ) اوراس پر بعض لوگ بہنے گئے آپ سے ارشا دکیائم کیوں ہنتے ہوکیا اس سنتے ہوجہ شخص نہیں جانتا وہ جاسنے والے سے دریا ہنت کرتا ہے بھرفر ما یا اُن کے لباس جنت کے سیووں میں سے نکا کریں گے۔اسے آپ سے دوبار فرایا۔

ں کے گئیں۔ استخفرت صلی الدعلیہ دسلام نے فوالاش فری ہروایت الوسعید)جنتیوں کے تاج ایسے ہوں گے کا ُنہر کے اد سے ٰمولی کی چک پورہتے لیکے تجام کی روفش کردے۔

'' تخصرت فرائے ہیں دبخاری وسلم دونوں نے بروایت ابد موسی اشوی اس صدیث کونقل کیا ہے) کے مبتو کاخیمہ نیج میں سے خالی ہو گاادراً س کی اونچائی تیس کوس ہوگی ۔اُس کے ہرگوشہ میں موس کی گھروالی ہوگی۔ جے دوسری بی بیاں ندد کھیں گی ۔

حضرت آبن عباس رضی العد عند فرطنے میں (مفاری) کنچیر مجوف سوتی کا ہے اس کاطول وعرض ایک فرسخ کا اور اُس کے چار ہزار در وا ز سے سوئے ہوں گئے ۔ سرم

فربان سولی کھتے ہیں کہ میں انحصرت ملی اسدعدید سلم کی ضرمت میں حاصر تھا کی جل الے بہو دیسے ایک

عالم حاصر صفودانور ہوائی سے جندسوال کئے یہاں پک کہ یہی دریافت کیا کہ بل صراط پر لوگوں میں سے اول کو اُتی میں ارب کا ۔ آپ نے فرایا فقرائے مہاجرین بدودی نے پوچیاجب وہ جنٹ میں جائیں گے نوائیں کے تعذیب سے گا آپ نے فرایا چھل کے حگر سے کہاب آس نے عرض کیا اس کے بعد اُن کی خدا کیا ہوگی آپ فرایا ہوگی آپ فرایا ہوگ آپ نے دریا والی جائیں سے اس کے لئے ذیج ہوگا اُس سے دریا فت کیا کہ بابی کہا ہوگ آپ بے فرایا جنٹ کا برل جاس کے کناروں پر کھا تا بھرتا سے اُس لے کہا آپ بح فرط تے ہیں ۔

کہاں سے بیس گے آپ سے ارشاد کیا جی مرسی اسے اُس لے کہا آپ بح فرط تے ہیں ۔

دریون کیا اے ابوالقاسم آپ نے یہ فرایا ہے کہنیں کو جنت سے کو گوک کھا کیس کے اور بین گے۔

اور عرض کیا اے ابوالقاسم آپ نے یہ فرایا ہے کہنیں کو جنت سے تو ہی اور کو کھا کیس سے اور جنٹی اور بیٹی صاف ہو جا اسے موروا سے مشک کی خوش بوہوگاکہ اُن سے جمعوں سے مشک کی خوشبوکا کی ضور رہا ہے کہ عوض بوہوگاکہ اُن سے جمعوں سے مشک کی خوشبوکا کی ضور رہا ہو کی سے دوا بیا جا سے خوا بیا گا ۔

حضرت ابن مسعود كين بين كو تخضرت صلى المدعليه وللم سن فرما ياكد جون بى قويزند كود تي سك خوام ش كرت كا وه نور اتيرت ساسن ذبح مو كي يمن جائے گا۔

مصرت مذہبے میں اسد عنہ کہتے ہیں کرآ تصرت ملی اسده مدیکو لم نے فرا یاکہ جنت میں کچے برپندشل بحتی اونٹ کے ہیں صنت ابو کمرونی اسد عنہ نے عرض کیا وہ خوب ہیں بارسول اسد آپ سے فرمایا کہ آسنے خوب زیادہ وہ ہے جو اُن کو کھائے گا اور تواب ابو کمراُن لوگوں میں سے سے جوان کو کھائیں گے اور صفرت عبدا سدین عمر فرطتے ہیں کہ اہل جند کے لئے ستر پالوں کا دور توابینہ جاری رہے گا۔ ہرایک پیالد میں نئی قتم کا کھا نا ہوگا ہودورسے میں نہوگا۔

ا ورحفرت ابودردار رصنی اسدعنه فرطنت بین کرجنتیوں کو ایک شراب چاندی کے رنگ کی سی ملے گی اورو واپیی شراب ہوگی گرگوئی شخص دنیا واروں میں سے اُس بین ابنا کا عقد دلالے وربائی کل سے قراس قدرخوشیو ہو کوکوئی جاندار ایسا باقی ندرسے جس کواس کی خوشبوز پنچے ۔

آ تخضرت ملی المدطلیہ وسلم فرطنے بیں اُن کی صورتیں برووں میں سے آئینہ سے بھی صاف نظر آئیں گی اور اُن کے ذیور کا اور کے اور کا دران بروہ شرکی سے ادمی کی نظر بار ہوجا سے بہاں تک کدان کی بٹرلیوں کا مغز اُن کے اندرسے سعلوم ہوگا۔

حرنت اس رضی اسدعنه فرطنت میں کو تخفرت ملی اسدعلید وسلم سے ارشاد کی کوشب معراج میں جنت سکے ایک مقام بر پہنچا وہاں موٹیوں۔ خرصها ورسل سرخ کے خیصا ایستا دہ ستھ ان موروں سے بوا ن خیروں میں متیس مجسے کہا

السلام علىكم بايسول امديس منجرائيل سنعاديا فت كياكرية أوا زكن عورتول كى بس جرائيل سنة كها بيعور مرجميول میں رونیشین امن انہوں سے ایسے رورو گارسے آپ کوسلام کرنے کی اجازت مائمی تنی جیا نچر انہیں اجازت ت بونیُ بی وه کسند مگیر، ہمراضی ہی کہبی نا راض نبول کی ہم فتیم ہی کہبی سفرز کرینگی -و حضرت اوزاعی رحمة اسدهلید فرطعة بس كران كا نام باكره عور تول كی بحارت دُوركرين كا موكا-تنخص المخضرت صلى المدعليه وكم سعدرياف كياكجنت والعصطاع بسي كريس محيات فرما ياكداك فیحض کو اہل جنت میں سے اتنی اتنی قوٹ ملے گی کہتم میں سے وہ سترمردوں سے زیادہ ہوگی۔ تصرت عبدامیدبن عرفزطتے ہیں کہ اہل جنت میں سے ادمے مرتبہ کا دیٹھض ہوگا کہ اس کے ساتھ ہزارہا دم سجعے اورېرخادم كو ده كام و كاجودوسرت كونهوكا -أستحضرت صلى المدعلية وللمساخ فرما ياكدا يكشحض بانسوحورون جارمنزار باكره عورتون آخه منزارمر درسيده عوريق سے نکاح کرے گا اوران میں سے سرایک سے اتنامعانقة کرسے گاجتنادیا کمیں جیا ہوگا۔ '' تخصرت نے فرما یاکتجنت میں ایک بازار سہے جہال بجزمر دوعورت کےحُن کے اورکسی جیزکی خرید دفرخونۃ نہیں ہوتی ہی جب کوئی شخص کے سین صورت کی خوہش کرے گا بوّوہ اس بازار میں جائے گا جہاں ٹریجا بھو والى حوري جمع بي-وه اتنى بلندا وازسي كهتى بين كركسي نے ندشنى موكى اوروه آوازيد بيم مرايم وقايم بي-ہم مہی فنانہو ننگے یہم صاحبِ نغمت ہیں مناج نہو بنگے ۔ہم خوش ہیں کہی خفانہوں گئے ۔مبارک ہے وہ اِن نص جہارا ہوا در ہم'اس کے ہوں۔ حضرت الن كابيان سے كه مخصرت على القد عليه وللم فرطة ميں كدوري حبت ميں گائى ہيں اوركہ تى ميں م غربصورت و نريال بين اوركريم مردول كي سيئ م محفوظ لين-یحیٰی بن کنیر فرمانے ہیں کر حبنت میں راگ یا گئی ہوگی ۔ ا بوا مامد بابلی رضی اسد عند کابیان سیے که رسول است ملی السرعلیه وسلم سنے فرمایاکی چوبشد چنت بیر وال ہوتا ہے اُس کے پائیں بیٹھ کے و وحوریں گمیت سناتی ہیں جس گیت کوانسان اور جن سُننتے ہیں اور و مگریت ہزا۔ بطار بعنی شعر نهیں ہوتا بلکہ خدائے مقالی کی حداور تقدّس کا حال ہوتا سعے ۔ حضرت اسامدبن زيدروايت كرسته بس كة مخضرت صلى المدعلية سيسلم سن اسين صحاب سنت فزما ياسندكوني بو كجنت كى تيارى كريسة جنت كوكم يخطره نهين مجذائ كعبداك نورسية الإل اوراك بكرسته سربه اوروثنا بوط مضبوط محل بنے ہوئے ہیں۔ نہریں جاری ہیں۔ درختوں میں پٹے لیے میوے لگے ہوئے ہیں غواہور بجال بی بیاں نورشی اور مست کا دائمی قیام ہے ۔ لوگوں سے عرض کیا ہم ہیں اُس کی تیا تی کر سے وہے يارسول مبدآب سن فرماياكه وانشاء العدرتمالي ريجر آب ينجما وكاحكم ديا _ ایک شخص آنخصرت صلی اسدعلیه وسلم کی خدمت میں حاضر بہواا ورعرض کیا جنت میں گھوڑا بھی ہو گا کہ وہ

ن فرما يا أُرْتِحِيهُ كُمُورُالبِندس ويا قوت سن كالمُورُا تَجِهُ لَهُ كَالْحِبْت مِن مِها تَعِها ب تھے لئےاڑتا کھے گا۔ ایک شخص کے آپ سے دریا فت کیا کہ یارسول استرنت میں ادف مجی مو گا آپ فرایا اے بندہ خدا جب توجنت میں د خل ہوگا توجں چیز کوتیرالفس چاہے گا وہ بیٹھے ملے گی ۔ حضرت ابوسعید خدری کابیان منب که انتخارت ملی السدعلیه و الم من فرا یاجب مبتی کا دل چاہیے گا تو اس کی اولاد ہوگی اور اس کاحل وضع حل اورجوانی ایک ہی ساعت میں موجائے گی -آنحفرت نے فرمایا ہے اہل جنت جنت میں تشریحا کمیں گئے توجعانی محالیوں کے شتاق ہوں گئے یں ایک کا و وسرے کے باس جائے گاا ور ملاقات کریں گئے جو دنیا ہیں دونومیں ہوتی تھی ایک کیے گا بھائی ستجھ یا دہے کہ ہمنے قلاں روز فلا محبس میں ضدائے تعاً کی سے دُعا ما نگی تھی توا مدتعالیٰ نے اپنے کرم سیتے ہیں مخبشدیآ آنحضرت بے فزایاہہےجت والے بے ریش وبروت ۔چاق وَجَبَت سُرْمہ لکاسئے ہوسئے تینلیس میں کی مرکے حصرت آدم کی بیدایش ریہوں گے ۔اُن کا قدساٹھہ ہاتھ کا ادرعوض سات ہاتھ کا ہوگا – آپ نے ارسٹا د فرمایا۔ اہل جنت ہیں سے او لئے وہ ہو گاجس کے پاس انٹی سنرار خادم اور ہمنتر ہی ہیاں [۔] ہول گی اوراس کے لئے ایک خمیہ زبرہ اور موتیوں کا اتنابر اکھڑاکیا جائے گاکہ وہ جابید اور صنعاً کے بیج میں اُجائے اُن کے سریرتاج ہوں گے اوراُن میں ادلنے درجہ کا موتی پورہے بچیم مک روش کرد سے گا۔ آنحضرت فرطنتے میں میں سے نجنت کو دیجیا تواس کے انارا تنے استنے بڑے ہیں 'جیسا یا لان کسا ہواا ونٹ ے پرندشل محبی اوٹ مے میں اس میں ایک لونڈی کودیجا اوراس سے میں سے دریافت کیا کہ تو ر کی ہے اُس سے کہا زیدبنِ عار نہ کی جو چرجنت میں نظر شربی وہ ایسی ہی کہ آفکھو ل**ے وقی**می نہ کا نوں نے شن**ی نہ**سی کے دل پراٹس کا خطرہ کزرا۔ حضرت كعب رضى المدعنه فرطت بين كدانمد تعالى خضرت أؤم عليالسلام كوابين لاتقة سبيداكيا اور نوربت كو اینے ہمتھ کسے لکھااور جنت کے درخت آپنے ہمتھ سے لگائے بھرارشاد بارسی بقالی ہوا بول جنت بولی قل افلخ المؤمنون "يعنى ايان والول كى بن فري-حضرت صن بصرى رحمة المدعليه فرطت بين حبنت كانار دول جيس مين أس كى نهرين السبانى كى بين جونهیں سرتا اور دہ نمری دود کی ہیں جس کا مزہ نهیں بدلتار اور نمری صاف شہد کی ہیں جسے آدمیوں سے صاف نهیں گیااور نهری ایسے شراب کی ہی جو بینے والول کومزہ دیں ننیندسے اس کا سرور جائے نہ سریں گرانی ہو۔ پھلوں کا حال سوا سے خدا کے اور کوئی نہیں جانتا اُن کی خوشبو باپنورس کی راہ سے آتی ہے ۔ جنّت والوں کوجنت میں تیزا ورسبک روگھوڑے اور تیزوزم اونٹ ملیں گئے جن کی کا تھیاں باکس اور زین میں میں میں ایک سے اللہ میں اس می یا قوت کے ہوں گے۔ وہ لوگ جنت میں *سیر کریں گئے* اوراُن کی بی بیاں حوریں ہوں گی جیسے لیٹا ہوا مونی مینی

نظراوردست مالي محاتسيب سع معنوظا وروه حورس اپني وونوأ تنكيو سيس ترلباس بحيث كيهنير یہ ہےجنت کی کیفیت جوہم سے ننصرف قرآن میں سے بلکہ اجادیث حجمداو صحاب ادعم کے اقوال سے ہ کی۔ایک عاقل سفعت شخص اس سار سے حبت کے بیان سے تبت ہے اکال سکتا ہے کہ جو کھے میان کیا گیا ہے حكيها نه اصول برهب اصايك حكيم ما مصلح كويسي كهنا جابعث تقا-جارس بغيرضه اصلى المدعلية وسلم أن لوكون میں مبوٹ ہوئے متے جہنیں شہد۔ دود میوے اور غربصورت عورتیں یاجو اسرات کے مکان حد سے زیادہ عزرز - تقے اور وہ ان ہی چیزوں کو انتہائے شاد مانی سمیتہ سفے اگر اُنہیں اُن کے خیال اُن کی طبیعت اُن کے مذاق كے موافق جنت كى تَمَتول كا حصد دار نه بناياجا مّا توآج كفرو بعِت بيں ساراجمان كاجمان گرفتار موتااور لهیں نا م کومبی توحید رئیستی نهوتی اُن ہی مقدس انفاس کی مبارک کوششوں کانتیجہ ہے کہ لیے ونیا خدائے رجی ا وواحد محصور بابنج وفت مجلتي بداور فدامب باطله كيطرف سي خدات تعالى كايك برس حضيفلوق کو پھیرر کھائے۔ سمجنے اور یادہ عور کرنے کے بعد معلوم ہوگا کہ ایک خص سے آکے گھوڑا ہا کا دوسرے سے ا ونٹ چونکیر مہودی زبادہ کھانے والی قوم ہوتی ہے اُن میں سے ایک شخص نے کھانے کی بابت دریا دنت كياآب ف كهورس والے كو كھورااون والے كواونث اركهانے كى دريا فنت كرسنے والے كوبيل كى بشات ومی-اب اگرآپان سے ہی ہی حکیما نہ مقولہ فر طنیتے کرجنت میں مدچیز ہوگی جوزکسی آنکھ نے دکھی نہرسی کا اپنے ننی- ندکسی کے دل میں اُس کا خطرہ گزرا تو وہ اوگ کیا خاک سیجتے اور کیوں کریتے سلمان موسکے دین خدا کی اشاعت كرست مزروسى اعتارض كرنا ورجرب اورمفتعناك وقت ويكهنا ووسرى جزرم -سب سے زیادہ ہمیں صیبائیوں کے اعتراصات رجود سلمانوں کی جنت پر کرستے ہمیں حیرت ہوتی ہے۔ ہم پر کھتے ہیں کہ عیسا ئیوں کی حب^{لیے} کابیان اس مبالغہ سے مہاہے کرچس کاسر ہیرہی نہیں و کھوائی ویتا اوراسکی

ہم کوئی تاویل ہی بنیں کرسکتے برفلان سلمانوں کی جنت کے کہ اس میں مقل سے کام پینے کی جری فالیش سے اورا کی حقل نداندان سرزمین عرب کی حالت اور جزیرہ نما کی مرزد ہوم کو ویچہ کے ہرازیکم نہیں لگاسکتا کہ جو بھی بان کیا گیا ہے گئے تقا۔ النظمۃ مقد ہمارے نئی مصوم و برق کا یہ ہرازمندفانہ تھا۔ آپ بمقتصابے قافون فلتہ ہری کے دوخت کی خواہش کی تواہش کی تواہش

سكاشفات بوحنابالله سے ہم عيسائيوں كيجنت كا تذكرہ انتخاب كرتے ہيں ادر ہم اسے ابني اردوير تحرير كرم سكے الجيل كي ب تكى اردوير ناكھيں گے جے ہمارے ناظرين نيم سكيس - وھو ھفان ا

ہو جہ بہنگ آیندہ زندگی اور عذاب و تواب پرایمان ریکھنے ہیں اور ہم جانتے ہیں کو سنگران خدا کے لئے دائمیٰ حذاب ہو گاجس عذاب کی کیعنیت اسانی زبان کے الفاظ میں بیان نہیں ہو سکتی۔اسی لئے وہی لفاظ ہتھا^ل کئے گئے ہیں جن سے انہائے عذاب کا ایک افدازہ ہو سکتا ہے اور بس بیری کیفیت جنت کی مختوں کی ہے کہ وہاں وفیت میں ہول گی جن کاخیال بھی اسانی ول میں نہیں گزرسکتا۔

د، باب) کیا اوروض کیا توبی ان نهرول کو تو وکیونک توزیج ہواا در توسنے ہی اپنے اسے ہر فرتے اہل زبان اور فاک توم ہے خدا کیواسطے والیا۔

پھر جس سے نظری تو دکھیا تو ہرایک قوم و فرقے کے لوگ جن کا شار ممکن نہ تھا سفید جا مد پہنے اور فرم کی والیاں کا بتر میں سائے اس بحث کے اور برت کے حضور کھڑے ہیں وہ خل بجا ہے کہ درہ جس بنجات ہمارے خداکوا در اس برے کو جنت پہنچھا ہے۔

ام بخت کے آگے اور برت کے حضور کھڑے ہیں وہ خل بچا چھا کے کہ درہ جس بنجات ہمارے خداکوا در اس برے کو جو بخت پر پھٹھا ہے۔

ام سایک بڑا نشان آسمان برنظ آیا ایک عورت سوج کواوڑھے ہوئے جاند کو بیروں کے پنچے و باسے ہوئے و کھا لی دی اس کو بیارہ وہ سے کا ونڈا سربر بارہ سنا ۔ وں کا تلج بھا اور دوہ اس کے فرزیشے سے دنیا برحکومت کرے گا ۔ فقط ۔

سربر بارہ وہ اسی دورہ کے ڈونڈے سے دنیا برحکومت کرے گا ۔ فقط ۔

غرض ایسی ہے سرو پاتسانی جنت کی بینت یو حنائے اپنے سکا شفات میں بیان کی سے کمیں ہوشت اور عذا مجا خوفاک رفحک و کا بات کے میبوٹ کی بین سے بیان مریم کو آفتا ب اُوحاد یا ہے بیعتیت میں شاعوانہ خیال ہیں مریم کو آفتا ب اُوحاد یا ہے بیعتیت میں شاعوانہ خیال ہیں کی درست کے در کا اور ال ہوسکتی ہے نہ کہ مجر کے لئے اُن پر کوئی بقین کر سکتا ہے۔ ایک مقام پر بہشت کی کھیات میں میں موال صرت ہے ہے بیان کی ہے کہ خدائی میں میں موالی میں ہو بیات کے در درسانی درستانی میں ہی موالی درستانی راحت کا کہاں بتہ ہے۔

خواه كولى بإورى جوباعالم فاسسل عيساني بشراليك ذهب عبسوت كابابند جواسلام ببررزاعتراض نهيس كرسكتاكيونكر سوائ

یان ہوئی ہی وہیں تعب سے دیجھنا برے گاکج چیزی بیان ہوئی ہیںان میں سے اکثر توہیں اسی دنیا میں مل سکتی ہیں بلکنٹی ایجادول نے نقیش کے سامان اِسقدرجمع کردیئے میں چوجنت کی بہت سی خمتوں بررجها بره كي بي جب بهلوس مع غوركري ميس اس بقين كرف مي ترود نهيس ي كم تنارع اسلام ف جنت كى حقيقت بيان كرف ميں ضروعِ فول مختلف كالحاظ ركھاسے اور يبي أس نبي معصوم كى اعلى درحبركى مرات ا وراعلیٰ درجہ کی حکمت سے جس کے پاسٹگ بھی بڑے بڑے گزشتہ وموجودہ حکما اور فلاسفہ کی عقل نہیں ہے نشریا کی مانعت کس خوبصورتی سے کی گئی ہے کہ چُنفس اس دنیامیں شراب ہیے گا کہ سے جنت میں شراب نہیں ملنے گئ سٹراب پیننے والاسمجہ سکتاہے کہ چیندروزہ زندگی میں شراب پی کے دائٹی شراب خواری برلات ماروں عرب ميں عام طور پر نثراب رائج تھی اوراسِ خانہ خرابء ق کومعا نشرت کا جز وظسکے مبالیا تھا۔ نشاع اسلام کی عاقلانہ حكمت على تهى كە كەئىفت انھىس امتناعى حكم شرائجے پىينے كانىمىس دىاكىيۇنكانسانى فطرت كے خلاف تھاكە صديور كى عادت إِنَّا فَانَا مِين جاني رسب-اس بارسے ميں جو وحي آپ كوالقام و كي اُس كى حكمت وسي تجمه سكتا سب جينے عقالات زما نداور حکمائے دہر کی نصائح اور بدایتیں سُنی ہوں اور اُس نے باہم مواز ندکرے دیجھا ہووہ وحی میتھی کہ شراب میں تقعے كم ورنقصان زياده مين -اس ممولي مهولي وحي نفيس مين توانين فدرت كالب لباب مقااور جب مين تأملساني طبائع کے آبار چڑھاؤ کا کال باس ولحاظ کیا گیا تھا سُننے والوں کوسنخرکر لیا۔اگر چین شرجوش صحالیخت مصر سولئے تصاوره وانركى خدمت ميرع ض كياعقاكه بإرسول المدخداجي وعاكر وكدصا ف الفاظ مين شراب حرام قرار دس جائے مگرآپ فطرت کی بورس کتاب سبقاسبقا پڑہ جکے مقداورات ان معتدل احکام کانتیجہ اور بہااٹر بخوبی جا سنتے تھے ۔اسپے اس اسررسے ہبی تامل کیا اوراً گرنشراب کی بابث آپ میں کوئی وحی القام دئی تواس کا حکم استناعی اس سے زیادہ نہواکہ جلا ورشراب کی ایک حالت قرار دیجائے اوراسے کا رشیطان اونخ سہان کیاجائے۔

چندر سطمرے اعزاضوں کے اُس کے گل اعزاض خواہ طاکد کی نسبت ہوں خواہ شیطان اورجنات کی نسبت خواہ سیجزوں
کی نسبت خواج بنت وہ وزخ کی نسبت سب اسی پڑھتے ہیں۔ با دری بل صاحب اگرچہ اپنے کوعیسائی کھنے تنے گران کے
نہ سب کی انسبت جرطح کربست سے یورپوں کوئٹر ہے جارا بھی ویسا ہی شک سے اور ہم بآزادی سس لمرکا اعراضی
کرستے ہیں کہ بادری سیل صاحب و مرب یے ہیں اُنھیں عیدی نہ سب سے کوئی بھی حلافہ نہیں ساگرے ہم میں اس سے خون
نہیں کہ معرف کون ہے خواہ وہ کوئی فرہی ہو یا و ہر ہے ہم اُس کی خدمت کرنے کو موجو و ہیں گریٹ مرم کی بات ہوکے میکے شکل میں کہ معرف کو اُن کے اُن اصول برُسخی بھی گڑاتے جائیں جوخود اُن کے اُن اسلم مالے گئے ہیں
اور بغیارت کے عیدوی ندسب کوچا رہ ہی نہیں *

بهرحال جو مجيوس بيان کرنا ہے يہ ہے کو حضورانوراحد مصطفے صلے اسدعليه وسلم کی ماہتوں اورا وامرو نواہی میں طبالئے خلوق کا بڑا پاس رم تا ہما اور آپ نے کہی کوئی ایسی بات نہیں کی جو قوانین قدرت اور طبع انسانی کے خلاف ہو۔

سم ينده عذاب ونواب كى بابت آب ان لوگو كوكرياسمجها سكيته منصحن كى زندگى صديوں سيے قتل و خارت اور صحار نوروى ميں بسربول مرجنوں سے سبزو زارا در ٹيرير حثيوں كى بهار بہت كم ديجى بوجفي صحرامے لى و دق مي صبن عوراول كى مصاحبت كا تفاق بهوابوجنهول يَنه جوامرات كعمل ادر جوامرات ك خيم يا مجهو له عرف ا فسابول میں مشخ ہوں انھیں وہ بٹارتیں نہ دی جاتیں اور صرف یو کیا نیاورعا قلانہ جا کہدیا جا تا کہ زمکسی آنکھ سے دیھا نہ کان سے منا نہ کسی زبان سے اُس کی لذے جکسی ذر کسی دار میں اُس کا خطرہ گزرا اِس سے اُن کا ہر المدین نہوتاا وروہ سرگزمسلمان نہوئے ۔انھیں توخرُے کے درخت میدوہ دارشجر بہتی نہروں لطیف بخو شبو دار سالِّھ باغوں جسین لونڈ روں۔اورجوامزنگارمحلوں کی مبثارت دینی تھی جے اُنہوں کے اپنے ظرف کے موافق سمجہا۔ اورا پنااطمینان کیا آبہیں ایک پور کی فلسفی کاایک جواب یاد آیا ہے جواس سے ایک ناوقھٹ شخص کوجها ز میں ویا تھا۔ ایک شخص نے آس فلسنی سے دریا فت کیا تم کہاں جائے ہواس سے ایک حصر افریقیہ کا نام لیا ناوا فقت کے کام کی بابت سوال کیا توائس سے سوچ کرین دیکھنے کا کام بتایا۔ وہ ناد انف شخص کہنے لگا تر ہے۔ ناوان ہوکاتنی مصیبت جبیل کے اورا تنارو پیٹے ج کرکے ایک بیکارچز کو دیکھنے جا تے ہو۔ انب کس راس كاطمينان كيونكركرون-انير ثري ديرسوچيخ تمح بعد يجواب دياتم نهيں جانتے اگر سم ايساند كريں تو بهد نیں کپڑے جوتم پہنے ہوئے ہوئت کم نہایں میں جہازجس میں تم سوار ہوکہہی میشر نہو۔ یُسُن کے ناو ہفت یہ ہر کر میں میں میں ایک اور میں ایک اور میں اور اور میں اور اور میں اور اور میں میں اور اور میں میں اور اور م ص بہت خوش ہواا ور کہا کہ جب یہ بات ہے توآب کو بیضرور کرنا چاہئے غوض یہ ہے کہ جب تک حفل کے پہانہ کے متطابق نصیحت نہ کی جائے *سرگز ٹر*ا ٹرنہیں سہرے کتی۔ نا وہقٹ جنٹ کے اس بیان کو وہتی سجمکراسلام پر اعتراض کرتے ہیںا در کہتے ہیں کەسلمانوں کی بهشت میں و دچیزیں ہیں جولذائد نفسانیرا ورخوا مبشات شہوانیہ سے ملومیں اوراسی بنا، بروہ وعلوی کرتے ہیں کہ سلام میں روحانیت نہیں ان کی نندگی ہی ایسی اوران کی موت ممی ایس سالک ان کی ہی مفال ہے ۔ جور د مبتلام روج خزور تناطخرد - مگرران کی سار غلطی سے انہوں سے اسلامی وعدے وعید کے گہرے فلسف کی جانج نہیں کی اُنہوں نے نہیں سم ہماکرکن لوگوں سے خطاب کیا گیاہے اوراُن کی کاہوں میں انہا ہے آرام سواان جزوں کے دوسری جزنمیں بریکتی تھی۔ ایستے خص کوجسنے انگریزی مقورى سى برھى سے ابتدائى كتابيں بڑھائى جائيں كى اوريكى أنّىك عاقلانىكا روائى سوگى بجاسے اس كے اگر ا کسے انتہا ای کتا ہیں پڑھائی جائیں اور مدت تک پڑھائی جائیں ان سے سواسے وقت صافع ہو سے اور كجيفايده نهوكا-

نا فهيم مترضول سف حرول ك لفظ كواعتراص كرف كاليك براآلد بنالياسي اوراك بقابيف بيل سلام

کی حدول کے نام سے اُنہوں نے بہت سے صفحے سیاہ کئے ہیں۔اپسی باتیں درحتیفت اِنصاف ورتحتیق سے کھے *سروکا رنہیں کھنیں بجنے اورغور کرنے کا مقام سے ک*ھوروں کا بہشت میں ہونااس قدرنا مکن نہیں ہے منناميه باپ سے بيدا ہوت مرمے ننده ہوجائے اور پھرمدجہم آسمان برحزه جانا نامکن ہے حضرت سے ب فوایا ہے کداینی آنکھ کا شہنتے ترکا معلوم ہوتا ہے اورد و سُری آنکھ کا تنکا شہتے رکھائی دیتا ہے۔اسلام اور بانی اسلام محصلی منشا کوند دیمیناا و رحص بقصب ندیبی سے اعتراص کردینا ایک شرمناک امرہے۔ مہلے علاور قرآن مجید کے اسی لئے کل حریثیں اور صحاب وصالحین کے اقوال جمع کردیے ہیں تاکہ رائے فائم ليت والمسائي بواصره سمير سكك كرجهال عام طبائع كالحاظ ركهاكيات خاص طبائع اورحكيا نطبائع كالجمي پاس کیاگیا ہے ۔ اور ہم فخرسے کہتے ہیں کالیسے اسم سنالہ کوجر طی اسلام سے نوگوں کے ذہر نشیں کیا ہے اور کسی ندب كونصيب نهيس موا وتوريت من كهير جنت كالذكر سي نهيل أيا- الجيل من صفرت سيخ ف وااس كحكوائي بشارت ہی نہیں دی کدمیرے دائیں با زوپر بیٹھ کے انگور کانٹریت بیوے ۔ اِ دہر مبند کول نے تناسع کے سکاسے معاشرت اسانى ركونى نتيريخ أنرمنس كياكيونكه بإربارايك بهى دنيا مي سپيدا موف كاخيال دن مدن بيجيده اور لا نیمل سہوا جا آسنے۔ زرو نعیوں سے بھی آئیدہ زندگی کی جزاسوائے اس سے اور کویز ندیں دی کا امہو امزدا سے تخت کے ساتھ رہیں برخلاف اسلام کے کہ اس نے انسانی طبائع کے ہربہاو کوجا بنج کے اس بربجث کی ہے۔ اورببنت كابيان جن مُراز الفاظمين فرايا ميم أس كانتيج جركي ببواوه ونيات وكيماا وجو كيدروز موتاس وهونيا بین طور پر دیچه رهی سے جنت ہی کی بنارت نے اُنہیں سیمان جنگ میں فتح دلوا بی جنت ہی کی بنارہے اننعیں نصف پُرانی ونیا کا الک بنا دیا جبت ہی کی بنارت سے ان سے اُس تمدن کی بنیا ڈولوائی سے يونب صديون كأستفيض هؤارنا - اب بهي لا كمون آومي صرف جنت هي كي خاطراس ندم بهي روزد خل سوت چلےجا تے ہیں۔ایسی علے درجہ کی جزیرجس سے یہ کار نمایاں کئے معنے کہ اُڑا نا نیرز نعقل سے بعید ہے ملک فلاف النائيت +

(دوزخ)

ہم چاہتے ہیں کدونے کی باب بھی ایک بسیط سمجٹ کریں اور بہت سی وہ تدیثیں کھودیں بن میں جنت کی طرح دونے کا بیان نہایت تفصیل سے ہواہیے۔عیسائیوں کی دفوز نہیں اگر صربہت کچھ سامان جمع کئے گئے ہیں اور تمام

ملہ میشوایان دین سے نبت طول طویل دورج کابیان کہاہے۔ اس کی موج دگی اس کی گو باگوں کالیف اسکی مراد منے فائل میں۔ قابل میں۔ انہوں نے اس کے نام رکھے ہیں۔ اس کے مقام کابتہ بتایا ہے۔ اور اس کی بابت صدا فتم کی رائیں وی ہی جنم کی کالیف کے مضے کئے مگئے میں جو ب جی دوم نے جنم کی حام کلیف کاذکر کیا ہے۔ با دری ایدا حرج نم کی کالیف کوچ وہ پیشوایان دین سی سے نئی نئی رائیں اورخیالات نظام کئے ہیں سیکن بخیل ہیں وانت چینے رو نے اور گذد کہ کے تیزاب میں جلنے سے عذاب دوزخ تعبیر کیا گیا ہے۔ بہر حال مہیں اسلامی دوزخ سے بحث ہے اور ہم و کھائیں گے جس طرح جنت کی خمتیں بیان کرکے انتہا ہے آسایش وار ام مُراد لی گئے ہے اسی طرح عذاب دوزخ کابیان کرکے انتہاے عذاب روحانی مُراد لیا گیاہے۔ وہو ہذا۔

قرآن مجید میں جسنم کی آگ کا ایند مہن آد میول کو نبا پاگیاہے ۔سورۃ انجو میں لکھا ہے کرجہ نہ کے سات ورواز میں اوراُن میں سے ہرایک کاعلیحہ ہ حقہ ہے ۔سورۂ رحمٰن میں دوزضون کے کیفوں کا ذکرہے جواگئے بنے مہدئے مہوں گے ۔سورۂ جمیں بیان کیا گیاہے کہ وہ آنش بے وو واور دو وجہ آئش میں بیٹے ہوئے ہوئے سابق الذکرسورت میں اس بانی کا بھی ذکرہے جوشل بیٹھلے ہوئے میتل کے ہوگا۔سورۂ کھف میں آیا ہے کہ خنکی وغیرہ کی ہوا اک انہیں نہ گئے گی۔سورۂ نبار میں ہے جننی باراُن کی کھال جل مُعبن جائے گی ہم ہربازئی کھال

قىم كابتائے ہیں جن میں سات رومانی اور سات جمانی ہیں۔ سینٹ اسٹیفنس كابیان سے وفرخ ک کوئٹ خص دورخ كی تكالیف كوابك نئا و سے بهی دیچھ لے توفیگا انس كاوم نگل جاسے اورایک لمحد بهی دوز ندہ ندرہ سكے دورخ کی خاص تكالیف بدہیں فلامی رونا۔ وانت بیسنا۔ تاریکی۔ برلینانی۔ مابوسی۔ جنگ خوف کروری کے دسے اطبین کی صحبت وظیور مشرکلیف پر بجزت لوگ متعین بیں۔ اوران به كے ذریعہ سے وى جاتی ہے۔ كُن كاراپنے كنا موں كے مُطابق سزاد ہے جائیں گے ایک ہے آگ ہے۔ لیكن وہ سب بر کیاں انٹر نہیں كرسے كى۔

بعض بطریقوں کی اے کے مطابی جنمیں بھی مکا نات سے ہوئے ہیں بیعبن کامیہ بیان سے کدمکان نہیں ہیں ملکا کی گھری خند ق ہے۔ ان ہی لوگوں کا بیان ہے اگر صور وال طرح طرح کی تطیفیں ہیں گرمکا نات نہیں ہیں۔

ا وم اسکانش کا بیان ہے کہ سودخوارکو سونا کا کے بلایا جائے گا۔ ریوریٹر (وہبائنظم) جے فرانس کھتے ہیں کہ جمنیوں کوموت صورآئے گی گران کی مرت ایسی ہو گی جینے اس گھاس کی جریل کے کھروں کے تنتیج روندی جاتی ہے بظاہر وہ نیست و نابود ہوجاتی ہے۔ نابود ہوجاتی ہے۔ وراسی طرح مریں گے۔ نابود ہوجاتی ہے اس کی جریں گے۔ بطریق جان کا بیان ہے دوزخی مرنا چا ہیں گے گرموت اُن سے بعائے گی ۔ اُنھیں چا وتھم کی تکلیف سے سزادی جائی گی ۔ اُنھیں چا وتھم کی تکلیف سے سزادی جائی گی ۔ اُنھیں چا وتھم کی تکلیف سے سزادی جائی گی سرم خوف میں اور درو۔ اُن کی شرم برکوئی بردہ نہوگا۔ اُن کا خوف بنیکری اسید کے۔ اُن کی ندامت بنیکری فایدہ کے۔ اُن کی درم برگوئی بردہ نہوگا۔ اُن کا خوف بنیکری اسید کے۔ اُن کی ندامت بنیکری فایدہ کے۔ اوران کا درجہ بنیکری رحم کے ہوگا۔

ہے دوم اور ٹوبی لین سے بارباردونے کی آگ کی ایک ہلیت تبول کرے اُس کی پش کوسخت ہولناک بنایا ہے۔الکا بیات م کردونے کی آگ گرندھک اصدال سے بنی ہے۔اوراس کے بنامے والے عذا کے فرشتے ہیں۔ کافراس آگ میں جلالے جا مُینگھ جب اُن سے سوال کیا گیاکہ غیرادی رہے کی فکر طلائی جائے گی۔ تو اُنہوں سے بیان کیاکہ غیرادی آگ سے بہرسوال کیاکہ ما دی اجہام پمیٹ تک کہونکر جل سکتے ہیں۔ جواب و باحداوندان میں ایسی زندگ دے ویکاکہ وہ جلنے برجی تروتاند رہیں گے۔ پیداکریں گے۔سورہ نسادیس ہے ان کے لئے باوسموم اور سیاہ وہوئیں کا سایہ ہوگا۔سورہ القارعہ میں ہے مشل ذرورنگ اونٹوں کے اُن پرجنگار ہاں پہینی جائیں گی۔سورہ ج میں ہے وہ آہ وزاری کریں گے اُور ہمیں میں رمیں گے۔ یہ تواکن مصامین کا طاصہ ہوا جو دوزخ کے متعلق قرآن کریم میں بیان ہوئے ہیں اب احادیث نبویہ کو دکھنا چاہئے کہ اُن میں دوزخ کے حالات کی تفصیل کی طرح کی ہے ۔ وہو ہا۔ ووزخ بول کو اوران پشعلدا کمیزاک جھاجائے گی آواز اورجہ بختاہ ہت ووزخ بول کی اوران پشعلدا کمیزاک جھاجائے گی آواز اورجہ بختاہ ہت اُن کے کا لؤل میں آئے جی میں غضب کی شدت ہوگی۔اُس وقت مجروں کو اپنی ہالکت کا بقین ہوجائے گا اورسب لوگ گھٹندوں کے ہل گرجائیں گے۔اورجولوگ بری ہبی ہوں گے اُخیں اپنے بُرے انجام سے خوف حلوم ہوگا اورسب لوگ گھٹندوں کے ہل گرجائیں گرجائیا ہوا نکلے گاکہ فلان شخص کا فلال بیٹا کہاں ہے جہکا نفس وزخ کے فرشتوں میں سے ایک فرشتہ یہ گیارتا ہوا نکلے گاکہ فلان شخص کا فلال بیٹا کہاں ہے جہکا نفس ویت کی گردیکے بلیں گے اور خوج ہوں کے اور خوج ہوں کے اور خوج ہوں کے اور خوج ہوں اس کھریں رہ جس کے فرال دیں گیا وراد نہ ہے خوج ہوں کے اور خوج ہوں کے اور اور اس اس کھریں رہیں کی اور اور میا ہوں کا دور خوج ہوں کے اور میں اس کھریں رہیں ہوں کا دور خوج ہوں اس کی میٹر آئی خوات ہوں اس کے باس کی اور اور میا میا ہوں کی اور اور اور اس اس کھریں رہی ہوں کو فرال دیں گے اور اور اس اس کھریں رہی ہے اس کی میٹر کو بیٹر کی کو کوتا بانی ہے اور اُن کا ٹھ کا نادور خوج ہے۔آگ کے فرشتے اُن پر ٹھواگر نرسائیں گوتیدوں کے بیلنے کی چیز کھولتا بانی ہے اور اُن کا ٹھوکا نادور خوج ہے۔آگ کے فرشتے اُن پر ٹھواگر کر زیرسائیں گوتی ویک کی کے فرشتے اُن پر ٹھواگر کر زیرسائیں گوتی کو کوتھ آئی کو کوتھ آئی کو کھوکھ کا کو کوتھ کا کو کھوکھ کی کوتھ کی کوتھ آئی کی کی کے دور سے ایک کی کوتھ آئی کوتھ آئی کو کھوکھ کی کے دور سے ایک کی کوتھ آئی کوتھ آئی کوتھ گوتی کی کوتھ کی کوتھ کی کوتھ گوتی کی کوتھ کوتی کی کی کھوکھ کی کوتھ کی کوتھ کوتھ کوتھ کی کوتھ کی کوتھ کی کھوکھ کی کوتھ کی کوتھ کی کوتھ کی کوتھ کی کھوکھ کی کھوکھ کی کوتھ کی کھوکھ کی کوتھ کی کوتھ کی کھوکھ کی کوتھ کی کوتھ کی کوتھ کی کھوکھ کی کوتھ کی کھوکھ کی کوتھ کی کوتھ کی کھوکھ کی کوتھ کی کھوکھ کی کوتھ

والٹرے سسٹوسین سے اپنے آفاولیم جولیرس کی بابت دریا فت کیا اُس نے جواب دیاکہ آم اض ملے کو جانتے ہو جو وول کن برگ اور ڈریجی فیلس کے ابین واقع ہے خوص کرمیں تم سے بیان کرتا ہوں کداگر فیڈسلع اور اُس کے پہاڑ لیے کے بن جائیں اورجہاں بتہارے آفاکی موجہ اُس مقام میں جیجہ لیے جائیں قوم انتے جلدی گھیل جائیں کرتم ایک آنکہ کا اشارہ بھی نہ کرسکو یعنی وہاں اتنی تیراگ ہے ۔

وونے کی آگ کا رنگ و سندلا سبزے روشنی کا نام بھی نہیں۔ اس تاریکی عیاں ہے دونے میں سے دی بجرت ہے مگرانی کا نام نہیں۔ عام طور پر دوزخ میں جوکیڑے ہیں وہ مادی نہیں ہیں ۔

اورخوداً گ انہیں الگ جلا بھنا کے کباب کرتہ ہے۔ اُن کی تمنااس میں مرجائے کی ہے مگراس سے رستگاری نامکن ہے۔ اُن کے یا دُس سے باوں سے بندھے ہوں گے اورگنا ہوں کی تاریکی سے تنحصیا ہوں گے اسلامون اور ہرگوشہ میں کجاریں گے اورخل مجائیں گے اے الک ہم سے جو وعدہ عذاب تھا أَوْ را ہوجيكا۔ شربان ہمیں ہمیں ہے تاکلیف و بی ہمیں ہماری کھال جل گئی عہاں سے بھال دسے ہما ب ایسا نہ کریں گے۔ دوزخ کا وارغ ہواب دسے گابس اب امن کے دن دور ہو گئے تہیں اس ذات کے گھر سے کلنا نصیب نہ ہوگا۔ ہمیں ذریل بڑے رہوئی گفتگون کرو۔ اگر بالفرض تم کھال ہمی ویے جاؤگے تم اپنے کردار سے بازندا و گے اورجس جنرسے تہیں روکا گیا ہے وہی عمل میں لاؤگے۔ دوزخی بے جاب شنے سے ناامید ہوں گے اور ضدائے تعالیٰ کے جنرسے تہیں روکا گیا ہے وہی عمل میں لاؤگے۔ دوزخی بے جاب شنے سے ناامید ہوں گے اور خدائے تعالیٰ کے

جریمی شیلر کا بیان *ہے کدبرو وزخی کاجیم نمایت متعفن اور طرا*ہواہے بقابلہ دس لاکھ مرے ہوسے اور م**ر**ے ہو لے کتول کے-سينت بينى ويندوراكابيان مع كروزخى كاكي عبم تام ديناكوسفن كرف كالفي مع -درینل کابیان ہے سہم دون کی وری کیفیت نہیں سمجہ سکتے فرص کروکد ایک شخص کوبفتانی ملک میں آوہی رات کو ایک ایسے بیچ ہیں خانہ میں قید کرو جہاں برٹ کے دصیر لگتے ہوں۔ تاریکی حیصالی ہوئی ہوا وروناں ندمنیر ہونیا کہ وزنجھونا ہو اور سارے دن میں اسے ایک سُو کھا ہوار وٹی کا کُٹر اا ورانڈے کے چھلکے میں سبزرنگ کا پانی کسی رہتی کے وَربعیہ سے لٹکا کے بنيا دو توگو بايدها اس وزخ كى حالت سے مقابله كرست مزارو عيش سے زياده سے - دوزخى سب شيطان ك كرے ميں بند کرویے جائیں گے اور سرکرے میں ایک ارب و وزخی ہوں گے ۔ وواس طرح بند ہوں گے جس طرح انیٹیں آتشدان میں دگاری جاتی ہیں یا صرح مکڑی کی جیست میں جہاں کی جاتی ہے یا جس طرح منک بھونتے وقت مجملی میں لگا دیتے ہیں۔ یا جیسے بھیڑ ذیج میں ہوتی ہے۔ جہنمی اپنے ہمایہ سے نفرت کریں گے اور اُن میں باہم وہ وقعنی ہوگی کربس چلے توا کیک دوسرے کو کروے کرور ا ا وردانوں سے بوٹیاں جباڈالیں - الوالعز بانوبشس-آزام وآسایش کی ملکه ـ زندگی کاآفناب دوزخ میں نام کوہی ند ملے گا-ووزخ میں محبت کا نام ونشان نہیں۔وہ خوکمٹنی کی آرزوکریں گئے مگراہینے کوخل نیرسکیں گے۔ وہل موت میں زندگی ہے اورايي موت مي خسك كي سلخ كبي فنانيس - أنهيس كُوشة حال اور آينده سي كوني تسكين نهو كي-نعين كبيري أنهي نه المنظ كي موسمول کا اختلاف اُنہیں محرس نہوگا۔ اُن کے باس جنتری ہوگی نہ ستاہے ۔ دوزخ میں گھڑسی نہیں سے ۔ بويل مينى كمتائي كايك بنى كايك اسيف معيبت كيسترس سراعماك دريافت كرس كاكركيا وقت ب ايك وأ اس کے جواب میں ناری سے بیداموگی اور کے گئر داوست ۔ اگرچدوزخ میں کوئی گفری نہیں سے بھوجی انھیں علم اورس کی ایک گھڑی دی جائے گھی سے مروقت وہ اپن کالیف اور مصائب کااندازہ کرسکیں گے ۔ مریض رات محراب بنے بترے پر کروٹیں بدوکر تا ہے اور رات کی گھڑیاں گنتا ہے ۔ اخر است معلوم ہوتا ہے کہ شینے کچے کیا رفتہ رفتہ رنید ہی چھی اسٹے نگنے میں او

ا تناب بسي سامن ستطلوع موتا مواد كمالئ ديتاب وإس مربض كي تكليف مركسية ركى آجاتي ب الديمتوري ديا سكي الكي

مقابل میں جوباتیں کی ہوں گی اُن برانسوس کریں گے مگراب کیا ہوتا ہے اب توزعذرسے کام چلے گانہ پنیان صفوظ رکھ سکے گی غرض بدیندآگ ان کا اور صنا بجھہ نابنی رہے گی کھانا ہوگا توآگ - پیناہو کا توآگ -مینی وہ لیک آگ کے کیڑے اور گندھک کے ٹرسے بہنیں گے۔اُن کے پیروں میں دننی بیڑیاں بڑی ہونگی ووزخ كى تنك رابور مين عُل ميات اوراس كے طبقات ميں شكسته كيوست -اَطُراف وجوانب ميں اضطراب ارسے ہوں گئے۔آگ اُنھیں کانڈی کے اُبال کی طرح اُباکے کی ۔ اور و مُحزابی۔ تباہی فریا داور داویلا کا غُل مچاہتے ہوں گے۔ ملاکت کا لفظ نتکلتے ہی اُن کے سروں پر کھولتا بانی ڈالاجائے گاجس سے اُن کی ایر ثیاب اور کھال بھیل ماسے گی اور میر گرزوں کی مار بڑے گی جسسے اُن کے سرحکینا نچر موکے مُخہ سے بیب بھنے لیکی پیاس کے مارے جگر کرائے ہوں گے ۔ آنکھوں کے ڈھیلے رضاروں برا آجا ہیں گئے - رضاروں - باتھ اور برو کا گُوٹٹ سب جھٹر پڑے گا۔اور جب جم کی کھال جل جائے گی تو بھر نئی کھال اور بدل دی جائے گی۔ گوٹٹ سے تھ مُرياں خالی ہوجائيں گی اورجان صرف رگوں اور چھوں میں لگی رہ جائے گی-اُن کی آگ کی لپٹوں کا شور ہوگا اور جبی اس حالت میں موٹ کی تمنا کریں گے مگر اُنہیں موت نہ آئے گی۔جب تم اُن لوگوں کا عال و کھیو کہ مُھ أن كے كركھسے ہى زيادہ سياہ - آنچوں سے اندھے سز مابوں سے گونگے - نثر ماں اور پيٹير لو لڻ ہو لئ – ناک کان کٹے ہوئے۔کھال اوئی موئی۔ انھوں کے طوق گرون میں بیٹ موٹے بینانی کے بالوں سے یا وں بندھے ہوئے تو تہیں عبرت ہوگی کہ و دکیونکراس حالت میں اگل پرسر کے ال علیں گے ہو ہے کے گو کھرواپنی آکھموں کے ڈھیلوں کیے کیلیں گئے گاگ کاشعلداُن کے اندرو کی اجزا میں ووڑ ہے گا ۔ فارجى اجزا بردوزخ كے سانب بجھو ليٹے موں گے - فقط -

بی با پایت ہو ہم نے بیان کئے مخص محمل ہیں اب ہم ابتفصیل بیان کرتے ہیں جن کی تفصیل صدینوں میں آئی سے ۔ جنانچہ وہ یہ ہیں'' استحصرت صلی العدعلیہ سے مفرطے ہیں جہنم میں ستر ہزارجنگل ہمل وجنگل میں آئی سے ۔ جنانچہ وہ یہ ہیں'' استحصرت صلی العدعلیہ سوسلم فرطے ہیں جہنم میں ستر ہزارجنگل ہمل وجنگل

گک جاتی سے ۔ مگران میں سے ایک چیز ہی دوزخ میں نہوگی۔ نہ دوزج میط موع آفتاب ہوگاا ور نہ نبیند نہ شب کی شبنم ادر نہ پر نہ وں کاشیری گانا - ہل اگر ہوگا تو یہ یشیطان ۔ تاریکی میشکستہ خاطری اور ماہسی۔

میدنت امینی سکتے ہیں کردوزی بیفل مجاتے ہیں۔ اے اک اف دس ہارے فرجیت ہاری کلیف برجیمیں ہیشہ اسٹانی پرجیمیں ہیشہ ا اسٹانی پیسے گی۔ اُک اُسکتے ہیں کہ دورت تو کہا چرہے ۔ اُک اُک تو وہ چرہے جس کی کوئی انتہا نہیں۔ اِک موت بحق فنا نہیں۔ سراح مرض کی آرزوہے گرموت نہیں آتی ۔ بلے ماں اور باپ اور تمام وہ لوگ جن سے ہم عبت کرتے تے خط رہنی چستین ہیں خدتم پر نازل کرے۔ اب میں تھا راویدار کہی نصیب نہوگا اور کہی تھے مجت کرنیکا موقئ آلیگا ہم تم سے جہشہ ہی کے اسٹے جسا ہوگئے ہیں۔ ہو اُد مفارقت ۔ آہ آہ وائمی مفارقت تو کتنی بڑو مشت ہے۔

اه آه م م كمد نهي عاصة مرف مارى بغواش م كداك م كي كا بات قايم كيا جائ واتا جواتنا جوا بوتبني كل زمين اوراً سكي

میں ستر ہزار شعبے اور ہر شعبے میں ستر ہزار سانپ اور ستر ہزار مجھو ہیں۔ کا فراور مُنا فتی جب تک اُن ہب سے نہیں لمتا اپنے انجام کونہیں ہینجتا ۔

یں ماہ بار میں استون کا بیان ہے کہ انتخصرت میں استعمالی استعمالی کے فرمایا کہ وادی خزن باچا ہ حزن سے مصابح الم جنام ،انگور گور است جمنے کیا وہ کیا ہے آئیے فرمایا کہ جنم کا ایک جنگل ہے جس سے جسنم ستربار بنیاہ مانگتی ہے

یرحال ترجنم کی وست اورائس کے شاخ ورشاخ جنگلوں کا ہے ائس کے جنگلوں کا شارونیا کے جنگلوں کا سارونیا کے جنگلوں کا ہے۔ اُس کے جنگلوں کا شارونیا کے جنگلوں کا ہے۔ اُس کے جانے کے برابریت جہنم کے برابریت جہنم کے برابریت جہنم کے برابریت جہنے اور کے حصتہ کو جہنم کہتے ہیں ۔ وور اسلقہ تیسر دنطی تی اسلام اللہ اللہ حید سالواں ھا ویہ کے عمل کی کوئی انتہا نہیں جو نے باتی نہیں جو نے باتی کہدو سر بی براہوجاتی ہے اس طرح دوزخ کا ایک گڑھا تمام نہیں ہوتا کہ دوسرائس سے بھی گہرا آجا تاہے۔ حضرت ابوہر برہ کا بیان سے کہ آنحسرت سلی الد علیہ و سے خرایا (شرندی و ابن ما جبروائیت ابوہر برہ گرزندی کے قول کے مطابق یہ حدیث خریب ہی جو مقت میں نے ایک کی ہمراہی میں ایک نہما کا نسانا ہے نے فوا یا گرزندی کے قول کے مطابق یہ حدیث خریب ہی جو مقت میں نے ایک کی ہمراہی میں ایک نہما کا نسانا ہے نے فوا یا

برس ہو۔ کے ہمنم میں چہوواگیا ہمااِس وقت اُس کی تہریہ نجا ہے۔ ہم تخضرت صلی الدعلیہ کی فرطنتے ہیں ریخاری سِلم بروایت نعمان برہ بنیر) قیامت کے دن آ دمی بر دوننے کا کمترین عذاب یہ ہوگا کہ اُسے آگ کی جتباں پہنائی جائیں گی جس سے اُس کا مغراً بلنے لگے گا۔ ابن عبدالبرنے یہ روایت کی ہے کہ دنیا کی آگ نشہ بار جمت کے پانی سے وہونی گئی ہے۔ اِس لیٹے سی

تم بانتے ہو یہ کیاہی م نے کہااں دنیالی اوراس کارسول زیادہ جانتے ہیں آئے فرمایا کہ یہ ایک بچھر سے جوسو

موٹائی اوراونجائی اتنی ہوکہ ہرطرف سے وہ آسمان سے من کرے اور بجرد ایک جھید ہے ہے برنکو تکم دے کدوہ صرف ایک مزار برس میں ایک بھیراکرے اور اس باٹ میں سے رائی کے وائر کے باحقہ برابراً بھٹانے اور توہم سے وعدہ کرکہ جب اس صورت سے بربرندگل بات کو اُبھٹا لے توہم بہمیں دونج سے رائی و سے دیں گے مگراف یوس برہی نہیں اورائتی دیکے بدرہی ہجاری رائی مکمن زنہیں ۔۔

جوتاجرکدابنے بہمایوں کے اعتقابنا مال بجارت گراں قیت میں فروخت کرتے ہیں اُن کے لئے اس تیم کی منے ہوگی کم جرکی گھری میں دوقید کئے جائیں گئے اُس کا دروازہ صرف اتنا بڑا ہو گاکدا کی چوری جوری جائے جائے ہوئی ہے۔ اسی دروناک کو گھری میں وہ شاعر قبید کئے جائیں گے جنوں سے کسی کی بچوکی ہوگی اور دہ لوگ جوابینے عالی نسب اور جب اور بعلی نظر دوناک کو گھری میں ہوگا ۔ تمام نجومی تمام کا فراسی تن خیز قام میں بہینے کہ کھنے داکھ جائے میں بھی ہوگا ۔ تمام نجومی تمام کا فراسی تن خیز قام میں بہینے کہ کھنے میں بالے کتاب شابع ہوئی تئی جس کا نام " کہ میکو کا خواب " تھاجس نواب میں ڈیکو کے آسکے دونے کی بوری کتاب

اتنی تیزی نہیں ہے جننی کر دونے کی آگ میں ہے۔ ایک حدیث میں دونے کی آگ کی تقریح ہوں ہوئی ہے۔
آخفزت فرطئے ہیں امد تھا لی کے حکم سے وہ آگ ہزار برس جو نکی گئی یہاں تک کہ لال ہوگئی بھر جبونی کئی یہاں تک کہ سیاہ ہوگئی۔ اب وہ سیاہ اندہیری ہے۔
گئی یہاں تک کہ سفید ہوگئی بھر جبونی گئی یہاں تک کہ سیاہ ہوگئی۔ اب وہ سیاہ اندہیری ہے۔
ایک حدیث میں آیا ہے (بخاری وسلم نے یہ حدیث نقل کی ہے) دو زخ نے اپنے ہر وردگار سے شکا
کی اور عرض کیا الہّی میر سے حصد نے بعض کو کھا لیا اُس کواجازت ملی کہ دوسا انس نے لیا کہ ایک جاڑھیں
اور ایک کرمی میں بس موسم گرا میں جبہہیں سے تو اُسی کے سائس کی تا پڑ ہے۔
اور جارفے میں جو سندت کا جاڑا معلوم ہوتا ہے تو اُسی کے سائس کی تا پڑ ہے۔
محضرت انس فرطنے ہیں کہ ہے جا است کے دن نا زیرور وہ دو لمتند کا فرکولا مُس کے اور بھرا سے آگ
میں عنوطہ دیا جا سے گا۔ دوغوطوں کے بعد اُس سے دریا فت کیا جائے گا بتا تو سہی تو نے و نیا میں سے جے و نیا میں سب سے زیا وہ تکلیف ہوگی کا میں گے اور جنت
بیا بیا تھا وہ کھے گا نہیں اور سلمانوں میں سے جے و نیا میں سب سے زیا وہ تکلیف ہوگی کا میں گے اور جنت
میں غوطہ دیے کے کھینگے کہ تو نے کہی کوئی تکلیف اُٹھائی ہے وہ کہیگا کہ نہیں ۔

کھ گئی ہتی جب کتاب میں اس سے بعث سی عجیب وغریب جزیں پڑ ہیں جنکا خلاصہ یہ سے کہ جب میں نے روحائی کھوڑسے برسوا بوسے دیکھا توکھو لتے ہوئے بانی کے چٹیے اور پچھلے ہوئے دنات کے دریا بر رہے متے اوران میں دوزخی نالہُ و بکا کی صدائیں ملبند کررہے منعے ۔

ملٹن کی دوز خیجو نی کے بین دائق ہے مضطر سکا بیان یوں کیا گیاہتے ایک جذبی فلی اگ ادر برت سے بُرخوفناک اولوں اورجہیے ۔
اورجہیٹ بطنے والی گنہ بک سے بہ فرہوا۔ اُس کا فاصلہ اُسمان سے بھار سے سلیا ویٹا کے بین نصف قطروں کے برا برہے ۔
شیطان کا قدا سمان تک پہنچا ہے ۔ جار ناری دریا کا فروں کے علم التی سے نکلی ہیں۔ اس جغرافیا فی صورت میں مدینہ ہی جزیان ہے ووسری طرف خو دفراموشی کے طوفان میں ایک بنجہ بردف کا بڑا عظم ہے۔ بہاں تا مرجہی تیز قد موں سے طبق ہوئی آگ سے بخیر برف کا بڑا عظم ہے۔ بہاں تا مرجہی تیز قد موں سے طبقی ہوئی آگ سے بخیر برف کا بڑا عظم ہے۔ بہاں تا مرجہی تیز قد موں سے طبقی ہوئی آگ سے بخیر برف کی برائے ہوئے کے دروازوں برگناہ اور موت کا بہرہ ہوگا اورجن کی صورت و بھتے ہی جنبی اُن کی اصلی تیفیت میں مون اُن میں کے ۔ دوز خی کے دروازوں برگناہ اور موت کا بہرہ ہوگا اورجن کی صورت و بھتے ہی جنبی اُن کی اصلی ہوئی تیفیت مون کی تعلیم میں فن مارت کی مرکزی ہے ۔ اسکے علاوہ طرش نے دوخ کی کالیف کا جوہیا ان کیا ہے وہ ایک اعلام اور اُن کیا ہے وہ ایک اعلام اور اُن کیا ہے وہ ایک اعلام اور اُن کے مواسم ہوئی ہیں ہوئی گیا اور برائس نجرے میں آگ لگاد کیا گیا اور وہ جھتے تک جبھی رہے گیا ہوئی ۔ اُن کا کا شعب کی کیا تو میا کہ میں ہوئی کی اس اور اُن کے مالے میان ورائی ہوئی کے دولو گی صورت میں موں کے دیک کا اور آد کھنے کی جائی تا اُن کی کا تیف کے نفان بالکل عباں موں گے۔ یہ کما ہے بھیں دونے کی تکالیف کا اسم کی میں سے دونے کی تکالیف کا اسم کی میں سے دونے کی تکالیف کا اسم کی میں سے دونے کی تکالیف کا اُن کے کا تیف کے نفان بالکل عباں میوں گے۔ یہ کمیں سے دونے کی تکالیف کا اسم کی میں سے دونے کی تکالیف کا استحاد کیا تھنے کیا ہوئی کہتا ہے کہا تہمیں خیال ہے کہ میں سے دونے کی تکالیف کا اسکار کے دیے برائے ہوں جی تکالیف کا اسکار کیون کی سے دونے کی تکالیف کا اسم کی میں سے دونے کی تکالیف کا اسکار کیا تھا کہ کیا تھیں بھی نے اس جو کیا تھیں نے اس خون کی تکالیف کا ایک کیا تھا کہ کیا تھیں نے اس خوالی کے دونے کہ تکالیف کا ایک کیا تھا کیا تھا کہ کیا تھی کیا تھا کہ کیا تھ

حضرت ابوہرریہ فرطنے ہیں اگر سجدمیں لاکھ آؤسیوں سے بھی زیادہ ہوں اور ایک دوزخی سائن سے تو س کے سب آناً فاناً میں مرحائیں گے۔

ایک مفتر سے لکھا ہے کرآئی اللغے وجو ہم النار اسے بیمراد ہے کرآگ انہیں لیبیٹ کے جسے الکی جسے الکی جسے الکی جسے الکی جسے لیے اور تام گوشت ایر اور کی اور تام گوشت ایر اور کی اور کی اور تام گوشت ایر اور کی کی در کی در کی اور کی کی در کی در کی در کی کی در کی کی در ک

امدأسكانام غشآق ہے۔

ا مصرت البوسعيد خدرى وطبق بين كه آنخصرت صلى المدعليه وللم الله الدين ادكيا لا ترمذى) كه اگرايك واجهنم كعناق كاونيا مير قال ديا جاك نونهام باخند استفن بهوجائيس - يهى دوزخوں كو چينے كے سئے ديا جائيكا

جب أتنس بياس بيت ملك كي -

حضرت ابن عباس کابیان ہے کہ انتصرت صلی اسد علیہ وسلم نے فرمایا (ترمذی وابن ماجہ) کہ اگر زقوم کا ایک قطرہ دنیا کے سمندروں میں گررہے تواہل دنیا جیسے سے بتنگ اتجا ئیں توان لوگوں کا صال جن کی غذا میں گا اسی سے قیاس کرلینا چاہئے ۔

مبالعند کیا نہیں ملکہ میں نے بلہ حصہ ہبی اوا نہیں کیا۔ اس کیا ب میں تصاویر بہی بنائی گئی میں جن سے معلوم ہوتا ہ کہ دوزخوں کو کیو نکر تکلیفیں بہنچائی جائیں گی۔ کسی دوزخی کے جسم میں آگ لگی ہوئی ہے ادر کسی کے سانب ببت رہے ہیں کی بر فولادی آگ کے گرز پڑرہے ہیں۔ اِس کتا ب بیٹ لیٹھ کے لیٹھ یاب ہیں اوران میں خاص خاص تکالیف کا بیان ہے ایک باب میں صرف تکالیف کی مقدادا و پونمیوں کے رہنے کے کروں کا ذکرہے جن میں ظالم کمجوس بھٹ ابی کا فراوراو باش عوز میں رکھی جائیں گی۔ سب بالق کا منتجہ بیہ ہے کہ ب ایمان دوزخی موسے کی مثانی ہے

املی دن کابیان *سے کیٹھے خواب میں ایک ذرئتہ دعوج کی سیر کرانے لیگیا ج*اں اُس نے دیکھا کہ آتش کا ایک سیلاب کے سرور جینز تکاروز کا میں تہ نکا کر اور ان اردر کرخوال میں آسکتہ بعرور کی دار چھیا رہ گئی ہے ہیں۔

ار نا ہے اور جتی تکالیف کر بہت فکر کے بعد النان سے خیال میں آسکتی ہیں سب کی وہا متحمیل ہوگئی ہے۔
جونا تھن ایل ور قدس کا بیان ہے کہ دوزخی جب ایک زما نہ میدوزخ میں گزا جگیس کے بینی وہ زمانہ جس میں جاند سورج اور
تام سیاروں اور سناروں کی عرفتم ہوجائے گی اوروہ آہ و زاری کریں گئے کہ اب ہمیں دوزخ سے نجاست و می جائے تو انجمیس بیر جز ا سلے گاکہ تہیں کوئی امید نجاست کی نکرنی جا ہے تہیں ہر گزا کی لمحہ کا ہمی آرام نہ دیا جاسے گا اور جب تم ایسے مزار زمانے اور طے
کو اگر میں وقت تہیں معلوم ہوگا کو بنتی تکالیف نتہارہ لے بائے بائے کرنا ہے۔ تبہائے کا کھواں حصد مجمی تم نے بوئم میں
کی اب بہی وہی دواجہ وہی دروسے عکل مچانا ہے اور وہی ہائے بلئے کرنا ہے۔ تبہائے اور جام چرکروروں برسسے جب کی اب بہی وہی دواجہ میں آب ہوں گئے اب بھی آب بی انسیار پر بیت کا لیف اور میشوا ہے دین بی جانے کرنی ٹر بیسی کی ایک اور میشوا ہے دین بی کی قول ہے کہ ان باب کوجا کہند فی ایک اور میشوا ہے دین بی کا قول ہے کہ ان باب اپنے بچی کوا کی تکلیف میں و تھیس گے۔ بیتے اپنے ماں باب کوجا کہند فی

میں نظر رہے۔ بی بیاں اپنے خاوندوں کو دیکھیں گی اور فاوندا بنی بی بوں کو نظر صرت سے ملاحظہ کریں گے مگرا کی ووسرے کے درد کا کوئی طاج نہ کرسکے گا ۔

اببی کوسنل ابنی کراب کواس میان سے نتروع کرتاہے۔ تمام اجبی چزی وسط میں رکھی جاتی ہیں۔ بہے سیوے کے پیج میں ہوتا ہے ۔بیت المقدس دنیا کے وسط میں آکے واقع ہوا ہے۔ آفتاب ہما سے سلسائر عالم کے وسط میں ہے۔ دوزخ ناف زمین میں ہے چوڑ ارست نہ بسنبت تنگ رہستہ کے زیادہ آسمان سے فِلسفی مبرا پیلطنت۔ نشاع سروخ -مصتی دریاضی اس بھڑا حسین مستورات سب دونخ میں جائیں گھ ۔

چاٹا برین کے سے کتاب لیس مرفا فرص میں دونیوں کی کالیف کابیان کیاہے میکن اُس کا جان زیادہ ترجانی کالیف کا بیان کیاہے میں اس کو جان زیادہ ترجانی کالیف کا بیان کیاہے میں اس کو جان زیادہ ترجانی کالیف کا بیان کی الیف کی جند روحانی کا بین کا بین کا بین کا بین کی ایس کے جند فقرے ہم ذیل میں دوج کی سے بین کی کارہ بین کا رہ بیارہ بارہ ہو کے اپنی بدا کا لیوں کے بجھر کے ساتھ دونے میں جھینک دیاجائے گا۔ موت مثل ایک سیاہ واغ کے ظاہر کی جائے گی اور بھر اسے دونے کی آگ میں جا اور یا جائے گا۔ شیط مارتی ہوئی آگ ایس بر کوناک سیاہ کی اور بین میں ایک سیاہ کی انتقال مؤیرہ اللی کا موزا میں برخت اور کے ساتھ دونے کے عمیق خاصکے دروازہ برلگا ہوا ہے جس بردائی طوفان کی آفتیں بربار میں گئے۔ کا کہ خفک درخت اُس کے دروازہ برلگا ہوا ہے جس برغ ورکا بھر برہ ربانی درخشن کے ساتھ اُڑا کا دران ہو ایک ہوا ہے۔

حضرت ابوا مامہ فرط تے ہیں کہ انخصرت سے فرما یا (ترمذی) کرجب پانی جنمی سے باس کیا جائے گا تو وہ اُسٹے ناک چڑھا نے گا مگرجب اُس کے متحد سے لگا یا جائے گا تو اُس کا مُخدِ مُجَلس دسے گا۔اورسر کی کھال گراوگا اورجب چنے گا تو انٹرمیاں کٹ کٹ کٹ کڑل بڑیں گی او

حصرت ابوہر ریوبیان کرتے ہیں کہ آنخصر تصلی اسدعلیہ و لمے فرمایا (بخاری بردایت ابوہررہ وسلم بردایت جا بر) جن خص کوخدائے تعالی نے مال دیا ورا سے اُس کی زکوۃ نددی تواس کا مال قیام سے کے ان گنجے سانب کی صورت بنا یا جائے گاجس کی آنکھوں پردوسیاہ نقطے ہوں گے اُس شخص کے کلے میں لیٹ کے

دونوں باجیمیں کبڑے کہ گا میں بترامال ہوں میں بتراخزا نہ ہوں۔ پیرین

اسخضرت ملی احد علیه وسلم نے فرا یا کہ دورخ میں منجتی اونٹول کی گردن کے برابرسانب ہوں گے اگروہ ایک بارکائیں گے تواس کا انزجالیس برس تک رہے گا اور اس میں بجبوات نے بڑے ہول گے جیسے بالان اُن کے ونک کی سوزش چالیس برس تک رہے گی بجھوان لوگوں کو کائیں گے جنہوں نے دنیا میں بخل - بجلاقی اور کوئوں کی کائیں شخص خواس نے دنیا میں خارس کے بیاران زم لیے کیروں سے موقول کی ایڈارسانی میں زندگی بسر کی ہوگی اور جوان با نوں سے دنیا میں محفوظ ہرورخ میں اِن زم لیے کیروں سے محفوظ رہ دونخ میں اِن زم لیے کیروں سے محفوظ رہ ہوگا ۔

۔ حضرت ابوہررہ رضی اساعنہ کا بیان ہے کہ آسخصرت صلی اسدعلیہ کے لمے فرمایاکہ کا فرکی ڈواٹرید دوزخ میں سٹل اُنے دے بہاڑھے ہوگی اور اُس کے جم کی کھال کی موٹائی تین دن کے سفرکے برابر ہوگی ۔

اس کتاب میں آگے جل کے یہ بیان ہواہے۔ دوزخ میں گرجے بینے ہوئے ہیں۔ بادری دفظ کھنے والے ہوں گے دفیرخواریا نابالغ سے ووزخ میں نہیں ہیں۔ دونخ میں تعیسُر بھی ہیں ناجی گھر بھی ہیں۔ کمروں میں میزوں برطرح طرح کے ناول ہی رکھ ہوئے گرا ڈاکٹانے ہی بنے سے کہیں۔ ڈاکٹانہ سے نکی یہ وجہ سے کہ جوع ضیا ان وزخی روازکریں یاعذاب کی نبیت باہم نظامی آب کریٹ و پہنے سکیں۔ بادس ی دیورزل جے فرانس سے ایک کتاب دی سائٹ اف ھیل نامی تصنیف کی سے جس کے دیباچ می فرکھتے میں ا کیک حدیث میں آیا ہے (ترمذی روہت ابوسعید) کرقیا مت کے دن کا فراپنی : بان وزخ کے بندی خانر میں میں سیسٹیں گے اور لوگ اُسے پاؤں کے پنچے کلیں گے اور باوجو چیم کے بڑے ہوئے کے آگ ایخییں برابر حالاتی رہے گی رہنے نئے گوشت اور تازہ تازہ کھانی وم برم برابر بدلتی رہیں گی۔

بیجندان میں ہوئیں۔ حضرت جن فرلتے ہیں کہ آگ دوز خیوں کو ایک دن میں ستر سزار بار کھالیا کرسے کی عب وہ کھا چکے گی تو

نورًّا حکم ہو گاکدان کی کھال تازہ ہوجائے جنانچہ کھال نورًا آبازہ ہوجائے گی ۔ تخصرِت صلی امدِعلیہ و سلم سے فرمایا (مسلم بروایت ابن سعود) جہنم کواُس روزاس طرح لائیں گے کاُسکی

م مسرک می مسلماتیه تو سم مسترویات که مربر یک بن طور به هم دو من رز در روی تا یا ک ساله می ستر مزار باگیس ہول گی اور مرباک رستر مزار فرشتے سکتے ہوں گئے ۔ حوز میران میکار اور میرم استحد میں جو یا رو عاصلہ فی ما رتبعہ دارد راہ یہ داروی کا میں دور میں میں میں ک

حضرت انس کابیان سنے کہ آنخصرت میں اُمدعلیہ و لم فی خیب (ابن ماجہ بروایت یزیدرقاسی) کہ و وزخیوں کوروسے کی قوت دمی جائے گی وہ اتنار وئیں گے کہ آنکوندر میں گے پھرخون رو ئیس گے بیمان تک کوچہوں ہیں دراریں بڑجائیں گی ایکی اگران میں شنتیاں حیور می جائیں تو بڑکلیں او رجبتک اُنھیں و نے چھنے اورواد ملاا ورتباہی بجارت کی اجازت رہے گی کہد آرام ملتا رہے گا مگر بھران با توں سے بھی روک نے جائینگے۔ محدبن کعب رحمته المد علیہ فرطنتے ہیں کہ ووز خی بانچ بار دعامانگیں گے جار کا توخدائے تعالی جاب دے گا جب بانچویں دعاکریں گے تو بھر اُنھیں بولنا نصیب نہوگا۔

کی خفرت صلی العد علیمولیم فرطنے ہیں (بخاری بروایت ابن عمروسلم بروایت ابوسعید) کو قیامت کے ن موت کو حاضر کریں گے اور اُس کی صورت سفید مینڈھے کی سی ہوگی بہر وہ بینڈ ہادوزخ اور جنت کے بیج میں نوبج کردیا جائے گا پہراہل جنت سے کہا جائے گا کہ تم ہآرام زندگی بسر کروموت ذبح کردگی اور اہل دوزخ سے کہا جاگا کر مغیروت کے سدار سناسے ۔

حضرَت حن بھری صنی امدع نہ سے مروی ہے کہ چُڑھی ہزار ہیں بعدد وزخ سے کلیگا وہ میں ہی ہوں تو کیا اچھا ہو۔ ایک بارکسی سے آب کو ایک گوشنہیں ہیٹھے روتادیجی ادریافت کیا آپ کیوں رورہے ہیں۔ آپ نوایا مجھے پنوف سے کہمیں خدا سے تعالی مجھے دونخ میں ڈال دے اور پھر خبر نہو۔ فقط

کہ بیں سنے بچوں سکے بارے میں تحریر کی سے ساس تراب میں سخت و مانک اور دونئے کے خوفناک عذابوں کا ذکر ہے جنام پیکھتے ہیں سوا بیسس کی لڑگی جلتے ہوئے روشن صحن بربر سنہ یا بھرائی جائے گی اور ایک لڑکے کے ملحے میں آگ کے جلتے ہو لے سنتملوں کا طوق ڈالا جائے گا اور ایک شیرخوا برمجہ آتشیں تنور میں سخت فعر دنا کی سے ترفیبا اور عُل مجا یا نظر آئے گا

سینلط پنر کا بربیان سے کہ کرہ آفناب ہی دونج ہے اور کل دوزخی مرسے کے مبدکر ہ آفناب میں چلے جاتے ہیں جو کتا ب اس خص مے دونغ کے بیان میں تصنیف کی ہے اُسکانام ٹرپولس ان ھیل ہے - یہ ایک بہت ٹری کتاب ہے اور اس میں نمایت و تعجب طریقہ سے حالات دوزخ بیان کئے گئے ہیں چنا کجہ دونخ کی کل اورصورت کی نسبت یہ تحریب جاسے کہ پیمٹ بہلو ہماں تک حدیثیں اورا قوال بیٹوا بان دین اسلام بیان ہوئے ابہم اسپر بجٹ کرتے ہیں تاکہ اوگوں کو معلوم ہوجائے کہ اتنی سخت سے سخت تکالیف بیان کرنے کا منٹا ، بانی سے الام کاکیا سے اوردونج کی حقیقت اخرکیا سجو بیں آسکتی ہے جتنی حدیثیں اور واریح کے مناف ہیں کہ ورنج نے ہیں جب طرح شارع اسلام نے کافی ہیں کہ ورنج نے خداب میٹر خص کے مفال اسلام نے جنت کی معمدیں شرخص کے خداب میٹر خص کے مفال اور فہم کے جنت کی معمدیں شرخص کے خداب میٹر خص کے مفال اور فہم کے مطابق بیان فرطئے ہیں آئر کی حدال ایک عاقل اور فہم کے مطابق بیان فرطئے ہیں آئر کی حدال اس زمانہ کی طباط کی سختی اور انہا و جب کی رسنت کی سے کوئی انجاز نہیں کر سکتا۔ کرکے زیادہ مبالعہ نہیں کہا علام ہیں تا اور ہی کا خوال سے اس زمانہ کی طباط کی سختی اور انہا و جب کی زندگی اور سنگلانے چٹانوں کی معاشرت سنے معمولی تکالیف اُنہیں کہا علام کی بندگی اور شنگلانے چٹانوں کی معاشرت سنے اُنہیں سخت مصاب کا عادی بنا دیا تقام غیر عرب کہی برداشت نہیں سپر سکتیں اوج ن کا خیال ایک انہیں سخت مصاب کا عادی بنا دیا تقام غیر عرب کہی برداشت نہیں سپر سکتیں اوج ن کا خیال ایک است خوال کی بندگی و مرب از کوئیان اور کی ہم تبتا ہوا ہتھ تھا قوا قبل و غارت خوز دی گوئی کی مہتد ن قوم کے افراد کوئر پیان کر ویتا ہے بہونا اُن کا جنان اور کئے تم تبتا ہوا ہتھ تھا قوا قبل و غارت خوز دی گوئی کی میں اسلام کے افراد کوئر پینان کر ویتا ہے بہونا اُن کا جنان اور کئی تم تبتا ہوا ہتھ تھا قبار قبل و غارت خوز دی گوئی کی میں اسلام کی میں اسلام کوئی کوئیل کی میں کہا کے اور کوئیل کی میں کوئیل کی کوئیل کی کوئیل کی کوئیل کوئیل کی کوئیل کوئیل کی کوئیل کی کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کی کوئیل کی کوئیل ک

مربع - گول اورشلت ناستے بیکن عام طور براس براتفاق ہے کہ ورخ مربع شکل کی ہے ۔ گو اس کار قب تھیک طور برنہ ہیں معلوم:
حب ملکہ الزبیت محدم گئی او جیسل اول تخت نشین ہوا تو ایک اس ش پا دری ہے جب کا نام سیلان تھا گرجا ہیں جا ہے یہ وحظ کھا۔
شاید تم بردیا فت کروکہ یہ با تیں کی سے بیان کیں تو تم سجہ لوکہ س قتم کے سوال اور ایسی باتیں گر جا ہیں کر فی زیبانہ ہیں ہیں جہ مبان کریں اسے حق سجو اور یہ خدریا فت کروکہ یہ باتیں تعین کہاں سے معلوم ہوئی ہیں ۔ سب کاخلاصہ یہ سے کا انسان کی ذیا ہی ۔ عام بر سے مصنف کو میں مربع منہ میں خیال کر سے مصنف کو میں میں جا کہ کی ۔ تام بر سے مصنف کو میں میں جا سے دیا دوخ کا اور ہم نہیں خیال کر سبح تیار کئے گئے ہیں افغال طور از سعو ۔ شقراط دی آجن ۔ ابیک میں میسب دورخی ہیں اور خورخ میں ان کی جگر میٹر یہ سبب دورخی ہیں اور خورخ میں ان کی جگر می گئی ہے ۔

ولِ لَكَيْ تهي و دِنوں ہے آب و دانه رسناایک عمولی بات سجي جاتی تهي ۔غرض وه در ندے جانوروں سے ممی کم نه تقط ملکہ ختی اور سے حانی مصائب برد_اشت کرنے میں دوان جانوروں سے محیثیت انسان ہونے کے زیادہ سخت محفے ۔ اُن کی ماہمی اور شاوی کی تقریبات میں سے مجمدون ک باتوں کے اور کمیہ نہیں ملتا یکسی کو قتل کر ^والنایامیدان جنگ میں جان دیدینا کوئی بات ہی ندقعی۔ شدیدسے شدید خموں میں اُت *تک ندکرنا ی*و اُن کی فطرت تھی۔صدا و ہات تواریخی موجود ہیں کو ابتدا سے اسلام میں جولوگ ایمان سے آسے مقے ان پر كفار كماس قد تختيان توريت ستين كابيان ابتك كليج بحظراه يتلث مرأنهين بروابهي نهوتي تقى اورنه يشنا نیاہے کہ اُن حنت ترین مصائب کو بروہنت کو بھے اُن کے سرپیر کمبی وروہبی ہوا ہو چھنرت بلال کا جانکا ہوتے موجو و ہے کہب ُانہوں سے کلمطیبہ ٹر ی^ا اورزمرہ خلامان بنی میزچہ ہاں ہوئے تواُن کے آقا نے ایک جلتے ہوئے چٹان برلٹا کے ایک وزنی تیمران کی جھاتی برر کھ دیا مقااور کہا مقاحب کمٹ تواسلام سے تو ہر شکر ہے **کا سرائے تج**ے ابرمصىينت سے رہائی ندري اك كى أنهول سے استحتى كى دمحض كام كے يلئے أن كے اقاكى طرف سے كى كۇنى داىمىي روانىكى اوروداس قابل رحم حالت مىس برا بركلىطىت بەتىيىتىتى رىئىچ - آفتاب كى تىزى او تۇلىستى بولى بارسموم ك جفكورين أك كر راج حالتي بهوائي اوبراك وزني تجفر ركف بوااور مجرابين اراوه اوروم ميس خفیف سیج نبش نهوی و بنااس امرکی شهادت این کیجین سے وہ ایسی ایسی کالیف سیف کے عادی تھے اخرحويبس تحفظ يادوون اسي حالت بيس كزرك كع بعد حضرت صديق اكبرت روبيه دس ك حضرت بالمامغ كو ر لائى ولواليُ حبِ أنهول من اس بلاسے خلاصى يائى. تو تكليف كخفيف سے اثار مبى أن كے جيرہ ير بويل نريه يهان تك كرسرين صنيف ساورد معبي نهوا عقاف عام طور برغرص كل عربون كي جهان مهاسي بني رجت ومقهم سبعوث ہوسئے محقے ۔ یہی گیفیت تھی جو سزائیں کہ دورنج کی ہیان ہوئی ہیں و ، عام طور پیو بوب میں ہی حاتی محتسب ۔ ا كھولتا ہوا یانی یا گلا یا ہوا تانبا اُن پروالاجا یا تھا اُنہیں کانٹوں برسجھا یاجا اٹھا اُنہیں زمریلیے جا نوروںسے

سویل نبارگ سے بڑی بط سے بحث کی ہے اور اخرائس سے پولوس مقدم اور حضرت داو کو بہنی قرارہ یا ہے۔ اور جاج ٹانی اور دیکیں چاروہم کو فرٹ توں کے زمرہ میں شامل کردیا ہے۔ گیولی مس ببیری سائن سس سے اُن شیاطین کی جود وزخ میں تعیں ہوں گے 4 ھے ہوں سر سر مر تعداد کسی ہے بہی

گیدلی مس بدی سمن سس سندان شیاطین کی جود فرخ میں تعین ہول گے 4 @ @ و 7 م م م تداد کئی ہے بہی کھدیا ہے کہ حسب مورت اُن کی تعداد میں بارباندا فد ہوتاجا سے کا ان شیاطین کی خارجی کلیں اورا ندرونی حالت بہی خصل طور پر خاہر کی گئی ہے۔ اُن کے اجسام خاکی نہیں ہیں بلکہ وکہی قدر روحانیت کا مادور کھتے ہیں باروحانی احبام ہا ہوں ہیں جان دامور کئی ہرونیا شیاطین کا مسکن ہے جان دامور کئی ہزار صفحے کی ایک آب اسی بیان میں کھی ہے جس میں بی تقریبیا ہے کہ بدونیا شیاطین کا مسکن ہے وہ کہ تا ہے کہ بند شرخاو سے نامور کی میں مامور پر کہرے سے مطاب ہوتا ہے۔ بلیک منابہ ہے درسینگ آگے ہوئے ہی اور مدورت میں می خام ہر ہوتا ہے۔ بلیک منابہ ہے درسینگ آگے ہوئے ہی اور مدورت میں می خام ہر ہوتا ہے۔ بلیک

شیطان کوکمری کی صورت بیں دیکھاتھا۔اُس کا بیھی بیان ہے کہ شیطان سے کو فاحتہ اور بھیڑے ہرجا دور کی سکل میں طول کرسکتاہے۔ افریقیدہ ابوں کا شیطان سفیدرنگ کا ہوتا ہے اور الم پورٹ کا شیطان سیاہ رنگ کا ۔ پوٹر ہاشیطان سانچ، جس سفھزت آدم کو مبلکا کے جنت سے نکالاعقائی کی ہس دنیا میں حکومت ہے اور وہی اُس کا معلق لعنا صحران سے مہوا اور تاریکی پریس اُسی کا فبصنہ ہے۔

لیوسیفن شیطان کی تکل از دیے کی بتائی ہے اورائس کے سریبات تاج وس سینگ اور ٹری لہی جوڑی دم بیان کی ہے اس کے سریبات تاج دوس سینگ اور ٹری لہی جوڑی دم بیان کی ہے اس کے دو مائحت شعد کام رف والے ہیں ۔ یہ مینوں کی صورت میں طور کرتا ہے اس کے پررکجے کے اور دُم شیر کی ہونی ہے دوسرام تدزیین ہے جوج باب کے نام سے مشہورے اس کے عرف وہ سینگ دوسے میں ۔

اس کے بعدلیو سیفر ہے جنات کا بیان کیا ہے اوران کی تقییم کے کھھتا ہے کہ جنات ہی میں فرشتے بھی ہیں اورا یک و و مرسے پوضیلت ہے ، اس کے سواجنات کا ایک گروہ مندر میں رستا ہے جو بھیٹ جہازوں کی تباہی کا باعث سوتا ہے ان ہی جنات میں وہ گروہ بھی سے بو بھیٹ دو گوں کی مصاربت کھونے کی کاماں فائب کر لینے میں لگارہ تاہے یعض جنات میں اسے بی بی جو کوکوں کو بیشیدہ خوائن کا بیتا بتا ویستے ہیں ۔

گاکٹر لونگیس ڈی مولن جرسنے نام میر آگ خورڈ یونیوسٹی کا پر ونسر تھا انکھتا ہے کہیں نے پخیل مقدس سے نابت کیا ہے کہ حصرت آدم سے پیکے ہمارے ونٹ تک ایک لاکھ ہیں سے ایک خطر نہ کل دوزخ کے عذاب سے بچا ہوگا - پرفوسر ندکور کا پیرعام اصول ہے کرکل کاذب جمنی ہیں ۔

کیومراوکرتاہے کرسات اوربادہ برس کی عرکے بجے جنت میں جائینگے اور ہاتی سے جنی ہیں جنتی اس نیالی آبادی پر منتجنی

سخت خلطی ہے۔ ہم بہلے لکھ آسے ہیں کہ قرآن اگر جبخدا کا کلام ہے مگر زازل ہوا ہے انبان کی زبان اور محا ورہیں اس نے کلام خداکو بھی اسی حدمیں محدود ہو نا پڑا ہو زبان عربی کی حدہ نے زبان و بی میں یا دنیا کی اور زبانوں میں جب ایسے الفاظہی بیا نہیں ہوئے جو پڑی جائی ماہیت کو بیان کرسکیں توجید دونے اور جنت کے عداب اور احت کی حفیقت کیو نگر بیان ہو گئی ہے۔ اس بنا پر ہم میر دعو نے سے کہ سکتے ہیں کہ اس قسم کی جنتی ہیں اور اُن ہی سے ایک تعالی میں اور کہ سکتے ہیں اور اُن ہی سے ایک تعالی میں آسے ایپنے خال کو زیر جا ایسے خال کو زیر جا اس کی سے ناور ہائی ہو ایک میں اُسے خال کو زیر جا اُن کے اپنے خال کو زیر جا اُن کی میں جو بدار ایک سکتے ہوں اور عبالی میں اُسے میں اُن کے ایک اُن کے ایک میں اُسے میا میں اُن کے اس کے ایک میں اُسے دیا دو ان اور عبالی میں آسکا ۔ ایسے میں اُن کے سامنے ایک تعالی نصیب نہوا ورجب کہ اُس کے اور عبالی دائی رحت اور قادر ذوا لوبال کی رستی میں اُسکے سامنے باری تعالی نصیب نہوا ورجب کہ اُس کے اور عبالی دائی رحت اور قادر ذوا لوبال کی رستی میں اُسکے سامنے روحانی زندگی بسر کریں اور وہ اُس سے محروم رکھا جائے ۔

قرآن مجید میں جماں دوزخ کے عذابوں کا بیان ہواناک الفاظ میں کیا گیا ہے وہا حیسکیا نہ مقولے بھی ہیں کہ بدکاروں کو دنیا وآخرت دونوں حکمہ فلاح نہ دکی ۔ در اس پر بہت جا حکیما نہ قول ہے اورارسے معقول نبد طبا لئے بہت کچھ عبرت صال کر سکتی ہیں۔

عذاب و نفاب کا محسوس کرنااوراً سی متاثر ہونا مختلف طبائع بریروقون ہے مایک و شخص ہے کدونیا کی دلیار بین اور خت ترین حالت ہی اُس کے لئے محض معلی ہے یہ اُسال دلیا کی دلیا کی دلیا کی دلیا کہ دلیا گی دلیا ہیں۔

عام طور پردون نے کے جارصے کئے گئے ہیں ہے ینجے کے حصے میں جنات سکے جائیں گے۔ اوراسی ورجہ ہیں ان جنیوں کی تع بہی دخل ہو گی جسے اجسام تیاست کے بعداس میں ڈالے جائیں گے۔ دورخ کے دوسرے وجہ کواعوات کہتے ہیں جمال گل ہیں دخل ہو گئے ہیں ہے ال گئے ہیں جو ان ہے جائیں گئے ہیں ہے درجہ میں وہ بہتے ہوں گئے جبہتہ دیسے ہیں ہے مرگئے ہیں جو تھے درجہ میں بڑی عمر کے لوگ وہ ل کئے جائیں گئے تیسرے درجہ میں ووزخوں کی اتنی کٹرت ہوگی کہ بل رکھنے فو سکتے ہیں جو بائی سے کہ جہہ نہیں بلکھ جن کے دورجہ میں ووزخوں کی اتنی کٹرت ہوگی کہ بل رکھنے فو سکتے ہیں جو بنے ہوئے کہ باؤر کوں کا بڑا گروہ اس طرف گیا ہے کو اور دہم تندوں کے لئے نہیں بلکھ جن کہ دوروں اورغ باء کے لئے ووزخ بنائی گئی ہوں گئے ہیں۔ ووزخ سنل کروں کو اورغ باء کے لئے دورخ بنائی گئی ہوں گئے ہیں۔ ووزخ سنل کٹری کے جالے کے ہے جو بے حجم میں وہ تحریر کہتی ہے جو بے حجم میں وہ تحریر کہتی ہے جب بو بے حجم میں وہ تحریر کے بیا ہوں کہ میں ایک کتاب کھی ہے جس میں وہ تحریر کہتی ہے جب بو بے گئے ہوں کہ میں ہوں جسے دھی گوا گئے الئے براس سلے حاکہ کتا ہوں تاکہ جمیر کو کہ سے دھی گوا گئے ہیں۔ ایک میں ہوں جسے خصور کی کہانے وہ کہ جائے ہوں تاکہ جمیر کو کہ سے بھی گوا گئے ہوں جسے تحریر کے کہا تا ہے میں گوا گئے ہوں بند کہا تا ہوں تاکہ جمیر کو کہ سے دھی گوا گئے ہوں جسے تحریر کہتی ہے کہا تا ہوں تاکہ کہ کو کہائے ہوں جسے خریر کہتی ہے جب کو کا تھا ایک ہوں تاکہ جمیر کو کہ سے بھی گوا گئے ہوں ہے خریر کہتی ہی کو النے پراس سلے حاکہ کہا تاکہ جسے کے خریر کہتی ہوں جسے خریر کہتے ہیں۔ ایک دن میں بہت بھو کا تھا ایک ہوئے کو اسے کہائے دن میں بہت بھو کا تھا ایک ہوئے کو اسے کہائے دن میں بہت بھو کا تھا ایک ہوئے کو اسے کہائے دن میں بہت بھو کا تھا ایک ہوئے کو کہائے کہائے کو کہائے کہائے کہائے کہائے کو کہائے کہ کہائے کہائ

کرمبل خانوں میں جانا ور رمبنا اُنہیں محض معمولی معلوم ہوتا ہے اور وہ ذراہی اس کی پروانہیں کرتے۔
وہ ہی لوگ ہیں جو دراسے شیم نمائی یا الغاظی تو ہیں سے زسر کھا کے خود شی کر لیستے ہیں اور گوارا نہیں کرتے کہ
حب حام بسمیں اُن کی تو ہم ہوئی وہ و نیا کو بھر منہ و کھائیں۔ بہت سی عربی عام طور بربازاروں میں
طرم ناک بیشہ میں مبتا و کھائی ویں گی۔ اُن کے جروں بریازگی ہوتی ہے اُن کی انکھیمیں نشر مناہ کونہیں ہوتی
وہ اسی شرمناک حالت میں بخوشی وخرمی ابنی زندگی بسرکرتی ہیں۔ یہ وریا فت کرتے ہیں کہ اگراس طبیعت اور
فطرت کی عور توں کو عذاب وورخ کا خوف و لا یا جائے گا تو اُس کے لئے وہی لفظ ہمتعال کئے جائیں گے
جوا کی عصمت بناہ خاتون کے لئے زیبا ہیں یا دوسرے فتم کے الفاظ ۔ اس باز اری عورت کو نیزار فولاد ک
گرزوں کی ماراور لا کھی کی ورس افرار تا نام کو بھی کے ہمائی اور اس کی اور کی مبتا ہے کہ و کمی لفظ ایس ہے
کو کمی میں ہمائی ہو گی آنا رح بھاؤا ور رنگ کو وکھے کے یہ انداز و ہوسکت اسے کو کمی کھی اگرا ہے
اور وورخ کی نسبت بیان کیا گیا ہے اُس میں ہزار و سے متیں صفیم ہیں اور ان حکمت ہوں کو ترائی کہیں ہیں۔
ایک شخص بھی و نبا میں نہ دکھائی ویا۔ اگر سے ام کا ظهور نہوتا اور اُس کی اشاعت اِس کئے سے سے نوا ور خدائی میں ہو وہ اُل کیا گیا ہی میں خوالی شخص بھی ایسا ہے جو سلمان نہوا ور خدائے مطلق و
کو ہم سوال کرتے ہیں کرموجودہ زماز نہی میں خوال کراؤا کی شخص بھی ایسا ہے جو سلمان نہوا ور خدائے مطلق و

واحد کی بلاشرکت غیرے پرسٹش کرتا ہوجی باتوں کے نتائج ایسے اعلے ورجہ کے ہیں تواف وس سے وی اجا ہا ہم کہ ایک تعلیم یافتہ نئی روشنی کا شخص اس برجنی کھاڑا نے اور اپنے نتصب کی رومیں جو چاہے کا کھر دے وہ روہیں جو ہم نے اور قبری ہیں۔ بیٹ کی آور کیڑ وں کا کھر ہے اور قبری تام معمائب کا گڑھا ہے ۔ اس سے کون افٹی آرکرسکتا ہے کہ قبری تاریکی ہوگی اور کوئی سکے مغلاف ولیل اسکتا ہے کہ وہ ان کا معرف کی اور کوئی سکت کوئی افٹی وہ کا اس کی اخیرالت ہے جو باوشا ہ اور فیقیرے ساتھ لازمی کردی گئی ہے ۔ مروے پرعذاب ووزخ اس سے زیاد نہیں ہوسکتا کواس کے وہ قف کا راس پر بعث تال کردی گئی ہے ۔ مروے پرعذاب ووزخ اس سے زیاد نہیں ہوسکتا کواس کے وہ قف کا راس پر بعث تال کی تعقیق ہوجائے گی اُس وقت ووزخ کے جانے کا کامت مقتی علیہ ہول سے گئی اُس وقت ووزخ کے جانے کا کامت مقتی علیہ ہول سے گئی اُس وقت ووزخ کے جانے کا کامت مقتی علیہ ہول کے آئی اُس وقت ووزخ کے جانے والے دوزخ میں جائیں گئی آئی وقت و الے جنت میں جب تک حساب تا ب نہوگا ووزخی اور شبت میں شل جا آل اور مقامات آسائین کے اپنی آئی جگہ رہیں گے اور اُن سے بچر سرد کا رہوگا کے کہاں رہیں گے وہ اس میں اختلات ہے اس میں اختلات ہے اس میں اختلات ہے اس بیا رائے قائم نہیں بہوستی ۔

بهرجال وبمين ووزخ كے بارے ميں اكھنائيے وہ بيسے كرنيك وبداعال كى ضرور ساوجزاد بجائے گی اگر جي اس سراکی حالت سے متثیل کے ہم نہیں سمجہ سکتے - فطرت العداس کی مقتضی ہے کہ جن جرائم کی سزاکہ ہی کوئی فاقو نہیں دے سکتانن کی بازیرس ہو بہت سے جرائم ایسے ہیں جن کی سزاو نیامیں ہی لِ جاتی ہے اور ب جرائم ایسے ہیں جو نہ ظاہر ہو سکتے ہیں نہ ان کی سزا کو کی لقا نون تجو زکر سکتا ہے مثلاً ایک مختص میں منکر خدا ہ بادل لی کستی شخص کوقتل کرناچام تا ہے یا ول میں اس کا رادہ زنا بالجرکرنے کا ہے۔ ظاہری انکھوں سے اسکا و چره چس کادل میں ظہور ہور ہاہے کیونکر معلوم ہوسکتا ہے۔ بسعلوم نہیں مبوسکتا توانس برقا نون کلی قانوں انجمن احبّا فابذن حکومت کا نفاذ کیو نکر بیوسکتا ہے۔اب لازمریہ اتا ہے کرم طرح پیئرم بونیید گی میں کیا گیا ہی اس طرحاس کی سزااس حالت میں دی جائے جسے کوئی نہ دیجہ سکے اور وہ سزاسوا سے آخرت کی سزا کے اور يتحض طلق العنال حكمرال ہے اوراسكى ذات تكافتهم كے قوا مين س بری کی گئی ہے اُس کی غلط کارپوں اور بداعالیوں کی سزاسوا سے قا در طلق کے اور کو اُستحض نہیں ہے تا اسسے لازم آنا کو آیند نقافی فرورموا وراس میں برجزاد ورنزادی جائے ۔ اِس پر بسوال پیدا سوتا ہے کہ قاور مطلق مثل سلمولی آدمیوں کے کیا ونیامیں ایسے باد شاہ کو سنر انہیں دسے سکتا جس برکسی قانور بلطنت کی حکومت نہو ؟ توجواب ہی دیاجائے گا کہ قوامین فدرت کے خلاف دنیا میں کچھے نہیں بیب کتا اگر صفار میا مربات برقا درسے گراس کی عادت نہیں ہے کہ اپنے کال قوانین مین قص تابت کرے اور انہیں روز مرہ بداتارے - بیقینی مے کدایک باوشامکی نیکیات مولی آدمی سے برجهابرسی مولی مول گی اسداج اسکی برا عالیوں کی ایک غریب خص سے مقابل میں کوئی ہی ہتی ہنیں ہو گئی ۔ قوانین قدرت میں جب کرموت سے

زیا دہ کوئی سخت چیز بنہیں رکتی کئی ہے اور بھیر شاہ سے جرم رِضیال کمیا حاسے تو موت کی منزااس کے آگے کوئی چزىنىيى ئے خرد رىبواكدا سے روحانى سزادى جائے اور روحانى سزاكا دياجا نابغير آينده زندگى كے مكر نبيي -اِس بداست سے کون افکار کرسکتا ہے کہ روحانی تکلیف جمانی تکلیف سے دنیا ہی میں بدرجها بڑسی سوئی ہے آگ وزت دارشخص کی بے عزتی اُس کے کسی عضو ٹوٹنے سے بدرجہ آٹکلیف دہ سے۔ ہزاروں آدمی ہرصدی میں ایسے مہو سئے ہمں اوراب ہی موجود ہیں جا بنی روحانی تکلیف کا کا ظاکرتے ابنی جان تک دے ویتے ہیں - غدر م صبد العصمت بنا مخواتین صرف اس النے كوفير شخص ان كى صورت ندد كيد ك كووں ميں گر گرك جان بحق لیم بوئیں۔ اِس سے بر ثابت ہوتا ہے جب میں ہو کے معطانی تکلیف کی بیکیفیت ہے کاس کا برواثت رنامحالات سے موجاتا سے بہرجم سے علیحدہ مونے کے بعداس کی کیا کیفیت ہوگی ۔ نطف یہ سے کہ آیندہ زندگی کا اکار اُموج دہ سائن وال یاد برے بھی نہیں کرسے اگرمیا نہوں اے اپنے مذاق اور محدود خیال کے مطابق تیندہ زندگی کوئی صورت میں بیان کیا ہے اُن کا خیال ہے کہ مربے کے بعد نواب و عذاب کوئی چیز نہیں سنے خون کی حرکت بند ہجنے کا ناوروت ہے اوجب مُروہ قبر میں رکھا جا آیا ہے توحیندروز کے بعدگل شرکے خاگ ہوجا ہاہے اور بچیر ٹٹی میں ٹٹی اِل جا آ اہے گمرا تنا وہ صرورہا شتے ہیں کہ ہیں وہ کا مرزاجا ہے ً مرك كے بعد بهاري ال اس سے ستفيد بولك ميں ترقى ہو تندن اور تهذيب برسے اوريم ايك زاندمد تک قوم کے سردار گئے جائیں ۔یہ آرزوہی آیندہ زندگی کی بہت کچہ خبردیتی ہے اوراس سے ہی ایک شم کا وہی مفهوم ہوتا ہے جو مذاہ ہے پیداکیا ہے۔ تاہم پیٹیال اِلکل ہی محدود سے اور محدود ہی ایساکہ کم عقل سے عقل اور معصوم مجه جارياج برس كاينميال أن سے به نتروین شین كرسكتا ب جس طرح ایک صغیر کی کواپنی آینده زندگی اورغذاب ونواب کا کچیزیال نهیں ہوتااسی طرح ایفلسفی یا وہرسیے کوہی کو بی خیال نہیں آسی طرح جا رزر بى ابنى آينده زندگى كاكوائي خيال نهيل كرسكتارس كاظ سے كوياد بري الىجدبى اورجانوركى ايك الت بودئ ہم ایسی اپیل حالت میں زندگی گزار نا اپنے لعظیم منصب انسانی کے خلاف سیمیت ہیں ہم اس مقام صلبند پڑاری رے بہت بلندا راج میں اوراس مرتب پر پنج ناچا ہتے ہیں جوانسان کے لئے لازمی وارد یا گیا ہے جبکہ وجوہ سائن نے پہتلیم کرایا ہے کدانسان کائنات کا لُب بباب سے اورانسان کائنات کے سرر پھڑا ہے تو کیپٹنی افسوس كاسقام موكاكدابسي بزرك اوراعلخ جزنوبهت جلد فناموجائ اوروه چزي جاس سے ارول تربن بي ن زنده وسلامت ديس عقل موكر زندي انتي كجيل - گِداوركوت يوكني كئي صدى تك زنده ريس اورانسان سائد ستراستی برس سے بعد فنام و عبل غیقل نہیں جاہتی کہ بہاروں کی زندگی تو ہزاروں بیس كى اورا خرف المخلوقات عيم زون مي فنابوجائ نهيس انسان كى زندگى بست برى زندگى سے اوراسكا قيام وِس د نیااوراً خزت میں دائمی مستم ہے - وہ ہاری آنکھوں سے حجیب جاتا ہے گریم میں ہروقت زمزہ رہتا ہو ہاری بٹر کل کام میں مدوکر تاہے کیمیں نصیحت کرتاہہے ہارے ونسروہ دلوں کی ڈھارٹس بند معوا آیا ہے غرض

زندگی میں قدم قدم بہاری رمزمانی کرتاہے۔

 کے نبی پاک برحق معصوم تیرے سارے اقوال سیتے ہیں توحقیقت میں کائنات کاسردارہے۔ جو كجد ترسف فرمايات مه راست سيحن كي بجديس ندائك أن كي فنم كا قصويت - است ركزيدهُ رالانعاج يرك عليما نه مقوك اختتام دنيا تك بني آدم كي منهائي كريك تونبيول كاسراج بي نديس ب بلكه توان كا ستچاممن سے - توسے آیندہ عنداب و اواب کی خبرہ کھید ہمیں وی سب وہ بالکل رجی ہے اور ہما راایمان ہے جو ترز جكمت كى باركيول كونمين مجت تتجمين جرترى نصائح سے كبيده فاطر بوت بي بوت و سے جرتري ما تيول بيغنده زني كرست بي كريف وسه بتيري ذأت اطهروا قدمس ان سب بالوس سي اعلى ب -ترخه جلال کونبار آفتابوں کا لویمی نہیں بہنچ سکتا تیرے وین کے ساکن سمندرمیں یہ جھوٹے جھو مے باو مخالف کے جھو بھے کچریری اثر نہیں کرسکتے۔

اسے معصوم بھی اس وقت لے دینا قراکلم ٹریتی ہے اور نیرے حلال کے سایہ کے پنچے بروسِش پارسی ہے اسکے پاک محدول تیری وات سے کسی کوننبت دین سخت بے اوبی ہے نوکال وز کامل ستجانی اور کامل علم ہے تو خدائے عزوبل کا برحق قاصدہ اور تیری فطرت میں متام عالم کی نیکبال بویت ہوئی ہیں ÷

فيامت

جماں دینا کے عظیم انشان مذامب میں بھن اصول میں اتفاق ہے وہاں سکد قیامت میں بھی سب کوانفاق ہے اگر چدم زودِم کے اختلاف سے واقعات بیان کرسے میں ہرا کی ندہ ہے خزالی طرز بیدا کی ہے مگر غورسے و کیھنے کے بعد معلوم ہوتا ہے کسب کا رجمان ایک ہی جانب ہے اور کسی سے اس اہم مسلد کو فروگز ہشت نہیں گیا۔ یہو دی اس کے قابل ہیں کہ دنیا کا خاتمہ ہو گا اور سے بیدا ہو گا عیسائی بھی اس یقین برسلے ہے ہی کہ مضرت سے حصب وعدہ آئیں گے اور اپنے معتقدین کو بھیشد کی زندگی اور آسانی با وشامت عطافو مائیں گے۔ مسلمان بھی ایس امر کا اقرار کرتے ہیں کہ امام جہدی ہے نہیں گئا۔ وہر سے بھی موجدہ مسائنس سے اس و نیا کا خاتمہ ہو جا اس کے خات ہیں کہ اس دنیا کا ایک نہ ایک دن خاتمہ ہو جا سے نہیں کہ اس دنیا کا ایک نہ ایک دن خاتمہ ہو جا سے نہیں ہو جا سے نہیں کہ اس دنیا کا ایک نہ ایک دن خاتمہ ہو جا سے نہیں ہو جا سے نہیں کہ اس کے خات ہیں کہ اس کے خات ہیں کہ اس کہ خاتمہ ہو جا سے نہیں کہ اس کو خاتمہ خوات کی کہ در برائے کہ کے دورت کی میں خوات کی دورت کی موجد خاتمہ کی در اس کی خوارت کم ہونے سے ذی رقع خاتی فناہ جو اس کے خوات ہی کہ دورت کی میں خوات کی در اس کہ خاتمہ ہو جا سے ذی کہ دورت کی میں جو خاتمہ کہ خوات کی در اس کہ خاتمہ ہو گا نے در خوات کی در اس کے کہ دورت کی میں خوات کی در اس کی کی در اس کی خوات کی در کی در کی در کی در کی در کی دورت کی دورت کی در کیا کہ خوات کی در کی در کی در کی در کی در کیا کہ خوات کی در کیا کہ خوات کی در کی در کی در کیا کہ خوات کی در کی کی در کی در

سے اناجیں میں ہی خوب زور شور سے صریح الفاظ میں قیامت کے دن کی کیفیت بیان کی سے (جنائجہ ہجیل متی باسم ویسے وہ کا کھا ہے) اُن دنوں کی مصیبت کے جد فورا سوج اندہ براہوجائے گا اور جا نداہنی برخونی ندوے گا ۔ سالت اسمان سے گرجائیں گے اور اسمان کی توقیق بل جائیں گی نب ابن آدم کو اندی کھلے جھائے اور اسمان کی توقیق اور اس وقت زمین کے سامت گولے جھائی میٹیس کے اور ابن آدم کو بڑی قوت اور حجال کے ساتھ اسمان کی بدلیوں پر آنا دکھیں گئے ۔ وہ نرسکھے کے بڑے شورے ساتھ آسمان کی بدلیوں پر آنا دکھیں گئے ۔ وہ نرسکھے کے بڑے شورے ساتھ اسمان کی اس حدست اس حد کہ بڑے ۔ اب ایسے درخت سے ایک تمثیل کے موجوب سے اب اور خوب سے اسمان کی اس حدست اس حد کہ برائے ہو جوب سے اب اور کو جوب سے دکھو توجانو کی وہ نزد کی بلکہ درواز دہی بر ہے میں تم سے بیچ کہتا ہوں کرجب تک یہ سب بچھ ہونہ کے ۔ اس زماز کے لوگ گزر دیکھو توجانو کی وہ نزد کی بلکہ درواز دہی بر ہے میں تم سے بیچ کہتا ہوں کرجب تک یہ سب بچھ ہونہ کے ۔ اس زماز کے لوگ گزر مر خوب سے اسمان اور نمین طل جائیں گئے بر میری باتیں ہوگر نے کھیں آسمان اور نمین طل جائیں گئے بر میری باتیں ہوگر نے کھیں آس دن اور اس کھڑی کو میرے بالجسوا آسمان کی وہ شوری کی میں ہوگا۔ ان بی ہوگا۔ فقط۔

کے فرشتوں تک کو فی نہیں جانتا جیسان جے کہ دنوں میں ہوا و بیا ہی ابن آدم کا آنا ہی ہوگا۔ فقط۔

میر دوستے باب میں یہ کھوا ہے ۔

میر دوستے باب میں یہ کھوا ہے ۔

میر دوستے باب میں یہ کھوا ہے ۔

جبابن آدم بینے علال سے آئے گا اورسب پاک فرشنتے اُس کے ساتھ ہوں گئے تب وہ ا بینے جابال کے نخت پر بیٹھے گا اور کُل قوم اُس کے آئے حاضر کی جائے گی اوج سِسے گذر یا بھیڑوں کو کم روںسے جُداکرتا ہے وہ ایک وو**سے ر**سے جُداکرسے **گا** اور کے اصول پر یا مذاہب سے مقررکردہ تواعد کی روبر بوضرورایک ہولناک سانخہ بیش آھے گا وہ سانحرس کا بیان الفاظ میں نہیں بہت ہے۔

ہم اپنی تفسیر میں چونکہ جا بجا قیامت کی آیتوں برنجٹ کریں گئے اِس لیئے اِس مقام پرہم ضرور ی نہیں سیجئے کہ لفظالفظائی آئیوں کومع کرنے اُن کا ترجہ کردیں ملکہ ایک انتخاب قرآن مجید کی اُن ستعدد آئیوں کا کرتے ہیں جن میں قیامت کا ذکر سے یاجو و بعات تیامت کے دن گزریں گئے انہیں نہ صرف قرآن مجیسے

بک سیج اصادیت اور وایات سے بھی د ہوراویں تاکہ بھر ہم ایک عام رائے قام کرسکیں ۔ بلکہ سیج اصادیت اور وایات سے بھی د ہوراویں تاکہ بھر ہم ایک عام رائے قام کرسکیں ۔

وه آیات بدہیں سے مان حرج جا میں گئے۔ ستا سے خوت کے مار کے گرٹیں گئے۔ اُن کا نورجا آا ہے گا
آفناب کی وہوپ ما ندر جا سے گی۔ بہاڑوں کو حرکت ہوگی۔ بہائی اوشنیاں جہٹی جربی گی جنگل کے وشیوں
ہیں بھاکڑیٹ کی۔ زمین بھیلائی جائے گی۔ زمین جو نجال سے لرزجائے گی اور جا ندی سوئے کے سمام
بوجھ نکال کے بھینک وسے گی۔ پہاڑا ورزمین اُسٹ کے بناک وہی جائے گی ۔ آسمان بھٹ جا میں کے
اُن کی بنیاویں کھو کلی ہوجا میں گی فرشتے زمین کے کناروں پر کھڑتے ہوں گے۔ خدا کا تخت بجا ب
جا و رشتوں کے آٹے داکھا میں گی فرشتے زمین کے کناروں پر کھڑتے ہوں گے۔ خدا کا تخت بجا ب
جا دوشتوں سے آٹے داکھا میں گی فرشیے کا حکم ہوگا۔ ان میں لرزہ پیدا ہوگا اور وہ بارہ پارہ ہوجا میں کے
اور رو ان کے گالوں کی طرح اُرٹ سے بھویں گے۔ اُس اپنے شیخوا رہے کو کھینیک و سے گی۔ لوگ نشامیں

دکھائی دیں گے یہ وہ فقہ منہ گا جوکسی منٹی چیز کا ہوتا ہے بلکہ ان برخدائے تعالیٰ کا عضب نازل ہوگا۔

الوگ خدائے رب العرش کی صفوری کے لیئے نکل کھڑے ہوں گے۔ بہاڈاڑ کے اور ہاڈوری کے بہاڈاڑ ہوت ان ہوگا۔

مہوجائیں گے۔ زمین جثیل میدان کو دی جائے گئے۔ ٹیسے اور بہاڈز مین میں مجونظے آئیں گے جو بہاڈا ہوت کے کھابی الارج شرح ہوجائیں گئے جو بہاڈا سے مجھورے کے مساوم ہونے کے اسمان بھٹ کے کھابی الارج شرح ہوجائیں گئے مجھور ایسے کہ کا دورے گارہ بیدی اور بیائیں کو مجھور کے اسمان بھٹ کے کھابی الارج ہوائیں کے دورون ایسا ہے مہر شخص ابنی کی ہوجائیں گئی گڑا تھ بروں میں گوائی ہوجائے گئے۔ وہ دن ایسا ہے برائمالی میں ناصلہ ہوجائے نے زبانیں گونگی ہوجائیں گئی گڑا تھ بروں میں گوائی ہوجائے گئے۔ وہ دن ایسا ہے کہ کو اس کی بودیا ہے کہ کو میں ہوئے ہیں توانب نے ذوایا کہ تبھور اورائسی ہمنوں نے باروں اسم کی نامی کو بعد قیامت کے جو متعدد نام ہیں وہ ہدئی ناظری ہیں تاکہ معلوم ہوگا اس اہم سکد کا ہمام اس کے بعد قیامت کے جو متعدد نام ہیں وہ ہدئی ناظری ہیں تاکہ معلوم ہوگا اس اہم سکد کا ہمام اس کے بعد قیامت کے جو متعدد نام ہیں وہ ہدئی ناظری ہیں تاکہ معلوم ہوگا اس اہم سکد کا ہمام اسکے تعد قیامت کے جو متعدد نام ہیں وہ ہدئی ناظری ہیں تاکہ معلوم ہوگا اس اہم سکد کا ہمام اسکے تعد قیامت کے جو متعدد نام ہیں وہ ہدئی ناظری ہیں تاکہ معلوم ہوگا اس اہم سکد کا ہمام اسک تو تو تو اس سے دور نواس سے دور نواست ہو تو است سے دور نواست کے دور نواست ہور تو اس سے دور نواس سے دور نواست دوروں اس سے دور نواس کے دور نواست دوروں اس سے دورو

روزتنازع ۔ یوم الرعب ۔زلزکے کا دن ۔ الٹ دیننے کا دن ۔ روز و قعہ ۔روز قا رعبہ ۔ روز راجعنہ روز ارف روزمآب ـ روزعذاب ـ روزگریز ـ روز قرار روزلقا ـ روز جرا ـ روز بلا ـ روزگریه به روزخشر ـ روز وعید بروزمیشی روزون - روزي - روزيكم - روز فصل ـ روزيم به روز فتي - روزرسوالي - روز خطيم - روزعميم - روزع روزوین-روزیقین به وزنفور روزمصیر-روزنفخه-روزنمیچه-روزرخد، روزخنش-روزترنج ـروزاز روزخوف _روز ضطراب ـ روزمینیتے ـ روزماؤى _روزمیقات ـ روزمیعاد ــ روزمرصاد ـ روز قلق ـ روزع وعود روزمشہوو۔ یاوہ روزص میں ننگ نہیں ۔وہ روزم مرفح ل کے بھیدوں کا امتحان ہو یہ وہ روزج میں کوئی نفن کسی نفس کے کام نہ آئے ۔ وہ روزجس میں آٹھیں اوپر ک وہ روزجس دن کو بی رفیق کسی رفیق کے کام نہ آئے۔ وہ روزجس میں کو ایکسی کا کھھ محبلانہ کرسکے ۔ وہ روز جس میں دوخ کی طرف دھکیلہ جائمیں ۔وہ روزگر باپ بیٹے کے کچہ کام نہآ ہے۔وہ روزص میں ادمی ایسے ہاپ بھائی ماں بہن سے بھا کے گا جس روز نہ ہوننے کی اجازت ہوگی ہوغذ کریے کی جب روز کہ لوگ نکل کھڑے ہوں گئے جس روز کہ لوگوں برآگ کا عذاب ہو گا۔جس روز کداولا داوروالدین فایدہ نہ دس کےجس و اور بھییدوں کی جاپنج ہوا ورول کی پوشیدہ باتیں ظاہر ہوجائیں اور پر دسے کھک حائیں جس روز آٹھییٹ بی ہوںا در آ وازیں ساکن امرا یک دو*رسسے رکی طرف کم نظری ہ*وا درجیتی باتیں علانیہا ورخطائیں ماضح ہوں ^ا مے جب عیں ۔ اور اُن کے ساتھ گواہ اور اوسے بوجائیں تو اُس دن تراز دئیں قایم ہوں گی اورا عمال کے دفتر کھو لیے جائیں گے۔دورخ ظاہر کی جائے گی۔ یان گرو جِشْ دیاجائے گا۔آگ دمٹروشر جلے گی کا فرناامید ہوں گے۔رنگ تغیر زبانیں گوٹگی اور ہا ھنبررولتے بچے برشخص سے ایک ایک تنکے کاحیاب ہوگا۔ اسمان کے کناروں سے بڑھ ت فوششتے اُٹریں ہے اُنہیں حکم ہوگا کو گنگاروں سے سرکے بال <u>کوئے</u> جارکے ساسنے مین کرو۔ ہم مخصرت صَلَی الدعلیہ سِلم فرطنے ہیں (ابودا و مِنجروایت جا برُقل کیا ہے) کا حذامے عزوجل کے قاں ایک فرشتہ ہے جس کی دونوں انھوں کی ملیوں کا فاصلہ ایک برس روز کی سفر کی ا ہے۔اس ڈیل ڈول کے فرشتے ہی اُس دن کی رینانی سے شکستہ حال اور عضب جبار کو جوانبر حیاں ہوگا بندوں کے لئے اپناشعار بنائے ہوں گے انکے اُرتے کے وقت جی بنی ادرصدیق اور نیک ہذرے سجدے میں گربڑ مینگ اِس وف سے کمیں ہم ہی نیکڑے جائیں جب مقر توں کا معال ہے تو کہ گاروں ا صافرانوں پرکیاگزرے گی۔اُس وقت بعض لوگ شدت خون سے فرشتوںسے دربا مت کریں گے کہ

ہمارا پرورد**گا**رتہبیں ہیں ہے۔کیونکہان **کا**رعب اور سیت کمال درصر کی ہوگی ۔ فر<u>شتے</u> اُ كائبُ الحيس مل كرفدا ك تعالى كي شان كو و تحيوا ورأس ذات وصده لا شريك كالهم ميس مونا و تحيود وه بیجار شبے کہ میں گئے ہمارارب باک ہے اوروہ ہم میں نہیں گرائے آتا ہے تاکہ اہل زمان کا وہم و ور ہوجا سے ۔اب فرشنے خلق کوچاروں طرف سے گھیرے پراہا ندہ کے کھڑسے موں گے اور نترخص پر ورت مصے خوف و میببت برستی ہو گی اُس وقت ا مدر تعالیٰ اسپنے اس فول یعنی سوہیں دریافت کرنا ہے اُن سے جنگے یا س رسول تھیجے بھے اور ہمیں دریا فت کرنا ہے رسولول سے پیرہما پینے علم سے اُنہیں احوال سُنامیُں کے اور یم کہیں غائب نہ تھے۔ را . انبیارسے سسے بہتے ریس موگی حبیباکدار شاد صداوندی مواسے یوم بجمع الله الد ما ذا اجبتمة قالوا لاعلى لذا أنك انت علام الغيوب " يعنى جن دن الدجم ع كرك كارسول عير كميكا نهمیں کیا جواب و یا بولیں کے ہمیں خبرنہیں ترہی کے ہے جبی بات جانتا - اُس دن انبیا کی عقلیں حکیر مِن آ جانگی ا در علم سنّدت سیبت کی وجہ سے محوہ وجا مُں منتھ ۔ اِس لئے اُن سے جب بیسوال ہو گا کہ تہیں و خلق كى طرف بحيجا عقالة أنهول ك كياجواب دياسا نبياكواس سوال كاجواب معلوم بقا ممَّ عقل زائل سوجائيكي اور شدت میبت سے یہ نمانیں سے کہ کیا کہیں سے اسکے اور کوالی جواب می نروس سے "اعلام لنا الله انت علام الغيوب "عقليس برواز كرجائيس كى علوم سف جائيس مح - بجزلاعلى كاوركيد زري كار بهال مك كدا مد تعالى انهيس قوت عنايت كرس كالجير حضرت نوج عليه المركز كبا باجائيكا اور ديافت كيا جائيكاتم لئے رسالت كومبنجا يا وه عرمن كرينگي فإل بھيران كى امت سے بوجياحاك گانتهيں بيام بينجا دہ عرمن کرینجگے ہمارے باس توکوئی ڈرانے والانہیں آیا۔ پھر *حضرتِ عیسی کو* بلا کے خطاب احدیث ہو گائی آتے لوگوں سے کہاتھاکہ نجھے اور میری ماں کو دوخداسوا ہے معبود بچتی کے بناؤوہ اُس سوال کے جواب میں برسون صطرب ربیں گئے۔اس دن کی وسعت قابل غور سبے جس میں انبیا علیہ م اسلام پرایسے سوالوں کی ت تام كى حاسك كى بيم فرشتة آئي كاو ما يك امك كؤيكارين كك كدام فلانتخص فلال عورت کے ارمیے بیٹی کے مفام پر چاھز ہوا س اوا زسے شا نے تقراحاً دیکھے اورا ندام میں ارزویڑجائے گا معلیہ حکر میں آجائیں گی بعض لوگ تمنا کریں گے کہ ہمیرہ وننخ میں الدیاجائے ہم ایٹے اعمال بیٹے حداج سے لیفیمین نہوں اور نہ ہمارا یروہ خلق کے سامنے فامش ہو۔ سوال سے بہلے وس کانورظامر ہوگا اور میدان مشراُس بورسے چکنے لگے گا۔ برتنفس کواس ت سی گمان ہوگا کہ خداسے بقالی بندوں کی بازیرس کے لئے متوجہ ہے اور برایک بی جمیر گاکہ میرے سوا كو بي اُسے نہيں ديکھتا اور بازيرس مرف مجئي سے ہوگئ- بھرحضرت جبرئيل عليٰ کہا اوم کو حکم جبّا رجل شايُر

کا پینچ کا کرمیرے پاس دونے کو لے ہھونت جرئیل دونے کے پاس آئیں گے اوراس سے فرمائیں گے کہ لینے لگ اور خالت کے حکم کی نتمیل کرا ورجاحۂ حضور مرووہ اُس وقت غیظ اورغضب میں موگی اور آ وازسینتے ہی ہیجان میں أشيع كَى اورجيش كُما مِن ومخلوق كى طرف عَلَ مِجالِ الْحُكَ خلفتت ُ اسْ كاجوش ويجع كَى اوراسكاغل بنُور کنے کی اوراًس کے محافظ اُن لوگوں کی طرف جہنوں سے خداسے نعالی کا حکم نہیں سُناا ور نافرمانی کی اُٹھیر کے ب سے پاش باش ہوں گے وہ زانو کے بل گرژیں اسکے اور میٹھ پھیر کے بھاگیر ہے کل قومیں کھٹنے محے بل گری ہوئی نظراتمیں گی ا در بعض تنجہ کے بل اد ندھے *گریں گئے۔* نا فرمان ا ورطالم تباہی ادر خرابی کیکاریں گئے کہ اے نباہ ہوئے ہائے مرسے اورصدین نفنی فنٹی کہتے ہوں گئے یہ اس حال مس کرفتار سوتھ کردوزخ دوسری چیخ اورمارے گی اُس دقت لوگوں کاخوٹ وُگنا ہوجائے گا اور قوٹے سے سُس ابُ انہیں اپنی گرفتاری کاعلم ہوجائے گا۔ پھر تبیسری جینگھاڑمارے کی تولوگ تُنھ کے بل گریڑیں گے اور تکھ بچھرائی ہوائی رہ جائیں گی یعفل ٰ دزویدہ نظروں سے دیجیسے گئیسے اُس ، قت نظالموں کے دل ٹوٹ کے گلے میں اُ بن جائیں گے اور سعید دید بجنت وونوں کی عقلیں بالکل زایل موجائیں گی اس کے بعد اسد تعالی انبیاء سے خطاب كرك فرملاك كاً فأذ ١١ جبدة متين كياجاب ديا "جب يدسياست ا وروانث وكيسى جا كي كي توکنهگاروں پراوربہی خوف طاری ہوگا ماپ جلیے سے بہائی مہائی سے اور شوم ہزنکوحہ سے بهاگی*ں گے اور* ہشخص کو اپنی ہی فکرور گی دیکھئے کیا ہو تاہے ۔ بہر ہرا کی سے م س کے کل نیک و مداعمال کی سبت سول كيا حامية كا ورثمامه اعصناكُوما بهونگے۔ مت حضرت ابوبېررد فرماتے ہن لوگوں سے انتخطرت صلح السعلبہ کا بی خدمت میں عرض کیا دسلم ہما

حضرت ابوببریوافروائے ہیں لوگوں نے انتخصرت صلے استعلیہ ہے کی خدرت میں عض کیا ادسلم ہقیآ کے ون کیا ہم اسپے ہروروگار کو دیکہ ہیں گے۔ آپ نے فرایا بہلاجب دو پہرکوآفتا برکوئی با دل جہا یا ہموا ہمو تو اُس کے دیکینے میں کپریخالفت ہم میں تونہ ہیں ہیدا ہموتی عرض کیا کپرینہ ہیں آپ نے فرایا اگر چود ہویں رات کے جہا ندمیں کوئی با دل عائل ہنو تو ہم اُس کے دیکھنے ہیں فیاک کرنے بدعوض کیا نہیں آپ نے ذرایا قسم ہے اُس ذات کی جس کے ہا تہ میں میری جان ہے خدائے تعالیٰ کے دیکھنے میں بری کپری شک و تا لن کوئیگ مہر خدا و ند نعالیٰ ہندے سے ملکوائس سے ارشا د فوائے گاکیا ہیں سے تیرے اور اِلرام ہندیں کیا تھا اب اُلے ہیں مروار منہیں بنایا تھا تیرا جوڑا انہیں دی تہیں بہر فرالے گا بہلا ہے گائی تھا کہ بھیے انسا ہے وہ عرض کریے گانہیں

فوائے گا ہما ہم ہی جھے ہول حاسے ہیں جیسا تو ہم کو ہول گیا۔ وشتے دونہ باز و کپڑے کہرے ہوں گے اور خدا و ند تعالیٰ بالمنا فدائے بندد ں سے سوال کرے گاکیا ہم تھے جوانی کی نعمت ندوی تنی بتاکس چیز پیر اُسے بریاد کیا اور کیا تھے زندگی سے مہلت نہیں دی اُسے ک چیز میں ڈبویا مال جمیں بے سجھے ویا اُسے توسے کیونکر صوف کیا علم کی دولت جریجھے دی توسے اُسے کیا عمل کیآ ومیں کن چیزسے ہنتا ہوں ہم نے عرض کیا ضرائے تعالی اوراس کا رسول زیا وہ جانتے ہیں۔ مجَے بندہ کا حطاب ابنے برورد گارسے یا دآیا جوہوں عرض کرے گااتھی تو سے ظلم سے جو مجھے ہے حکم ہوگا کہ ناطب کم نہوگا وہ ومن کرے گا تو ہیں جب فایل ہوں گا کہ کوئی گواہ مجمی میں۔ الیوم حسیباً ^{کا} توہی بس*ے آج کے* ون حمار ہے۔ پھر ہندہ کے مُنعہ پر مُہر لکا دی جائے گی اور اُس کے اعضا کو بولئے کا حکم ہوگا ا مصناحكم سوست بى أسك اهال بورس كريس كم - بعرب أس كم منه كى فهر تو درى حاسك كى توابيع منا سے کھے گائم پرتباہی اور بربادی ویقتہاری ہی طرف سے اڑنا تھا۔ حضرت ابن عمر رضی المدعند سند کسی تحض نے پوٹھا کہ آئیے استحضرت ملی المدعِلیہ سر سلم کوسر کوٹ کی گفتگور کے ابینے پرورد کا رسے اننا قریب ہوگاکہ وہ ا بنا شاندا سپرر کھے گا اور دیے جھے گا ک ك كيا پير روچيے گا تو نے نلاں فال خواكى د وعرض كريسے گاكى اسد جل شانۂ فرك كالمب اُن خطائوں کو دنیا میں پوسٹ میدہ رکھا اور کسی پیلام نہونے دیا آج اُنہیں تیری خاطر بجٹے و بتا ہوں۔ أتخصرت مع فرما يا مع ج شخص ونيامين كسي مؤن كاعيب جيسياك كالسديّة الى قباست كودن أس كا ۔ قیاست ہیں گندگاروں سے سرمے ہال بکرٹے اُسٹے کو کھینچیں گے اُس دِنت دں د بٹرکے گاعقل کر الم مجرم كونسك جانت بول كے سارى خلعت اسكى طرف وكيتى موگى يهال ك كه خدات وقالى كے عرش

عالم سیا ہ معلوم ہوگا۔ ہرشخص ہوگوں کی گرونیں بھا ند تاا ورصفیں چرناجا تا ہوگا۔ کو ٹل گھوڑنے کی طرح بھگاتے استفرائيجا کے اُسے ڈال دیں گے۔اورامتہ جل شانہ اپنے باعظمت کلام سے یوں کیجارہے گا ۔اے آدم میٹے نجسے قریب ہونو دل مصلط نمگین وخالف اورسٹ کستہ ہے۔ اُس دقت نامیُه اعمال ہاتھ میں ہوگا ہیں بخطامين فكعَمَى موں كى بهت سى قرائيال جو فرامون بوكئى ہيں يادا جائيں گى افت نے گا۔ بیمرخدائے تعالی فرملہ حاننی اور برائی مصے میراسلسناکیا اورمیری خلوق سے میرے مقابلہ یں حیالی کیابس تیرے آ مے اپنے بندو سے ہی زیادہ دلیل زین تھا تونے سرے دیکھنے کی کچہ وقعت نہیں گی اور بیرے سواد وسرے کی نظر کی تھے ما بروارس کیایں سے بی انعام نہیں کیا تھا۔ پس کس چیزے بچے سے سقا بلمیں مغالطہ ہوا کیا ویہ جبا

تقاكمين تخب مديكيتا تما يانونجيك ندلم كاله يرمدن مذكوجيس صرف خلاني مزاباجثم نماني برمغور برمهني جاسية

آنخفرت صلی امد علیہ و لم فرطنے ہیں کہتم میں سے ہرایک سے خدائے نقالیٰ اس طرح سوال کرے گا کہ زکوئی حجاب ہوگا نہ کوئی بہتے میں بیان کرنے والا۔

ایک حدیث میں آیا ہے رنجاری بروایت عدی بن حاتم) تم سے ہرشخص خارے تعالیٰ کے آگے اس طرح کھڑا ہو گاکر تم میں اور اس میں کوئی بروہ حالیل نہوگا-اورا سد تعالیٰ اس سے ارشاد فرالمٹ گاکیا میں سے تجمیر امغام نہیں کیا عقا۔ کیا میں سے تجملے مال نہیں دیا تھا وہ عرض کرے گاکیوں نہیں بھر دو بھیے گاکیا میں سے تیرے باس رسول نہیں مہیجا تھا وہ عرض کرے گابھیجا تھا بھر وہنے صرائی واپنی طرف دیکھے گا تو آگ کے سوا

یرت با کادربائیں طرف ویکھے کا تواگ ہی نظر ٹیب کی بس جاہیے کہتے کہتم میں سے ہنتی فس اُس اُگ بچھ نظر نہ آلے گادربائیں طرف ویکھے کا تواگ ہی نظر ٹیب کی بس جاہیے کہ نفسے کہتے ۔ سے بچے کو نفسف خرمہ ہی صدقہ دے کر مواوراگر میہی ہنو تو کلم طبیبہ ٹیرہ کے بیجے ۔

ہے ہیں تو سعت مرحم ہی متدور کے سرائی خدائے بنا ان کے سامنے اِس طرح اکیلا ہو گا جیسے جود ہویں حضرت ابن مسود فرطنتے ہیں تم سے ہرائی خدائے بنا ان کے سامنے اِس طرح اکیلا ہو گا جیسے جود ہویں سرین کر میں درخیا

رات کے چاند کے سلمنے علیحدہ مہرتا ہے بھرامہ رنتا الی فرط نے گا سے ابن آدم تجہر بخیے کس جیز نے فریب ویاا سے ابن آوم توسنج مجھ جاناً س برکیاعل کیا اسے ابن آدم تیسے بیغمہ وں کو کیا جواب دیا اسے ابن دم کیامیں بٹری آنکھ کو نہ دیکھتا مقاجب تو امس سے وہ جیز دیکھتا تھا جر تجھے جائیز نہی کیامیں بٹرسے کا نوں کوزود مقاجب توان سے ناجا پڑ باہیں مئٹنا تھا اسی طرح فرمانا جائے گا یہاں تک کہ تمام اعضا کا شمار کرسے گا۔

حضرت مجاہد رحمتہ المدعلی فیرطنے ہیں کہ بندے کے پائوں ضلاعے تعالیٰ کے ساسنے جنبیش نہیں کھانے کے جب تک اور حدید میں گئاری۔ دیرسے عام کا

جب تک اُس سے جاربانوں کی برسٹ نہوئے گی-ایک توعمر کا جال کرکس چزمیں گزاری۔ دورسے عامر کا حال کہ اُس سے کیاعل کیا تمیہ سے جم کا حال کرکس چنرمیں اسے مُبتلار کھا چوستے مال کا حال کہ کہاں سے

ماں دوں کے بیان میں میں میرک بیم مامان کہ ن بیرین است مبدلار تعالیوں مان 6 حال زیمان کے اُس کو پیدا کیااورکس چزمیز شرخب رج کیا -اُس کو پیدا کیا اورکس چزمین کیا -

اس کے بعد**مین اُن کام خصرسا ذکر کیا جاتاہے ت**اکہ معلوم ہوجائے ک*وسلمانوں کا خیال قیامت کی* میزان کی نسبت کیا ہے اور باطنا اُن کا اصلی منشا کیاہے -اورخلوق خدا کوکن پُراٹرالفاظ میں نیک بینے کی "ء :

جب سوال ہوگیں گئے تو آدمیوں سے بین گروہ کردیے جائیں گے ایک تو وہ گروہ ہوگا جس کے باس کیے۔ نیکی ہی بنوگی اُن کے لئے ایک سیاہ سندو مزخ سے خلیدگا اوجس طرح پر ندو اندجن لیتا ہے اس طرح وہ اُنھیں اُنٹھا کے دو خوجیں ڈال دے گی دونخ فوراً اُنہیں نگل جائے گی ۔ اُنہیں برنجی میں پرنے پہر کہی سے انھیں۔ بنوگی۔ دُوساوہ گروہ ہوگا کہ اُس کے ہاس کوئی مدی نہوگی بس ایک آواز آسٹ گی کہ جولگ ہوجال میضائے قتا کی چھر کی کرا کی حمد کیا کرتے تنے وہ کہ سے ہوں اِس آواز کوئن کے حمد کوئے والے کھڑے ہوں گے اوجنت کو چلے جائیں گے پھر مہی معامل تھج گزاروں کے ساتھ کیا جائے گا بھر اُن وگوں کے ساتھ جنہیں خدائے تھائی کی اِ رہے نوزیا کی تجاریت نے دوکا ہوگا نہ بتے سے اُن ربعادت کا تھکم کیا ردیا جائے گاجس کے بعد بھے رمیجنی باقی زرہے گی بسری قسمیں وہ لوگ ہوں گے اور اُن کی تعداد وونوں گروہوں سے بڑہی ہوئی ہوئی جنہوں نے نیک مبردونوں عل كيئم بول كروه خود تونه جلنت مول كم كرخواك تعالى كعلم من بهت كجدم و كاآياأن كي نيكيال زياده مِن بابدیال مگرامدتعالی کومنظور ہوگا کہ انہیں ہی حقیت حال بتا ہے تاکہ معاف کرنے کے وقت اُسکا فضل اور منزوسینے کے وقت اُسکاعدل ظاہر ہو۔ اسی سینے وہ نامنہ اعماج ن میں ٹیکیاں اور مدیاں موں کی اُڑلے کے اُسٹیکے اورتراند گھڑی کی جائے گی۔اور لوگوں کی آٹھیں نامئہ عمال کوئٹتی ہوں گی کد دیکھئے واہنے ہاتھ میں ٹر تاہیے۔یا ہائیں اچھیں۔ بھرترازد کے کانٹے کی طرف نظرد وڑائیں گے کئیکیوں کی طرف جھکتا ہے یا بدیوں کی طرف یقت حقيقت ميں بڑے نوف كائے جس سے كسى كى بع عقل درست نہ رہے گى۔ حضرت جن بیان کرسے ہیں (ابوداؤد) کہ تنصرت صلی الدجاليہ وسلم نے فرما پاکھ مرد مین مقام براسینے گھر والوں کو آخرت میں یادکریں گے ایک تواُسوقت جب تراز وئیں کھڑی کی جائیں اورعمل تکھنے لگیں بہال *یک ک*و آدمی دیچھ ك كرميرى تزازو ملى مونى يابجارى اورايك نامدًاعال ك أرث نے كے وقت حتى كداست فظرا جائے كدم إنامه واستے الته میں اتا ہے یا ہائیں ہاتھ میں اورا یک بیل صراط پر۔ حضرت انس فرطاتے ہیں کہ اومی کو قیاست کے ون لاکے میزان کے دوبو ملٹروں کے بیچ میں کھراکروں گےاوراً پر فرشقه تقررب كااكراس كايلزا عماري موا توفرشة كارك كاكه فلان تخص ايسا برنجت مهواب كركبهي سعيدنه كا اورنی کے پڑنے کے ملکے موسفے کی صورت میں دونغ کے فرشتے تو ہے کے گرز آجة میں لیا ہونے اوراک کے کیڑے بلت موسے ووزخ کے لوگوں کو دورخ میں لے جائیں گے ۔اور مدی کے بیٹے ہو لے کی ہوسے يكارك ككد توسيد بوااورايساسعيد بواجت شقاوت بيرنصيب نهوكي -انحصرت صلى اسعليه والم فرطق مي كتيامت كون اسدتعالى حزت ادم كوريار الم الرارشادكورك ے آدم کھڑا ہوا ورجیتنے آدمی دون میں جائے ویں انھیں بمبع حصرت آدم کمپیں گے اکتی وہ کتنے لوگ میر المتدلعاتي فرمائے گا۔ في سرار نوسونٹ نوسے ہیں۔صحب برضي الدعنم سے پر سُناتونها بت عملین ہوسے یہاں تک کدأن کی صورت سے رقت کے آبار مہریدا ہو کئے جب آنحفرت نے صحابہ کا پیمال دیجیا تواہیے فولیا (بخاری وسلم بروایت ابوسیید) تم نیک مل کروا و زوش ہو۔ اِس بیٹے فتم ہے اُس ذات کی جس کے ہاتھ میں محد کی جان ہے کوئتہارے مقابلہ میں وہ مخلوق ایسی ہے کو اُن سے تم ہرجہا ہتر ہو۔ تم اُدم کی اولاد ہوا وروہ تعیاب کے بیچ ہین صحابہ منعوض کیا وہ کونسی قومیں ہیں آپ سے فرایا کہ یا جوج و اجوج کہیں۔ یس کے صحابہت خوت ہوسے بھرآپ سے فرمایاتم علی کروا درخوش ہو یتم ہے اُس ذات پاک کی جس کے باتھ میں محد کی جان ہے تم لوگ قیامت میں ایسے ہو گئے جیسے اونٹ کے پہلومیں سفیدواغ ہوتا ہے۔ ہا تھوڑے ویزہ کی آگھ میں تل ہونا ہے۔ خصومت وقوق

صفرت ابوہریوہ بیان کرتے ہیں آئے خفرت میں استعلیہ وسلم نے فرایا۔ تم جائے ہو نفلس کون ہے لوگو کے خوص کیا مفلس ہم میں وہ ہے جس کے پاس روبیہ بیسیہ اور سامان نہو آئے نے فرمایا مفلس میری است میں سے وہ ہے کہ قیامت کے دن روزہ نماز بیلے آئے گارکسی کوگال دی ہوگی کسی کو زنائی تہمت لگائی ہوگی کسی کا مال یا ہوگا ہوں کہ کا وراگراُ سے پاس کسی کا خون کیا ہوگا کہ اور اگراُ سے پاس کے اور اگراُ سے پاس نیکیاں ندر جس کی اور اُس پر اخر حکم نہوا ہوگا تو حقد اروں کی خطاوُں کا بوجھ اُسپرر کھدیا جائے گا۔ بھردوننے میں جاناتگا فی کست کے دن تمام خلوق آئے گی جرند پرند کر شرے کورے وغیرہ اور اسد تعالی کا عدل اِس حد تک پہنچے گاکہ بیسے اور است و لوا یا جائے گا کا منی ہوجا و کا فرائے ساختہ بول اُسے گا کا من ہوجا و کا فرائے ساختہ بول اُسے گا کا من ہر مرائی ہوجا اُر کے اور دی است و لوا یا جائے گا کا من ہر مرائی ہوجا اُر کے اور کے ساختہ بول اُسے گا کا من ہر مرائی ہوجا اُر کا فرائے ساختہ بول اُسے گا کا من ہر مرائی موجا اُر

حضرت زبررضی المد مند فعرض گیا بارسول المدگنا موں کے ساتھ کیا ہم پروہ معالمے بھی اضافہ کئے جائینگے جو دنیا میں ہارے ایس میں موسلے ہیں آپ سے فوایا ہاں بے شک یدمعالمے بھی جھگنے بڑیں گے۔ یہاں کک کر سب حقداروں کو اُن کاحق دلوایا جائے گا معفرت زبیر سے عرض کیا کہنجدا بھر تو بڑاسخت معاملہ ہے ہیں لیسے ن کی کتن سختی ہے جس میں ایک قدم سے بھی درگزر نہوگی۔ نہ طانچہ نہ نعتمہ اور نہ کلمہ سے چٹم ہوشی کی جائے گی بھانتک کہ خلالم سے مظلوم کا ہدلہ سے نیا جائے گا۔

حرت انس رصنی الدیمند کا بیان ہے کہ میں سے رسول خداصلے الد علیہ و لم سے مناسبے کو فرات سے اللہ العباد عراق عزلا بھسماً الله عنی المد و تعالی بندوں کا حشر نشکے ۔ بے ضند مفلس اورغیر مرحض کا مصنی مسلم بھر کور دو گا اللہ میں کرے گا۔ عرض کیا کہ " بھما کلسے کیا غرض ہے ۔ آپ نے فرمایا اُن کے باس کچھ نہ دگا۔ پھر اُن کا پرور دگا اللہ اُن اُن کے باس کچھ نہ دگا۔ پھر اُن کا پرور دگا اللہ اُن اُن کے باس کچھ نہ دو اور زریک والے سب بھی اُن نیس کے اور ارشاد باری تعالی ہوگا ہیں بدلہ لیسنے والا شند اُن اُن مون نہ دور نہ بیں مہاسکتا سے جب تا کہ کوئی جن برونے کا کوئی حق مرونے پی اور اسلامی کے جن میں جائے کا بھی مہم سے مون کی گھر سے مون کوئی ہم تو اس میں جاسکتا سے جب تک جنت کی کوئی ہم تو اللہ دنیا کی کے صنور سے ختن کئے اور مفلس حاصر بھول سے مراس نے فرمایا نیک دور اور بدیوں سے موض والا یا

بل صراط

خدا ہے بقائی قرآن مجیدیں فرماتا ہے "فاحل و پھوالی صواط الجحید و قفوہ حرائه هومسٹولوں "بینی المجرولا وُاُن نوئی پیرولا وُاُن نکو دونخ کی راہ براور کھڑار کھوانہیں ان سے بوجینا ہے۔ احوال مذکور وُ بالا کے بعد صراط کی طرف ایجائیگے وہ ایک بل ہے جو دو زخ نے او پر نبا ہے تلوار سے زیادہ تیزاور بال سے زیادہ باریک یس بی خضص دنیا ہیں راہ رہت پرسیدھا رہے گاوہ آخرت کے بُل صراط پر آسانی سے گزرجائے گا درنجات باسے گا۔ اور جورائے ستقتیم سے روگروائی کرے گا اس کی لینت گنا ہوں کے وزن سے بھاری ہوگی دہ بُل صراط کے اول ہی قدم میں لغز سنس کرے گا وربلاک ہوجائے گا۔

سخصرت سلی امد علیہ موطقی میں رہنجاری وسلم بروایت ابو ہررہ دضی امد عند) کی صراط دوزج کے بیج میں کھا جائے گا اور ویش خصل ربولی ہے۔ اسولو کے اس موزسوا سے رسولو کے اس کی است کو ماتھ لیکے اُرتیت گا و میں ہو نگا اور اُس روزسوا سے رسولو کے اور کو اُن نہیں ہوئے گا اور سب بینیہ بیسی کہتے ہوں گے۔ اللّٰ ہوسلّہ اللّٰہ ہوسلّہ اللّٰہ ہوسلّہ اللّٰہ ہوسلّہ اللّٰہ ہوسلّہ اللّٰہ ہوسلّہ اللّٰہ کا کا نشخہ اُن کی کا نشوں کی نشوں کی نشوں کی کہ میں کو اُن نہیں جانیا ہے۔ اور وہ آوسوں فرمایت ہوں گے گوئی نہیں جانیا ۔ اور وہ آوسوں کو اُن کہ کوئی نہیں گے اور بھر نئج مینے کوئی نہیں گے اور بھر نئج جائمیں گے۔ رس بعض تو اپنے اعمال کی وجہ سے الماک ہی ہوجا میں گے اور بھر نئج حائمیں گے۔ رس بھی میں ہوجا میں گے۔ رادی بھر نئے کہ کوئی نہیں گے۔ اور بھر نئج حائمیں گے۔

صفرت ابوسید خدری فرطنے رکنا اری سلم باختلات الفاظ) کا تخصرت صلی اند علیہ و سلم نے فرایا آدمی دون کے پُل پرگزریں کے اورائیں کیٹینے اورائی کی دونوں ا پُل پرگزریں کھے اورائیسر کو کھرو کے کانٹے اور آئلوے ہوں گے کہ لوگوں کو و ہنے اور بائیں کیٹینیے اورائس کی دونوں طرف فرشنے کھوڑنے کی طرح اور بعضے بھاگتے ہوئے جائیں گے بعضے گھٹنوں کے بل اور بعضے چوٹڑیوں جاپیں گئے اور دونرخ کے لوگ جو اُس میں دہیں گے وہ نہ مریں گے نہ جئیں گے گرجو لوگ گنا ہوں اور خطا وُں میں مکریٹ جائیں موجلکرش کو کہ میاہ ہوجائیں گے بھر شفاعت کی اجازت ہوجا ہے گی ۔

حضرت ابن مسعود سنے روایت ہے فرایار سول صاصلے الد علیہ و لم سے زاس حدیث کوابن عدی اور کم انتقال کیاہے) انڈرتقالی الکلے مجھبلوں غرض سب کوقیا مت کے دن جمع کرنے گا۔ جائیس برس کا آسمان کی طوف آنکھیں کیئے کھڑے رہیں گئے اور فیصلہ کے حکم کے منتظر بہر گئے اس حدیث کو حضرت ابن مسعود نے ایماندالہ کے مجد سے وقت تک بہان کیا اور فوا یا مجھ العد تقالی مونٹین کو حکم کرسے گا اے پنے سرا عثا فرد ہر افضا میں سکے پس اُن کے اعمال کے موافق فورع طاہو گا۔ بعض کو تو بڑے بہاڑ کے مطابق ٹور ملے گا اور اُن کے ساسنے ساسنے لے سعدان دیک فنم کی کھاس ہے جداد نہ بہت جاجبا کے کھا تاہے۔ اسکا کا مار بربتان کی تا کہ جوتا ہے۔

ہے گا در بعض کو اس سے کم کہ طے گا۔ اور بعض کوخڑھ کے درخت کے برا ر يهان ك كراخيراك نخص كوباؤل ك الكو تصير نورعنايت موكا و وكم توليك لك كاوركم كل موحاليكا جب چ*کے گا* تو وہ یا ڈن جِمھائے گا ۔اورجب گُل موجائے گا تو کھڑے کا کھڑا رہ جائے گا - پھر کی صراط پرگزرے کا فرکر فول_{یا} که اینے نور کے موافق اُس ریگزریں مجھ معض توثیم زون میں گزرجائیں گے اور بعض مجلی کی طرح اور بعض باول کی طرح اوبعض توشق ہوئے ساروں کی طرح بعض ہوا کے مانند بعض دوڑتے ہوئے گھوڑے کے اندبعض بھا گتے سوئے ہوم کے ماندیمال یک کوشخص کے پاؤں کے انگوسطے پروز ملاہوگا وہ اپنے مُخداور دونوں لمحقہ پاؤں یر کھسٹتا چلے گا۔ ایک ان تھ بڑھائے گانو دوسرارہ جائے گا۔اسی طبع ایک پاؤں بڑھانے سے دوسرا نا تھ سکے گا۔ أسك دورز بهلووں براگ لكتى ہوكى يون اسى طرح كرت برائے بار برجائے كا حب اِس آفت سے نجات سلے كى تووال كورف موسك كك خذاكا شكرت مجمد اس طرح نجات دى مجمد اسوقت بجايا حب مين أس كامزا حكيد يكا-براستخص کوجنت کے دروازہ کے پاس ایک جیٹر پرلیجائیں گے اورو اس ویٹسل کرے گا۔ حَصرت انس بن مالک روایت کرتے ہیں (بہعتی ورشعب بسندصعیف وبروایت زیاد نمیری عن انس بھی مروسی اوراحدك بروايت عايف نقل كى باس مي ابن لهيدب كرا تحصرت ملى المدعليي مكوفرا قرسنا بريل صراط تلوار کی تیزی یا دلار کی تیزمی کی مثال ہے۔فرشنے مون مردوں اور عور توں کو بجائے ہوں گئے۔اورصنرت جارئیل علیہ اسلام میری کرپڑے ہوںگے اور میں کہتا ہوں گا ۔ انتی بجا۔ انتی بجا۔ گرنغزین کرنے والے مرداوعوّرا یہ حدیثیں جہم نے قیامت میزان اور بل صابط کے بارے میں نقل کی ہیں ان سے ایک ضعف اور معقّ شخص جو کینے سٹیے بڑکال سکتا ہے وہ یہ ہنے کہ سرایک خاص سزاکو مُختلف طور پر بیان کرنے کے بیعنی ہیں کمہ ے واقعات بطورت بل کے بیان مولے میں۔ اُس سے غض یہ ہے کہ کو ای خنیف سے خنیف جُرم ایسا نہیں سر گاجس کی سزاوناں ندوی جائے۔ شرعی بات جو قیاست کے واقعات بیان کرنے میں مذنظر کھی گلی ہے ووى العباد بيجب نتيج أكي ناوجبي طمائخ كي سزاا وركسي كي تنحك أولك كابرُم نافابل معانى ركها بوأس سع زیادہ خلاق کی تعلیم کون دے سکتا ہے۔ اب صرف ایک بات فور کے قابل ہے اور وہ یہ ہے۔ آیا مرو سے اپنی قبروں میں سے ان ہی اجمام کے ساتھ اُنھائے جائیں گے یا اُن کے اجمام دوسرے ہوں گے۔ ہمکا سردسة بأركردينا محالي سيصهم حداه ندنعالي كوقاد يرطلق جاسنته بس اورهم جاسنته بس كمريشان وروس كادوباره اكم مجمه جمع كردينا كويترنيا وحكمت نهيل جابهتا منديا مرقانون وتدرت كيحفلات ميست مقلوم حديده بسس لعركي شاوت میتے میں کدونیا کی کوئی چرز بتنانی بچسکتی ہوا در نداس کُرّۃ با وسے جو کُرُهٔ زمین کے مُیط مور ہا سے کل کے ماسکتی ہج اسي ظيم الشان كرة بادمين بزارا رس سعر رنگ دلتي ستى سے اور يهين مقيدرستى سے خلا سروبنوں في تعني الوان اور المبيئت كانام فنار كحرابيا ب من الأسم في ايك لكرى كوحلا ياراس كي ذرت عصوره وموئيس كي صورت

میں ہوا میں جائے ل گئے۔اور جوزرے را کھ کی صورت میں دکھائی دیتے ہیں وہ مجی مجلد یا بدریسی دوسری صورت میں جاوہ دمیں گے۔اس سے علوم جدیدہ بیا تکم رنگائے ہیں کہ درص کوئی جوز فنا نہیں ہو سکتی۔ ہاں ہیئیت بدلجاتی سے اور سوئر تردید ایروار سرنکوناو نوزا کہ گا کہ ہر

ہے اور بیئت برل جانے کا نام فنا رکھا گیاہے۔ انسان کی پیدایش باگر نظرغایر کی جاسط توسعلوم مو گاکه بظام را کیشخص ایک شهریس بیدا موسف سے آسی شہ ك نام سے منوب بوجا ماہے -أسے كسى خاص شہر كاكمنا فلطى بےكيونكدوه درحتيت دنيا كا باشنده سے اوركسك لئے ونیا کا باشندہ ہونازیا بھی ہے کیونکہ اسکی زندگی اور حت دنیا کے دورود راز صصص کی ان اشیا سے بنی ملی ہے جود مثب وروزا بینے ہتمال میں لاتاہے وہ نصرف اپنی شرکی جماں وہ بیدا ہواہے ملکہ ورسے شہر^ی اوربرونی مالک کی ہشیار اپنے ستال میں لاتا ہے ۔ و م بئ کے پیوندی آم ہی کھاتا ہے عرب کی مجوری بھی استعال كرتاميد - وه مندن كي خوردن اشيا و كها تاسيد - وه تركي اورروس كي بجنرت اشيا دخوروني أبينه كامم مي لاتاہے ۔ان سب چیزوں سے اس میں خون پیدا ہوتاہے اوراُس خون سے بھروُ وسرا اومی اسی کی مثبت سے پیدا سولسے - اب ضاوند متالی کی قدرت و تھو کہ ایک انسان کواس سے دنیا بحرکے اوسے جُمع کوسے بنایا نوبھر اسان سے سمجہ میں آسکتا ہے کہ جب اس میں تمام دنیا کے جوہروں کے جمع کرسے کی قدرت سے تو یہ قدرت بھی صرور کہانی ے جن سے انسان مرکب ہے براگندہ ہوجا ہیں قائنسی جب چاہے ایک مگبہ جسے کرلے ۔ اس میں اس سیے زیاد ہتعب کی صرورت نہیں ہے کہ روز مزم ہاری آنکھوں کے آگے یہ تاشہور اسے -اب بدام کرتمیاست کی کوئی مّدت قرار دینا اور مکور کی بابت مجث کرنا فضول سے ۔ ویاکی تاریخ اور علم بدیت سے جولوگ واقف ہیں دہ ہاس امر کوتسلیم کرتے ہیں کہ موجودہ دنیا ایک زایک دن سٹ کے رہے گی مضور کا تجمكنا اس امر رودانت كرا سب كداس ك ابيد موت سے ايك زاز انظيم بيدا موكا جس كا ادار كمبى نهيں مو یہاں ہی صِرفِ الفاظ کا ہیرمجیرے سُلمان صُور کہتے ہیں۔ علوم جدیدہ کے ماہر و مدارستا رہے سے مکڑانا بیان کرتے میں غرص خاتمۂ دنیا دونوخیالات کے بوحب سلم ہے۔ صرف تبدیل الغاظ برگھنٹکو کرنی اور کسی خاص ىتبعدى -اسىمى كلام نهيس كريم وانين قدرت كى العذب ك محاوره يُرضحكُ أوا ناستّان تحتيق لِق ابى تك سنيس پنج علوم جديده كے اصول كى روزدوزكى تبديلى اس امركى شما دت كو الى معاملد ابنى يم سے بهت وورسے - زلزله يا محيوال ايك معمولى بات سے أس كے سبب صدوث كوعلوم حديد والهي ك نهيں پاسکےاور وزمرہ نئے نئے صول بنائے جائے ہیں اور روز فرہ پھر ان میں ترمیم ہوتی ہے۔علوم جدیدہ کا اوالیج راسخی نیوش صاف طور را در ارکرتا ہے کہ توانین قدرت کا جمعندعلم ہیں ہے اس کی بعید بھی شال سے کہ ہم ایک تجرب پان محکنات مک پینچ بین اورکسے عبورکدسانی وُشن کررہے بیں۔ یہ توخداجا تباہے کواخیہ ميدان كس مع اعقر ساسي مرانانى موجوده والت سع صاحب بعيرت يدانداره كرسكتي بي كربن مول کے فایل ادر ماننے والے ابتداسے دنیا سے کروروں آدمی جھے آئے ہیں اُن صول کوشکسٹ ویناا کیک بھا کام رکھتا ہوادوعوم حدیدہ کی بساط سے ہاہر ہے جب تک علوم حدیدہ اپنی کوئی خاص صورت نہیداکرلیں گئے ۔ جب تک اُن کے اصول کسی ایک خاص نباد پر قایم مہوجائیں گئے۔ وہ قدیمی سلّمہ اصول سے جو تنکم وقائم ہیں کہبی مقابلہ نہیں کرسکتے ۔ برسرآنا اور فتح بإنا تو کمہا۔

ابهی بهت سے راز میں جن کا بتہ ہمیں نہیں لگا۔ ہم ہی میں ہزاروں اس رارمیں جن کی کند کویورب کی طبی سختی اس اس بہت طبی سختی خات نہیں بنچی ۔ انسان کی قدر دسترات کا ابهی تک بنا جستہ بہن نہیں جاناگیا ۔ جو کم بہنج بران ادیا ہے فرایا ہے انہیں غلط بتا کے نئے اصول اُن کی جگہ تا ہم کرسے کا حصلہ ابہی تک ہم میں بیدا نہیں ہوا۔ اُستِ

علوم جدیدہ کے بڑے سے بڑے ماہراورایک ویٹی کے خیالات کی ایک حالت ہے ۔وشی ہی روزجزاکونہیں جانتا۔ اور آخرت کا قابل نہیں ہے۔ وونوں ایک ہی دائرہ میں جی اورمسس صورت سے دونوں رہا کہ ہی حکم عاید ہوسکتا ہے۔ مذہب نے اِن دونوکے خیالات میں ایک محاکمہ کیا ہے اوروہ ایک ایسا اصول تا ایم

و می ورمور مرجا بیده ۵ مرخوت وریدی ۱۰ سه ۱۰ مرباه ۱۳۰۰ میراید میرای سس، س ۲۰۰۰ سی بیسی بیسی بیسی بیسی بیسی بیس پر کا 'منات کے لب بہاب بعنی ادار دوسری میٹر ہی وہ سبے کدانسان کی آیندہ زندگی لازمی ہے جوں جول انسا وحثی کا خیال گویا پہلی میٹر حریقی اور دوسری میٹر ہی وہ سبے کدانسان کی آیندہ زندگی لازمی ہے جوں جول انسا سنے ترقی کی اُس سے خیالات شایستہ اور مہذب موسقے گئے ۔ اور اُسے گوارا نہوا کہ وہ انسان جبیلی نمر خیالمانی

سے ترقی کی اس سے حیالات شایستہ اور مہدب ہوسے سے -اور است نوارا مہوا دوہ اسان ہیں سرب علوہ کوارس آسانی سنے بربا دہونے و سے اور ہی ہمیشہ کے سلٹے کہ بجر شنل جو پاؤں کے اُسکا نامو نشان تک سمج قیاست کا وہ بیان جو قرآن مجید میں ہواہیے اور وہ ذکر جواجا دیٹے نبوی میں آیاہیے اُس سے صرف ایک

قیاست کا و مبیان چرقرآن مجید میں ہواہیے اور وہ ذکر جواحا دیٹ نبوی میں ایا ہیے اسسے صوف ایس ہی سفوم ہوتا ہے کہ لوگوں کو اُن کے اعمال کی سزادی حاسئے گی اور چر کجیہ اُنہوں سے کیا ہے خواہ مجلایا مجرا اس کا نتیجہ اُنہیں مجملکتنا پڑسے گا۔

0 یجبرا میں جسما پرسے 0 -اگر تعبوری ویر کے لئے ہم یھی تلیم کوئیں کہ یہ باتیں نامکن الوقاع ہیں تو پھر عالم کاوہ آنظام حواسکے سہار سے در رمی

چل رہا ہے کتنی جلدی در معمر بہم ہوجا بُرگا۔ ایسے خیالات بانحصوص ان بھی چندا فراد کے بیٹے سرا وار پر ہجوا بنی کئی یا دلتر مندی کے خون سے بچاا فعال کونے کی جرات نہیں کرنے مگر تصوری دیسے لیے تنام کر لوکسٹرق دسخر جا امالنا س کے بہی بہی خیالات ہوجائیں اُسوقت دنیا کی کیاحالت ہوا وریہ انتظام جو بظا سرتلوا رکے زور سے ہور ہاہے کیو کمر

سلامت رہے۔ اس سے ہم یہ تیجہ بھال سکتے ہیں کہ توانین قدرت یہی جاہتے ہیں کہ عام طور رائیسے ہی خیالات ہوں اور لوگ ضرور مدزا تحرث برایمان رکھیں تیوانین قدرت کا ایسا منشا ہونا خدا کا منشا ہے ۔جب خدا کامنشا ہے توجہ کھے

لوک ضرور مدرا خرت پرایمان رهیں عوامین قدرت کا ایسا متنامونا خدا کا سنا ہے جب خدا کا متناہ بھوج بھے۔ قرآن مجید بااورالهامی کی بول میں آخرت کیلیٹے ظامر کم اگیا ہے خدا کا کلام ہے جبکہ یہ تم ہے کتوانیونٹرت کی خلامدی ہمیشہ طاکت کی باحث ہوتی ہے۔ اسی لئے آخرت کے خیالات سے دست بردار مونا دنیا میں بلاک کا باعث

ہیں۔ ہوئے میں ہوئی ہے۔ ای سے ہورود ہونا زمیر مسلوم جدیدہ نے ایجاد نہیں کیا ہے ماہر کی سے ماہر سے۔ ہے۔ آئزت برایان نر مکھنے کا خیال کو موجود ہ زما زمیر مسلوم جدیدہ نے ایجاد نہیں کیا ہے ملکہ کئی شرار رس بہلے

مقرميد الفرقان تفسين

مصنف

میرزاچرت د ہوی

بابت مَاه رسع الادل معلقالهم قمت الانم معمولة كم يلور

ماموارى چارجزو

ومطنظام واقديل بطبغ يتبواجها سير

جمله هوق مزربعه رجشري محفوظ بين

بهت سے حکما سے پونان مثلاً حکیم زینواور حکیم ایپی کیو دس دینر کابهی ہی خیال بخاجنکا نام ونشار صفور ہتی

سے مٹ گیا ماورجنیں پزنگسفی یا قدام فلسفہ بڑے ہوائے والے طلبہ جانتے ہیں۔

بهرحال بحیثیت آیک سلمان مو انے نئیں بلکہ بحیثیت ایک سائمن داں اور علوم حدیدہ سے ماہر ہوئے کے ہما را پہنچال ہے کہ قیامت کے حدوث کا ہم الکاراس لیے نہیں کرسکتے کر ہمائے سٹے اُس کا بقین کرنا لازر کہ فوانین قدرت ہے۔ اور ہم قوانین قدرت سے المحراث کرسے والے کوانسان نہیں سجھتے۔ آگر جہدوہ انسان کی ہی شکل وصورت کیوں نہ رکھتا ہو۔

ا کے برگزیدہ مخلوق خداتیراایک ایک قول ہزار عکما کے جموعۂ اقوال سے برجابہ ترہے۔ تیری ایک ایک بات میں وہ وہ بار بکیاں بھری ہوئی ہیں گدان کے قریب عقل جس قدین جی جائے گئی وہ قور مہدتی جائیں گی۔ اس کے باشی قریشی نبی تیری حکمت کو وہی بہجان سے تاہے جس کا دل اور آنکھیں تجلیات ربانیہ سے سنقور ہیں۔ تیری ذات اقد سس واطم عالم کے لیئے رحمت ہے۔ اس کے انبیاء سابقین کے سیخے محمن تیری عاقلانہ ہا تیوں کا ظہور دن بدن ہوتا جاتا ہے۔ آج بلے دنیا تیرے نام کو بلند آوازی سے بہکارتی ہے ۔ تیرا اسلام اب بھی زدہ دقوا ناسیے اور اس میں خواطرخواہ نمو کی قوت موجود ہے۔ تیرا پاک دین سلوم جدیدہ کوجس کے ساتھ اب وہ دست وگریبان بور ہا ہے ایک ون فاش شکست دے گیا۔ تیرے دین کا جلال ابریک قائم رہے۔ آئین وہ دست وگریبان بور ہا ہے ایک ون فاش شکست دے گیا۔ تیرے دین کا جلال ابریک قائم رہے۔ آئین

پانجواں باہب

الهام اوروحي

الهام اوروحی کی بحث جقدر مُنیدا ورضروری ہے اُسی قدماہم اور پھیدہ ہے گریم اُسے ایک حداک بھا نے کی کوٹ شن مرکا میا ا کی کوٹ شرکریں گے ۔ اور اِس خاص سلد کو اپنی بساط کے موافق حل کریں گے ۔ شایدہم اپنی کوٹ شن مرکا میا ا ہوں اور اپنی تغییر کے ناظر کا کسی صدیک جلمینان کرسکیں۔

پہلے ہم الهام ریجیت کریے ہیں جس پواسسلام کے ایک ٹرے گروہ کا دارومدارہ سے -اکٹراولیا، المد کی تکایا ت بچوشنی جاتی بین میں میں میان ہواہے کدان کی ہدایات کا اکثر حصدا ورا رشا دات کا بڑا جزد الهام سے ملو ہوتا ہے۔عام طور پرلوگ بہ سمج<u>تے ہ</u>ں کہ بغیرو سیار فرشتہ جن_یر سبنیالی مرم کف نظر تا ^ائیر کسی خاص برگزیدہ بندہ کے دل میں ضاکی طرن سے پیدا ہوتی ہے اُسے الهام تکھتے ہیں۔وہ برگزید پینے ض اس الهام-ے بڑے کا مرایتا ہے جیبی ہوئی ہاتیں بعض اوقات بتاویتا ہے۔ اور لوگوں کے اُن سوالات کے جواب و بتاہے جواپنی کسی دنیا وی ما وینی صرورت کے لیئے کرتے ہیں۔اسی الهام سے اسلام میں اولیا ارکرام کی سلمانوں سے ب حدثو قيران اوبعض منقدتوات ربود كيُّ كانهول مع ابنے بركوسلام ميں أيا عجو برخص تجدليا- رسي الهام ن الرَّحِه ايك حدَّ ك بدت كِي كارنايال كيّ كُربعض صورتون مين اس كاا فرعوام جُها اسك يعيُّ ستِقال بن گیا۔ ایک موو ، برگزید ، گروه سے بن کی نسبت میخیال سپداسوسکتا سے کدانهیں الهام ہوتا ہوگا اس گروہ ^{نے} لون بین خرابی عتقا دات اسلام میں پیدانہیں کی۔ دوسراوہ گروہ ہے کہ جس سے اینے کوصاحب الهام مصن ونیاطلبی کے لیئے بنا یااور صداکی سزار امخلوق کے دلوں میں نئے وسو سے اور ضی قامیمرو سے اور اُنہیں لہیں کا ہی نہیں رکھااُن کی بعینہ بہی ٹل مولئ۔ نہ خداسی ملانہ وصالِصنع نہ اوسرکے رہے نہ اُ وہرکے رہے۔ اب يه دكيمناجا سيّع كدالهام جزكيات. يا بالفاظ وكرالهام كس كفت بين ويتعب ويحاجا باب كالهم كالفظ قرآن مجيد مين صرف ايك حكِه آيا سے جنائح يرضا تعالى فرانائے" فالھم ہا جنوس ها و تقويحا " اس كم ا تمام قرآن مجید میں الهام کا لفظ ہی نہیں آیا حضرت شاہ ولی مدصاحب محدث و ملوی سے الهام کا ترحب ا مْدَافْتِنْ كَياسِيٍّ- مُّرْحِصْرَتِ نَيَّاهُ رِفِيعِ الدين صاحبٍ فِي الهام كاترْمِيٌّ وْالْيُ لِيني اندافت كياسِيِّ- اورحضرت شاه عبدالقاد صاحب في إس كارحه مجددي كياسيم ورستينت بيب رجع حال المعني بيرب " الهندُ اور الهام كم معنى ورصل تكليف ورتكلاف كم يس يينا نيد قاموس مين ين عنى تكصيب الهد الهار تلمية و الحسنه ابتعلته بمرة البيني ايك مى دفعة بن أس نوكل كيا بهان تك تولغت كي تفيق مولي وسرو يحينا جاميك نعنيركېږين بهايهٔ امامغزالدين رازي كيالكيت بېي - امام صاحب توريفط قي مهل الهام كيسنى و دېك اس قولت

حضرت امام غزالى رح ك ابنى ب نظيركتاب اجاء العلام "ميل المام كى بابت الريغ مسل سيربحث كى بهجسكا خلاصة بم ولي مي درج كريك بي اما مصاحب فرمات بي وعلم ديبي نهيس اوردل مي كبي بي علي الخال میں آنائٹی طرح ہوناہے کہبی توہ ول میں اس صورت سے آتے ہیں گرما پینجبری میں کسی سے ول میں ڈالد ما یکھبی بطریق تعلمہ وہستدلال کے حاصل ہوئے ہیں ہیں جعلم کدنبے راکت اب ور دلیل کے حاصل سویے ہیں ^ا بنعیق العام^ی، لتے ہیں۔ اور وات رال سے حاصل ہوئے ہیں۔ اُنہیں اعتبالًا اور اُستجار بُولتے ہیں۔ بہر عمراول کی دو میں ہں ایب نو بیار نبدے کو بیخبر نہ و کا علمہ فذکور کہاں سے اور کس طرح حاصل ہوا اس کونر ٌالھامُ' او ہ'' نظافہ فی القلبُ' كيتيهن اس كم نحصوصيت اوليا اوراصفيا كحركيث ووميرب بركجن فرربيه سيره وعلم حاصل مهووه مندي كومعلومه جائے بعنی وہ فوشتہ جول میں ڈالتا ہے نظر آنباہے اُس کو قوحی کہتے ہیں اور یہ انبیا کے سے مخصوصی اوطلم جواستدلال وراكتساب سيهوتا موه علماك مضخصوص بواوراصل يدم كنفو وقلبيس ال امركى استعدا وفطى طورىرودىيت بوئىب كراسق علوم بوجائ مكروبى بانخ وببيس مكاادر ذكر موجياب آسے ما مغہر تی ہیں۔ تو گویا پر چیزی آئینہ قلب ا در اوج کے بیج میں مجاب ہوجاً تی ہیں۔ اوج معذر طُورہ ہے جس بر تام شدنی امدر قبامت تک کے منفوش میں اوج محفوظ سے حقائق علوم کا قلب برجابوه گربیونا جبیا ایک آمیند کا مکس دوسرے آئینہ محافری میں معلوم ہوتا ہے اور جس طرح کردونوں آئینوں کے ورمیان کا حجاب کہی تا تھے سے سركا ديثة بن اوكبي مواس سرك حالاً ہے اس طرح كبي لنسم الطا ف يزوا ني علتي ہے اور قلب كي أنكورك سائنے سے دور کر جانا ہے توبعض چنر**ں ج** لو**ج معفوظ میں مسطور ہیں نظر**ائے لگتی ہیں اور بیا امر ہی تو فواب میں ہو اے کو آس سے ستقبل کا حال معادم ہوجا ناہے اور بالکل بھاب کا سرتفع ہونا سرت بربرون به كيونحسوت كي معبس الحناف الم حاصل وجاً اس اوركبي سداري برواب كرجاب ك المعتبي پردهٔ عنیب سے علوم کی عبب وغرب بانس دل رہنشف ہوجانی ہیں گریہ انحثاث بعض لوقات ب در ہائی۔ ' حة كالرَّال مِهامي اوراس كاوامِّي مونا نهايت قليل مي كرَّالها من اور اكتساب مين زوَّ نفس طوين في

الهام برو في جوكوني القاصول كوج مير النبيان كيئه بين جان ليكاوه عالمول كي دعوت كرسنة كي تمام ما يوس كو

جارسے شا مصاحب سے ایک اور عجیب وغریب الهام اپنامخری فرایا ہے اور و میسے "بسم درداوند كداين تقربيا بووم مرسال كداين فقيرالسنه شنة داردبيك لسان والى المدبن عبدالرحم بهت وبدكم يسك الساب

وبديكيك نامى وبدككر حصم وبديكر سيجوم ولمسان آخرست وباعتباران انهم حجرم ومهم تعرم مهوس مه فيل و

غم يتعليم اسام آوم رامن بودم انجه برينج طوفان شددسبب نصرت او شدمن بودم والمخيه برابرا بهم گلز من بودم - توریت موسیٰ من لودم - احیا رعبینی را من بودم - قرآن مصطفی من بودم - و محد مدرب العلمین

ایک اور مقام پرحضرت شاه صاحب ارشاد فر ملتے ہیں "میں سے معے کی طرف اور باریتعالیٰ کے ہتئے ہی كى طرف جوفىيے پردوں سے ہى اُدہرے توجہ كى تَحِيّ اُسكے صنورسے عجيب خطاب كيا كيا مجھے كها كيا النان کو وجب ہے کر صفور میں اسس کی توجہ اور ستشراق لوگوں کی توجہ اور ستشراق کے ماند سو ہیں مجما

كه يدانثاره اجنه كي حقيقت كي طرف ہے _نقط _ اِس تمام تجٹ اورعلما رکے اقوال سے میڈا بت نہیں ہوتا کہ الهام کیا جیزے اور آیا وہ خاص سلمانوں ہی ہے

تعلق رکھتا ہے یاغیر سلام کو بہی ہوسکتا ہے۔ ہم اس ربحت کرناچا ہے ہیں اور ہسٹنکل مسایہ کو ایک حاریک سُلجها النك كوسُسْتُ رَسْكَ بِين عندالهمين توفيق وسا اورمهما بينه كاممين كامياب مون -

الهام کی تعربیت توہی ہے کوالیا خیال ول میں گزُرے حبکا اس سے پیملے کہی سان و گمان بھی مہواس کاظ سے توہم کہ سکتے ہیں کردنیا میں کو دی انسان خواہ و کہی ہٰ بہب وملت کا ہوا بیبا نہیں ہے جس کے دل رہے ہے

ایسے خیالات نگزرتے ہوں جن کا اُسے بیلے وہم و گمان بنی نہوا ورائس کے خیالات یا الهام بهیندائس سے وست وگریبان موستے زرمیں۔انسان کی حالت ریوز کرسفسے یہ بات تا بت موق ہے کہ اسکی قوتِ متحیّلہ

مروقت أس كے اسكے منط تنظ اور اعجوب عالم بنا كے كورى كودى بى ليكن يا عجوبُ عالم خاص أس كے مذات سے

بهت كجيقلق ركطت بين منثلًا ايك مصوّر كوسم شانصور جي كتعلق الهام موكا اورامك بادشاه كالهامميث امورسلطنت اورملک گیری سے تعلق رکھے گا اسی طبح ایک صوفی کا الدام ربانی مراج کے ترقی اور تنزل برپووت

ہے۔واغ یاضمیرانسانی انسان کی بہنائی اسی برستد برکرے گاجبروہ جل رہاہے۔ ایک خستہ جگر عاشق کے مجرح قلب پرجوالهام موکا اُسکایی مفهوم پدا مو گاکه اُس کامعنوق فلال ومت ایسکه اُس سے مل جائے گا۔اسسے

اتنا تومعلوم موتاب كوالهام خواه صوفى كالهمام مويام صوركايا باوشاه كاياخت حكرمات كاو وسيتر تحضر كمطلب كانهيس موتا - يصرورب كبط الهام موامواك لتكين موجات يا بالفاظ ديكر مس قلب مطمئنه عال بوعة كسى اليبي بات كاول مِن بهدامو ناهم كي طرف كبي وبن نركبا تقام يحكم ركهمّا سنه كرايك بوشيده اور إزوا ما ندوت

ك وجسه أسه وكري سول ين بينال أس ك ليا ايك كافي سراية اساين درات كالهدارويات

بڑمہی ہے ۔اگراپ کسی گوشہ میں بیٹی جائے اور مجا بہت وزما یا کرتے تو اسلام کاکوئی نام ہی ندجانتا اور آج ایک پیشانی ہی ایسی نبلتی جضدا سے واحد کے حضو رجھکتی دکھائی دہتی ۔صرف یہ دیکھنا چا ہیٹے کہ ہماری ہیدائی کی نات کما ہے ۔اور کیا ہم دنیا میں اس لیئے بیدا ہوئے ہیں کہ حرف اپنی ذات کے لیئے بہت بجد سامان کر لیں طاق بط میں جاملیں اور اپنے خالق کے برحق دین کی تمام مجم کھیے خدمت ندکریں اُس کی مخلوق سے اس طرح بھاگیں جیسے کوئی بُری چزسے بھاگتاہے۔ اور ذرا بھی اُسکی مدور کریں۔

لوكيا فايده وشف سكتا ہے-كس صوفى كے الهام سے جب وه الم سعلے ميں جا ملا سلام كى اڑك حالت ميرم دكى ہے ؟ اندىس بباد موكيا سبغداد مرد لاكوخال كى الواست خون بن تفاكيا - مندوستان التقد سنة كل كيا مكركو تى صوفى ايبانهوا بو كيريمى مدكر سك صوفي اورآن كالهام حرث أسيقة تغظيم كالين ب جيسه ايك دولتمندكي دنيامين خوا مخواه تنظيم كى جاتى سبع -اگر حتيظ يم كرين والول كو دَرَحتيقت ٱسْ سنع كو تُى بعي فايده نهيس موتا -اب یہ بات که غداوند متالی اینے خاص بندوں سے باتیں کرتا ہے نهایت سے حدام تعالی کی لینے بنده سے باتمیں کرنائیعنی رکھتا ہے کہ اُس کے عام وہ کام جن میں صلاح وفلاح دین وو نیامضمرہے را براس کے خیالات کے مطابق بیے دریے متی بخش نابت موتے رہیں ایسے لوگوں کی خودروج القدس مدوکر تی ہے ۔اورای حالت ميں جوخيالات أس مے ضمير ميں بيدا ہوت ہيں وؤھن بتائيد روح القدس بيدا ہوت ہيں-اور جو نکه روح القدس كى تائيد خداكى طرف سے موقى ہے اسلائے أن خيالات كوخداكى طوف سي سجر لدينا فلطى نهيس سے تع ہی ہم اُن کی عجیب وغریب حالتوں سے انکار نہیں کرتے جس کا بیان بانتفسیل ہیں نرگ صوفیوں کی آبان میں ملاہ ہے اورجن کامخصر اشارہ حضرت امام غزابی رہ اور حضرت شاہ ولی امدرصا حب محدّث دملوی کے کیا ہے۔ أحزالذكر فأصل منے جو بد ككھا ہے كوميں سب كمچية كتھا ميں ہى قرآن تھا ا در ميں ہى تورت تھا وغيرہ وغيرہ يہ باتميں كو بنا ہرنا مکن الوقوع ہوں گی مگرغوکرے سے بدیملوم ہوجائے گاکرول میں الیی باتوں کا ظہور ہونا ملوے فیص کی دبیل ہے اور روس اُن الفاظ پر بہی تعیب نیکر ناجا ہیئے۔ انسان کی ملی حقیقت سے کہ فطرت سے اُس میں کیا کیا ہو پوشیده کیئے ہیں منوز کوئی وقف نہیں ہواہے نعلوم قدیرسے اس کا بتہ لگ سکا نماوم حدیدہ فےاُن جوہوں کے بتہ لگانے میں کاسابی حال کی مکن ہے کوصد الربس گزدے کے معدفنا بدأن بھیے جوہودیک کوئی ہینچے سکے ۔فی انحال سم سناسب سمجھتے ہیں کہوجوہ فلسعنہ کے پہلوریانسان کی بابت کیم یہ بھی کریں جس سے بداندان موجائ كاكرصوفيا فعائبات قلبى عميان كياب أسسس وره بعريسى سالغنهي كياعقل جان سكتى ہے كدوه بيان مصن محدووا ورمعيت الفاظ كے داہر و سينهين كل كتے -اورالفاظ كى يكيفيت مے كركت م كوئى معمولى حالت صغيرى بهى نهيس بيان كرسكت - مير مكيونكر بزرگان دين صوفيا سے كرام كى اس گونگون قلبی حالت کوسجد کے بیں جوانہوں سے بیان کی ہے۔ بمرحال مہارے دیل سے بیان سے جوہم انسان کی بزركى كاكرس محمايك حدتك أن مجيث غريب اقوال اوعجا نبات فلبي كرجوط سراطور يرقا بل صنحك يتجهي حاسقه مي تصدیق ہوتا ہے گئی اور سجہ میں آجائے گاکراً نسان کی بزرگی خیال سے بھی بلبند ہے اوراس کی کسی ایسی صفت پُر جوابنی سجه میں نه آسائے خندہ زنی کرنی ناجایزاورخلا^{ن عق}ل سے -

، اسان کا ننات کے سر پھڑا ہوا ہے۔ ہم اُس جمیب جلال اور بندگی کا جواس کی ذات میں ضائے بعث کی طوف سے دویوت کی بیات کی طب اللہ ایک فالے میں خالت کی طب اللہ این کی طب اللہ ایک کی سے ایک فالے دونت کی شاداب کرستے ہیں۔ ہم انداب میں اُس کے المدونی جوہروں کا شمہ برابر ہی علم نہیں ہے بیٹرانہم سے کلائے دونت کی شاداب

تناخیں ۔ سبرسیتے اور کھور سے سے مصلے ہوئے ہوٹوں کو دکھے کے تعریف کردی گراس بیج کی اہمیت ہوائے بیم قاصر ہیں جرب سے یہ درخت بنا۔ جب ہم اُن فطری قوتوں کاخیال کرتے ہیں جوانسان کی ذات میں ووبت ہوئی ہیں اورجس کی ساخت صرف ایک قطرہ سے سوئی ہے جو بظاہرایک بے وقعت چیز ہے قداور ہی ہا رہج بی بڑہتا ہے اور ہیں بڑی ویر تک ایک سکتہ ہوجا تاہے ۔ انسان بغیر کسی سقا بلہ کے فطرت کا ایک اعلیٰ ترین جھتہ ہوئی اُس کے مرتبہ کی بزرگی اُسکے مطابق سنو زنہ میں بچائی گئی ہے ۔ اور ہیں اُس کی حقیقی تعریف کرنے نے الفاظ نہ میں ملقے ۔ ونبا میں اسی جو کی زیادہ قدر قبیت ہوتی ہے ۔ جس کی ساخت میں اعلیٰ دھبہ کی صفّاعی کا نجے ہیں تو الفاظ نہ میں مطاوہ ذریئیر کے وقت کا گرا نا پھٹے ہوتی ہے ۔ جس کی ساخت میں اعلیٰ دھبہ کی صفّاعی کا نجے ہیں تو ہیں اسی بھڑ رہے اور جس میں مطاوہ ذریئیر کے وقت کا گرا نا پھٹے ہوت ہو ۔ اسی مہاہ سے جب ہم انسان کو وکھتے ہیں تو سے انسان کو ایک کوں سے انسان کو انسان کو انسان کو وکھتے ہیں تو سے انسان کو ایک کوں سے انسان کہ آئیست کی تدبیر کی جارہی ہے ۔ ان لا کھوں برس کی تعاہم اور بنا سے نساؤ رہنے بعد آج ہم انسان کے آئیست کی تدبیر کی جارہ ہی ہے ۔ اس کا مرتبہ برس کی تعاہم اور بنا سے نساؤ رہنے بوجہ میں موجودہ حالت انسان لیک بڑی تعریف کی سے جہ مے ہے بورے سے بورے میں ہو جو ہم سے بورے میں ہو ہو جو میں موجودہ حالت انسان لیک بڑی تعریف کی سے جو ہم سے بورے میں ہو ہو ہو اسی انسان کی بڑی تعریف کی سے جو ہم سے بورے میں ہو ہو۔ اسی ہو کتی ۔ انسان کی بڑی تعریف کی سے جو ہم سے بورے میں ہوجودہ حالت انسان لیک بڑی تعریف کی سے جو ہم سے بورے میں ہوجودہ حالت انسان لیک بڑی تعریف کی سے جو ہم سے بورے میں ہوجودہ حالت انسان لیک بڑی تعریف کی سے جو ہم سے بورے میں ہوجودہ حالت انسان لیک بڑی تعریف کی سے جو ہم سے بورے میں ہوجودہ حالت انسان لیک بڑی تعریف کی سے جو ہم سے بورے میں ہوجودہ حالت انسان لیک بڑی تعریف کی سے دورے میں ہوجودہ حالت انسان لیک بڑی تعریف کی سے دورے میں ہوجودہ حالت انسان لیک بڑی تعریف کی سے دورے میں ہورے دوالت انسان لیک بڑی تعریف کی سے دورے میں ہوجودہ حالت انسان کی ہوئی ہوئی کی سے دورے کی سے دورے کی سے دورے کی سے دورے کی میں ہورے دورے کی سے دورے کی میں کی میں کی سے دورے کی کی میں کی میں کی کی کی میں کی کر کی کی کی کر دورے کی کی کی کر کی کی کر کی کی کی کر

ہم اپنے خیالات کے ناتھ بالکیں دیں اورائنہیں بے انتہا دوڑنے دیں اور پھرلاانتہا تصور کی نگمیل کریس ائس وقت سے اس کے ہمیں کیے نہ معلوم ہو گاکہ ہم اُس وقت ہے انتہا غرت ہے انتہا غطمت اور بے انتہا جال انسان کا دیکھیں گے اور فطرت کی ہم مرکز قوتس ہمیں ایک جگہ جم نظرائیں گی -

جب سم انسان کے علومرشب کا تصور کرتے ہیں اور اس کی عجیب وغریب فوت کو ملاحظہ کرتے ہیں جن سے علوم و فنون ا وراخلا قیمتند نی قوانین سپدا بهویے بس اورجب اُس جر برکاخیال کرہتے ہیں جس سے اُس مے فطرت کی بہت ب حصل کرسنے کا ذریعہ بنالی میں اوجس باعث سے وہ دوسری مخلوق کا آ قا اورس مہوتا ہے توسمیں ظاہیر مہوتاہے کراننی غیرمحدود قونوں اورصفات کا مالک صرواہینے عالی مرتبہ کاعلم رکھتا ہے اوراس صورت سے اسے بالکل آزاد اور فیرستیدزندگی مبرکرنی جاہیئے۔صد فاقتم سے اعجوبر جاہور جوروزمرہ آئی وات سے حاوث ہوتے ہیں اورجن کا نام مختلف محاورے اوسط الح میں سنے سنے الفا ظ سے تعبیر کمیا جا تاہے تعب سے نہیں دیکھے جا سکتے بلکدا نہیں ہم معمدلی سمجتے ہیں اوراس سمجینے کی یہ وجہ ہے کرانسان کی زات ان الاستوں او خرق عادات سے ہی زیادہ ارفع ہے ۔ گمرانسوس صدافسوس موجودہ خیالات کی روسے یا مجوبہ ہامیر افوق الفطرت كوريره مين مقيد كيجانيس اورأنهين المكن الوقع سجمدك أن برمننحك أزاياحا لب إنسا میں قدرتی طور پرخود داری اورآزادی کا ایک مادہ پیدا ہوا ہے اوراسی کو آجکل ایس حت عیب خیال کیاجا تا ' ہماری تا مرکونسٹیں اورہاری کل سی ہائے حلیلہ اخیر کیا جا متی میں ؟ صرف یہ کہمیں وہ لبند مرتبہ حامل ہوکہ ہم کال آزادین جائیں۔ گرسم انہیں ولت کے بہت، میں تعین کے ایک حکمہ رکھنا جا ہتے ہیں او سرح اپنے میں کہ جات کہ جائے خیالات کی رسائ ہے اسسے آگے انسان کا طبر سنا خلاف فطرت ہے۔ عی مقربہ ہے کہ انسان سے خواہ کی ہی نہورکیوں ہوتعجب سے نہیں دکھینا چاہیئے ہاں یہ صرور طیال پوسکتا ؞اس عجیب کرشمه سیم چهیں دکھایاگیا سے مخلوق کااس میں کیافا بدہ سبے ۔الهام کی منبت ہما را ندمب سیم بهرانسان مح ول میں خواہ وہ ہندہ وبایسلمان عیسائی ہویا یہود یا تش ریست ہویا بودھ الهام پدا ہوتا اوران ابهاموں میں اُن سے نتاع کی وجہ سے فق ہے - الهام در حقیقت ایک خیال کا نام ہے جس کا انسانی بمیں بیدا ہونا لازمد قوانین قدرت ہے جس طرح ایک مصورا وربدتر سلطنت کے الهام میں فرق مرد كاربط ایک فاسق اورزا برسے الهام میں فرق ہوگا۔ ہلے شاہ ولی امدصا حبّے جوتوریت وقران کن گئے ہیں اسکے عنی میں ؟ صرف میں ہیں کہ آپ کانخیل روحانیات کی دنیا میں اپنی شتا باند ووڑد کھانا ہا اور آپ یہ ہو یکئے تھے ہے وہ میں ہی ہوں اورا یک المرح سے بیخیال ہی حضرت شاہ صاحب کاصعیح تماکیو نکر تعلقات انسانی الى مين مينجي موسي مين كواكراً نهي كامل طور يرجد لياجا مي والنان لين كوكس سع تبداندي ما ع شأوصاحب فورمندومستان وعرب ان كهرب تعلقات بركافي نظر الاعتى اوروه جانت مق لى حتيقت كيا شفسه اسى وجهسه أب مركز شة جزك كي خودموز و سهوك مبي- يه الناني خيالات م

جن کی کوئی صدہ پایان بنہیں - سرانسان خواہ وہ کسی درجہ اور مرتبہ کا موسر لمحہ بزاروں خیال کرتا ہے مگر اپنے خیالات کا تا رجڑھا ؤو کسی سے آگے اظہا رنہیں کر تا کہ یؤنکہ لوگ اسے دیوا نہ سجھنے لگیں منڈا اگر صفرت شاہ صاحب اکس زملے میں موسے جب بیچارے بیگناہ منصور پر آفت ہر باببوئی متی تو بینک آپ بہی نہ بجھے اور بلاسلیطینت کی طرف سے آپ پر بہی عقوبت تو طری جائی ۔ یہ ساری سمجہ کا فصور ہے ۔ انسان سے ملی حذبات اور خیالات پر کبھی ردو قدح نہیں ہم سیکتی ۔ اگرا مکی خص کہ رہا ہے کہ میں خدا ہوں تو ہم دریا فٹ کرتے ہیں کہ اسٹے کسی کو کی اور تیت بہنچائی مُفت میں اس کے درہے مہوجانا اور اس کی جان سکے پیچے ٹیجانا رم اور انصاف دونوں سے بعید ہے ۔

اگرایک شخص کا قول دو سرسے شخص سے خیال میں نہ آسے ٹواُن لوگوں کو جواُس کی تا ٹینیس کرتے ہمُزا مجاز نہیں سبے کہ اُسے حقارت کی نظر سے دبھیں اوراُسے نا دان یا بے دین بجہیں کون جانتا ہے کہ کِس کی رائے خلطی پرسے اورکون اندازہ کرسکتا ہے کہ ستےاکون سے ۔

سم نے جو کو الدام کی سبت لکھا ہے اس سے ایک خوا فرار شخص سم بسکتا ہے کہ ہاکہ ہندلال
یادہ قد یا تھین کہاں تک کھیک ہے اور ہم نے اسے کبھا نے بیں کہاں تک کوٹ ش کی ہے۔ اسپر شک اسے لہم اس کی میں کہ ہم اس کی میں کہاں تک کوٹ ش کی ہے۔ اسپر شک اسے کہ ہما کہ اسے کہ ہما اس کی ہم ان وگوں کی سخت حقارت کرتے ہیں جو اپنے الدام کی وجہ سے دو سروں پر جکو مست کرنا جا ہم ہیں۔ اور ان کو کوں کی اونوسناک حالت سے ہمیں ہم دروی ہے جو ان کے الدام ہے جال میں کھینس کے اپنا وین وو نیا کھو بیٹھتے ہیں۔ اگر فرض کر و کہ ایک شخص کو الدام موتا ہے تو ہم ہم کیا اور ہما را اس میں کبا فرایک تعلق میں بہنچ گیا ہے تو اس سے ہما رسی بخات کی امید کہا ہے تو ہم الدام ہو اور جا بال کو سی میں اپنی شور سے اور جا بال کو گوں میں اپنی خطرت بڑرجا ہے لئے دکھا یا جا تا ہے تو ہم ایسے الدام کی بالاکل قدر البیا الدام سے دو میں الدام کو ایک مکرسے زیادہ نہیں جا سنے ۔

ہیں الہام کی بابت جو تجو مکھنا تھادہ ہم کھے چکے اور جو تجو ہم ان بال تھا دوہم ظاہر کر چکے صرف اتنا بیان کر نااور باقی رہ گئی ہے کہ بیود ہوں اور عیسائیوں میں سب سے زیادہ الہام کا جرچا ہوا ہے اور ان ہی کی دکھا دیکھی صوفیوں نے بھی الہام کو اسنے ہاں والے مائیوں میں سب سے زیادہ الہام کا جرچا ہم الدیملیہ وسلم کے زمان محمود دستعود میں کسی صحابی کو الہام نہیں ہموا کوئی مُستبر شہادت البی نہیں ملی کہی صحابی نے ضور الور رسول خدا کے حصفور المام نہیں ہموا کوئی مُستبر شہادت البی نہیں ملی کہی صحابی نے صور الور المام کھی جا الہام کی بابت کجہ عرض کیا ہو۔ نہا زصاف کے اشدین کے زمانہ میں کوئی صل الہام کھا ۔ ہاں البی تو بہت سی روا تی ہیں ہوئے کہ جب جنگ قاد سیہ ہو رہی تھی اور ایک مقام بربہادر صرار کوخطر ناک سز نمیت ہوئی تھی توصفر سے گئی است وار عیل میں روا نہ کی ہے وہ وا قد تا ایک عالم میں یا دکار رہے گا بسیاور تن دہی سے آپ نے فوج جمع کر کے میدان جنگ میں روا نہ کی ہے وہ وا قد تا ایک عالم میں یا دکار رہے گا

اسی انتامیں جب آپ نوجیں بہتے سبے سے نماز بہنے سبو بنوی میں گئے دیکھا کدا یک سوٹا تازہ عرب ایک کونہ
یس مجتما ہوا ہے اوراپنے عجا برہ میں ستغرق ہے آپ نے اُسے آوازوی وہ نربولا بھرآپ سے زورسے المکال اواس کی آنکھیں گئے دیکھا کی میں ستخراب ویا کمیں یا دخدا میں اور اس کی آنکھیں گئے کئی ورّسے رسید کرنے فرایا کو بیٹرے بھائی توسیحی سیدان کا رزار میں وہنمان سلام کا مقالم ان مقالہ اور سے بن اور سام کا مقالم کا مقالم کے سے اپنی جان و سے برتیار میں اور توجها ہے میں غربی میں اور جو جا ہے میں غربی میں اور جو ایک میں ہو۔
ہزایہ کا مرکم کا مرکم ہے اور سام یا مسلمانوں کو اس سے کیا فایدہ ہے آنکھ کموار بکر اور میدان جنگ میں ہو۔
جا برکم اسلام کے سیحے شیدائیوں میں ہو۔

وي

اصل میں وی و **جریسے** جس سے ضداک مرضی نامعلوم با بوس میں گھل جاتی ہے۔ اور یہ بات *کئی طرح پر* ہوتی ہے[۔] اول یرکه خداسے اسکا بینام سناجائے۔

> ووسرے - یا که خدا کافرشته اپنی صورت میں آسے اور پیغام بہنچاہے -میسے - ی*ی کرخدا کا فرشتہ آومی کی صورت میں آ سے اور پیغ*ام مینجائے ۔ چەتقى - يەكەصرى بزرىيدة دازك بغيرسى مشابدے كى بېغام الى پېنىچ -

مانخوي يكه خدا كي طرف سے دل ميں خدا كا ببغيام و الاجامے -

<u> خصطے ۔ یک خواب میں بااو طرح پر بذریعہ کشف کے پیغام اتبی معلوم ہو۔</u> وحیکی مہلی جارفتموں کوجب انسا کے سواا ورلوگوں بڑا تر۔ ا درغیرا نبیا کی دحی گوختلف ناموں سے نامز و کیا ہے ۔ اگر حیالہائے کرام کا فیل نحیۃ جینی کے قابل نہیں ہے نیکن میں اُن سے اتفاق نہیں کرتا اور نہیں اس امر کا قابل ہوں کہ غیز نہی ربہی دھی نازل ہو کتی ہے۔ وعی ورحقیت وہ بینام ہے جوخدا کی طرف سے ول میں ڈالاجائے اوراس بینا میں اوامرونوا ہی کے احکام ضمر سول می که برغلطی نهواور نه وه ایسا بینام هوجس میں جیند روز کے بعد تعیز وستبدیل کی ضروب و فی اُسْ کے مُعَالِ میں اُن لنا اُکا لفظ قرآن مبید کے بیے فرایا ہے۔اُس سے کتی امتیاز نبی اور غیر نبی کی وجی میں ہوگیا۔ ایک تو یہ امرکہ ہم سے اُسے وجی کی کدیے کو وریہ ند کرا ملایک یہ بات کہ ہم سفے قرآن نازل لیاجس کی شاں عام دنیا نہیں بناسکتی یہم پہلے قرآن مجید کے اُن مقامات کونقل کرتے ہیں جن میں وی فیرنوی پرآئی ہے بہرہم بنائیں گے کاس لفظ وی سے کیا مُراد ہے ۔آدمی تو آدمی ننہ دکی کمہیوں کے باس وی کے آگے كانبوت ملتاسيًّ چنانچەفراتاسے' واوپى مىك اكى الغىل'' يىرآسانو*ل كووى بىيچىگئىسے*'' واوچى فى كل وا اباس سے ایک عاقل شخض کیا سم رسکتا ہے کو خداے تعالی فرماتاہے کہ م ف شرکی کمہوں کے پاس وجي بيجي كريم اپنے چھتے پهاڑوں میں بناؤیا ہم نے آسانوں میں وی بیجی بطاہران منی کود کھیسے ایک وقف

شخص احبل رٹیسے گاکھب خدانسان نوانسان جانورو را اوردی اوسے کمپیوں کے پاس وی بہیجا ہے تو پنیر اورنبی کی اس میں حضوصیت ہی کیارہی اور ہم کس صورت سے صرف اس وی کی وصیدے ایک کوتام دینا کی حمیقہ

اور ہدایت مانیں اور دوسے کو معمولی خیال کریں۔ بیے خیال کا آنام کن ہے مگرو میل بربات نہیں سکے وہی کے

اب وہ آیتیں تھل کی جائی ہیں جن میں مقدس لوگوں پر دمی آنے کا نٹوت ملتا ہے ہوری آیتیں فقل کرنے سے بعد ہم اُسپر بحبث کریں گئے۔

سو*رة القصص آتیت ۵ "و*ا وحیناً الی امرموایی ان ادضعیه فاذاحفت علیه فالقیه فی الیسود کانخا فی ولایخد بی افادا دوه الیات ونجعلی «من المسوسلین *"دینی اور پیم سے وحی بیبی موٹی کی ل* کوکدائسے دووہ بلاہرجب حجّے وُرسواس کا ڈال د*سے اس کودریا میں اور نیخط ہ کراور نیخم کھا سیم تیری* طوئ اُسے پہرہنچا دینے گھ اوراً سے رسولوں میں سے کریئے ۔

حضرت موسی کی والدہ نبی نتھیں گراس آئیت سے ان پرومی آنا تابت ہوتا ہے۔ بیرسو رہ کہف میں فرماتا ہے۔ میرسو رہ کہف میں فرماتا ہے۔ میرسور کہ کسف آئیت محمد تلفائل االفرنین اماان تعدن بوا مقان تنفن فیصوحسنا۔ اے دوالقرنین یالوگوں کو تکلیف وسے یا اُن میں خوبی رکھ۔

پھرسورہ مربم میں فرماتاہے۔

راور)اس بیطراتیا ہوں) کیتمیں (ایک) پاک طبینت اٹرکا دوں۔ و بولیں سیرے ہاں کیسے اٹرکا ہوسکتاہے حالا کد مجھے کسی مر دینے جُولاک نہیں اور نرکبہی میں مدبھ ررہی (روح القدسنے) کہا (جیسا میں کہتا ہوں) ایسا ہی (ہوگا) وہ ہم رِآسان ہے اور ہم اسے اپنی قدرت کی لوگوں میں ایک نشانی نبانا جا ہتے ہیں۔ یہ بات ہمائے ہاں سے فیصلہ یا جگی ہے۔

بجرسورة آل و ان میں فرما تاہے - سورة آل و ان آئیت دم اُن ذ قالت الملئد کة یلس بیران الله ببینی کا بکلسه و ان میں فرما تاہے - سورة آل و ان مربع وجیھا فی الله نیا والا مخترة ومن المعتربین مین بینی بینی میں فرشتوں نے کہا اسے مربر اللہ تجھا ہے ایک کلمہ کی بشارت دیتا ہے جس کا نام سیعیلی بیٹیا مربر کا ہے دنیا اور آخرت میں صاحب وجا بہت اور مقربوں میں سے ۔

بچرسورة المائده آتیت ۱۲ میں فرمانا ہے" وا ذاوحیت الی انحیا ریبن ان امنوابی ومرسولی قالوا امنا واشھ باننا مسلمون "بینی اورجب میں فے حاریب کیاس دی پیجی که مجیر ورمیرے رسول پرقین لائم بر بے ہم بقین لائے اور توگواہ رہ بم سلمان ہیں ۔

اب صرف یه د کیمناہے که نمکوره آتیوں میں جووحی کا لفظ آیا ہے اس کے کیامعنی ہیں او بہم اخیر نفظ دعی کا ایک خاص مفہوم کیونکر سمجمیں اورائس کی نسبت ہا را کیاعقیدہ ہو

بہلی آیت میں خائے تعالی سے صنعت موسی علیہ السلام کی اسے خطا ب کیا ہے کو آسیعنی موسے کو دریا میں آیت میں خائے کا اسے سول بنائیں گے۔ ایسی نازک حالت جو صنب مرسی کی ماں کی ہی اُس میں طرح طرح کے خیال آسنے لازمی میں انہیں اورایسی دو احالت اورایشے بچہ کی ہلاکت کے خیال نے صرواس طرف بہنائی کی ہوگی کہ دہ خداسے دعا ما مگیں اورایسی دعاکا ہو کچیا اثران کے دل بربیدا ہوگا وہ سوائے اسکے نہیں مکتا کہ خداسے نعالی ہوئے و درمیرے بچہ کو ایسی نازک حالت میں بچاسکتا ہے۔ بی خیال درصة تقت ایک القامے جہیں نے کہ بندوں کے دل میں آیا کرتاہے۔ ابنی تمام عقلمند بویں اور بہوشیا ریوں بر بھروسہ نکرسکے ہرقت جہیں تا موسی نے اللہ میں ایک القام

ا پیٹی کا کاموں کی باگ خارکے کا تقدیں ویٹے کے بیعنی ہیں کے اسمان اپنے خان کو قادیُمطلق فقتور کرتا ہے اورجا نتا ہے کہ تمام اختیا بات جزو وگل کے اس کو ہیں اسی خیال سے بیکا یک تکین ہوتی ہے اور جوالتی بین کو خارہ ندتعالی وی یا القا بالہام سے تبریر تا ہے۔ اس میں ہی اس کا جال اور لا زوال قدرت کا نقشہ کھیتا ہے۔ ہے۔ اور یہی منتائے بارسی نتائی ہے کہ وہ ہر بہلوسے اپنی خلمت اورا پنی قدرت کا انہا کر اسے تاکہ النان ظاہری طاقتوں برکسی فتم کا اعتما دیکرے اور ناسمجہ لوگوں کی طبع خدا کی می خلوق کو ابنا اسمود نہ بنا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ وی اور القا اور الہام میں کچھ بی فرق نہیں ہے۔ گر کماں ان کے ملی صفور مربی اور اسی بنا پر ہم کہ سکتے ہیں کہ جائے نبی مصوم و برجی کا ہر تبہوہ اسلا ہے کہی کومیت نہیں ہوا۔ حضرت عربی اور اسی بنا پر ہم کہ ہا تا اور بنا دا ورہا دارہ اور بنا داورہ اسے بارس دوح القدس کا آٹا اور لبنا دارہ و بنا مارہ و سال کی ساد سے اور عام فہم الفاظ میا لگل بیاس روح القدس کا آٹا اور لبنا داورہ کے کم اور برہی صاد تی آسکتا ہے جوا کہ جو دئے سے صور بکا مالک بیاس میں کہا در شاہ کو دونوں ہی ہیں گر بہا موادر اس کھال برجی کے موادر اس کی ساد سے وا یک جو دونوں ہی ہیں گر ہواور اس کھال بربی اس کا طلاق ہوسکتا ہی جس کی علداری بہت و سیع ہو۔ بادشاہ قود دنوں ہی ہیں گر میں تو سیع ہو۔ بادشاہ قود دنوں ہی ہیں گر مرتب ہیں زمین آسمان کا فرق ہے۔

ایک سلطاع بخسب بروقت این ایک مصاحب بات چیت اور شور سیس سرگرم ریبتا سے او کہی ایمابی موقع ہوتا ہے کہ وہ ایک عام ب اس بسی بات کرلیتا ہے - بمکلام ہوسنے کی توایک ہی حالت ہوئی کمر کلام کلام میں فرق ہے - اس طرح اس وی میں فرق ہے جوغیر بنی کو بہی جاتی سے اور اس می میں فرق ہے جونی کو بہجی جاتی ہے اگر صیلفظ وی کا اطلاق دونوں پر ہوتا ہے ۔

وی جن کے معنی ہم نے فطرت کے لکھے ہیں ایک الیہ چنرہے جس کا ظہور سر کھے دنیا بکہ تمام کا گنات ہیں ہوتارہ تا ہے۔ ہوتارہ تاہیے یہ بیٹنا ہم یہ کمد سکتے ہیں کہ ابر کو وی ہوتی ہے کہ تو برس اور وہ برس جاتا ہے۔ ورخت کو وی کہ تو ج کہ توچل اور وہ چلنے لگتی ہے۔ پانی کو وی بہی جات ہے کہ تو برے دریا میں جا مل اور وہ جا ملتا ہے۔ درخت کو وی کہ تو بھی وی سے کہ خدا و ند تعالی نے تمام کا گنات بھی تو بھی ہے کہ توسیو و دسے اور وہ میں مورج فطرت ہو سکتا ہے اس طرح وی اسی طرح القاا درائسی طرح الهام اورائسی طرح الهام اورائسی طرح المام اورائسی میں ذرہ برا بر المام اور المسی اور ان کے معنی اور مفہوم میں ذرہ برا بر بہی فرق نہ میں ہے ہے۔

ضدائے کائنات کوپیداکیااوراُس کے لئے توانین بنائے جنسی قوانین و ترت کھتے ہیں اورایسے قوانین بنائے کہ جب تک کا گنات کا وجود ہے وہ قوانین بدل نہیں سکتے۔اس سے ہرامریس ایک سبب رکھاہے اورائس کے قوانین کا عام اصول ہر ہے کہ بغیر بربیکے کوئی چیز عادت نہیں ہوتی ساس لیتے اسے شایاں سے او اُس ذات پاک وصدہ لا شرکی کو مزاوار ہے کہ جبو سے سے جوسے اوراد سے سے ووٹ کام کی نسبت اربینے ہے اورائس کی اس نسبت کرنے کی غایت بہت بڑی یہ ہے کہ نا فہم انسان اس کی مخلوق کوخالی حتیتی ند سیمصفے لکے۔ اور موا بانی با چا ند موج کو ا بنامعبو دند بنا کے حضرت موسٰی کا نہ ڈو بنا ج لخابني طرف اسى ليئے منسوب كيا ہے تاكه كم عقل ياني ميں كوئي اپ لئے شایاں ہے۔ خوایامہمنے موٹنی کی ماں سے کہا تھاکہ تو اُسے دریا میرٹی الدے اور کپہ خوف نہ کھا۔ یہ ساری باتیں اِس امر پرولا اُت کُرتی ہیں کہ کام توسب قوانین قدرت یا لوج محفوظ کے نوشتہ کے مطابق ہوئے ہیں مگرخدا وندتعالیٰ ہرفعل کی منبت اپنے ساتھ کرتا ہے۔ اوراس سنبت کرنے سے اسنان کویہ بہت بڑا فائدہ ہواکہ وہ خالق اور غیر خالق میں تمیز کرنے لگا اور در صل یہی مدّعائے قرانہ فیج ہے، اس کی لازوال مقدت کی رہیے دوانی کائنات کے ذتہ ذرّہ میں ہور ہی ہے۔ سرمحد کا تغیر و تبدل صاف طور پرشهادت دیتا ہے کہ خالق مُطلق اپنی وی کے ذریعہ سے یہ سب کام لیتا ہے۔ دنیا میں تبدیل ہر كا نام فناہے ـ مگراكي گهري فظرسے اگر و كيونويو بات نهيں ہے۔ فنا ہونے كاخاص وقت ومقرر بوج كاہے اوچس کا بیس علم نهیں کا کب موگا - فنا تواسی وقت ہوگی -اب تونیدیل میدئیت ہوتی رہتی ہے -اوریہ تبدیل ت وحى بغير كې مكن منىيں - درخت كودى موتى ہے كوتابية كال يا كوادى ومكرادينا ہے - بيتوں كودى ہوتى ہے کرنم خاک میں بل جا دُوہ مل جا ہے تہیں۔ بھیراس خاک کو دھی ہوتی ہے کہ تود و بارہ درختوں کو ہار آوری کی قا معاور كيرورخول كودى مولى مب كرتمين خوراك بهني كيكى اب تم سزرسينة اوربهل دو-جنا مخبروه سبئة اور مجل ديتے ہيں۔

مرستے میں اُس کا حکم موجود ہے اور یہ بالکل صبح ہے کربنی اُ سکے حکم منی قوانین فذرت کے بتہ کہ ن توظیم کرموں سے لگا کے ایک ایسے ذرہ ایک خورو بین سے بیشکل نظر آنے ہیں قوانین کی اوبال فیری ہوئی ہیں اور روزازل بین ابتداسے جوقاعدہ ان کے لیئے مقرر کردیا ہے اس سے وہ تنجا در نهیں کرسکتے۔اگر تجاوزکرجاً میں توبقینًا تام کا بنات کا انتظام درہم رہم ہوجائے جو بات ہوتی ہےان ا ب سی عبیب جرکا ظهور موتا ہے وہ بی اُن ہی قوانین کے دائرہیں میملی بعجيب حادثة وتيمتى سنع توأست إس مات كالقيين موتاست كداتفاق سنه ايسا ظهورمي أيا كماقل كتابوكه قوانين قدرت يالوج محفوظ مي الغاق كالفظهي سرك سعينهين سبح - يريهم حاسنة مين اور اس کا علم ہوکد کتاب فطرت کی الف بے مع کالھی بوراعلم ابنی بک ہمیں نہیں ہے توہی اس بقین کرنے کی د مبہ ہے کو کو کہا ہوتا ہے اسی کے مُطابق ہوتا ہے جو کتا ب فطرت بیں لکھا ہوا ہے۔ ہمارا یو مقیدہ ہے اور سلام اِس امرکی شاوت دیتا ہے کہ دھی کی خصوصیت درحِتیت انبیا کے لیئے

ار سرج ہاں اُس کے مداج میں فرق ہے جھے ہم واضع طور پرا و پر بیان کر بیکے ہیں۔ وی برخض اور سرجیزاور مرجاندا راور مربجان حفے کو ذر موممی مونی سے گرفرق سے تو صرف مانے کا- جارے علمائے کرام فیالیی

وی میں جوانبیا کو ہوتی ہے اوراہی وی میں جوفیرا نبیا کو ہوتی ہے ناموں سے فرق بیان کیا۔ جَداحَدا نام رکھے ہیں اوراس کامطلب ہیں ہے کہ اصل چیرگوا یک سمجہ کے اُن کے صفات میں ہم فرق کرلیں آ چنائخ متكوة كم باب سناقب مين بيرحديث آلئ سيّة قال النب <u>صلى الله</u> عليه وس محلة منون فأن يك في امتى احد، فأنه عب وسلم نے فرمایا کہ بے نتک تم سے پہلے استوں میں الهام والے اوگ تھے بہراگرمیری است میں کوئی ہم توه عرب - إس حدب سع صرت عركاصاح والهام بإصاحب وي بوناتاب موتات ويات كراس صدیث میں غور کرنے کی ہے وہ یہ ہے کہ حضرت عمر صنی السیعند ہی سے ساتھ حضوصیت کیوں کی گئی جہلادرو کابھی قوانین قدرت کے مطابق صاحب دحی مونالازی ہے یسبب ریہ سے کہ حضرت عمر رمنی السا سعاملات میں آپ کی رائیں باکل ان احکام کے مطابق موجا تی تھیں جو بعد از اُس خدا کی طرف سے نازل اگرکوئی ہے توجرہے جیے الهام ہوتا ہے۔ان الغاظ سے اگر بغورانکود کھاجائے وصرت صنت تُح ری صنت نہیں سدا سوتی ۔ کیونکہ ان الغاظ سے ایک طرح کی اعلے درجہ کی صعنت پائی جاتی ہے۔ سنلاً مال کہیں سی سے کہ سیری دست گیری کرنے میں سرے بینوں میں سے اگر کوئی ہے توا حرہے ۔اس کے بیسنی نہیں ہو کی اقینہ بين كبي ابني مال سے كوئى سلوك ہى نهديں كرتے نهيں سلوك مؤخر وركرتے ميں إلى صرف زياد آن اور كمي كاتفاوت سے - ہمارایہ زمب سے كد سرصحابی اور سرسلمان صاحب الهام مينی صاحب مي سے گرفي للها؟

اد ومی کے وارج میں صرور فرق ہے جسے ہم اوپر بیان کر چکے ہیں ۔ اس سے کوئی ہی انکار نہیں کرسکتا کہ وجی صرف انبیا ہی کے لیے مخصوص نہیں ہے ملک اور فقال لۇپ رىھى نازل ہوتى ہے - يەبى سىمەلىنا چاہيئے كەبانچويى تىم جەبنى پرنازل ہوتى ہے كہی هف ف<u>ال</u>ط

بى كەلتىدىن اورجب نبى كے سواا وركسى مقدس كومولى سى تواس كواسكىدندا كىلتى بىر-چنا نخ صفرت رسالت مآب كارشاد مع منكوة في باب التوكل واصبر " قال النب صلى الله

لموان دوح القدرس نفف في دوعي اوردوسرك دعوك كي شهادت يدهديث سع. سُكُوة في باب منا قب عرد ما كنانبعدان السكينة تتطف على لمان عمر وقليه ويني مكين عرکی زبان سے اوردل سے بولئی ہے۔

للانكه كى بحث ميں ہم بيان كرآئے ہيں كرصف سالت مآب كودى الفاہوتى ہتى اوركبيى روح القدس ا بنظلی وجد سے آگے وی القاکرتی تھی۔ فکو مجع حدیث سے اُسکا شوت موگیا بینی آ کھز شاسلی العدملیت کے

في والكريد فيك روج القدس معن والايراء ول بن

اساام نے ان مسلوں میں جنگوبہو و و نصار کے نہیں سمجھے سے ایک بہت معقول فیصلہ کیا ہے اور ایرام جسلما لون پرلگا یا گیا ہے کہ آنہوں نے اس تسم کے کل مضامین بہودیوں یا نصرانیوں سے لیے لئے ہیں سراسراہتام ہے ۔ یہودی یا نصرانیوں کوخواب میں بھی بائیں نہرجی تھیں جہسلام نے بتائیں وہ ایسے بارک مضامین کیونکر سیدا کر سے باک کے این قدرت کیا چر ہیں اور آیا فرمب کسے کہتے ہیں تند بسک کے میسم نہیں موسکتے کو وہ اول سے اخر تک بدیمی باوں سے مخالفت کرے اور خداوند کریم کے اُن قوانمین کو قرائے جروز ازل سے مفر سرو چکے ہیں اور کی نظام کائنات کا دار و مدار صرف ان ہی برہے مگر قوانمین کو قرائے ہوں اور کہی آئی مطابق ہوں اور کہی آئی مطابق ہوں اور کہی آئی مطابق ہیں ذرہ برا برہی فرق نہ آئے۔

علىات كُرام كن البين طور روى كى ج كچرتقتيم كى بے وه نهايت مناسبتقتيم ہے ۔ اگر وأيس كانسي نے ہنیں کی۔ دحی کی نسبت پیقین کہنی غیرنجی تھی کو کھیوں کو ہبی ہوتی ہے بالکل بیصول قوانین قدر کے مطابن ہے۔اگر قرآن مجید میں صرف انبیا ہی بروی کی قیدلگائی جاتی توسم سجھتے کہ فطرت باری مقالی کے خلاف ہے۔ وحی کا عام ہوناانبیاعلیہ کم سالم کی برترین بٹان میں کوئی فرق ہنیں والسکتا جبکہ مارج کا بین تفاقبت موجودہے ۔اس کی مثال بالکل یہ ہے کدایک با دشاہ کے وزیرسے لگا کے چاررو ہے بسب ملازم بي اورملازمت كااطلاق سب پررا بره تاسب سگركيا وزيرك رُتبكوكو في اهك ں پہنے سکتا ہے ؟ یوکنی ہی خیال نہیں ہوسکتا ہا راجوعقیدہ اور مذہب ہے وہ یہ ہے کو گزشتہ انهياكي ومي مين أوربها كصشافع روزمحشريعني بينيه ررجي صنورا نوخيرالبشر رسول خداصك المدهلية والمم كجيمي ہے اور کیمیہ مہی سنبت نہیں ہے ۔ مہارے واحر نے وصاحت سے اس مسلار پر بہت نہیں کی <u>جیتنے</u> انبیا کو وی آئی وہ سب مشاعتی مینی الفا تے تھے۔بلکہ مغہوم ربانی تقاجیے انبیاا پنی زبان میں بیان کردیتے تھے ۔اورفخوانبیا ڈریشی نبی پرچودی نازل ہونئ اُس کے الفاظ اوراُس کامفہوم سب ربانی تھا اوراس سے کوئی بہی ایجا رہندیں پرعمتا ہائے نبی معصوم خودا کیے مبہم دمی تقے۔ اور آپ میں سے ہرونت ۔ سرگھڑی اور ہر لمحہ صد ہاجتنے وجی کے الملكرية سف الله بي كي ذات كوونياس يرف ون حال بواسه كرآب كي ذات صدر وحيول كي باركشت عمٰی۔آب کا سرئن مواکب فوارہ تھار ہانی دحیوں کا۔روح القدس حب آپ کی باک زندگی کے المزوم ہوگئی تی ۔ بھرآب کو خاص طور بروی کے نازل ہونے کا انتظار کرنے کی صرت کیوں کلیف وہنی یما ا بیا یمان سے آب بیٹ برسے بی بن کے جُدا ہوئے۔ آپ کھم ادریں جب آ نے بس ونبی سے آپ کا فار جب ونیامیں ہواہے توصالت نبوت میں ۔ اگر جہ بہلو کے جاک ہونے اور آلاین بجائے کی روایت صحیحت پر کی جاتی ہے اور حدیث کی مستند کتاب میں وج ہے مگر ہم اُسے تسلیم نہیں کرتے اور خراحا د کے نعرومیں مکم

أس كي طرف سے توجيبر لينة بيں- جاراتو يقين ہے اور قرآن جائجا سے ہماري تائيد كرتاہے كراب بيدا ہوسے موج القدس کی گودی میں آپ پاک اور معصوم تھے اور تمام وہ پاکیاں اور تقدیس جوفطر سیج فن سکتی شی اول دن سے آپ کومل مُلِی تعیں۔ پھراس کی ضرورت ہی کیا کہ فر^شتہ آ باآپ کا پہلوچاک کرتا ا ور آپ کے دل میں نور بھر تا خداعیا نتا ہے اُس ذات احہ اُور پاک کواس اُمرکی ضرورت ہی ندتھی۔ اُسکی مخصف كامرتبداسِ تيم كى مانوں سے بہت اعلیٰ مقا روح القدس ۔ وحی۔ الهام۔ پرسب ُ اسکے پاک خون میں آمیز ہے تھے۔ وہ کال انسان کی صورت میں بیدا ہوا اور اپنے کمال انسانی کوظامر کرکے ہماری آنکھوں چھپ کیا۔ گراب بھی وہ ہما سے ساتھ ہے۔ اور ایسا ساتھ ہے کہ جال کندنی کی سخت ترین حالت میں اُسکا نام مبارك سے دينا مم اپني نجات كاباعث جانتے ہيں۔ فطرت کی کتاب کو انتھیں کھول کے وکھیوا ورکچہ ویراس کا مطالعہ کرو تاکہ تہمیں معلوم ہوکہ ایک توت ہے چونظیم الشان کرمبوں سے لگا کے دڑہ تک کواپنی زخیرس باند ہے ہوئے ہے ہم دریا ^{وٹ کر}ستے ہیں کہ فط^و کی جو قوِّت آفناب سیمکرسے میں خرچے ہوتی ہے آیا وہی ذرّہ میں ہی صرف میں آئی ہے ؟ اِس کاجوابِ بآسانی ایک بجیبی در مکتاب که اس میں اتناہی تفاوت ہے جتنا آفناب اور ذرہ میں ہے جب عالم ہی میں مداج اورمرات مقرم ہیں تو ہو ہوں عشراعن کرنے اوز بحة مینی کرنے کی کوئی ہم گلخائیں نہیں سیا عالم فعرت کی سیاب نا ظریفنیر کو تھوڑی دیر کے سیئے کرانا چاہتے میں ٹاکد اُسے فطرت کے اتا رحی ُ جا اُوسعادِ ا **ږوجاً مين ا دره سمجه َ جائے ک**اس وَحی ميں چوغير نبي پرنازل ہوتی متى اورائس وحی ميں جو قريستی نبي برنا زل موتی ہتی زمین واتسمان کا فرق ہے۔ایس میٹے کہ عالم فطرت میں ذرہ سے لگا کے آفتاب تک اور قطرہ سے لكا كے سندرتك مدابع قايم ميں اگر صبوہ اكي ہي مخلوق كيوں نهوں اورسب ايك ہي سلسلەم ي كيوں ا نهوں اورسب میں ایک مہی زیخیر کیوں ندیژی مہو۔ جب ہم ان زنجیروں پرنظر کرتے ہیں جو ہائے گرد ہیں توہم سرگردان نئی نئی صورتیں دیکھتے ہیں سنے شنع

جب ہم ان رجیروں چسر رسے ہیں ہو ہائے روہ ہو میں مرروی میں صدیرہ اسے استہ ہم اس رجی ہے ہیں ہے ہے۔

رنگ ملاحظہ کرنے ہیں۔ اور ہجاری نظران استیا زیہ ہواج پر پڑتی ہے جو فطرت نے ان میں و دبعت کئے ہیں۔

اُن گوناگون اشکال کا استحان اُن کی بنا وٹ کی جانج اور اُن کے استعال کے طریقے سب اِس بات پر اُن ہے ہوئے اُن کی فطرت میں زمین آسمان کا فرق ہی کرتے ہیں کہ اُن کے فطرت میں زمین آسمان کا فرق ہی جو چزیں ہجائے گرد ہیں اور ایسی گرو ہیں کہ اعشے بیشے ہیں اُن سے مفر مندیں یا بالفاظ و مگر ہما رئ ندگی کا بالکلید وارو مدارا آن ہی پر ہے ۔ سٹلا ہوا جنگل کے میت بیانی ۔ طرح طرح کے لاکھوں جا نورسب میں جو بی بالکلید وارو مدارا آن ہی پر ہے ۔ سٹلا ہوا جنگل کے میت بیانی ۔ طرح طرح کے لاکھوں جا نورسب میں جو بی بالکلید وارو مدارا آن ہی پر ہے ۔ سٹلا ہوا جنگل کے میت بانی ۔ طرح طرح کے لاکھوں جا نورسب میں جو بی بالکلید وارو مدارا آن ہی پر ہے ۔ سٹلا ہوا ہے باکلی مخاوت اِس وی سے وم بھر کے لئے جُدا نہیں ہو بسکتی سطے زمین کا ایک بست بڑا حصتہ سبز محلی گھاس سے فرش زمروین بن راہے ۔ اسپر سرسبز پر ہو سے اور لاکھوں کی مقام کی مقام سے دین کا ایک بست بڑا حصتہ سبز محلی گھاس سے فرش زمروین بن راہ ہے ۔ اسپر سرسبز پر ہو سے کر بنی کا ایک بست بڑا حصتہ سبز محلی گھاس سے فرش زمروین بن راہے ۔ اسپر سرسبز پر ہو سے کہ بنی توان کو ان گھا

باوحی یا الهام کے بیاس صورت اور کیل سے ایک لمحد بہی قایم رہ سکتے ہیں ؟ - اور آگے بڑہ کے بہارال و د کیجو ۔ تاریک کا بول برنظرکرو عمین غاروں میں نگاہ دوڑا ویسنگلاخ چٹانوں کو ملاحظہ کرو تو ہمیں ایک ایسا . تب خیز نظاره د کھالی دیگاکه تم حیان ہوجا وُ گے ۔ کمیں تو پیچیزیں تمہیں ایک بے قاعدہ صورت مدد کھائی ویں کی جوبریفان او سراو سرمیسی ہوئی ہیں اور کمیں تم ایسا با قاعدہ یا وُسکے کرٹ سفدر ہوسے ہے ۔ كچه حاصل نه موگا- افرر انتظام كرن چزس مور اسيد و اوركن زبردست قوت د أنهي أبني برخيرس عكر ركهاس و جواب يهي دياجاك كاكر قانون قدرت ياحكم خدايا وجي ما الهام ن و ا بک ایسا نا ظرحر سے اِن قدرتی چیزوں کومعمد لی آ نکھ سے دیکھاہے وہ توفو اُلکہ اُسٹے گاکا اِسکاسا نامتنا ہی ہے اوران کا شارکرناابساہی اُمکن ہے جیساستا روں کا آسمان پر پاریت کے ذرّوں کاسمندر ک نارے پرمگروہ نا ظرحو فطرت کی کتاب مقوری بہت دکھیے چکاہے وہ اُن کی علیحد ہلیجہ تعقیمیں بتادیکا اوراک سکے مدارج اور خاصیتوں میں صاف فرق بیداگر کے دکھا دے گاکہ پر جنر کیا ہیں۔ان کام تی کیا ہے قدرت ف الهي كيول بيداكياب إن چنرول كي حقيقت ندبج اسنے في كو و مو كے ميں والديا ۱ ورسزاروں آدمی ان کی بیستش کرنے لگے گر کہ کام سے انہیں آدمی کا خدمت گزار قرار دیا۔ اور اُنہیں صر یهی وره وطاکیا که وه اونمان کے کام کی چرمیں ہیں۔ قرآن توجا بجا یسی بیان شدّ و مدسے کر تاہیے گرہا ہے واجب الاحترام حضرت سعدى عليبه الرحمة لئ إس فطرى مضمون كوجس عُدگى سنے دوشعرنے ميں اداكيا ہے اُس کی تعریف سکم نہیں کرسکتے بینا کمچہ وہ فرطنتے ہیں۔ أبروباد ومه وخورشيدوفلك وركارند تانونا لي بكف أرى وبغفلت نخوري بهمداز بهرتوسر گشتهٔ و فرال بروار شرط انضا ف نباشد که تونران ندمی اصل میں انسان کی زَندگی اتنی تَفُورْ ہی ہے کہ وہ بذات خود قدرت کی باریحیوں اور گوناگون ودمیتوں کا بیته نهیں لگاسکتا۔ بھربھی اُس نے اپنی محدود دماغی قابلینوں سے بہت سی مجیسی ہوائی باتوں کا بیتہ لگالیا ہی ادر ائنیں اپنی زندگی کے لیے ایسا کار آرزناب کیاہے کر بغیراس کے جارہ ہی نہیں جب یہ نابت ہو کیا کہ سرست میں اس کا جلوہ موجود ہے تو بھر رہ امرکب نکت جینی کے قابل ہے کداس نے ستید کی کھیوں کے باس وحی مجیمی اس میں شک نهیں کے صبّے کام موتے ہیں خدا دند تعالیٰ اپنی طرف انھیں مندوب کر تاہے اگر دکیسنے ان کے صدوث کے اسباب بیداکردسیے ہیں جربھی وہ خالق سر کام کواپنی طرف منوب کرسے کا شایاں ہے حضرت موسلے کی ماں کے ول میں اپنے بیٹے کی طرف سے اطمینان مبدا سبوط نابیعنی رکھتا سے کر ہم نے أسسه كهاكد نونه على له فعانه فوف كلهام وسي مين ترس بجبر كونيد برنا تيس كديري كيفيت بي بي مربيك ساعة وى حب أنهيس إس بات كا خف مواكداس طرح بجد بوسك براوكك فيال كريس كم توفورًا خيالات من ا س امرکی طرف عود کیا که خدا کی دی مول چیز ہے بغیراس کی مرضی سے بیٹہ تک نہیں ملتا جو نکہ وہی قادر مطلق ہے

اول وحي بوسطنجبرائيل

جوائیل کے معنی خوا کے بندہ کے ہیں گرزبان شرمیت میں اسے ناموس اکبر ہبی کہتے ہیں یمی تنمین نے بیا کیا ہے کہ ناموس اکبر بارج القدس باجرائیل کئی صورت سے آسخصرت میں افتد علیہ ہوئی امپنجا مہنجا ہے ہے ۔ ایک صحیح حدیث میں آیا ہے کہ آب اکثر وحید کلبی کی صورت میں آیا ہے کہ آب بہی اجب کہ آب اکثر وحید کلبی کی صورت میں تشریف لابا کرتے تھے ۔ ایک صحیح حدیث میں آیا ہے کہ آب بہی اجبنی کی صورت میں تشریف لابا کرتے تھے بہی ری وایت نقل کی ہے کہ ایک ون حصرت جرائیل سافر اندصورت بنایت مفید کرتے تھے بہی ری وایت نقل کی ہے کہ ایک ون حصرت جرائیل سافر اندصورت بنایت مفید وریا فت کرنے گئے آب کی جوائے بعد خود ہی تصدیق کرنے جائے تھے حصنت عمرضی البد عمنہ فوطنے میں وریا فت کرنے گئے تو حضرت سالت آب نے موجود ہی تصدیق کرنے جائے تھے حصنت عمرضی البد عمنہ فوطنے میں البیان جائے ہو ایک موزا وال ورت سے بہی سے بہی سکھا نے آئے تھے ۔

کر ہیں اس اجبنی علیہ الم سے بہیں ایمان و اسلام کے معنی سکھا نے آئے تھے ۔

وریا فت کرتے گئے ۔ ایک روزا وال ورت مسلام کے معنی سکھا نے آئے تھے ۔

وریا فت کرت کے بعد عرب میں حصرت میں ایمان و اسلام کے معنی سکھا نے آئے گئے ۔

وریا فی اور دوارت سے جو میں محدزت جرائیل کا دورو زغل زغر طانا بیان ہو اسے ایک روزا وال وقت الیان میں ورت سے ایک روزا وال وقت الیان میں ایمان میں ایمان میں ایمان میں ایمان ورائیل کا دورو زغل زغر طانا بیان ہو اسے ایک روزا وال وقت الیمان میں ایمان میں الیمان میں ایمان میں ایمان

کے فرما یا ترہے جو تیاں کیوں اُ تاروالیں صحابہ نے عض کیا یارسول امداک کودکھ کے آھیے فرايا سرى حوتى ميں چونكليم يوكي متى إس كيے جرائيل نے مُجَعَهُ أَكُاهُ كِيا مِيں كے جوتى أَمَّا روالي - يياري سے گزر کے ہزاروں مک پنجنی ہے بالکل صحیح ہیں۔ سراحد سرکام کے وصنرت جرائيل كالآناميعني ركمتناميته كدآب مين جرائيل باناموس کی آیزش ہوگئی ہتی-اورآپ کی ذات مطہ ومقدس کی مصح العدّس لازم بن کِئی ہٹی۔ آپ کا روح القدّس متغراق بلكه مجسم روح العتدس مروحها نابيمعني ببيداكرتا سبت كدمعض وقت ايك رج القدس معلوم بونی مواورات کی زبردست توجه یاخیال کاصحابه بیره و انزیز تامو کمده مهی است که دمی کی صوتهٔ میں دکھ دیستے ہوں مسمزم گویا اس درھ تیقن کی جوانبیا کو حاصل تھا الف ہے ہے۔ اور پر علم کوئی بُرائنیں كتابي بغيره يحصك كتاب كوبژه لينا كجه بات كل نهيں ہے كجس چركا خيال كرے وہ أسك المعجم آك كھرى موجاك اور اسسے باتیں کرے -اس کی باتوں کا جواب دے اور خواس سے سوال کرے - ہمائے نبی معصوم کی شان اس سے بہی بہت بلندسے ۔ ہم اسے طنتے ہیں کھیض اوقات خلبۂ روحانیت کی وجہ سے روح القدس آپ کومجتم و کھائی دیتی تھی اورچ نکھ جا ہمیں موج القدس کی تائید میں ہتے۔اس لیئے اُنہیں ہی نظر آجا ناکچہ ہات نہیں کو ہے۔ جونبوت اوراس سکے رازسے ذرہ بھر بھی واقعیٰت رکہ تاہے ۔کون سےجس نے اُن تعلقات کو بہایا نا ہے جو **مفص** » درسیان قائم ہم یسعمولی باتوں کو کمیسے چوٹیسے الفاظ میں بیان کرناا دراُسی سسے اپنے یا دی برجق کی تعرفیت سمبرلینی سخت علطی سے - ہم مید کہتے ہیں کہ ہار سے نبی کی شان اگر جبودہ ہماری طرح پیدا ہوئے مہاری طرح پردوسن بائی - ہماری طع بڑے ہوئے - بسر بنی استیازیہ مرتبہ رکہتی ہوجس کی بلندی پر ہماراخیال نہیں جاسکتا وه كائنات كالب لباب روح القدس كم محبم آف ياجرائيل كي تعليم سع بهت بالاب - وه خود مي روح الفدس ہے ۔ خود ہی ناموس اکبرسے بغودی جرائیل ہے اوغور ہی سیکائیل ہے۔ یہ اُس کی صفتیں ہی جن کے علیحد ملیحدہ فتیںائس وات میں جے محقرے نامسے بکارتے ہیں۔خداکی خاصفتیں ہیں كهال ہے يہ تانيكس نام مين (أگرچيست سے بنير گُرُر كے اور بستے فرشتور كا بيان كميا كيا) اب بهي ده نبي امتی استے روضهٔ مبارک میں سے کروروں سندگان خداکو کلائے توحید برقام رکتے ہوئے ہے۔ اور اب ہی اس کے مبارك نام میں حرارت زندگی اور توت باقی ہے۔اب ہی میدان جنگ میں اُس کا بُرِطلال نام تینے وسسنال کا کام و تباہے۔ **است** معصوم باشی بی تیری بزرگ بهت بڑی ہو قبالا شکامل انسان کی صورت میں پدا ہوا۔ توابیا نانی آب ہی ہوا بھی تک نیرے عالی مرتبہ کونمیں بہان سکے ہم اپنی محدود عقلوں اور اپنی بساط کے موافن تیری صفات کی تیجر کرتے ہیں گر میسا کہ جاسیتے ہم

أنهين نهين بإسخ

دوم وي بو اطداواز

جں نے اس کا زخم کھا یا ہے اُسے سعلوم ہے تینج ابرو کی صفت گھا کل سے پوچیا جا ہیئے

نهیں ہے ۔ جو کو ہم نے بیان کی ہے اپنے معبود برق کے مکم کی تعیل کی ہیں اُس نے اسی خدمت کے لیکے چُن لیا ہے۔ اُس کا فی تھ ہارے ساتھ کام کرر فاہے اور اُس کی روح القدس کی تائید ہما سے سامال حال ہے ہمیں اسی کی مرضی برمبینا ۔ اُسی کی مرضی پر کام کرنا اور اُسی کی مرضی برمزابسنہ ہے ۔ وعاسی کہ روح القیس ہمیشہ ہمائے شامل جال رہے اور ہم اُسی کے سابیا وراسی کی سرمیستی میں میظیم استان کام انجام دیں۔

سوم وی بواسطهٔ تجلیات ربانی

محد نین سے بیان کیاہے کہ ہا رسے نبی سلی المدعلیہ سوسلم برجالت بیداری میں ومی نازل ہوتی ہتی اور ہگی بیعالت ہوتی ہتی کہ تجلیات ربانی سے آئلہوں میں وہ نورا ورقوت پیدا ہوجاتی متی کہ آب عالم ملکوت کا شاہر فرا لیستے ستے راس صورت سے کل اسراغیبی آپ پرعیاں ہوجائے ستے جیسا نمازکسوٹ میں یہ بات آپ کو پیٹ آئی تہی ۔

یب باکل صحیح ہے ہم ہے تو نہیں مانتے کہ صوف نمازکرون ہی میں آپ بر تجلیات ربانی سے ابنا صاور کیا اور اور اور اسے اور ابنان سے وہ یہ ہے کہ کتاب فطرت ہر وقت آپ کے کا اور ہے آپ اول سے اخریک ولیے بھی بچکے سے انجابیات ربانی بینی موج القدس آپ کی ہم وہ ہم قبین رہتی تھی ۔ وجکیا کہ ہم ان سب با توں بر تجلیا ت ربانی کا ایک خاص و قت مقرکریں ہم تو یہ کہتے ہیں کہ بیدا ہو گئے ہے وقت سے وصال کے وقت کہ ایک کھر بہی ایسانہ یں گزراکہ آپ بجلیات ربانی کے بازگشت نیب رہے ہوں اور آپ برا سراونی نوعیاں ہو سے تہوں ۔ وآن مجید کی آئیوں یا سور تول کا بروقت صورت نرول اس امری خاص ولیل ہے کہ آپ کہی تجلیات ربانی ایسانہ میں گئے اور یہ کیوں کر ہو سکتا کھا جب آپ ایک عظیم النان وصل کی انجام دہی کے لیکے سے علیحہ ونہیں ہوئے اور یہ کیوں کر ہو سکتا کھا جب آپ ایک عظیم النان وصل کی انجام دہی کے لیکے اسان میں موسط اسے بروقت میں موسط اسے بروقت میں موسط اسے بروقت میں کہ بروقت میں کہ بروقت میں اسے ایک ہو ہو کہ بروقت میں اور ایسانہ کی کا میابی کے ساتھ انجام دینے کے سیفے تمام رتا نی تجلیوں کا ہجوم بیابی کے ساتھ انجام دینے کے بعد ویسا ہی ٹیزور رہے بغیر بربانی امداوا ور جا انفذس کی کا بیان دور انفذس کی نام کو سے بارس گزرے کے بعد ویسا ہی ٹیزور رہے بغیر بربانی امداوا ور بیابی سے بیابی کے بعد ویسا ہی ٹیزور رہے بغیر بربانی امداوا ور بیابی سے بیابی سے بیابی سے بغیر بربانی امداوا ور بیابی سے ب

اگرم آپادنان مح گرکال ادنان تھ اورکال ادنان کی جوصنت ہوتی ہے وہ آپ کی مقد سن آ میں دوئیت ہوئی ہی۔ آپ فطر الدکو بخوبی ہم سکتے تھے اور آپ کوغوب معلوم تھاکا دنان کے پیدا کرنے کی کیا غایت ہے خود ضاوند نقائل سے کلام مجید میں فراویا ہے کہم سے جن اوانس کو مض عباوت کے لیئے پیداکیا ہے۔ یہ ایک ٹرائر معی مجلے ہے جس کی تعنیر ابی تک پی رہے طوسے کسی مفتر سے نہیں جائی ہم لے وہی کے ازل ہونے

موسے کے پیدا کیے ہیں ۔ اور سم بہلووں سے صرف ایک بی مراو لیستے ہیں۔ ہیں سب کے ایک ہی سنی اورسب کاایک ہی مفہوم جس طرح جا ہے سمجہیں اور جس طرح جا سے یقین کریں۔ نزول دھی کی بعض *التو*ں بهی ضداایک هی پیغام اورایک هی رسول اور بهرباربارنئی صور تور کا بیغام <u>هیج</u>نیس پ ہے ۔خداونداینی ہراروٰل ترین مخلوق سے ہاتیں کرتا ہے اوراینی گفنگو ہا کلام کی طریقے بلزکیا مے سائدائس نے علیحدہ مقررکرر کھا ہے اس سے بھی تجاوز نہیں ہوسکتا روہ بغیروں سے بھی باتیں کراہے وه ایک فاسق فاجرسے ہی بمکلام موتا ہے۔وہ کیٹروں سے بسی گفتگو کر تاہے مگر سرایک سے اسکے بم کلا) برونے كا يك نيا قاعدہ ہے اوراس سے ستجاوز مكن نَهيں كچر سمجہ ميں نهيں آ تاككبرى تورم القدس أفتى بر اپینے بیسے پر وں سے دکھا کئ دینی تھی اوراس صورت سے بیغام بار ہی تعالی بہنچاتی تھی اور کیبجے حیکلبی کی صورت میں نمودار ہوتی تھی اورکمبری آوا زبن کے مُسنائی دیتی ہتی اورکبری برق ورعد کا لباس مہنکرظ اسروتی ہی اور کمبی نورین کے آنکہوں کے ساسنے چکولسنے لگتی تھی۔ پیساری باتیں تراشی ہوئی ہیں جن کو زواج کے رانسه كجهه بهي تعلق نهيس بهربهي أكرسم ان كل صورتول كوشيهم بهي كرليس توصرف إتناسعلوم مو تاسي كرمبطيح پانی کے فوارے میں آفتاب کی کنیں مختلف رنگ پیدا کردیتی میں اس طرح وی کے اُس حیثہ میں جر ہر وقعیاب محرصك امدعليه وسلم سعوس زن رساعها تجليات رباني سفاميس اس وبن زجيه مين في مورد اورنگ بیداکردیتی تھیں جن کی کئے کوسوائے اُس ذات کے جس کے دل میں حیث مدوی البتا تھا اور کوئی كتائقا-نه وه خوداسكي صلى كيفيت الفاظمين بيان كرسكتا تقا- انساني زبان سك الفاظمورود س كى كىفىت غيرمحدود يهركيون كرمكن بوسكتا تصاكه ثمة برا برببي اُس كارازا وابهوسكتا بوں میں بیان فر<u>ائے س</u>تے کہی اُسے آوازبی ور*مد کی ش*ٹیل میں بیا رہنے وا یا ور نبهی آدمی کی صورت کی تثیل دی کیبی تجلیات ربانی کی منال دے سے سبھایا ۔ اور صل تویہ ہے کوار تبشیو^ں كى بى آپ كوضرورت ندىتى كىدۇكدان تىنىلور كوبى سىجمانا مالات سىھ متھا ـ نەخدا مندىقالى سنے آپ كايە فرض مقرر کیا مقاکر صحابہ کودی کے نازل ہونے کی کیفیت سجھائیں بلکھی لیئے آپ مبوث ہوئے ستے وہ صرف اتنا کام تھاکہ آپ ومی بیان فرماویں اوربس کمہی زبریستی ہنیں کی گئی کہ خدا کا حکم جبڑا مانوا وراُس بر عل كرو-اس كى تائيدخود كلام ياك ميں موجو دہے جہاں يہ ارشاد ہواہے ك" دين ميں زرويني نهيں ہو- مرہتے لمراہی سے متا زمومکی سے ⁴کلام کی ہی خوبی ہے کہ وہ خوبخودول میں گھرکرتا جائے۔اوراُس کے فع^ش تعبیب ی کوشسٹ کے ازخود دل میں بیٹھنے جائیں۔ آپ کی تعلیم کاطریقہ اس قدر احن اورزم مفاکد د نبایس کی کوفھ

ننیں ہوا۔قرآن مجیدسے ہی خوداس کی شہاوت ملتی ہے جہاں فرمایا ہے "لفیعہ کی جائے میں ساری باتیں اس امر کا بُورا نبوت میں کدوجی جس کے لفظی عنی زم بات کے ہیں ایک ایسا راز بارى ىغالى عقاحب كرصتيت نغظو سكين بيان نهين سيكتى - تىنتىلو سَ بيان كرسف سنه الْرُكوريُ نبتجهِ ہو سکتاہے توصرف یہ ہے کہ عام طور مر لوگ وجی کی وقت کریں اور صاحب وجی کو ایک عظیم الثان مرتب والاسمجىيں - گمرجن كى نظر نها يت گهرا ي نيں حاتى ہے اورجو قوائين قدرت كا صلى منتا سمجھتے ہيں جہنس نيخ اوراُس کے راز کااوبری علم بہی ہے اور جوم اورضا کے تعلقات سے واقف ہیں اُن کا پیخیال ہے کہزو وی کے طریقے تنتیل میں تم ان سے نہ کوئی مطلب حل سوتا ہے نہ نزول وی کا راز سرب تہ کھلتاہے ، ایک نفیس کھانامنے بان نے بکا کے رکھامہان کو کیا حق حامل ہے کو وہ کھانا بھی کھا تا جائے اوراُس کی ترکم دریا منت کرسنے کی میزبان کوکلیف وسے صرف و کیمنا پرسے کہ آیا کھانا اجھاسے یا نہیں اوعہ وااسی کی ٹادین ہوتی ہے کہ کھانا اچھائی ہے۔اس سے بجٹ نہیں کر کیونگر کیا یا گیا۔ اس کیانے والے کا نام بنا نا پافریتا رنا کچہ آیسی نازیبا بات نہیں ہے ۔ اسی طرح ہمیں دحی کی بابت فصیلہ کرناچاہئے۔ صرف اتناہی فرادینا کا تی تفاكه يكلام خدام اورم بيزال برواب إس مين بداوامرين اوريانواسي بين -اس كي حقيف بيان كوك کی حزورت نہایں نئی کم مجربر وخی نازل مونے کا بیطر بقیہ ہے اور میری کیفیت ہوجاتی ہے۔ اگر کُل حدیثوں کو حير برئسليم ركبا جائ تواس سعاتنا ظاهر بوناس كتا تخضرت ملى المدعلية والمري ظاهري صورت و کچھ کے بیرسازی باتیں بیان کی گئی ہیں ۔اور یہ نبی کن ہے کرکہبی خاص وقت میں آپ کسنے کچہ فراویا ہی ہو گرآب کا رو فرمانا محفر تبشیل خیال کیا جائے جینیعت سے اُسے کید سروکا رنہیں ہونے کا حب راحت ورد کھٹاس سے ماس کی مغیت بیان کرنے میں میں شیلی الفاظ لانے بیٹے ہی تونزول دی کی مفیت ہم من القدس كادفمن بو مواكرت ممراس في توية فراتن ترب ول برخدامك علم سع الاراسي إس آيت سے صاف طور ریفیکری مجازا ور تامیل کے یہ با باجا تاہے کہ خدا آب کے تعلب سبارک سے معی کا شیمہ البنائقا اس بيئ كرمع العديس سفاك ول ريغداكي طرف سف قرآن العاكي عقاسا مراكب أيت سعاس كالتشريح اورببي واضع طوربر بوككي يهمال خدا وندرب العرش ارشادكرتاب أيلق الروس من اموه على من يشأء ينى خدا روح القدش كوس مي جاسب الغاكرتا ميم - ياخد روح الغنس كوس ك إس جام تا ميم بعيد بنام اس سے یہ بات تونسیں بیدا ہونی کرضا کا فرشتہ آدمی کی صورت میں آکے بغظ قرآن ساتا کا مقاد للله یا طاہر ہوتا ہے کہ خدا کے حکم سے موح العدس کلام خدا کو دل میں الفاکومین ہتی۔ آگے آنے والی آیتیں اور بی صف ^و میں بن سے منام شیرے وعوام الناس كو مورسے میں وورموجائيں گے مجانحب وه آيتيں مدميں -

بجنون ولقدراه بالاف المبين ومأهوعلى الغيب بضنين ومأهوا بقول شيطن رجيير فأين تن صبون الهينى يرقرآن أس رسول كريم دييني رمح العدس كاكلام بيع وصاحب قوت اورخداك نزوب معزز اورامین ہے اور نتہا رانبی دمحد کمچیہ دیوانہ نہیں دکہ اپنے خیالات کومجنون کی طرح روح القدس اور دی مجمه جائے) اوراُس نے بعج القدس کو (اس کی صورت صلیہ جا فتی بردیکھا ہے اور و عنیب کی بابنہ ں می کیل نهیں اور یہ قرآن شیطان کا قول نهیں ہی مہاراخیال کد سرجا آسے دجوا سے برگرانیاں کرنے ہی ہم سات ف ك شيرون كرموكمى عنى جوكوراب وطف ستدرج القدس كى تائيدس بونا با و بالفاظ ديكر آپ میں روح العدس بولتی تهی - روح القدنس کو اُفق کر دیکھناکہامعنی رکھتا ہے - اس سے بہ مطلہ الكِسمجتم چزاً فن پراكِ با رد كھائى وى اور يىرغائب مېگئى بلكەرەح القدس كى مىلىت كولمبندى برويجينے كے بیعنی ہیں کرسب سے اسطۂ درصہ کی موح القدس آپ کی مہفرین بنائی حمئی نہی۔ ہم بیلے لکھآسے ہوئے روح القد كى تائىدىسە كوئى خالى نىنىن ئىچە اورىيىبى ئىم ئىلا كىلا تىلىلىقىدىم الىتىب رەخ الىقدىن كى نائىدىمونى بىت اسكىلس با و ت بل گئی۔ اُ فق برروح القدس کو وکھنا ئیمنی رکھتائے کہ آپ کی ذات میں جروح القدیس بہت موئی تنی وه اصلے درجیکی اور بلندہتی - بدہاری خوش فنی ہے کہم حضرت جرائیل کا ایک جیم قرار دے کے اُفق بر کھڑاکریں اور اُن سے ٹرسے بڑسے ہیان کریں اور اُن کی صورت ایک ایسے خوفناک دیولی بیان کریں جربهار سے مشرقی مقتہ نوئیوں سے زیادہ ترا بنے ضانوں میں تکھے ہیں - ایک کامل نورکامل مرات کو ایک بيبت ناك جبري مقيد كرنا بيهار سي بعض علماء كوام كاشيوه مي جس سيهم بيتمتى سے اتفاق نهيں كرتے-رب العرسف كايدفها ناكرم كيميمدكي زيان سي نكانا سيروح العدس كاكلام سيح وصاحب قرت بهی ہے اور ہماری نظریس امین بھی ہے صاف والات کرتاہے کر مع العدس آپ کی ذات اقد مس و اطهریس بویتی تهیا ورایس فقدر و بسته موهمی تهی که **و کلام آب کی نبان مبارک سے سرند مو تامخیا اس**یس و ح القد ی تائید صوری تنی ۔

پیر صداوند تفالی فرما سے قل سزله الروج الفدس من دبات بالحق الدینی توکه اس سرآن کو ترے رب کی طرف سے سچال کے ساتھ روج القدس نے اُٹا راہے ۔اس میں نشک کرناا وراُس کی صدافت میں کلام کرنا سخت نافنمی ہے ۔ اسیں نشک ندیں کہ بجیہ جمع القدس کی طرفتا از ل ہوا وہ حق ہے اور سوا سے صدافت کے اُس میں کچہ بہی ندیں ۔ وجی اورائس کے تازل ہدنے کی حقیقت بیان بالاسے بخبی واضح ہوگئی موگی ۔ زیادہ غور کرنے کے بعد سعلوم ہوگا کہ جم بھی ہم نے لکہا ہے وہ کہاں تک منشا سے باری نقائی کے مُوافئ سے اوراً سکا قطابی ایک مدیک علوم جدیدہ کے معول سلدسے ہوتا ہے۔ قوانین قدرت شا بدہیں کہ ہلام

ے زیاوہ صاف اور بجہ میں آجائے والا غرمب دنیا میں کوئی نہیں۔ یونانی فلسفہ کی کسوی بریر کھا ،علوم جديده كى سلطنن سب أنهو سن سرطيح سى بركها مكركو أينقس نهيس وكميماً -لى يەحزورىيە كەمقىل سلىم اورلىزا دىئى راسىمونى جاجئے يقصب اند كاكردىيا سے اوربېرى وناحى مى كوئى فرق نهيں رہتا يہك لام سے توصا ف طور بربتا ديا كه فرِشته كسے كہتے ہيں۔ نزول لا تكر كے كيا معني ہيں الهام اوروی کی کیا حقیقت ہے۔ گربیووی اور عیسانی اس گهرائی مین بینیج سانہوں نے فرشنو لا ایک فارجی وجود قائم کیا ہے مثل اسان کے فرشتے آتے ہیں اور ان سے باتیں کرتے ہیں مثل اسان کے جوبینام سُناسے بیں اُس میں آوا زہبی موتی ہے اورالفاظ بی ہوتے بیں اور پیرِجرم خاکی سے وہ آسمان پر <u>ط</u>ے جلے جائے ہیں۔ یہ خیالات افریقیہ کی چنی اقوام سکے بیئے زیادہ موزوں ہیں سے سلم جیسے مہذّب اور شائية ندمب كوان سے كجدعلا قد نهيں ہي وضب كريورب ميں عيسائيت بيشتي جاتي ہے اور أسكادايوه اسقدرتنگ موتاجا اس كروندروزمين سواس توسيت كي عيسائيت كانام ونشان صغير ستى سيرت مايكا قرآن مجيداً سشحض كي سميد مين نهيس آسكتا جس نے تقليد كاجام يہن ليا ہے۔ يا تعضيفي اُس كي على كو` ب کارکرد باہے ۔ قرآن میں ہجزہ ہی ہے کہ شخص کی فنم مے مطابق وہ جواب دیتاہے اوراُس کا اطبیا ردبتا ہے جس قدرگہری نظر کرسے عُما وُسکے سنے شئے مطالب حل ہوستے جائیں گے۔ اور وہ وہ بار مکیاں 'کلیر گھرچھ، بدیہوں ن^ستُنید۔ یَہ بات اور سبے کہ ہم اینے خیال میں کسی خاص مفتر رایمان سے آئیں اور ہے ہیں وہی -نداکا کلام سے دوسرااُس سے اجھی بات ہی کھے تو مانٹ كفرهب ايسى طبيعت اورليسے خيالات كا علج سوك افسوس اور خاموشى كے مبونهيں سكتا .غيرطر فداراً طور برُنوَريت اورا ناجيل وتب رآن سے مقابله کرو-نوا یک غلیم فرق با وُسکے ۔نوریت اور نجیل کی سب باتی*ں* مافوق الفطرت ملیں گی جنہیں کوئی ہی ہندیں تھ جبرے تا ۔ قرآن مجبید کی نمام باتیں قوامین قدرت کے مطابق پائی جائیں گئے جن کو اس سے خلات کوئی ہی تا بت نہیں کر سکتا اوجب کے نابت کرسنے کی کوشش کی ہو کسنے منهمكي كحالئ اورسحت عنت أعلائي وحى اورالهام كے كيسے ادق مفتون متے كمرقر آن مجيد ف ايسے حل كي اكي تكيم سے لگا كے ايك بچة كسبجه ك اوركبي كولي كتي بيداى نه موسك - قرآن كى تعليم الكل في رسیدہی ہے - پڑھنے داملے اگرہ بچیدگی میں ٹرکے ک**چہ کا کچر تحبیعا نمیں توا کی عقل کا قصور َہے۔ م**سس کی بالکل میں مثال ہے۔

باراں کہ در لطافت طبعث خلاف نیست درباغ لالہ روید ودر شورہ بوم حسس بہاں کہ در لطافت طبعث خلاف نیست درباغ لالہ روید ودر شورہ بوم حسس بہاں کہ اب ہم دوست پہلو پر بجٹ کرتے ہیں اور دکھاتے ہیں کہ قرآن مجید کوکس وی سے دیر بجٹ ہا دے حلمائے کرام کی بہت دلح بہا ہے کرام کی بہت دلح بہا ہے کہ اس بھٹ کا ایسے خص کی سجمہیں آنامشکل ہے جو تقلید بہت کی تا ہواوراً سکے

دین اوردینی عفاید کا دارومدار صوف ایک ہی عالم سکنیالات پر ہوسال جے فہم سلیم علا ہو ہی ہے اور جانبی مقل سے کچمہ بهی کام لینا جانتا ہے وہ ہاری بجث کو سجے گا ہی اُس سے بطف بہی اُ تھا اے کا اور مکن ہے کہ اُسے کچمہ فاید ہ ہمی ہو بچنا نچہ وہ بجٹ یہ ہے۔

وحى متلوا وروحى غيرمتلو

ومی کی دقیمیں میں ایک وی سلومینی قرآن مجیدا ور ایک وی غیرسلومینی صدیث قدسی باسنت ـ یهم ناب کی چکے میں کہ آپ کا کوئی کلام روح الفدس کی آئمیزش سے خالی نہوتا تھا۔ اور و کم بہ آپ کے دل میں الفاسوتا مقا أست وحى كيت بين نوصرور سواكه وصحيح حديثين جاتب ن بيان فرمائي مين روح القدس كى تائيد سيضالي نهوں چونکداُن احادیث کاطرز کلام قرآن تے طرزبیان سیے مطلق مطابعت نہیں کھا تا۔اس سلیےاس ب ا گرمید وحی کا اطلاق کیا گیا لیکن اُس میں اَ ورقرآن میں فرق کرسے کے بیئے جُداحُدا نام تعیر اِدیے۔ ایک کودی تل اوردور سے کو دیج غیرمتلومینی سنت اور حدیث قدسی کها-اب یہ نجٹ نهایت بیجید ان ہے کہ جب اس بات کو تسلیم کیاجا باک پیکرروح القدس دم بھرآئیے مجدا نہیں ہوتی تہی اور سروقت آپ کی زبان سے برلتی تی غرص جو كلام آت وطن تنصوه وعي سے خالى نه ہوتا عقاا وربھر قرآن مجيدا وراحا ديث صحيحہ کے علم ادب بين مين آپا كافرق ہے اوراگر كسى طول طويل حديث ميں ايك جيونا ساجل سَى قرآن مجيد كا آجا تا ہے توبالكل عليحده معلوم مرتا ہے اور قرآنی الفاظ کسی صورت سے جیاں ہی نہیں ہوئے۔اس کا جواب یہ ہے کہ جو صرفیں حضرت رسالت آ صلے المد حلیہ کے سے روایت کی جاتی ہیں وہ بالمعنی روایت ہوتی ہیں بیرصرف ہماری ہی راہے نہیں ہے ملکہ علما كاايك براگروه إس طرف كيام - الفاظ رسول خداا حدوري ك مسي سوت اگرو بطلب بجهدند كجيه و الكن ہے بچونکدالفاظ غیروں کے ہیں ہی ومبسبے کر قرآن کے علم ادب اور اصادیث کے علم ادب میں فرق ہے۔ یہ بهى منين كهاجاسكتاك ومنورانورك تام زندگى مير حبتى باتير كلي ما جنف الفاظ زبان سيدري في وركب اسى شان ا دراسى علمت كے تقریب قرآن تح میں كيونكدروج القدس كاقلب بركامل غلباسي وقت سوتا تهاجب قرآن مح بیان کرمنے کی خورت ٹربی ہی اور یہ بات اسانی حالت سے بعید نہیں ہے معمولی انسانی حالت برغور ارلوا بك نووه الفاظ مين جواس كم قلم سے نكلتے بين اورايك وه الفاظ مين جواس كى زبان سے نكلتے بين دونوں كے علم اوب اور شان ميں بعث برا فرق مو كا كبي كان بديل كيهارى وو تحرير و مم ايك تناكرے مين خاسوتى سے کسی سے ہماری اُس تقرر سے مطابق ہوجائے جہم نے زبانی مجمع عام میں کی ہے ۔ الکہ کچے میں بولنے کی سنن بو پیرویمی بهت شرا فرق سوگا - بیرمنال اگرچه بهت اولیامثال بے بیرویمی اس سے بجدید کمچه سمجه بیرس آماتیا كة وُآن كى زبان ميں اور احادیث كى زبان ميں كيوں بت بڑا فرق ہے۔ فرق تو فرق كم يسنب ہى نہيں ہے۔ اب ایک بجٹ بڑی دنحیب ہم کرتے ہیں اور بتا نے ہیں کہ وہی کا رنگ حضرت رسالت مآب مک کیساں ا

باکیجه بدلاگیا۔ قرآن مجیدسے توصریح طور پر بہندیں پایاجا تاکر پہلے ومی کارنگ اور متااور حزت رسالت مآب ملی امد بوسلم كسائقىبل كيا مكرسم اسطتنليم كرسق مي كالبياسي موااورس كالشاره بم ي يلع بني كآسك للمتيهي-انبيا پرجوجي بيلے نازل موتى تتى وه درصل أس الفاكا (جوخدا سے روح القدس کے فریعیہ سے ول میں موتا تھا کہی کہی جب صرورت ہوتی تهی) م ردیتے تھے مروح القدس کے الفاظ سے کچھ غرض نہوتی ہتی ۔ تو رات اور اناجیل میں خداکوت کلم کمیں نہیں بنا ماگیا ہے مگر قرآن مجید میں ضوا ہر حکبہ متلکا مرنبا با گیا ہے یعض با دری اعتراص کرتے ہیں کرضوا کے ستکھ نے سے ایک متم کا تصنّع مراد ہے کہ لوگ عقید وسے آئیں اس سے بیر نہیں یا پاجا باکہ بدو حقیقت کلا ضابی سے - بداعتراض اگر بغورو کھا جائے توزیادہ وقت نہیں رکھتا۔ اس کا ثبوت ملنامشکل سے کر پہلے وی کمیونکرالفا ہوتی ہتی اِس لیئے تورات اورا ناجیل حضرت موسٰی اورحضرت عیسٰی کے کئی صدی بعد کہی گئی ہیں ب طرح سلما نوں نے حدیثیں محمع کی ہیں اس طرح نزرات وا ناجیل کے قصص جمع ہو گئے بجد میری اگر عورسے ويحاجاك تواحادب كاجمع وتفتدا ورتولات واناجيل كاجمع وتنقيدمين بهت فرابل سع بهارا لال اساء الرجال گویاصیح اور فیرمیم بر کھنے کی کسوٹی ہے۔ گرورات واناجیل کے اقوال بر کھنے کی کوئی کسوٹی ایسوٹ نك ايجادنهيں موامي يهيں بهاں اِس بحث سے كم يسروكارنهيں - صرف و كھانا يہ بنے كر حضرت مولى ياحضت عيليے جو کلام خدا فرطنے ہے اگر اُسی وقت لکھ لیا جا ہا تو صور اُس برغور کیا جا یا اورجب کلام خدا صد ہا برسس سے معبد نکھاً کیا توائس میں کلام رہانی کی شان ہی کیونکر ہائی حاسکتی ہے۔ ہم اِس بجٹ کے بعد بیسکتے ہیں کر *و کو ملکا* نسائے کاخیال ہے وہ میں ہے جیسا کہ ہوسور اور لہافان صاحب لکتے ہے' موج العدس نے جب ہتلیم اور مدوسے انجنیل نومیوں اور حواریوں سے مکھاہے اُن کے لیے کوئ زبان نہیں شیادی تھی بلکا اُس نے انتخا ولون مين صوف مطلب بجما ويااور فلطي مين رسائ سع بجاليا اور برايك كواضاتيار دياكدا بينع محاوره اورهبارت میں اس کو اواکرے اور جیسے ہم اُن باک لوگوں کی افت اور مزاج کے موافق ان کی کمابوں میں فرق باتے ہی اسی طرح و مشخص جراصل زبان سے ماہر ہوگا متی - لوقا- بال اوربوحنا کے محاورہ میں فرق بائے گا اگر مع اللہ حواربوں كوعبارت بتاويتى تويه بات سرگزنه وى بكه إس مالت ميں كتب مقدر ميں سے سركتاب كا محاور واليور موتا " اس عبارت سے بیعلوم مو بائے کرم القدس سے ایک توکلام ربانی حواربوں اور پخیل نوبیوں کے ول میں الفاکیا۔ دوسے رہبی ہوایت کروی کو استے محاورہ کے مطابق اسے بیان کرنا۔ اس کے بیعنی میں کواکر رمع القرس جامتی ہی جب ہی صدی ڈیڑہ صدی گی کُرنشتہ باقول کا حاربوں اور بخیل نوبیوں کے ولوں میں القا نہیں کرسکتی متی -غرض عبسائیوں کا یعقیدہ معلوم ہوگیا کہ بطور معنمون کے وجی القابر فی ہی -اسسے برمعلوم سمیں ہوتا آیا انبیاعلیہم السلام کوہبی مبلور صنمون سے وحی القا ہوتی تئی بالطورعبارت اورالفاظ کے اگرسابن لکٹر لومان لیں توہم رکت لیم کرنا بڑے گا کہ محدور ہے مسلے المد ملیس کم کا مرتبہ اورا نبیاست بہت اعلیٰ ہوکہ روح القدس

کلام خداآپ میں القابسی کرتی تھی اوراُس کی عبارت بھی بنادیتی تھی اوراگر آخرالڈ کرکو مانیں نوباِ درسی صاحب کا طریقہ وحی بدلنے کا اعتراض قایم نہیں رہتا۔

اس کے بعد اگر سم بغرض محال ہے لیم کریں کہ سوائے محدو ہی صلے امد علیہ وسلم کے کل انبیا کو وی بطر سفہون کے القا ہوتی ہتی اور وج القدس کے ذریعہ سے انہیں الفاظ اور عبارت نہیں بتائی جاتی ہتی اور عبارت نہیں بتائی جاتی ہتی اور بعد القدس نے وی بعد القدس نے وی بعد القدس نے وی بعد اللہ کو گور باللہ کا کو باللہ کا کو باللہ کا الفاظ نہ ویجے مقے بعد کہدائس میں تبدیلیاں بدا کر دیں۔ اور جس نے وی بحد جا الحک الفاظ نہ ویجے مقے بعد کہدائس میں تبدیلیاں بدا کر دیں۔ اور جس نے وی بحد جا الحک الفاظ نہ ویکے مقال میں ہوئی کھٹا اور النہ ہوئی کا سان وگلان ہی نہ در ہے مسلمہ محکمت تھی کہ روح القدس ضمون کے ساتھ عبارت بھی الفاکرے تاکہ بہتہ دی کا سان وگلان ہی نہ در ہے مسلمہ نہوت تھی ہوئی تاکہ وہ بتائے ہوئی تاکہ وہ بتائے ہی فرائس کی تاکہ وہ بالقالمیں وہلے اور سے موجود ہوئی تاکہ وہ بالقالمیں کہ کہ اور سے کی ضرورت واقع ہوئی تاکہ وہ بالقالمیں کہ کہ کا موجود ہوئی تاکہ وہ بالقالمی ہوئی دور ہوئی الازم کے ہوتا جو المائی ہوئی تاکہ وکھائی ویا المحل میں ہوئی اور اس کا ایک ایک ایک مفائی ویا ہوئی ہوئی دور شور سے طریقہ وجی سلامیہ پرکرتے ہیں۔ دوج القالمی بالکل صلیحہ وہ ہوئی اور اس کا ایک ایک ایک ایک ایک طور میں دور شور سے طریقہ وجی سلامیہ پرکرتے ہیں۔ دوج القالمی بالکل صلیحہ وہ ہوئی اور اس کا ایک ایک ایک اعلی موجود ہوئی اور اس کا ایک ایک ایک اور موجود ہوئی اور اس کا ایک ایک ایک ایک اور اس کا ایک ایک ایک اور میں دور شور سے طریقہ وجی سلامیہ پرکرتے ہیں۔ دوج الفائی وی الفائی الفائی کو دو بڑے زور شور سے طریقہ وجی سلامیہ پرکرتے ہیں۔ دور الفائی کا معرفی کے الفائی کے الفائی کیا مور کی کا دور شور سے دور شور سے طریقہ وجی سلامیہ پرکرتے ہیں۔ دور الفائی دور شور سے دور شور س

نے کام کا القا بفظ کیا اور لفظ بفظ صفرت رسالت مآہے لوگوں کو بڑھ کے نسایا۔ اب سعلوم ہواکہ وی ستاواس وی کو کیتے ہی جس کے الفاظ بھی صفرات سے ہی ہوں اور وی غیر سلووہ ہے دیعیہ میں میں اور وی غیر سلودہ ہے دیعیہ سے الفاس کے ذریعہ سے الفاس کے درجہ وی مسلوسے اوسائے ہے۔ اسی بنا برسلمان مفزانیم احصرت رسالت مآب صلے العدمائیہ و کم کو سیمتے ہیں۔

اب اس کی بخنی کا توکوئی جواب نہیں کہ طریقہ الفلٹ دی کی تبدیلی کذیب نبوت پراس سینے دالات کرتی مے کہ خداکو اپنا قدیمی تا اس کی بخنی کا الزامی جواب یہ بوسکتا ہے کہ خداکو خلاف مادت کیا صریحا تا جدا ہو سے مرک مادت کیا صریحا تا جدا ہو سے مرک دین ایمان ہے کہ صورت سے ملیہ اسلام ہے بائے پیدا ہو سے مرک زندہ ہوسئے اور چوم مقتم آسمان برا عظامیا کے اس خلاف مادت امر کے کرسے کی خداکو ضرورت کیا تھی ۔ اب جوجاب با دری صاحب اس کا دیں گے جہ جواب سلمان طریقہ دی کی تبدیلی کی تندید دبینے۔

جوکچہ ہم سے وجی کی بابت مخصر بحث کی ہے ہمارا خیال ہے کہ ناظر تعنی کی تنگین کے لیے بہت کا فی ہما تا وہ اس تمام بحث کو بنور پڑہ کے ہمہ جائے گا کہ ہاسے نبی معصوم و برحق خوج ہم جی سختے آب کے سبارک ول میں ہروت وجی کے چفے موج القدس کے فروعہ سے اُسلامے تھے آب ورحشیقت نہیں ہو سنے سختے بلک موج الفدس بولتی ہتی۔ آپ در اس کاام نہیں کرتے تنے بلک مو القدس کاام کرتی ہتی۔ قرآن جمیہ خوداس امرکی شہا دسہ ہو گراس کا ایک ایک لفظ موج القدس کی آئیزش سے خالی نہیں۔ عقوشی دیر کے لیئے و نیا کے گل ذا ہب سے کنارہ کرلوا ور کھی خورطر فدارا نہ قرآن پر خورکے و تو بہیں ایک سونت حیت انگیز نقشہ و کھائی وے گا۔ یہ کتاب جہیں ئی بٹ سے وہی ہی ایک خلامی ایک زندہ موج سے جب قوت تیرہ سور اور کی جادیں ایک زندہ موج سے جب قوت تیرہ سور برس سے جول کی تقل باقی سے ۔ زلمنے بدل گئے مذا ق بدل گئے خیالات بدل گئے گرا سکے الفاظ اب بھی ایک ہی حاجم بیں۔ اور کسی کو جرائت نہیں ہو سکتی کہ ذرا بھی سورا و بی سے اس کی طرف دیجے الفاظ اب بھی ایک ہی حاجم بیں۔ اور کسی کو جرائت نہیں ہو سکتی کہ ذرا بھی سورا و بی سے اس کی طرف دیجے لے موسلمان نہایت آزاد خیال ہیں اور اگرچہ وہ نام کے سلمان ہیں گرجب ان کے قول کے شقا بلیمیں یہ کمامیا تا ہے کہ خدا و ذر تعالی قرآن مجد میں یہ فرانا ہے کہ خدا و ذر تعالی قرآن مجد میں یہ فرانا ہوں کو جرائی کی حکومت بوسیدہ و دکھائی ویکی فرانس کی حکومت بوسیدہ و دکھائی ویکی فرانس کی حکومت بوسیدہ و دکھائی ویکی و مرب اور کہ کے میں اور آخری محلام ہوگا۔ آئیل کی حکومت بوسیدہ و دکھائی ویکی فرانس کی حکومت بوسیدہ و دکھائی ویکی خور بوسیدہ و مربی شعبیا میں مرب ہوگا۔ آئیل کی حکومت بوسیدہ و دکھائی ویکی موسیدہ ہوگا۔ آئیل کی حکومت بوسیدہ و دکھائی ویکی موسیدہ ہوگا۔ آئیل کی حکومت بوسیدہ و دکھائی ویکی خور بوسیدہ میں اس بہی دم خم باقی ہے اور چور عب اس کا ایک خرید خصص بوسید و میں شف نیا کہ خور بوسیدے۔ اور آس کا سبب اگر معلوم ہوگا۔ ورب بوسیدے۔ اور آس کا سبب اگر معلوم ہوگا۔ میں فائن ہیں ہور انکی حکومت کو الفاظ ہیں وہ الفاظ ہیں ہوں القدس کے الفاظ ہیں ہوں القدس کے الفاظ ہیں ہوں القدس کے الفاظ ہیں ہوں۔

اسے انبیا کے سیخص تری شان بر دواعلے ہے جہ میں سروفت سوح القدس بوئی ہے بیٹیک تیاکلام بن القدس کا کلام ہے۔ اب بہی بوح القدس اس میں اُسی روحانیت سے موج دہے۔ اور جس وفت تیری کماب بڑی جاتی ہے۔ اسسے ہا دی برح قواب بہی ہم میں وعظ فرانا معلوم ہوتا ہے۔ جب تیری کماب بڑی جاتی ہے توثیری موج دگی کا فقت ہاری آنکھوں بہی ہم میں وعظ فرانا معلوم ہوتا ہے۔ جب تیری کماب بڑی جاتی ہے توشیری موج دگی کا فقت ہاری آنکھوں کے اسٹے بھی جاتی ہیں۔ اور تیری ہی جاتی ہیں۔ کوبلار کھاہے۔ اور کوئی بات قو ہے سے اور تیری ہی جاتی ہے ہم مزل مقد نوئک است تو ہے ہی ہا ہے تاہے ہیں۔ اور تیری ہی جاتی ہے مزل مقد نوئک است تو ہے۔ اور کوئی بات ہے گریز ااور نیری کا اسام امنی ہرفرقہ دہی خرام المون کو کھی ایسا ہے گریز ااور نیری کتاب کا اسامی ہی ہرفرقہ دہی خرام کرتا ہے۔ تیری دوئن کتاب کا ایک چوٹی ہی آسے جبم زون تھیں ہزار ہا اختلافات کو مثاویتی ہے کیوں نہو تو دیت المرست کا سیجا ہی ہے۔ اور تیری کتاب موج اور تیری کتاب موج الفتاس کی تائید سے ترتیب وی گئی ہے ۔

مرجه ها بار سحریا جادو

نظون مشرقی و نیامیں بلکمغربی و نیامیں بھی جا و و کاعقیدہ بڑت کک باقی ہا۔ اور مہور موجود ہے کسی نے اسے
انکار بہنیں کیا۔ بلکہ بورپ بالحضوص لندن میں تو وہ و ہل قانون ہوگیا تھا۔ اس جادو کے عقیدہ نے بگنا ہوں بہ
ظلم کیئے ہیں۔ گھروں کو بربا دکیا ہے ۔ اور قوسوں کی قومیں اسی ظالم عقیدہ کے بیٹے میں آ کے صفی ہے ہے
طلم کیئے ہیں۔ گھروں کو بربا دکیا ہے ۔ اور قوسوں کی قومیں اسی ظالم عقیدہ کے بیٹے میں آ کے صفی ہے ہے
بیٹ کئی بہی حضرت موسی علیہ اسلام سے اس سے انکار نہیں کیا بھنت سے علیہ اسلام سے اس کی تردید
نہیں کی۔ گرم ارسے برق نبی صلے اور مانہیں جیرجا ناہے۔
کا معترف ہوسی علم کی بلکہ اس جو اور مانہیں جیرجا ناہے۔

قرآن مجید میں متعدد مقامات پرسومینی جادوگا نفظ استمال ہوا ہے گران مقامات کوغور سے بڑہتے والا سمویر سکتا ہے کہ درصیقت جادو کوئی چزنہ میں -اور جواس دہی علم سرعقید در کھتے ہیں ور مرتبان انسانیت سے ہمی خاج ہیں۔ قرآن مجید میں ایسے نوگوں پرا منوس کیا گیا ہے جادوا ورا سکے دہمی افرات کو ملئے ہیں ادر ہرایسی نئے

که من سب معلوم ہوتا ہے کواور قوموں کے معقاید اور خیالات جادو کی ضبت منعقل بیان کیئے جائیں جو کدیراکی طروری اور کوجیہ معندون ہے اس میلئے اس سے جادو کی نئی ونیا کے عبائب وخوائب منظر معلوم ہوں مجے اور اسس بات کاعلم ہوگا کرج تھو ذرگ نشا اس جاری ہیں یہ قدیمی ایجادہ ہے اور اس بچستدہ مسکھنے و اسے دہنی اقوام میں کئی خرار برسس سے چلے آتے ہیں۔ جاہل اور ست عقیدہ مسلمانوں سے آن کی تقلید کی اور ہسلام سے دوشن اسکام کی ہروی پر لات مار سے اس قسم کے وجموں میں مینس مگئے ہے۔ وجموی میں مینس مگئے ہے۔ وجموی کی تفقید کی اور ہسلام سے دوشن اسکام کی ہروی پر لات مار سے اس قسم کے وجموں میں مینس مگئے ہے۔ وجموی کی تفقید کی اور ہس جا بجا موجود ہے۔

قدیم قوموں میں ہو پاجاددی یہ نقربین سے یہ جادو دو علم ہے جو میں دا تعات کے صدوت کی تعلیم کرتا ہے۔ اور اُس سے فلا ف اسید با نوس کا فلور مہجا ہے یہ جادو کر ہمینہ ملم نجرم علم فیب - افسونگری بربانی افقات اسرکرے تھے اور پہلی سیٹر ہی اُن کی یہ جو تی تی کہ وہ دو حوال شیاطین کو سخری ہے ۔ کہ جی جیب جے زمیکا فلہور قوائین قدت کے سافۃ ایک گرانعلق رکھتا ہے جادو کے حقیدہ ہے فیری اُن کی یہ جو تی میں اُن کی یہ کہ انتحاق میں اُن کی یہ جو تی میں اُن کی یہ جو بی میں اُن کی یہ کہ جو دو سے اگر جو ما تدو خلای کے بعد ہی ہی میں اُن کی ایان ہے کہ جادو سے اگر جو ما تدو خلای کے مقاید کا سنیا ناس کرو یا ہر بی اس سے تین قسم کا حلم جو بجا سے فید واجب التو قریب ماسل ہوگیا۔ اس میں کسی کو ہی سنجہ کرنے گر نجایش نمیں ہے کہ جاد دکا میں جاد دکا کہ میں جو اور کے دوں میں جاد و سے حقید ہ کو سنحکم کردیا اور اسیس بعنین ہوگیا تھا میں کہ ہوتے ہیں معمل جو بانا خوار دواج اور شدیا طین کی دوسے ہوا کرتا ہے ۔ ہماج تیعت کر سیجنے والے تو بست کم ہوتے ہیں کہاتی جلدی صفت ہوجا نا طرور ارواج اور شندیا طین کی دوسے ہوا کرتا ہے ۔ ہماج تیعت کر سیجنے والے تو بست کم ہوتے ہیں کہاتی جادی میں تعدید کر سیجنے والے تو بست کم ہوتے ہیں کہاتی جدی میں تعدید کر سیجو ان اور ارواج اور شدیا طین کی دوسے ہوا کرتا ہے ۔ ہماج تیعت کر سیجنے والے تو بست کم ہوتے ہیں کہاتی جدی کر سیجو ان اور ارواج اور شدیا طین کی دوسے ہو اگر تا ہے ۔ ہماج تیعت کر سیجو والے تو بست کم ہوتے ہیں کہاتی جدید میں جو ان اور ارواج اور شدیا گرون کی دوس میں جو ان کر سیجو کو ان کو بیت کم ہوتے ہیں کہاتی جدید کی جو تو ہیں جو ان کو کر سیجو کی کر سیجو کی کہاتی جو ان کو کر سیجو کی کو کر سیجو کی کر سیجو کی کر سیجو کر سیجو کر سیک کر سیکھ کر سیال کی کر سیال کر سیجو کر سیکھ کر سیجو کر سیجو کر کر سیجو کر سیجو کر سیجو کر سیال کر سیکھ کی کر سیکھ کر سیجو کر سیجو کر سیجو کر سیجو کر سیجو کر سیکھ کر سیجو کر سیکھ کر سیجو کر س

کوچان کی بحد مین آئے بعادہ کے نام سے تبیر کرستے ہیں۔ قرآن مجید ہیں بتانا ہے کہ کنار ہائے نہی کی الد علیہ سے کم کو جادہ کرکھتے تھے اور قرآن کوجا دوسے تبیر کرستے تھے ایسے انتخاص انلی گراہ تھے جوجادہ کی ایک بتی قائم کرکے انتخاب کا ثنات کی نسبت یہ سرزہ درائی کرستے ہے مقرآن کی اُن آیتوں پر چن میں جاد دکا بیان ہے صنعوں کے افیر حقد میں بحث کریں گے۔ بعط ہم تو کھا ناچا ہے ہیں کہ جاسے علمائے کرام کا بھو کی نسبت کیا خیال ہے اور دہ اسے کیا بھتے ہیں اگر چر بیمیں معلوم ہے کہ جا دو کو برق مجمنا بھن غلط دہمی کی وجسے ہم اسے عقاید میں اُن خ موگیا ہے۔ تاہم ہیں اس کی گری تھیں کرنی چاہیے اور بتانا چاہیئے کہ قرآن مجیداس کی نسبت کیار ائے دیتا ہے۔ اور ہما سے ملاکیا فرط تے ہیں۔

گرفا ہری مالات کودیچہ محصم لگانے والے مہیشہ کفرت سے ہواکرتے ہیں۔ پہریملم نجم میں جائے لِل گیا اِس ومبسے کہ نا فہوں نے بیخیال کرلیا کہ ہرچز کا فلموراتھان سے ہوتا ہے عنور سناروں اورسیّا روں کا ہم مرِا فرقِر اسے۔ اگریپیا نے جادو کی تیں جمتیں بیان کی ہیں۔ فطری ۔ علومی ۔ اور ما فوق القدرت ۔

فطری جاده وه سے جس سے قوانین قدرت کے موافی عجائبات کاظهور ہوتا ہے اور نظام کائنا ت اسی خلری جاد و سے قاہم ہے ۔ مرناجینا سب اسی جادو سے خلہور پز بہوتا ہے ۔ بہت سے عجائبات سا و پہ طلن سم میں نہیں آنے جوروز مرویا کہدی ہوئی اسے اسکے موادث ہوئے کے صبح آنگھوں کے آسگے حادث ہوکے معدوم ہوجاتے ہیں جن کا سبب ہم نہیں دریا فٹ کرسکتے ۔ اور جن کے حادث ہوئے کے صبح اسباب ہماری ضعیف اور محدود عقول نہیں پاسکتیں ۔ وہبی اس صورت سے ہمائے بہت سے تجرب خطری فلسفہ بالحضوں مجلی علم مناظر و مرایا اور ملم قوت مقناطیسی اسی فتم کے جادد کی ایک فٹ کل پردارستے ہیں ۔ ناور نقف اور چنی وگ ان ہی کو کرامت سمجے ہیں ۔ رجواڑوں ہیں جب نئی ریل جاری ہوئی ہے قرنرار میں مہند قب سے انہی کو سجدہ کیا تھا اور اُسے دیوتا المنت تھے اب ہی ہندوستان میں لاکوں بلکہ کروروں آدمی اس قتم کے ہیں ج انگریزوں کوجاد وگرخیال کوئے ہیں۔ یہی دعب معلوم ہوتی ہے کر دہ لوگ جاد وگر کہ ملاتے تھے جو نظری علوم سے واصنیت رکھتے تھے ۔ اور روزمرہ اپنے علم کے ذریعہ سے نئے نئے تجربات کھاتے ہتے ۔ مثلاً کیمیا کے بہت سے پُرا ترجز ہے ہیں کہ اگر ناوا قعن کے آگے دکھائے جائیں تو مدانہیں جادوسے تعبیر کرے گا اور اسے بقین میرجائے کا کہ عامل میں ما فوق الفطات کھکہ ہے ۔

ببٹنا پودفانے ایک بیسے وضیم کتاب نطری تحریکسی سیجس میں اُس نے اُن فطری اسباب کا دکر کیا ہے ج سے جمہدی جب بیسے جمہدیجیب سُٹنا برے بہتے ہیں۔ کیلڈیا والوں کا فطری تحریوائے اسکھا مرکم پہنیں تھاکدوہ معدنیات کی تو توں کو دمیت کریں یا بالفاظ دگیرہ معدنی طاقتوں کو فطری تحریجھتے سے لیکن تحریا جاد مصبے وہ اپنی زبان میں ہتے دگیا کہتے ہے ہمیں دویا وس اورار والے کی تقریبات شامل تھیں تاکہ وہ اُن کی ندونوں اور قربانیوں کو تبول کولیں۔ وہ بھتے تے اگر ہاری یہ نذیر اور قربانیاں قبول ہوجا ہُیں کی توجم ان کے فدمید سے خداسے باتیں کولیں کے اورا مراص کو اچھاکرویں سے۔

علوى جادووه سبت جيك فراييدست سرته كى ارواح اور نمام سنارول پربورى مكومت موجات كى مديجوانسان بربۇرا قبعند موجاسئة وان مى اصول برائنوں سے ايک ملحک دينرسلسائه علم قام كرياستے۔

ما فوق الفطرت و من فباطین اوراجة کی تنجرت و مهاد و برسے فیاطین اورابر قدم بوکسی اس کے از بدید فران اور برسے فیاطین اورابر قدم بوکسی اس کے از بدید فران اور برسے نیاطین اور ابر قدم برسے کہ اور من اور است فارت فعات فعات کی قوتوں برا بینے عمل کے زورسے فالب ہوجا تاہے گر صس ریہ کر رساری بائیں من اضافہ برسی کبی ایسے جمیب مقالم نہیں ہوگا فیالت اور شرقی فسانوں میں ان کی گنایش رہی اور یہ و بیں مقید موسی نیاست کی کمان میں بار کہ اور یہ و بیں مقید موسی نیاست براگانا و برسی کا کمان و نہیں ہے گیا۔

اوراسلات نیاطین کے ناموں کے ورد سے انہیں دین ورنیاکا نرکھا۔ وہ ان بوح ل اور بنوں پر نذریں اور قربانیاں چرصانے گئے اوران کی پہنی ہوئی ہی بہلی ہوئی ہی ۔ ووسراکفران کا یہ تھاکدہ محضرت بلیان کی طرف سو نطنی کو نے اور انہیں بقین ہوگیا کھے نہیں بھری ہی ہی ہوئی کا در انہیں بقین ہوگیا کھے نہیں کے کفر کاد دسرادر جربیا۔
ان کا بختہ عقیدہ ہوگیا کی خفرت بلیان بست بڑسے جادد گر بھے ۔ یہ اُن کے کفر کاد دسرادر جربیا۔
این جریدے نہری حرشب سے روایت کیا مہد دی کہتے تے محد کو دیکھی صادقوں کے ساتھ کا ذب کو بھی طالا اسے عالا لکہ سلیان بُت پرست اور جادوگر کھا اُسے یہ مصوم ہنی پروں کی فہرست میں رکھتا ہے۔ وہ ایسا جادوگر کھا گئے ہوں کی فہرست میں رکھتا ہے۔ وہ ایسا جادوگر کھا گئے ہو بھا اور کی فہرست میں رکھتا ہے۔ وہ ایسا خوری یا یوندا و نہ نہیاں نے فرقان کریم میں فرزائس کی جہد پروی ہوار ہونا مخان جب بھود ہوں ہے ہی میں میں ہمارے کا فری بھی سلیان سے مجالا مصوم بنی ہورائن اور خوالی و گئے گئے ہو کہ کہ بیان سے آئی تی ۔ بھیا است مصوم بنی ہورائن اور خوالی و گئے گئے گئے ہی نہیں بہا سکتا۔ وہ نو خوشرت ملیان سے مجالا سے می اور انس اور خوالی و گئے گئے گئی ہودیوں نے صرب سے محالات میں ہورائن اور خوالی و گئے گئے گئی ہودیوں سے میان کی خوات بر بہنان ور سے ان روند کی خوات کی کھی ہودیوں سے صرب سیمان کی خوات بر بہنان ان مور بی کی خوات کی کھید و دیوں سے صرب سیمان کی خوات بر بہنان ان مور کھی اور میں بیالات کے ایک کھید و دیوں سے صرب سیمان کی کھید و دیوں سے صرب سیمان کی کھید کے دور کے صورت سیمان کی کھید کو میں خوات کی میں خوات بر بہنان کے کہا کہ کہ کی کھید و دیوں سے صرب سیمان کی کھید کے کہانہ کی کھید کیا کہ کو کھید کی کھید کی کھید کو میان کو کھیلی کے کہانہ کی کھید کی کھید کی کھیں کے کہانہ کی کھید کیا کہ کو کھیلی کی کھید کی کھیلی کے کہانہ کی کھید کیا کہ کو کھیلی کی کھید کی کھید کی کھید کے کہانے کی کھیلی کے کہانہ کو کھیلی کے کہانے کی کھیلی کی کھیلی کو کھیلی کی کھیلی کے کہانہ کی کھیلی کھیلی کے کہانہ کی کھیلی کے کہانے کی کھیلی کے کہانہ کی کھیلی کھیلی کے کہانہ کی کھیلی کھیلی کے کہانہ کی کھیلی کے کہانہ کی کھیلی کھیلی کے کہانہ کی کھیلی کے کھیلی کھیلی کے کہانہ کی کھیلی کے کہانہ کی کھیلی کے کہانہ کی کھیلی کے کھیلی کے کہانہ کی کھیلی کھیلی کی کھیلی کے کہ کھیلی کھیلی کے کہانے

ہارے پاس اس بقین کرنے کی بست ہی وج فات ہیں کہ اس فتم کے جادد کی بنیاد ست پہنے مصرین ہی ہماں ہو ہیں۔

خوب ندرو شورے رائخ ہی۔ اور بی فائت برستوں کے خط کے نام سیر منہ برتھا۔ تاریخ ہیں اول ہی جادد کر صری کھے کئے

ہیں۔ سعری فیاطین باہن پر برس امرکا بقین رکعت تنکہ جادد کے بہت بڑے اور نبر دست موقل ہی ہیں گرا نہوں سے ان

ہیں ۔ اور انسانی کی سعاطات بالکل ان کے دہمند ہوں بھال انہیں کو فیضیت یا کندید مرض ہوا اور دہ جھے گئے کہ شیطان یا

ہیں ۔ اور انسانی کی سعاطات بالکل ان کے دہمند ہوں بھال انہیں کو فیضی کو بجا بیٹر ہتا تما او ہرگرا کی شیطان یا

ہیں جو کا افرے اور کہ فی سبب مرص کے حادث ہوئے کا نہیں ہے ۔ مشاق ہے کی خصی کو بجا بیٹر ہتا تما او ہرگرا کی شیطان یا

ہیں اچرا اور کہ فی سبب مرص کے حادث ہوئے کا نہیں ہے ۔ مشاق ہے کہ خصی کو بجا بیٹر ہتا تما او ہرگرا کی سبب کی چیونہ کا منا اور ہوئے ہیں تمانوں ہے

ہی اچرا ہو اور کہ فی سبب مرص کے حادث ہوئے کی نہیں ہماں کہ کرب یہودی بابل میں گرفتا رہوئے ہیں تمانوں ہے

ہی اچرال پر اجو نا فوطرت با تیں مصرے تمام مرشروں ہو ہی ہوئے ہو جا تمانا عظم مربیدوں کو حضرت میں ہوا دو ہوئے کا ہو اس کہ کہ ہوئے کے باس آنا خات و جیا ہو ہوئے کہ کہ ہوئے کہ کہ ہوئے کو برائوں کو بی بی بی ہوئے کہ بی ہوئے کے باس آنا خات کو کہ ہوئے کے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کو کہ ہوئے کہ کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کو کہ ہوئے کہ کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ کہ ہوئے ک

عظیم انتما یا مقااس کیے وہ کا فرسلتی ہو گئے۔ دوراُن کے کفریس وُڑہ برابرہی شبید نہیں رہا۔ وہ اسی و بہت وگوں کو سے کو کو کی تعلیم کو سے کو کو کی تعلیم کے کفریس السعور الله اس کی تعلیم کرتے سے اُن کی کو سے اُن کا درورہ نے سے لوگوں سے وہ وکا کھا کے جادوا ورا وسوں گری میں اپنے کو ستوہ کر لیا۔ حام طور پر یہ ٹو با بقین ہوگیا بقا کہ دو حقیقت ہو برات خود کوئی بری چزیہ بیں کہ این بروں سنے اِست عبتم بوشی نہیں کہ کہ این کا سبالی کا اسے بہت بڑا کہ بنایا ہو اسکار کھنا کسی طرح ہی ٹرا نہیں ہوا۔ وہ جا دو کے سیکھنے میں بخل کی وقتی کم کر این ارول خبیشہ کو خیسب دائی بخل کی وقتی کم کر کے ان ارول خبیشہ کو خیسب دائی میں بہت بڑی دست کا مصل ہے۔ وہ نشکل کشائی میں پر طور نے رکھتی ہیں۔ اگر انہیں سنے کر کر لیا جائے تو دین و دنیا کی ہرچ نرا سانی جائے کہ میں اور کہ تھی ہیں۔ اگر انہیں سنے کر کر لیا جائے تو دین و دنیا کی ہرچ نرا سانی جائے سے ۔

ہمار نے علم اسٹے کرام تحریر فرطقے ہی کاس قسم کا سوجی میں غیراہ تنہ کی قربانی کی جائے۔ ارواح کو عالم خیب اور نے کم کاس میں میں خیراہ تنہ کی قربا جائے ہیں کہ اس کے تو مؤتر کا کہ شاہم ماجائے ہاتھ اسٹے اسٹوں کی ہے اور اس کے تو بہ کی ہی مُہ لت دی گئی ہے اور بیان کیا ہے اور اسے تو اُسے تین ون کی مُہ لت دینی جا ہے تاکہ وہ تو بہ کرے اور ایسے قول نومل ربعنت کرے۔ اور ایسے قول نومل ربعنت کرے۔ اور اگر نین ون تک وہ تو بہ نکرے وہ تو بہ نکرے تو اُسے قتل کر دینا چاہئے اور اُس کا جنازہ ندسلافوں کے قرستان میں فن

بینواوں کی نئی جن کی نسبت بین ال میاجا انتظام وہ موکلوں یاجنات سے تعلقات رکھتے ہیں اوراً نہیں ان مجابلاں ف مقدّس راگوں اور علوں کے روسعے سخیر کرلیا ہے - فیٹاغورٹ کا بیان سے کجس بچری ہموت بریت یا آسید ملک سایہ ہوہ عمل کے موکلوں کی مدسے بھی اچھا ہوسکتا ہے جھاڑا بھونکی اور تعدید گنڈوں سے بھی اچھا ہوسکتا ہے اورجا دیکے ماگوں سے بھی اُسے چنگا کرسکتے ہیں۔ او کبھی صرف کا سے سے ایسا ریفن سٹت باسکتا ہے۔

سبرى نكس سامونيكس تكممتات كريفظ البراكاذا برااكما بيازودا فريفظ بين سيمغارا ورسمولي ساريان

اجائے۔ندسلمان اُسے فی تدلگائیں اور فرائس کی ہر گز کوئی فاتحہ ورود کی جائے اور ندصد قات وسے جائی اصاكركوني حربت بصاوراس ف ايساكياس وجهارب الممشافني روى تديرات سع كدمروك طح أست بى تىن دن كى مست دىنى جائى الرئىن دن مى مە بازاكى اوراس نى توبىرى توغىرنى تونىرى قائس بىي تنل کرویناجابئے ۔ اورجومود کے جنانے کے ساتھ ساوک مواہے وہی اس کے ساتھ مجی کیاجائے گر معرف المع الطرابوصنيفكونى كى يدائ مي كروب كده وربفوج أكرك أسد قدر كمناج مية -اس کے بعد جا دوکی ایک اور صورت بیان کی گئی ہے وہ یہ ہے کہ اگر جادو کے عمل سے کوئی صورت ارزا اوركفركى نرباني جاوس ممرجا ووكرس والايد ومؤس كرس كرتمجه مين ومعاقت سب كدابيت جادوس خداكا كام كرسكنا هول سنلا آدميول كوجا نورا ورجا نورول كوآدمي بناسكتامول يامتيم كوكلتري وركاثري كويتحرك نابك یا پنیسروں کے سے سیم زے دکھا سکتا ہوں جیسے کریا ند بنا کے ہوا میں اوڑا نا باایک سال کی سافت کوئیرزان میں طے کرسکتا ہوں دہنص بھی مرتداور کا فرہے ۔ اس اگروہ یہ بیان کرے یہ احمال میں سے اس لیے سيكه بس كهيں اس سے قتل نفس كرسكتا جول يا بهار كو تندرست اور تندرست كوبهار بناسكتا ہوں اولمن میں خلل دال سکتا ہوں پافساد رفع کرسکتا ہوں توایساشخص فاستی ادر مزوّرہے۔ اِس جاد و کوفسق اور تزویر سیں سگے۔ اخیرا بیٹے تحض کوہی قتل کروینا چا ہیئے کیونکہ اُس کی ذات سے منیاد کا اندیشہ سے اور و مضور بِكُنا مول كودِق كُرِك كاوراً نهيس ستائ كا- إس حكميس ساحره اورساحريس كيدفق نهيس بووونول كي ایک ہی سزاہے۔ ہماسے امام فحزالدین رازی اورزا بدی کا اِسپرصادہے اوروہ اِس رائے سے مثل اور علما کے اتفاق رکھتے ہیں۔حضرت امام عظم عليه الرحمة كا حكم مے كا أكركو في شخص يد بيان كرسے كدميں جا دوكرتا سوں یا نبوت ہوجائے کہ وہ جا دو گیراہے تو اُسٹے فوڑا قتل کروالنا جاہیئے۔اس کو بوتر کی بھی مہلت مینے کی ضرور

زایل موجاتی میں اور دو الفاظ جن کے بیٹسے سے بن کچہ کام کرتا ہے یا دی سے کوستا تاہے یا اور کوئی نیا کرت کرتا ہے ہہ میں۔ ڈائس۔ مائش ۔ جسکٹ ۔ بینی۔ ڈوفیٹ ۔ ڈاؤویا۔ اینی ٹیماس یہ اور بہی صد ہقم کے الفائل میں جنصرت عران ملائٹ تاف زبانوں سے لیئے گئے ہیں۔

جب سے کہ طوم کو بدو سنے اپنی روشنی پیلائی۔ پورٹ اوراینیا کی مہذب قو موں سے یہ فاسد عفایدیٹ کئے ہیں۔ اب کوئی ابناء زروفت اِن بہودگیوں میں مون نہیں کرتا۔ اگرچہ یہ ماننا بڑسے گاکداس کے معتقد کچہد نیا کے جھتریں موجود ہیں۔ جین وافزیقیہ ان بی قسم کے خیالات سے بھرا پڑلئے اور مہند وستان وایان وشام وروم میں جولوگ تعلیم ہیں اس پرایمان رکھتے ہیں۔

اب تورنگندوں کی کیفیت سُنینے ۔ پرطربیہ ہی قدیم صری قوس کا ایجا دکیا ہواسیم جرجستی سے سلاوں میں ہی رائج ہوگیا ۔ ہم یہ اس نغش ۔ تعویذہ ویروکی کچیکیفیت اکھناچاہتے ہیں ۔ منیں ہے۔اوراگردہ کے بھی کہیں تو بکر تا ہوں اورجا دوسے وست بردا رہوتا ہوں ہے ہی ہے نہ جو و تا اسٹے ایسٹے ۔ایسٹے خص کی تو بہبی نہ پراز کرنی جا ہیئے۔ تاں اگر وہ اس امرکا ٹبوت و یدے کہ میں نے پہلے جا دو کا حمل کیا تھا گراب ایک مدت سے اسے جو در کھا ہے تو اُسے معاف کر وبنا اور اُسکے قتل ہوت بردار ہوجا تا جا ہے کہ کہ کہا تھا گراب اور ہے اسے مداسے اور ہے جو در کے اسے جواد و کرے کسی کو ما ڈوالا اور ہی خود اقرار ہی کہ کہ کہا گہا ہیں ہے جواد و کرے کسی کو ما ڈوالا اور ہی خود اقرار ہی کہ کہا کہ کہا کہ ہیں ہے اور اس اسے مارا ہے اور میں اور اگر است ناجدا سے بواہے تو اسر مقاص واجب ہوگی ۔ بید شک وہ خصص فوٹا فتل کر دیاجائے اور اگر اسینے اظہار دوسے میں یہ بیان کرے کر مرسے جا دوسے تو ہم راہ کمر میرا جا دو کہی شہر تھدیں خوب ل ہے اور اُس برائکا م شہر تکہ میں ہوئے جا در اُس برائکا م شہر تکہ میں ہوئے جا در اُس برائکا م شہر تکہ ہوئے ہا ہم اور کہی تھا ہوں کہا اور پہلاک ہوگیا ۔ با یہ بیان کرے کہ جا دو کے موضع میں ہے جا میں اس کی ہا کہ جو اُس برجاری ہو اُس میں گوتل خواک سے خطا کے احکام اسبرجاری ہو ہے جا گرائی اور پہلاک ہوگیا ۔ خطا کے احکام اسبرجاری ہو ہے جا گیا تھا اس میں ہوئے ہی تو اس خوال خوال ہوئے میں اور اُس کی ہوئے ہی خوال کے احکام اسبرجاری ہو ہے جا گرائی ہوئے ہی خوال کے احکام اسبرجاری ہوئے گیا تھا ہوں ہوجا گا ہے ۔ خطا کے احکام اسبرجاری ہوئی گرنہ ہوئے ہیں اور اس کا کی کہ دور کر ہیں اور کو کی اور تو ہیں اگر اوقات اولیا ہوئے ہی خوال کے اور اور کی ہوئے ہیں اور ایس کو اگرائی کے دو قوات زندگی گئے ہیں دہ آنہیں کر امات بیان کرسے ہیں ۔ اور ایسی کرامتوں کا ڈکر اُن کے منا قب اور ایس کو اُنہیں کر امات بیان کرسے ہیں ۔ اور ایسی کرامتوں کا ڈکر اُن کے منا قب

مربع سحر- ایک ایسامر بع جوریاضی کے اصول سے بنا یاجائے اوراً س میں خانے بنا کے مبند سے مکلے جائیں اور جس صورت سے اور جس رُخ سے اُن ہندسوں کو جمع کی اجائے ماصل جمع ایک ہی ہو۔ مثال کے طور پریوں ہموسٹالا اوا و ۱۲ و ۲۷ و ۵ وفیرہ ۲۵ کیک اگر خطری مربع ہوگا تو با قاحدہ شارکر سنسسے ۲۰ ماسل جمع ہوں کئے ۔ اوراگر اُن ہندسوں کواس صورت سے رکسیں کے کہ جس طرف سے نئا رکروہ ۲ ہی ہوں نووہ مربع سحر ہوجائے گا بنگا نوز بع فریل ہے۔

مربع سح فطرى مربع 10 10 * * -11 4 4 1. 4 7 1 10 10 11 11 11 10 11 14 14 14 11 11 14 7 1 7 ~ 71 10

یں بڑے لیے چورسے الفاظ میں بیان کرتے ہیں۔ اب و بھٹایہ ہے کہ اگر سنبت فعل آئی بھی کھڑے ہے ہو ہی اس جگہہ کفر الزم آئاہے اوراگران کی نظرا سباب ظاہری برہے اوروہ فیربی توسرگر کفر نہیں ہے جب یہ بات ہو توساحروں کو کا فراورو آب الفقال کیوں ٹارکیا گیا ہے۔ بلکہ وہ لوگ جو حاصرات وفیرہ کرستے ہیں اور ہی کھیں نے ہیں ان کی مشابست بھی جادوگر کو اس کے ساتھ ہوتی ہے۔ انہیں بہی جادوگر کہ ساتھ ہو خواج ہو ہو کہ علمائے کہ امرے یہ دوار سے موخواہ دو دوسر کا علمائے کرام سے ہون اور جا ہے کہ فارق عادات اضال خواہ ان کی شبیہ بغیروں کے مجزوں سے موخواہ دو دوسر کا جنس سے ہوں۔ مقدور قدرت التی ہیں خواہ ہے کہ کہ بہی فرق نہیں ہے۔ اگر فرق ہے کہ کہ بہی فرق نہیں ہے۔ اگر فرق ہے وصور استے ہوگلوں کی طوف کو سے سرزو ہوتے ہیں اور وہ اور اس کے مرکز کرتے ہیں اور جا، دگر و نی خوف یا اسنے ہوگلوں کی طرف کرتے ہیں۔ اور جا، دگر و نی اسے ہوگلوں کی طرف کرتے ہیں۔ اور اپنے اصابا موار والے کے میں۔ اور اپنے اصابا موار والے خوب اور اپنے اصابا موار والے خوب اور اپنی کرتے ہیں۔ اور اپنی کو بی اور اپنی کو تو ہیں۔ اور اپنی کو بی اور اپنی کو بیاں کو تے ہیں اور نوار میں کو بی کو بی اور اپنی کو بینے اور اپنی کو بی اور اپنی کو بی کو بی اور اپنی کو بی کو ان کی کو بی کو بی کا میں میں شرک صربی کا ازم آئا ہے اور اپنی کو ہے۔ ایک کو بی کو بی کو بی کو بی کو بی کو بی کا میا کی کو بی کو

یا نفش جو ہے نے درج کئے ہیں کئی ہزار پرسس پہلے مصریوں میں رائج تنے اور نفت کا نام بھی ہوتا تھا۔ چڑے یہوں اور سوسے چاندی کی تقطیبوں پر کھرے اُنہیں جن زوہ یا مریض کے گلے میں ڈوالاکرتے تنے اور تمام افوق الفطرت ظہور ان جی نقتوں سے خیال کرتے تقد ہر ہزندسہ برایک موکل قرار دیاجا کا تھا اور اُن کوگوں کا حقیدہ تھاکہ ہر ہزندسہ کا گہبان ایک جن یا موکل باشیطان ہے جو لمحہ بہر کے لئے اُس سے ملیحدہ نہیں ہوتا۔ یہ وولوں نقش نیک باتوں کے لئے اُس سے مالی کئے جاتھے۔ ہے اور اُن سے کوئی ٹرائی ہیدا نہیں ہوتی تی ۔

وینا۔ توسیع رزق ۔اورشفاسے مریض کرسے اپنی اروان خبیشہ کی طرف نسبت دیستے ہیں اور یہ کہتے ہیں کہ ہاری قدرت ادران کی کوسٹسٹ سے اولاد بیدا ہوئی بارنق ہیں وسعت ہوئی یا مریون شغا یا ب ہوا۔ان کے خلاف اولیا ہی یہ ساری بابیس کرستے ہیں مگر یہ سجنتے ہیں کہ جو کچیہ کر ثاہب خدا و ندفتا لئے کر تاہے ہم توصیرف کسی مطلب شال ا سوسے نسکے لیئے وعاکرستے ہیں اور ہمارسے اختیار میں کچیہ نہیں ہے۔

اس کے بعد ہما رہے ملماء نے بھر کی حقیقت اور اُس کے اصام بیان کئے ہیں چہم اپنی تفسیر کے ناظر کے اسکے بینی کرتے ہیں۔ بنانا بہ ہے کہ کو نساجاد و کفر ہے کو نسا فینی کو نسام بلح جو مث دست میں جائز ہو۔
جادہ یا بچراسے کہتے ہیں کہ جس کے سبت افعال مجیب ادفار ق حادات پر بغیرا ما والتی کے بنصنہ ہوجائے۔ جو کم خفیہ ہسباب حالم میں کئی فتم کے ہیں اس لئے جادہ کی بی کئی تعمیل ہوئیں خفیہ سبب یا توروحا نیا ہے گی تاثیر سے یا حرف جمانیات کی مطلق تا نیرسے کہی موحانیات کو آگلب و یا جمانیات اور دوحانیات کی تنہیں موحانیات کو آگلب و افعال بوتا ہے۔ اور بھی بہت سی صور تیں بیان کی گئی ہیں جنسی ہم پر تصوف حاصل کر نہیں کہتے۔

بر تصرف حاصل کرنے سے افعال مجیبہ کا اظہار بوتا ہے۔ اور بھی بہت سی صور تیں بیان کی گئی ہیں جنسی ہم بسبب طول کے نہیں کہتے۔

علما، نے جاد وکی عمد اصامین محرکلدائن اور حربابل کو قراردیا ہے ساور بیان کیا گیا ہے کو صفرت ابراہیم علما، نے جاد وکی علم کا روت ملائن کے بیٹے مبدوث ہوئے تنے -جاد وکا علم کا روت اور اروت سے نکلا ہے کہ بابلیوں نے اِس علم کوان سے بیکورلیا تھا۔ اور اسی علم میں قبتی بہت کرتے تنے اور کلالیٰ اور ماروت سے نکلا ہے کہ بابلیوں نے اِس علم کوان سے بیکورلیا تھا۔ اور اسی علم میں قبتی بہت کرتے تنے اور کلالیٰ

شاگرووں کی تقریمے مطابق ایک ایک سیّارے کے لئے مخصوص ہے۔ منلاً ۳ کامر بی زمل کے لئے مخصوص ہے ہم کامر بع منتری کے لئے ہے کا مربع مربخ کے لئے۔ بنور شید کے لئے ، زہرو کے لئے معلارہ کے لئے ہجاند کے لئے۔ بچت فکمتاہ کی میں نے جا دو کے مربعوں کا علم بہت وہ ن تک صاصل کیا اوراً س سے ان سات نفونش کے علاوہ دونفش ہ ۲ اور ہم کے ایجاد کئے جنیں اُس سے بہت کا راتد بایا۔ اسکے بعد فہدے نحل بیدا ہواجس نے اِس علم کا سواہ کیا اوراً س میں ایک صتک بڑی قا بمیت مال کو کی۔ ایک بڑے جرسقا بلہ جانے والے کا بیان سے کہ تولوے وجن سے ایک مربع ہے وہ ختلف طق سے ایک فطری مربع میں ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ۲ ہو کا بیان سے کہ تولوے دو کے مربع میں مربع ہو میں صرف سول مختلف طق سے زیا دیقتی منہیں ہو سکتے بیکن فرہے نکل کا بیان سے کہ تقواری دوب و و کے مربع میں مربع ، طق سے تقسیم ہوسکتے ہیں۔ اِس سے بیمادم ہوتا ہے کہ وہ بہلے سے کس قدر بڑھگیا ہے۔ ابنی اس تیمنی میں اُس سے ایک اور شکل بات شامل کردی ہے جو پہلے کسی کے خیال میں بھی خدائی نئی۔ منال کا مربع البی اس خوال میں بھی خدائی نئی ۔ منال کا مربع ہور اوراس کے وہ مواجد کے مواجد کا مربع کا بیان سے وہ مواجد کے مواجد کے مواجد کیا ایس میں خدائی نئی۔ منال کو مواجد کو اورادراس کے وہ مواجد کی اورادراس کے وہ مواجد کو مواجد کی مواجق قطاریں لیجائیں اور ساتھ ہی وہ عمودی قطارین خانے کی مواجد کو ایک مواجد کی مواجد کی مواجد کی مواجد کی مواجد کی مواجد کی اس اور اورائی مواجد کی مواجد کی مواجد کیا دیک میں انہ کی کا مواجد کی ان کی مواجد کی مواجد کی مواجد کی میں ایک کو مواجد کی موجد کی

جووسط مربع سے بہت وور موں منی تمام کمارہ المحیطم بع لے ایاجائے توبدراک ایسامراد رہ جائے گاجس کی صلاح موگی

ج بابل کے رہنے والے سے ای میں زیادہ ترمشغول تھے ۔ ملمائے موزخین کا بیان سے کہ بابل کے حکیموں نے منرود کے زماز میں جوبابل کا باوشاہ مقاجع طلسم بنامے متے جوم ماور اوراک میں فرآنے ستے ۔ اوران کے سجنے سے عقل حكرمين تنى - الطلسمون مين ايك بعلمتى جناشيكي منال كُلئي تني أس مين يتجبيب عادور كها تقاكر جها س كوفي جاسوس شهريس آيا دراس بطسف عُل مجا ناشروع كيا-وه بطاس زورسف عَل مجاق بتي كراس كي آواز شهرك مكل وي اجبى طح سُن ليت ته وه أوارس كي مجد حاب ته كدي جاسوس آياس يألو في جور شهريس وارو ميكي ہے فرزائس جاسوس اوجو رکو گرفتار کر لیتے ہتے -ووسراطلسم ایک نقارہ تہاجی میں یہ جا دور کہاگیا بھاکہ اگر ئسی کاکو بئء زیر سیب رشته دارگر سوحاتا مقانو و خص اس کے باس آنا تھاا درا کی جوب اس نفارہ برمارتا مقعا و للبل غُل مجا كے كهنا تقاكة براد وست يا رشند داريا تيرى فلان جنر ظلان حكمها ورفلان مقام برہے - وہي و توخص ياوه چزیلجا باکرتی نهی ۔

يى ئى تىسىراطلىسىم ايك آئيىنە ئىقا ھۇمچېى مونى چېزوں كاعكس دكھا دىتا ئىقا خوا دورە ب_{ېزى}زىين كى تەمىس مەخوا ، باينى میں سومعسلوم سوحاتی نئی ۔

چوتھاطلسم ایک حوض تھا جس سے کنا سے پرسالا نرایک جنن مواکرتا تھا اُسر جنن میں اعیان واست راف سرمع موت تن اور سخص قعمتم مے شرب اور مرسة الك أس حض من وال دينا تفاء بهرمدروساتي أس وض کے کناروں بہم میں اور جس جزاری صرورت ہونی تنی اُس حوض میں سے بیدا ہوجاتی تنی خوار سی خم کا خرب ہوخواہٹ کے مطابق اُس دوض میں سنے کل آتا تھا۔

اوجس میں ۵ و خاسنے ہوں گے -اب یہ زیا وہتمب کی بات نہیں ہے کئر بہ جادو کامریع نہیں رہا ملکہ فطری مربع ہو گیا-كيونكم ثرى قطاري ببطي سنفاركر ف سن نظرا فرازكردى كم تحقيل صرف وسى خاف شاركي جاسة ت يعدو مطاميل مق -ادرجن كاشارسات موتاہے- إس طرح سے حب ايك خانه كو دوسے رخانہ سے حزب ديں اور بيرو و خانوں كو بيم مرسے نظرانه أز كرمائين ظامرے كرأن كے مال بت سے مطلوب عدد بداندیں ہوگا ميكن توبى فرے نكل كواطمينان نہيں بواجكدم بع سحراأس كاكناره الگ كردياً كيا بچرېبى باقتينده مربع مربع سحبى رال- اس مين ننگ نهيں كاخيرصورت ميں خرور باقينده و مربع مربع سحرہی ٹابت ہوتا ہے۔

بيراس في اس صورت كوسى لميث ويا وربيان كياكه جائ كولئ سائيط مرم ل وتوبى كني عيط وارد عمر بع سه باكل علیحدہ موں گے بینی انسی علیحدہ کرنے سے یہ مربع سے نمیس رہنے کا۔

اصل بہے کرفرے نکل نے اپنے مرموں کے توا عد منصبط نہیں کئے اور ج کتاب اس نے نصنیف کی ہے اُسکی زندگی یں اُس کی اسا عت بی ہنیں موئی-مرے کے بعبر علاق او میں اُس کی کتاب کی اشاعت موئی تی-

پانچار طلسم ایک تالاب مقاح منفید اور چهگروں کے رفع کرسے کے لیئے بنایاگیا عقا جب ویشخصوں میں لو ئی جھگڑا ہوتا تھا وہ وو نوں تالا ب پر چلے آتے تھے اور تالاب میں کووٹر پے تھے جوشخص حی برسوِتا تھا۔ تالا^ب كا بان أس كفخور مك آجا مقاوع عض ناحق ربية الحالاب كابان أس وبوديا عما المرأس ا بِني خطاكاا قراركيا اوريوته كي تونجات بل جاتي متى ورندوُّوب جا سفييس فراببي يوقف نه هوّا تقا۔ چھٹا طلسم ایک درخت تھا جو مزود کے محل کے وروازہ پر لگا ہوا تھا اس درخت کی عجبیب خاصیت ہتی جہاں اسکے نیچے لوگ جمع ہوئے اُس کا سا یہ ٹریم تاکیا بجن مجن آومیوں کی کنرت ہونی گئی سا یہ میں وست ہوتی واتی تهی یهاں تک کدا یک لاکھ بقداد تک ورخت کا ساہر برابر سیع ہوتاجا آتھا حب ایک لاکھ آدسیوں کی تعداد پُوری ہوجا ہی نہی بوّوہ دیرخت سب کواپنے سایہ میں کرلدتیا تھاا ورجہاں ایک لاکھ سسے ایک شخص بہی زیا دہ ٹرجاوہ شآ يكايك كم مهوجاً ما مخنا اورب لوگ ابینے كو ُوموب میں بیٹھا سوا پاكھٹرا ہوا دیکھنے تھے یس بیٹیوطلسم تھےجو ہما سے علما ورسرتضین نے بابل مے بیان کیئے ہیں اور نهایت ہنتجاب سے ویکھا جاتاہے کہ جادو کو کو گی جزاور حق سیمنے سے اُنہیں اِن فرضی تفقے کہانیوں کے ماننے برہی مجور کرویا۔ سم اِس براخیریں ایک مبسوط بحث کرینگے بهاں توہمیں صِرف اپنے علما اور مورضین کے خیالات و کھانے ہیں۔ ہارے علاکا یہ ہی بیان ہے کداس تنم کے جا دو مال کرنا ہیت شکل ہے وہ یہ ہی کہتے ہیں کداگر کوئی شخص صعوبتیں اُنٹاکے جاد وج اس کرے تو بھرتام دنیا کے بزودگل براس کا قبصنہ سوسکتا ہے۔ اوسے ورجہ بیسے كوودايسے امراض كاطلاح كرسكتا ہے جواطبا سے كبى نہيں موسكتا مثلاً برص - عبدام- يااس فتم ك وه امراض جوطبیب اجھے نہیں کرسکتے رجا و وگر بہت جارا بینے جا و وسکے زورسے کتی شفا دیدیٹا ہے کسی پہاڑیا محل کا اُکھڑوا کے سنگالینا یاکسی شہر کوخارت کروینا یاائنر فیوں اور روپوں کامینھ برساوینا یہ اس قتم کے جاد قرکر کے بائیں ہاتھ کا داؤں ہے۔ گراننا صرورہے کہ کس و ناکس کا کام نہیں ہے کدوہ اِس فنم کے جا دوکو حال ک^{رنے} بلكه مدتون نا فابل بروشت آفتیں اورمصائب انتفاسے عبد بیجادو مصل ہوتا ہے۔ اور توسب کم پہر کیکن

بهی بولود ایندس جا به آلال ایا المال محص قبل از وقت عالم سے منا دیا جائے۔

حکیم ارسلوجے معلّم امل کتے ہیں جادو کا استقدی اس سے خود ایک روایت بابل کے ووجا دوگروں کی

بیان کی سے جنانچہ دولکہ تا ہے (بی قول ارسلوبی ہارے علیائے کرام ہی نے بیان ذیا یا ہے) شہر بابل کے

دو نامور جادوگر برہ خوس اور بیدا خوس سے ران دولوں ہیں کچہ تنازع ہوا ہوب کنیدگی زیادہ جب اور کھنگو

تیزی کے ساتھ ہوئے گئی اور طرفین سے آتشی طین انگیز کلے زبان سے نکلنے گئے تو بیدا خوس نے کہائو توت

اور طافت میں مجھ سے کیا مقابلہ کرسکتا ہے تو نہیں کہائیا کہ مریخ اور زص تومیہ علی ہو بیدا خوس کے آگ لگی گئی اور وہ

تیزی نوکیا احقیقت ہے دم بھر میں تبجے خاک سیاہ کرسکتا ہوں ۔ یہ شنتے ہی برہ ما طوس کے آگ لگ گئی اور وہ

خصۃ کے مارسے کا نب گیا فوڑائس نے میزیج کی وہ سے استعانت کی اور دم بہر ہیں لاف زن بیدا خوس کو جالاکر

خصۃ کے مارسے کا نب گیا فوڑائس نے میزیج کی وہ سے استعانت کی اور دم بہر ہیں لاف زن بیدا خوس کو جالاکر

مخاکستہ کہ دولی نے کہا دو شرک میں جادو کی کئی شرطیں ہیں جن سے ایمان وہ سیام ہجا نہیں مطلقاً شبکہ کی شرطیں ہیں جن سے ایمان وہ سیام ہجا نہیں مطلقاً شبکہ کی سے میان کی جادوں کی کو رکھی نے معلوم میں کہائے نوائن کی معنی نوائی نوائی کہائے تو بہر ہیں کی نوائی نوائی نوائیا نوائی کی نوائی بیائی ہوئی کی نوائی ان کو کہری تو بات تک روص اس کی التجا نوشنس گی نوائس برکار بند ہوں گرمیا ہوئی ۔ اور کو کہری کو کو کو کو کو کو کی کئی خوت کر سے کیونکہ وہ ہما رہی و نیا سے سے قریم بین موقع ہوئی کی دور کر کو کو کو کو کو کو کی کہری تو بیان کی دور کی کئی تو بیا سے سے قریم بین کی دور میں کی دور کر کے کہری کی کر دو میاں کی دور تکر نے میں اور کی کئی دور تکر سے کیونکہ دو ہما رہی و نیا سے سے قریم بین کو دور تکر سے میں اور کو کی کئی دور تکر سے میں اور کو کو کی کئی دور تکر سے کر دو کی کئی کی دور تکر سے کو دور تکر سے میں اور کو کی کئی کی دور تکر سے کیونکہ دور تکر سے کر دور تکر سے کو کو کو کی کئی کی دور تکر سے میں اور کیا کی کو کی کر کی کی کی کی کی کی کی کی کو کو کر کی کی کی کو کر کی کر کی کی کر کر کر کر کر کر کی کر کر کی کر کو کر کو کر کی کی کی کو کر کی کر کی کر کو کر کر کی کر کر کی کر کی کر کی کر کی کر کر کر کر کر کی کر کو کر کی کر کی کر کر کر کر ک

سیارہ ہے پیرفرش وسید سے مطارو کی وحوت کرے یوں ہی ایک کے وسید سے ایک کی دعوت کر تاجلام اسے کی دعوت کر تاجلام اسے فرکی دعوت میں ایک نعت تیارہ ہے میں ایک نعت تیارہ ہوتا ہے جس پر بیجارت کسی جا تھے الملات الکر بیر والسید الرحیم و من النع مدہ تا ورجب عطار و کی وعوت بی ہو نعت پر کھو کے یہ پڑھا جا تاہے ہم ماحصل لی من المحب فیصی عنات و کل ماین فع من النع منی فیون است اس عبارت کوجالیس بار بڑہ کے بیر گرارہ باری برہتے ہیں ایھا السید الفاضل الناطق العالر بحفیات الامور المطلع علی السوائر "بیان کیا گیا ہے کاس متم کے قول سنافی اسلام و توجید و ملت تینی ہے۔ اس قسم کا جادوجوان الفاظ کے بڑ ہے ہے حاصل بیو ملی ہے می قرار دباگی سے وراس کا عامل نصوت کا فریت بلکہ گرون زون مہی ہے۔ بابل والے اوروت و ماروت کی قوار دباگی ہے تام کلی اورجز بی روحانیات سے استعانت طلب کر سے تتے ۔ اور کل علوی یہ فعلی خطری عالیات کی بہی سخر کرتام عالم بر موسط شیاری کی دوحانیات کی بہی سخر کرتام عالم بر موسط شیاری کی دوحانیات کی بہی سخر کرتام عالم بر موسط شیاری کی دوحانیات کی بہی سخر کرتام عالم بر موسط شیاری کی دوحانیات کی بہی سخر کرتام عالم بر موسط شیاری کردوحانیات کی بہی سخر کرتام عالم بر موسط شیاری کی دوحانیات کی بہی سخر کرتام عالم بر موسط شیاری کردو ایک کار کے تیے۔

و وسری متم کا جاد و و و ہے جس سے جن اور شیاطین کی تخریمو ہی ہے اور سوج دہ زماز میں اُسی کا بہت بڑا زور ہے ۔ اکٹر اہل ہنو داور سلمان اپنے خیال میں اس فن میں بدطو سے رکھتے ہیں سلمانوں کا و مگر وہ وجن کو اُٹار تاا در جُموت پریت کو حالا تا سے ہر شہرا و رقصبہ میں بجثرت ہے ۔ نا و ہف اور جاہل مرد اور عورتیں بہت جلد اُن کا شکار بن جاتی میں ۔ اور اپنی زندگی کا سرما یہ و بڑبی جاں کا ہی سے کمایا ہے اُن کی نذر کر دیتی ہیں۔ بعض اوقات اپنی عزیز جان تک دے دیتی ہیں۔

اوروہ سات عدد بالکل اکبیں میں مختلف ہوئے ہیں وہ بیان کراہے کہ یہ سات عدد ، ہم ، ۵ مختلف طرف سے ترثیبہ پاکے وہا ہوسکتے ہیں۔ سنال کے طور پر فرض کر و کو مربع کے سرے کی بہلی ہ طار کو ہم سے سات عددوں سے بھرا اور وہ سات عدد ابنی فطر سری صورت ہیں ہیں ہوں او ہ و ہ و او او اے اس کے بعد کی دوسے بی قطانواہ ساخواہ ہم خواہ ہو سے بھری جا ہے گھراسس سنال میں ہ کے عدد سے شرق م ہوتا ہے قراس لی اوس سے اور سافوں کو اسے تیمیری فطار کو ہ کے عدد سے شرق کر ناجا ہیئے۔ چوہتی کو ہ سے باننج یں کو ہ سے جوہتی کو ہم سے اور سافوں کو اسے ہم مین نفتن با جاد و کے در سے بنا ہے ہیں جن سے ہار اسطلب بخوبی جمد میں آجا ہے گاکا در ساموم ہوجائے گاکہ یہ سائے منظن ہوآ ب بوہتی سے ہماری طوح جن اس بی ہیں اور ورد و گوہ ہماری طوح جن اس سے بی ان کی ایجاد مصر ہوجائے گاکہ یہ سائے ہوگئی تی ہو اور دود و گوہ ہماری طوح جن اس سے بیٹھان با یکھوت پریت اُ تاریخ یا بیجار کو صف تر بھنے میں میں وہ ہی تاریخ دور کے اس غیر ضروری اور کرنے ہمارے موجودی اور خوبی علم کوچھانا ہے ہمارے موجود ہمان ان تو یڈ گرڈوں پر کسی ہمی وہ ہماں تک بہیں بہنچ ۔

ہیں ہب تمسری شم کاجا دودہ ہے کواسم کے زورسے تہوتوں یا خیاطین <u>اواجنہ کے گروگھنٹٹال کو حاصر کما ہے ''</u> ادر پھراً سے ابنا کام لیاجائے۔ چوتھی قتم کا جاوہ و مرف روحاینات اور تخیلات سے تعلق رکھتا ہے جس میں اپنے خیا لات مے زور سے بعض جنى ذرائع سے ووسے رہا بروالاجامات شابرسمبرزم كوسمبدى أياب اوراسى كوغالباً سمبرزم كمت ہیں جس کا مواج بورب میں بہت ہے۔ اگر جداس میں سوا سے روحانی قرت کے جنات سے کو ائی سرو کا ٹائیس ہوتا۔بیان کیاگیاہے کواس متم کا سحر بغنسہ کفزنمیں ہے کا سائراس سے سمی تو تکسیف بہنچا ہی جائے یا سمی کو فوا وی جائے توسخت گنا وکبیرہ ہے۔ کفرحب ہی اس سے لازم نہیں ہا ایکن الم کسی تحض کے خیال کے تھوٹ میں جنوں کی روحوں سے وہ التجا کی جائے جو سزا وار خدا و ندی ہے تو کفر ہوجا آ ہے۔

1	۲	٣	۲	۵	4	4
٣	4	٥	7	4	1	۲
۵	4	4	Í	۲	٣	۲
4	1	*	٣	٧	۵	4
۲	٣	۲	۵	4	4	1
٨	۵	4	4	1	۲	۳
4	4	1	4	٣	سم	۵

وه نفتش حبر کی باب او پر لکھا جاجيا ہے۔ يہ ہے۔ اس مثال سعمعلوم موتاب ك يهلى قطارك سندسه توايني وشي سے چاہے جو کھ دکھے دیئے جاتے ہن مرووسري قطا روس كاعداوجا مخلف طرق سے لکنے عاتے ہن كم سے كم . ١٠١ و القي من صني ، كا نفتش تكها جاتا بي يشلاً د نوشش بيهي

j	۲	٣	٨	۵	4	4
۲	٣	٨	۵	4	4	1
٣	4	۵	4	4	1	۲
~	۵	4	4	1	۲	٣
۵	4	4	1	۲	٣	77
4	4	1	۲	٣	4	0
4	1	۲	٣	٣	۵	4

1	۲	w	~	۵	4	. 4
4	-	۲	٣	٣	۵	4
4	4	1	۲	۳	٨	۵
a	4	4	1	Y	٣	٣
۴	0	4	4	,	٢	٣
٣	4	۵	7	4	1	۲
۲	٣	~	۵	4	4	1

سے داہنی قرب سخیلہ کے زورسے دوسروں کے آگے سنے سنے کوٹنے مونا تھا۔ گراس کانام ونٹائنیس کے دائن میں بجنٹ مونا تھا۔ گراس کانام ونٹائنیس کے دائن قرب سخیل قرب سخیلے کئے جادوکو تعلیم اس کے دوسروں کے آگے سنے کی کے حصورت وافعہ کو بہن نظر کھ کے، دسم کو اس کے لیئے تعلیل غذا اوراختلاط الناس سے برہنرلازی ہو اس کے لیئے تعلیل غذا اوراختلاط الناس سے برہنرلازی ہو آن کامقولہ ہے کوبغیراس تئم کی محنت کے مطلوبہ امراص لنہیں ہوتا۔ شایر جلک شنی اور وظیفہ و ظائف بڑ ہنا اس جادومیں وہنل ہے۔ اب اس میں یہ بات ہے کہ اگریہ امر کسی مبلح خوض کے لیئے کیا گیا ہے مِشلاک کی فران کی خوض ہے ۔ اب اس میں یہ بات ہے کہ اگریہ امر کسی مبلح خوض کے لیئے کیا گیا ہے مِشلاک کی فران کا کی خوض ہے ۔ اب اس میں یہ بات ہے کہ اگریہ امر کسی مبلح خوض ہے دیا ہو اورائی کوئی ابی کا فر باظالم کی بلاکت کی خوض ہے وراس کا کرنا جا بڑے۔ حسوم می ملاکت کا مطلب مو توبہ جادومرام ہے۔ توبہی میرجاد و فران ہو جو جو میں دومرام ہے۔ توبہی میرجاد و فران ہو توبہ جادومرام ہے۔ توبہی میرجاد و فران ہو توبہ خوب دومرام ہے۔ توبہی میرجاد و فران ہو توبہ خوب دومرام ہے۔ توبہی میرجاد و فران ہو توبہ خوب دومرام ہے۔ توبہی میرجاد و فران ہو توبہ خوب دومرام ہے۔ توبہی میرجاد و فران ہو توبہ خوب کی مطلب مو توبہ جادومرام ہے۔ توبہی میرجاد و فران ہو توبہ خوبہ نوبس سے جوب اوراس کا کرنا جائے ہو توبہ خوبہ نوبس سے جوب سے دوبران کا کرنا جائے توبہ میں سے جوب نوبس سے دوبران کا کرنا جائے توبہ کی ملا کہ کو کرنا ہو توبہ کی مطلب کی کہا ہو توبہ کی ہو توبہ کی ہو توبہ کی میرب کی کرنا ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کی ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کی ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کرنا ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کی ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کرنا ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کرنا ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کرنا ہو توبہ کی کرنا ہو توبہ کرنا ہو توبہ کرنا

اوربى تىن نقش بى جائى نوعيت مى زاك جى اورج ايناا نرصُراعُدا ركت بى جنس مم دى ولى كرك من و

•	4	١٨٠	71	40	۵۳	42
11	71	40	r r	•	4	نما
۲ ۲	•	6	16	11	71	40
10	11	TA	۵ ۳	44	•	4
300	42	•	4	14	11.	40
4	10	11	44	ه۳۵	۲۲	•
11	70	~~	•	6	14	11

				_		
ı	۲	س	٤	۵	4	4
٣	۲	٥	4	4	1	۲
۵	4	4	1	٢	٣	٣
4	1	۲	٣	۲	٥	4
۲	۳	٣	۵	4	4	1
٨	۵	4	4	1	۲	•
4	14	1	۲	٣	~	۵

1	4	14	40	w pu	۱٦	r4
4 ~	44	~	41	6	Λ	14
2.2	4	ام ا	10	۳۳	71	m9
71	44	۳.	۸۳	4		سوا
٤٣	40	~	17	۲.	7 1	49
11	14	76	40	۳۹	~~	سو
سرس	42	٣٣	۲	1.	10	۲۶

چھٹی فتم کا جا دووہ ہے جوخواص انبیا سے کرسٹنے و کھا سے مثلاً اٹکلیوں کا آگ سے روش کر لینااور اُس کی ترکیب پر کئیں ہے کہ تقوٹراسا کا بلی شورہ سرکے میں ترکیا جائے اوراُس میں تقوڑا ساکف دریا ملادیا جائے اوراُسے اُنگلیوں سے کل لیاجائے بھواگر مباغ سے اُن اُنگلیوں کوروشن کیا جائے گا توانگلیاں شُل شعے کے روشن موجائیں گی مگر جلنے کی نہیں ہے قالوس جاوو کو شعبدہ بازی بھی کہتے ہیں جوماری اکٹراس فسم کی باتیں کرتے ہیں۔

ساتین قسم کاوه جاوو ہے جوآ لات سے کیاجا تاہے مشلاً کلوں کاکپڑائبنا۔ تاربر قی کا دو ژنا اور ریل جهازوں دعنیرہ کا چلنا۔

آ مھوں فتم جادوکی ہاتھ کی جالاکی ہے ہوعمواً کاش وغیرہ کھیلوں اور خیب سے روبیہ منگا ہے ہیں ا کی جاتی ہے ۔ آخرالذکر تمریق میں ہار سے علمائے کرام لے حلال قرار دمی ہیں۔ ہاں ان سے اگر کوئی فاسد غرض ہو توحرام مطلق ہیں۔

مہارے داخب التوقی علمار سے نہ ہی بیان کیا ہے کا است رسول مقبول صلے الدهلیہ وسلم کے اذکیا سے بست سے جادؤں کی صلاح ہی گی ہے اوراُن جادؤں سے کفراو زشرک کو ورکرے ہتعال کیا ہے ہملی قتم کی صلاح کو دعوت علوی سج ناچا ہیے جس سے فرشتوں کو تنے کی جا اوراُن کا تنظیر ناہے ظلم انہی اوراً یا تاہے اوراُن کا تنظیر ناہے ظلم انہی اوراَ یا تاہے اوراُن کا تنظیر ناہے ظلم انہی اوراَ یات قرائیہ سے ہوتا ہے ۔ دوسری قتم کی صلاح دعو بنظی ہے کہ ارضی مو کلوں اور جنوں کو تنظیم کی است اور غلبان جا ناہیں اور پہنی ہیں بلکہ حکومت اور غلبان جا ناہیں اور اولیا کی پاک روح اس سے ربط برجا یا جائے ہمکا علی ایک روح اس سے دوسرے نوگوں کی ضور تیں بہت نکلتی ہیل ورصد کا کا بھلا ہوتا ہے ۔ اس جادو کی تصویل میں طہارت لازمی ہے اور صدفات ۔ ارسال نواب وغیرہ بھی ہونا کا کہلا ہوتا ہے ۔ ارسال نواب وغیرہ بھی ہونا کے حل کا بھلا ہوتا ہے ۔ جو ہتی ہتم کی صلاح عقد ہم ت ہے جسمیل سے مواست کا خور سے اور دوحا نیات کے عالم کی سیر کی لذت کے حل کرے دور مالی کی جات ہے ۔ امیر استفراق ہی ہوتا ہے ۔ اور دوحا نیات کے عالم کی سیر کی لذت خور سے حاصل کی جاتی ہے ۔

اوربی بهت سے نعوش میں جو ہم نے غیر خوردری تجمد محجھ وردیے - ہا سے خیال میں حرف اسی قدر کافی ہیں - اب ہم انتقا آ کے طور پر بی بان کرنا جا ہے ہیں کہ بور ہے نواد دیے اس فلالم عقید و سے کیا کیا فلام کئے ۔ کتنے بے گنا وز نارہ جلا سے گئے ۔ اور کھتی منطوم عور تیں قتل کی گئیں یہ میں گئے میں انتو سینٹ مہشتم روم کے سعموم بو ہے اپنے سٹھور کرا مینی حکم سے جو عام خیالات جا دوکی بابت عوام میں چھیلے ہو سے ستے اُنہیں جرج کی طرف سے سے بیر کرا بینی ندہجی اعتقا وات میں جا ودکا عقید و شامل کیا گیا۔ اُس سے سنا دی کرادی کرجا ووگرا ورجا ووگرا میا تھائی کی جائیں اور اُنہیں صلیب وی جائے تاکی کے چینی تیم کی اصلاح به سے کہ خواص آیات اورا عداو میں تعنی کیاجائے۔اور تصویرا وفاق مبار کہا ورا کھوائے استفاوت انخواص اور مطالب محمودہ میں سے کو کی مطلب اُس سے حاصل کیا جاتا ہے۔ بعو ندول کی کہا تولا میں قرآن مجید کی آئیں مدہ تیودہ ور شروط کے واضح طور پر تحریر کی گئی ہیں۔اس جادو میں خواص صفر بات خواص مربح اور درجا اور میں تحرال میں فکرا امد کو تمز ج کر لیستے ہیں۔
خوص وہ جا و و کفر قرار دیا گیا ہے جس میں غیرالمد شالاً ارواج کو اکب باارواج جیشہ سے استعان تا بیجاتی ہو جب یہ وجہ کا و می جائے ہے تو میرحکت و تو میت اخراض معقدوہ پر موفوف ہوجا تی ہے۔ بیودیوں کا جادہ اسی قتم کا تھا کہ وہ ادا جادہ کے آئ سے طلب مدد کیا کر سے سے اور جو تھرکہ کہ ہوت اور اور انتخاب کے آئی سے طلب مدد کیا کر سے سے اور جو تھرکہ کہ موت اور انتخاب کے آئی سے طلب مدد کیا کر سے سے اور جو تھرکہ کہ موت کو ما کہ کو مناسجہ لیا گیا تھا ۔ (معاذا معد)

فصية كاروت ماروت

اروت وماروت کو ہمارے علمائے کرام سے بست براز بوست جا دوگرا ورصاحب قوت مانا ہے جا کیا گئی عدم المثال جا دوگری اوراس کی بے نظیر قوت کا یہ بیان کیا گیاسے اورا کی شمتر بندسے اُسے ٹابت کیا ہے۔ حاکم سے سنصیح سے اور بیتی سے اورا کی شمتر بندسے اُسے ٹابت کیا روایت کیا ہے حاکم سے سنصیح سے اور بیتی کے اپنی سنن میں صخب اور المین میں اسے رسول کریم سلی احد علیہ و کم ایس کے وصال کے بعد صنورا نور کی تلاش میں آئی اور کھنے لگی کریم صفرت رسول خواسے کجہ دریافت کرنا تھا جو صدح یون کہ ایس کا اور کھنے لگی کریم صفرت رسول خواسے کہ دریافت کرنا تھا جو اور توکیا کہ ناچا جو اور توکیا کہ ناچا ہے کہ دریافت کرنا تھا اور کہنے تھی کہ اس اور میں اس جان کو تو سے بست برسلو کی کی کرتا تھا اور کم بنت سے اور توکیا کہ ناچا ہوں کہی صنور اور کی اور میں اس جان کو میں سروقت سولی پر دہتی تنی کہ ایک ون ایک کرا میں اسے بھی دو سرائی اور اپنا اونوس ناک حال کہ اُس سے بھی دو سرائی اور اپنا اونوس ناک حال کہ اُس سے بھی دو سرائی اور اپنا اونوس ناک حال کہ اُس سے بھی دو سرائی اور اپنا اونوس ناک حال کہ اُس سے بھی دو سرائی اور اپنا اونوس ناک حال کہ اُس سے بھی دو سرائی اور اپنا اونوس ناک حال کہ اُس سے بھی دو سرائی اور اپنا اونوس ناک حال کہ اُس سے بھی دو سرائی اور اپنا اونوس ناک حال کہ اُس سے بھی دو سرائی اور اپنا اونوس ناک حال کہ اُس سے بھی دو سرائی اور اپنا اونوس ناک حال کہ اُس سے بھی دو سرائی اور اپنا اونوس ناک حال کہ اُس سے بھی دو سرائی اور اپنا اور سے بھی دو سرائی اور اپنا ور سے دو سول کی دو سے دو سے

جادوس غوب جدائی صفوظ رہیں معصوم ہوب کے حکم سے بڑی سرگری سے جادوگروں اور جاد وگرنیوں کی الماش سیکے الکی صوف دوگراہ کی صفوظ رہیں معصوم ہوب کے حکم سے بڑی سرگری سے جادوگروں اور جادوگر کینے کافی سے اسے وزاصلیب برخوج دیا جاتا تھا۔ عدد الدی عورتوں کو ہیں جب دی گئی جونے یا جاتا تھا۔ عدد الدی سے بہی جونے بہت ہوئی جونے یا میں دو اسے بہی حسب مشاد کا میں دو اسے بادری صاحب اُن کے ساتھ مقرر کئے گئے جو کا ل طور برسسولغ رسان کریں اور اُن لوگوں کو شناح نست کریں اور اُن لوگوں کو شناح نست کریں جواد دو مان کو اور دو مان کو اور کو میں خالوں منع بھا ہوا ہوا میں جون جادو کی مزاول کا ایک کو سین خالوں منع بھا ہوا ہوا میں جون جادو کی مزاول کا ایک کو سین خالوں منع بھا ہوا ہوا میں میں جون جادو کی مزاول کا ایک کو سین خالوں منع بھا ہوا ہوا میں میں جون جادو کی مزاول کا ایک کو سین خالوں منع بھا ہوا ہوا میں کے ساتھ میں میں جون جادو کی مزاول کا ایک کو سین خالوں منع بھا ہوا ہوا میں خوالوں کو سین خالوں منع بھا ہوا ہوا کی سین خالوں منع بھا ہوا ہوا کی کو سین خالوں منع بھا ہوا کو میں کو سین خالوں میں میں جون جادو کی مزاول کا دول کو کو سین خالوں منع بھا ہوا کی سین خالوں کو سین خالوں میں میں جون ہونے کو سین خالوں میں خوالوں کی کو سین خالوں کو سین کو سین خالوں کو سین کو س

ديابيني يوك ئ برى بات نهيس مع مجيد مين كهول الروائس بِستعد مهوا من تريز اخلام بنجائ كا اورا گرتو بیشت جوتی اوراً مشت لات ارب کی وه آفت یک نهیس کرنے کا-میں نے جواب دیا سری جان سخت عذاب میں ہے بڑی بیجب میراخا و ندایسا ملیع ہوجائے گا وَجِ کہدِتم بناؤگی میں کرنے کو موہ و ہوں عوض حب اخِرْت ہوائی وہ بڑہیا میرے پاس آئی اور اپنے ساتھ دو کا لے کفتے لائی۔ ایک سختے برآب سوار سونی اور دوسے كق بريك سواركيا-اوربهر بهم دونون روانهوك إدر كراس بابر تك سف كرشه بابل مي بني ك ميسك وال جا کے دیکھاکدو وروالے لنگ رہے ہیں انہوں سے میری صورت دیکھتے ہی کما تو بدائ کیوں آئی بڑبیا محاشارہ سے میں سے بیجاب دیا کہ جادو سیکھنے آئی ہوں۔ دونوں نے کما کہ جادو کفرسے اور جواسے سیکھتا ہے کافر ہوجا تاہے جااپنے کھرجا اورا نیا کام کر اس جغال میں ٹرے دین اچتے سے کھوبیٹھے گی۔ میں نے کہا میں بغیرجا فی يكھ بدان سے نسیں شلنے كى جاہے جركي ہوجائے۔ وہ جو رہوں مجے سنع كرتے سے میں اُسی قدراصار كرتی ً تتی جب میری الحاح وزاری کوبت طول مواقراً منول نے ناچار مجسے کماکداس تنور کے فریب جاسے اُس پر پیثاب کردے بب میں اُس تنور کے پاس بنی توجی حت خوف معادم ہواا درمیں وال سے بھر کے مب س أن مردول كياس أن اوريس ف أن سع كهاكديس بيشاب كرائي مول النهوس في محمد سع دريا فت كياكه توف ولال كيدوكيما بهي ميس في الكاركيا أنهول في كها توجوت بولتي سے توسے ميشاب نهير كيابس اب تير ايق يى بىترسى كى تويداب سے جلى جاتاكى توكافر ندموجائى بيس سے كهابي سركز نهيں جائے كى أندر كى كماج تونهیں مانتی اور صند کئے جاتی ہے توجا اور تنور میں پیٹا ب کریمیں بھیرول مضبوط کرکے گئی بھروسی خوف وسل محیرطاری ہوابدن کے روجھٹے کھڑے ہو گئے اور کلیجہ کا نینے لگا۔ میں گھربکے اور ڈرکے وہب حلی آئی۔ پاُرہو^ں ن بازرے اور گھروانے کے بیر بیکے کہا غرض میں سدبارہ پہرکئی اور بیشا برو با بیٹیا برائے ہی میں انے ايك كهور سوار تنور مي سع دكلتا ويجيا جرس يا ون ك ديس مين غرِق تعا سررِ غود فولا دى بدن مين مه سيندر حاراً تيند لكامع موسع اس ج ورج اوروفناكي سع نكاركيس وبل كئي وه تورس يكلي مي آسان كي طرف اُرا چا کیا اور میری نظرسے غائب ہوگیا ۔ببرین اُن کے باس گئی اور میں نے سوار کا حال بان کیا اُنہوں مے کہاب تو سے کہتی ہے ووسوارتیراایمان مقام پھیمیں سے نعل کے آسان برجلاگیا۔بس اب جانوجا ووکے فن

صدفاد فعات جادؤں اور سزاؤں کی رکمی گئیں اُس کی تعیل حکومت کے احکام کی تعیل ہتی اور اُس صنا بطہ سے اعزاف کرنا اپنی جان خطرہ میں ڈوائنا تھا۔اس ضافط ہو کانام "میلیوس میکاوم" تہا۔اس صنا بطبہ نے ویہ پاس عقیدہ کو مجنونا نطور بریجیلا دیا کہ جا دوکوئی جزیری نہیں بلکہ بری ہے اور کرسانہ والاکا فراور گرون زونی ہے۔اب ملک بہریس ایک شخص مہی ایسا نہ تھا جوائد کو زاخیا لات باطلہ اور اولام کا ذیہ کا نتیجہ خیال کرتا ہو۔ اسسکے بعدا لگرنیڈ ششم نے سے میں کیو دیم سے سات ہی ا اور بی ششم سے سلتا تھ او میں اُن قواعد و شوا بطوکو کافی نہ مجمل اور زیادہ سخت اور سیب ناک دفعات کا اُن میں ازدیا دکیا

میں کامل ہوگئی ۔میں نے اپنی رفیعة بُرشہا سے کہاکہ میں توجا دوسیکھنے آئی تہی اب تک میں سے بجر پنہیں س نران مردوں نے جھے کوبقلیم کی۔ بڑھیانے کہاتیراخیال فلطہے توسے سرچیز سیکھولیا اب جرکم پہ توجا ہے گی ہ موجائ كاسان كى تعليم اسى تتم كى موتى ہے ميں نے أس برصيا سے كماكيس كيو تكريقين كروں كم جمعے جا ووا كي اي اسك كها تواكك كيهول كاوا فرزمين مي وال اوركسدات وانتواك احنا كيدميس ف ايسابي كما وه وانفورا أك آيا - بهري ين كها ترا بوا بحركه افرشه لا فالعبركها خنك موحثك موكيا بيركه أكيهون بن جاكيون بن كيار جب میں سف مرطرح آزمالیا اورمیں نورس اُتری واب ایمان کے خیال سے میری آئمین کھکییں میں سخت ناوم ہوئی ادر مجدایان جانے کابست افسوس بوامی سفصورانوررسول مناصلے اسمای و کامل سنااورمی صفوریس اس لين حاصر بولى تنى كدمير سے دردول كا كجد علج سوا درميراً كميا مواا يان ولهب اوالے - اسے ادرموسنين اب بك ميس الم كونهيس ستايا فكى كوكليف وى اورمين سيح كمتى مول كدمي كسي كافتت ويضع مصابتك بچی ہوئی ہوں حضرت عائشہ صدیقہ رضی اسد عناسے فرایا کہ آئے صحابہ موجود ہیں اُن کے پاس جاا مرب کیمنیت بیان کرشاید تیرے ایمان ولب آنے کی دہ کوئی تدبیر پتائیں۔ دہ مورت سرم حابی کے پاس کئی مکر کی أسكاايان دابس مبلاسے كى تدبيزنر وجي گمرحضرت ابن عباس رصنى اصدىعالى عندا و يعبض صحابسے كه كداس سے بهترتد براور نهیں ہے که اگرتیرے والدین میں سے کوئی زندہ ہو توائس کی خدمت کرتیراا یمان ابس آجائے گا۔ ووسرى روايت ابن المنذرك اوزاعى سے كى جسا ور اوزا عى فى رون بن ربائ نقل كيا ہے کرمیں ایک دن عبدالملک بن مروان سے ملنے گیا میں نے دیجھا کو اُس کے پاس ایک شخص مسندر کا اُرسید لکا کھ بیشا ہے میں سے اہل دربارسے دریا فت کیا یکون تھ ہے جہ بادشا ہ کے برابرمسندر بہیٹا ہے اہل دربار سفے کما كرير مسس بات كافخ كرتاب كدمين الدوت و ما روت كوديجة كے آيا ہوں ميں سفى كها يه و مي شخص ہے اسموں نے كها ہاں۔ میں اُس کے باس گیا اوراُس سے کہاکہ توققہ ہاروت وماروت کا سیرسے آگے بیان کرریہ سنتے ہی وہ شخص آنگھوں میں آنسو بحدولایا ورائس نے کہ امیرا تصدیہ ہے کہیں ایک نوجوان کر کا مقامیرے باپ کی جوانی میں وفات بوگئی تقی - و و بت و ولت چھوڑم اتھا اورو مکل زو وال میری ماں کے بعندمی آیا-میری وال مجسے بت

سمند ناز بداک اور تا زیا نہ ہوا۔ ان ذکو شہنشا ہوں کی کوس طرعمل سے عامّہ خلایت پھاود کی طرف سے سخت ہیست اور خوف پھیل گیا۔ کسی کے سریس درد ہونا فیرسمولی طور پڑنی کو نجار جُردہ آنلیطتے چلتے گر بڑنا کسی کام کام پانک کوئے کرتے گر جانا کسی کا کیا گیس مرجانا۔ آندہی کا آنا علوفان کابر پا ہونا۔ کسی جانو کا بغریسی خابری سبت کے مرجانا کسی کنبہ پرکوئی آفٹ آنا۔ کسی مکان یا دیوار کاگر ٹرنیا ۔ گھوڑسے پرستے گرکے معزوب ہونا۔ خرص بیسارے واقعات جوانوی طور پرتمام دنیا میں جوئے دہتے ہیں والی جا دوکی وجہ سے سبحے جائے تنے۔ وقدتی منا بطرکے سبب اور نتیجہ کے بیعنی لگائے تنے۔ تا اپنے سبولیزیشن ان انتھیں نڈریسی تدن انتخاستان ہیں) معنف فاضل کی اور کا نظامت بٹوین سائن اینڈریسی رابینی فاج طوم جد بداور فرمسیایی)

مبت رکھتی تنی حجرمیمیں اُس سے مانگتا تھا دے دیتی تنی اور میں اناب شناب روبیہ اُڑا تا تھا تو ہی میری ماں بصے ندریا نت کرتی ہتی کومیں روپریس ہے وردی سے کٹا ٹا ہوں رحب میں جوان ہو کیا اور مجھے کھی عقل وشعور آیا تومیں سفاہنی مات چیا کومیرے باہے پاس استعدمال ودولت کہاں سے آئی تئی۔ میری ماں سے کہا لے بيارب بين تجياس بات سے كيا تعلق جنا تجت خے كياجات خچ كرغوب ميش اُڑا مزے كر ـ مگردريا فت نكر الحرب ليئے يى بىترسى مىسى سفى منت التجاكى اور آھ وزارى كرسى لكاميرى مال ميرالى مىكى ايك كوشھرى مى فَيُكُنى مِين نے دیکھا گرجوامرات اور کسٹ دفیوں سے وصیر لگے ہوئے ہیں۔ اُس نے یہ زر کثیر نجے و کھا کے کہا یہ موید اورزر دو اس تری کئی منبعت کے لیئے کا فی ہے تجے صرورت کیا بڑی کنوا ہوا اس کے سبب دریافت محت فیں احزار کرتاہیے کہ یدو ولت تیرے باپ سے کہاں سے کمائی تھی۔ بیر بھی اپنی صندا وراصرار رہجار کا-ناجاراً سنے عصه كهاكة شراب جاد وكر عقاأت صون جاد وك زورسه بدو استجع كي متى - رئينة مي ميسف كهاكه موروني وون م قناعت کرنام تت اورالوالعزمی کے خلاف ہے ۔میری ماں نے سرحیٰد سجمایاکداب کی دولت ہواور توہی آسکا اکیلا وارث ہے تیرے خیال میں بیسے موقع الوالعزمی پردا موجانامیری ربیثانی قلب کا باعث ہے ۔ میں نے ایک ابات بهی نشنی اور باصراراینی مال سے کها کدیہ و بتا و میرے والد کا کوئی دوست بھی ایسا ہے جوان کے علم کے رازسے وا فقت ہوا دراکسے جا د و کی کیغیت معلوم ہو۔ سیری ماں نے جور سوکے کہاکہ کاں فلاٹ تحض ہے اور فلاں حکبدر بناہے۔ میں سے ایک کسی نه دوسید لا اس شخص کے پاس دوڑا ہواگیا ۔ بڑے ادہے مجسک سکے سلام لپااور دست بسند دوزا نوائس کے سامنے میٹھ گیا اُس نے جمعے بہچا نا نہیں۔ دریا فٹ کرنے لگا توکون ہےاو لهاں سے آیا ہے میں سے جواب ویاکہ میں فلان شخص کا بیٹا ہوں سرے باب کا نام سنتے ہی مجھے اُٹھ کے سگلے سے دگا بہا اور بست مربانی کی اور عرب امرح ا کھنے لگا۔ اور بر خیب دریا فٹ کیاککس خرورت کے لیے آیا ہے اور تری کیا حاجت بر راباب تواسقد مال جور کے مراہے کتیری کئی نبتوں کو بھی کا فی ہے توا بنی کئی بہڑوں نهيكسي كابمي موزاج نهبين مبرسكتا مين سيغرصا ف معاف كهديا اورفدا بهي فكي بعثى نه ركهي كرتيجه مال كي شود المان ندین الل سے بلک میں جا دور سیکھنے کے لیئے آیا ہوں - استخص نے کہا سے بیار سے بیتیجے مرکز یغیال

مصند فاضل ڈرسپر پی مفعنل کیفیت جا دو کی کئی ہوئی ہے جس سے ہم پیضمون انتخاب کررہے ہیں کہ جادو کے عقیدہ نے کہ کن ، بگذاہ مردوں حوراتی اور بچق پر مجھری بھیری ہے۔ اور صدوں تک اس باطل خیال نے خدا کی بیاری مخلوق کوکس طرح برباد کیا ہے۔ جادو کے مازم کی سزالی خطرناک متی کہ بیان سے روشکٹے کھڑے ہوئے ہیں جب کسی عورت یامرد برجاد و کا مجرم قالی کیا جاتا اور دو کرفنار ہوئے آتا قودہ فرڈا اقبال مجرم کر لینا کھا اس سلتے ایکا رہے اس پروہ وہ عقوبین توشی جاتی تعیس جو ملیت بہت ہو فناک ہوتی تقیس شلا ایکا دیر اس کا سرسونٹ اجاتا اور معبر بادری صاحبان بہت خوراور تائل سے اسکے سرتی بھائی۔ فنان طاحفہ کو بیس آگر کو کی غیر سمولی نشان کسی تعینی دھے وکا بل جا تا تو میر شوبت مجرم میں کوئی شک میں باقی ذربہتا اور اگر مجرم کی شریج کیونکداس میں کسی شم کی بھی بہودی نہیں ہے میں نے کہا۔

وست ازطلب ندارم تا کام جاں برآید یا مت رسب بجاناں یا جاں زمن سرآید جب یک آپ مجھے ایدا کامل ندکرویں جیدا میراباب تھا میں آپ کا دامن نہیں حجوز نے کااور کہی سن خیال

جب ال اب بھے ایک قال بداروں میں مراہ ب تھا یں ہب فادر کا میں بجو دھ ماہ ہوں ہوں ہیں ہور سے بار ہونداسے ہے باز ہندں آوئو کا اس نے بیش کے سخت اسف کیا اور میری اس صدیسے اُسے بہت صدمہ ہوا ہر خید اس کے کوشن کی رسی میں مورکی اور مجھے اُس کی کوشن کی میں مجہ جاؤل کین میرے سربر بوتوجاد و سیکھنے کا جن چڑھا ہوا تھا بھلامیں کو نکر بھتا اور مجھے اُس کی

کوشن کی کہیں ہے۔ جاؤں کین بیرے سر ریونجا دو سیکھنے کا تضیحت کیونکر نہ برا ہوتی۔وہ آبر میرہ ہوسکے سکنے لگا۔

نصیحت گوش کن جاناں که ازجاق ویت تردارند جوانان سعاد متنب دینیکیب دانا را پرساری باتیں میری محرام وزی کے شوق کے آگے ضنوائن میں اوران کا اثر صرف اثنا تو ہوتا تھا کہ مجھے صرب

ئیسی وی بین میری سر روی اور ریخ محسوس ہوتا تھا اور گریبان بھاڑنے کوجی چاہتا تھا کہ بیان کارکیوں کیئے جا باہے۔ اخیرومجبور سوااور آنے کہااگر توہنیس مانتا ہے تو یہاں قیام کراور فلاں روزاور فلاں ساعت کا منتظررہ بخرص خدا خوراکر کے وہ ق^{وت}

نها ار توامین انتها کے دیاں میا م مر در دانان مسلمان کا معاملانی میں اسلمانی میں میں اسلمانی کے جمع و مجھے سمجھانے بہتا گیا میں فرزا اُسکے پاس بھا گا ہوا کیا اور اُس سے ایفائے وعدہ کی درخواہت کی۔ بھروہ مجھے سمجھانے

لگا وشیں دینے لگا در بنتیں کرنے لگائٹہ تواس خیال سے بازآئیں انکار کیئے گیا ب نوٹھیت کرتے کرنے تھنگ کیا توائس نے کہا میں تھے اُس حکمہ لیجاؤں گرریا در کھیو کہ وہاں تھو نے سے ہی ضداکا نام ندیج

رکے گھٹ لیانواس کے بھا رکھنے ہی اسلام کی میں ہوئی۔ میں نے حمتی وعدہ گرایا کدایہ اکبھی نہوگا وہ جمئے ایک تہ خاندیں لیکے اُنزامیں اندازہ سے کہیٹ کتا ہوں کہ مونول میں میں تاریخی کے سال کا میں کے ایس میں اور تاکی سریرین فرانس کی بیشنر اُنس میں تیز مکتبی

ان کی تخصیر شل طبی ٹری ڈھالوں گے اور اُن کے براسقدرچ ژب ادر جکلے تھے کہ میں خونکے قائے کا نب گیا اور میری زبان سے میاختہ کلمہ لاا کہ الا المد نکل گیا یکلمٹ نتے سی اُنہوں نے اپنے بروں کوجنبش دی اور شور میں ناگل میں زیاز نے گئے۔ میڈ امتہ اُن کہ یہی کل طبید المدہ کئی دہی جالت مکئی وہی کہ ووزاری اور فوری

سکوت ہوا تومَنی اُ نکے آگے گیاا ُنہوں نے بھیسے دریا فت کیا گیا توآ وی کی مبن سے ہے میں نے کہا کا سی مریق بتاؤ کا اِس کلمہ سے متہاری بیصالت کبوں ہوگئ اُنہوں نے کہا جہتے ہم عرش سے زمین پرآئے ہیں ہم سفے یہ کلم آج ہی سُنا ہے اور سم بیخت مذاب نازل ہے تیری زبان سے جب یہ کلمہ سُنا قومیں اپنی آملی عجمہ سے

بقستی سے کوئی مثان منطاقو بھراقبال جُرم کے بلیے جمانی سزائیں دی جاتیں۔ اُنہیں گرم لوہے سے وافاجاماً اُسُکیس کی ک ایک سروب مواکو تھری میں ڈال دیاجا نا سردی۔ تھوک اور تا رکی یہ اُن کے لیے قار وی جاتی ہے تفصیل ایسی سی مجاتب ا قید کیاجا اُلکہ وہ ہاتھ ہیری نہ لاسکیں اِن سنراؤں کی دہنت سے حدفوڑا فرصی جُرم کا اقبال کرلینے کیونکہ وہ جانتے تھے کہ باڈ

ئی یادآئی ہمارے دل برایک چوٹ لگی اور ہم اس صدمد سے قل مجاسے سلکے۔ اب توبیان کرک^وس بینمبرکی امت میں ہے میں سے رسول کریم مل اسد علیہ و کا نام مبارک بیا۔ وہ سنتے ہی بوسے کیا محرمبوث بو على من ين كها ال أنهيس مبعوف موسة زمانه موا أب كي وفات بهي موكئي اورآك بعد خلفام وسُكُوكى بی و فات ہوگئی ۔ پہراننوں نے سوال کیا کہ آپ کی امت ایک ہی خص کے البہ ہے یا گروہ گروہ کیو ہیں اورآن كاسردار عباحُداست ميس من كهاايك بئ شخص كة تابع بي أست بادشاه كفته بين- يدمن مكنه بي ریخ ہوااور و پیخت ناخوش ہوئے پہر کھنے لگئے اُن میں اتفاق ہے یا نفاق میں نے کہا دلوں میں نفاق کھتے ہیں سیرے جوائے انہیں خوش کردیا احدوم اِستعدخوش ہو الے کہ ساری کدورت ان کی جاتی رہی پہروریا كرك ملك كوملات اورعالى شان عمارات كاسلسار بحرطرية بك بهنج كيا ہے ميں ك كهااب تك بنسير مهنجا-یس کے وہ بھر ملول موسے سمجے تعجب مہوا کراست محدید کے ایک مہی بادشاہ کے تابع موسے کی خرسے ایک کیو و مکین بنادیا ۔اخریں سے اُن سے بیسوال ہی کیا کہ جب تم نے یہ مشاکداست محمدی آیک ہی با دشاہ کے تابع ہے توئم کیوں ریخیدہ میوسے ۔ اُنہوں نے کہا تو کھیدا درخیال ٹیکر ہما سے خوش ہوسے اور ناخوش ہوسے لى يه وحدب كرجب مرف يدمناكوابهي ك اتفاق ب توسم راكب صدم عظيم مواكيونكهم سع وعده كيا یں ہے کہ قیاست تک تمپر بیمذاب رہے گااور قیامت کے آئے کی مثنانی یہ ہے کہ اتب محدثیم نیفا ت بھیلے گرده گروه موجائیں اور مرگروه ابناسردا ساورا بنا بینیواالگ الگ بنا ہے تیرے کھنے سے ہمیں ایس کیئے رہے : ہواکداہبی قرب قیامت دورہے ووسرئری قرب قیامت کی نِشانی برکہ بحرطبریة کک لسلسلهٔ عمامات پہنے جائے۔ پہریں سے کہا جھے کمچہ وصیتت کیمج انہوں کے کہا کہ کم سویاکرا وراس خطرناک عالت سے بیازرہ جومنقرب ائے والیہے۔ اُنہوں نے مجھے جا دونہیں سکھا یا اور نہ سرے رہ فانے مجھے بحرکی تعلیم کی۔ بس میں پھر ولان سے حیلا آیا ۔

مهارت بزرگان دبن کاعقیده شریع پر زمدالفا ظمی بیان بهوا مے کده مجاد و کے برحی بولے کے قابل سطے بچنا کیدائن حبریرد ابن آبی حائم محاکم اورد وسے مفتر صغرت ابن عباس رضی المدعنہ صاحت

سزائنیں بدہشت ہوسے گی اور پر فرم کروکی تخص ایس سخت سزائل کن بی بدہشت کرے زندہ دہ ج و وہ کہی جوڑائیں جانا بلکہ کوشش کی جاتی ہی نہیں کہ اس کے جانا بلکہ کوشش کی جاتی ہی کہ کہی نہیں کے اقدال جُرم کرنا پڑنا تھا اور بی اُس کی نجاستا جا بلکہ کوششش کی جاتی ہی کہی نہیں ہورت اُسے اقبال جُرم کرنا پڑنا تھا اور بی اُس کی نجاستا کے اور خواج مورت اُسے بی ایسی دکھائی دیتی جوان کی تمام جہانی میکا لیمند کا سلسلہ قبلے کردیتی - اقبال جُرم کے بعد جرم نعرف صلیب دیے جانے تھے بلکہ زندہ ہی جلاد سے جوائے تھے ۔ زندہ جلاد یا باوری بڑے اُس کا کام جھتے تے اُن کا خیال مناکی خداور کرسے تمیہ رہے اُسان سے جانا یہ نیک کام دیج اسے ہیں اور سے سے بست خوش ہیں۔ اس آفت کا غضب خاص جاسے اُلی عیں محدود ندھا بلکہ اس بلائے ہے در مان نے تو بسیال اور سم سے بست خوش ہیں۔ اس آفت کا غضب خاص جامل جانے عیں محدود ندھا بلکہ اس بلائے ہے در مان نے تو بسیال

کی بستیاں خالی کردہی تھیں۔ایک آفنت برباہتی اوریہ آفت ایسی ہتی ہی نظیر لمن شکل ہے - ملک برنی کے جو سے سیٹنلع لمندہ میں چار برسس سکے اندرآ بادی کا پانچواں حصہ جاد دیے جُرم میں جلادیا گیا۔ جدنیوا میں تمین عیینے کے اندر پانوجا دیگر اور جاددگر نیاں جلادی گئیں۔ صلع کو صومیں ملتلہ ہے ان جیں ایک نہزار آدمی اسی جُرم میں جلاسے گئے ۔

کلمالز بتیم جواول درجه کی خدابرست تغیی اور بڑی رحمدل مشور بین آنهوں سے خوا دوسکے تُرم کو اپنے ضابعہ لکی ی اول اول درجه کا قرار دیا بتا اور ساتھ ہی بیمبی قید لگا دی کہ نفس جا دوکر ناہی گرون نرونی سے الی سے عرض نہیں کہ وہ کسی کی نقصان سمانی سکسیلئے کیا جاسئے یانہیں ۔

ملال کریے کے لیے اُنہیں سے فرائیں دلواسے اور بہیں ہے گنا ہوں کو ظالم اپنے ۲۰ شانگ کے لیے مرواڈ لیتے ہواو کی شناخت کے بہت سے طریعے رائج سنے مغل کئے پیلوقیے زیادہ مل میں لاسے جائے تنے رسوئیاں بنمایت بیر می سے جادی حلدی اُن کے تمام بدن میں جبوئی جاتی تمیں اس کلیف وہی سے کوئی خاص ملاست جا دو کی اُنہیں سعلوم جوجاتی تھی ہے ہم نہیں بجیسے حدو سراط بعیۃ یہ متاکہ شنجہ جادوگر باجا دوگر ان کے الحقہ پاؤں باندھ کے اور ایک کہڑے میں بہیٹ سے الآ میں ڈوال دیتے تھے جب وہ ڈوک جاتی تھی تو یہ مجماحها ما تماکہ اصطباع کے پاک پانی کا اُسپر ازہے اوراگر تیر نے لگی تو وہ جادوگر ان سمی جاتی فرض دونوں صور توں میں اُس کا بجہا محال متا اور اُس کی موت بھینی تھی۔ تیرے پریداد فیصنب توڑا جاتا کہ اگر وہ بی گائی قرز ندہ جلادی جاتی کیونکہ سطح آپ براتھا ناجا دوگر باجادوگر نی ہوست کے لیے کا تی تھا۔

سترہویں صدی کے وسطیں جادو کے شراغ لگانے والوں کا آئی سرگردہ مقام کانام تفاصیعتیو ہاپ کنس تھا۔ سب سے زیادہ آدمی آنگستان میں اسس زمانہ میں جلاسے سے جولائک بارلمیٹ کہلاتا ہے سلال میں ایک فیجان عورت ادراکس کی نوبرسس کی معصوم می کوملیب دی گئی۔ ازام میں تھاکہ ان دونوں ماں بیٹیوں سے اپنی روح شیطا کی جاتھ

جب بیتابی ورپرمینانی جبی تو دوسنے ون زہرہ کو بینا م بھیجاکہ ہم آج تیرے اس مہمان رسنا جا ہے ہیں۔ اگر تو قبول کرے کی توجاری اس میں بہت شرف افزائی ہے۔ زہرہ نے جواب میں کہ ملابھیجا سبرو تیم می تشکی لاسیئے آب ہی کا گھرہے ۔غرض یہ دو نوں مقررہ وفت برو ابن پہنچے نہر و نے بہلے ہی سے مکان کی آر شکی کررکھی تھی غو دہی خوب بن سنورکر آر ہستہ ہوگئی تھی ۔ شراب کے مشیقے ہی تیار سنتے کہ فاروت وماروت

پنج زہرو سے بڑی خاطری اس کی زبان حال سے بیساختہ یہ نکل رہ تھا

وہ آئے گہرمیں ہمارے خداکی قدرت ہے کہی ہم اُن کو کہی اپنے اُرکود کیھتے ہیں پہلے سے بہی زیادہ اس کاحُن وجال اُن کے دل میں گُفب گیااور ایک غیر معمد کی جوش اُٹھاجس سے اُنکی خوامش صل کا اظہار مو گیا۔ زہرہ نے کہا سنوصا حب بات یہ ہے اُگر ہب ہیں وسل کا اظہار مو گیا۔ زہرہ نے کہا سنوصا حب بات یہ ہے اُگر ہب ہیں وسل کا اظہار مو گیا۔ زہرہ نے کہا سنوصا حب بات یہ ہے اُگر ہب ہیں وسل کا ا

> فروضت کردی ہے امداپنی حرابی اتار کے اور صابون گھول کے طوفان ہیداکیا تھا۔ ستالتھ اے میں اسکا ٹلینڈ میں جادوگر نیوں کی سزا کے لیٹے باسا بطہ ایک فانون کی سنٹلوری ہوئی۔

اسکاٹلینڈ کے بادشاہ جم سے شم ب و نیارک سے شادی کرکے واپس آیا تیا سے یہ خبر دیگئی کر جند جا و در گرنبول سے
مہستر میں جن موسے طوفان بر پاکرے کے لیے
جا در کیا سے اور اُن کی مرادیہ کہ کہا دشاہ طالک ہوجائے
پادشاہ سے یہ سُنتے ہی اُن بے گناہ عورتوں کی گرفتاری کا کھم دیا ۔ وہ گرفتار موسے بادشاہ کے آئے بیش کی گئیں میسلے
اُنہوں نے اہما کیا گیا گروہ جانتی نہ تعمیں کو انکاراُن کے می میں زمبر لاہل سے فرا انہیں جبانی سے زائمیں ملنی شروع ہوئیں آ ناچا را کی عورت سے بھی عقلمندی سے اقبال جُرم کیا ۔ اور کہا کہ شبطان جو بادشاہ کا بڑا و بھی گرون کر دری گئیں۔
ورصنور کے تعمل کی کوششش کرتا مقا ۔ اِس مقدمہ کا فیصلہ سُنا دیگیا ۔ گئی جا ورگر زیا ہے جباس کا والمی انتقا دم گریا کھا اور کئی ۔
اسی اثناء میں انگاستان میں جادوگر نوں کو منزاد سے کے لیئے خاص ایک عجاس کا والمی انتقا دم گریا کھا اور کئی

آیا توا سنے کو سب عظم اور تجلیات ربا نیہ سے خالی بایا۔ کنٹ داہبی ملانہ وصال صنم نراو ہرکے رہے نہ کو سرکے رہے، سکٹے وونوں جہان کے کا م سیسے ہم زاد جرئے نہ کا دہر کے رہے

خالق ارص وسما منے فورًا فرشتوں کی طرف خطاب کوسٹے فاروٹ و مروت کے حال کی طرف اُنکی توجدولائی
اورار شاد بارسی ہواکہ یہ دو بوں فرشتے باوجو و کمد میری تجانیات سے سنور تصاور شب بھرائیس آسان پر رکھا
جانا تھا تاکہ میرے نور کے قریب رہیں۔ و کھو تو اس عنایت بر بھی میکیسی شرمناک مصیبت میں گرفتار مہوئے۔
بیچار سے بنی آدم کو بیتج تیات اور صنوری کہاں اگروہ گرفتار مصیبت موں نوزیادہ پتجب کی بات نہیں ہے
فرشتوں سے اپنی خطاکا اقرار کیا اور اہل زمین سے لیئے وعائے معفزت کرسٹ کھے۔ جیساحی تعالی فرما ہو
در والملائکة بسیمی نا بعمل د بہت و ایستغیرون لمن فی الارض۔

سے قانون میں منظور ہوگئے تھے جاہیں مجلس کے مہرسارے میں دورہ کیت بھرتے تھے ۔ مِرِف گلاسگوکے ایک ہی دوسے میں شترہ آدمی زیدہ عبلادیے گئے۔ واکٹر اسپر بگ نے کھھاہے کہ عیسا ئیوں میں فوسے لاکھ جا دوگر شول کو زندہ جلا دیا گ

بخاش او من جرینی برای شخص دیرنا می پیدامهواجی نے جادد کوست اول فلط بنا یا معص هاوی دوست خص پیدام واادر آسس نے سابق الذکری تا ئیدکی - اب جادوں کے شکروں کی تعداد ٹرہنے گئی۔ انگلستان میں ساسٹنا ہو کے بیدا زندہ بلا اسٹ کی رسم کا بتہ نہیں مانا رئیکن چرین میں موسل شام میں اور سوشر زلین ڈمیں ساسٹنام میں اور سوزن میں ساسٹنا جی

اب لاروت د ماروت کی حالت سخت بشیا نی میں دن بدن زبون ترین موتی کئی ماهیر*وه حضر*ت ا دریس علیه انسلام کی خدمت میں حا ضرمو سائے اپنی بوری کیفیت بیان کی اور کہا آپ ہماری شفاعت ضدا کے آگے کریں ما را قصور معاف ہوا ورہم اپنے اصلی جائے قیام بیلے جائیں مصرت ادری عالیا الله نے فرمایا تھیر وجمعہ اسنے دومیں متباری بابت راب العرش کے حضور عرض کروں گا۔ دوسسے ردن مفہتہ کو یہ وونوں صفرت اوریں سے پاس آ مے انہوں نے کہا میں سے بہاری سفارش کی تھی قبول نہیں ہوئی ا بج جمعه کوپېرور يا فت کرونکا جنانچه دوسے حمعه کو دريا فت کياگيا توبيح اب آياکه لا روت وما روت سے وريا فت كيا جائے كدونيا كاعذاب چا سے مويا آخرت كا اگروه ونيا كاعذاب جا ہس تو أنهيں ونيا كا ويا جائ ا ورج آخرت كاعذاب جابي تواتخرت كامو عصرت اورس عليه السلام في بهي فرماويا - فاروت ماروت سے ناہم مشورہ کیا کہ عذات دنیا فانی ہے اور عذاب اُحزت باقی ہے ۔ سناسب بھی ہے کہ سم عذاب دنیا کواضیّا رکزیں مشورہ کے بعدا نہوں نے اپنی مرضیٰ ظاہر کردی کہم عذاب دنیا جاہتے مِي عصرت اوريس نے بارگا معالى ميں بيع عض كرديا۔ فورًا فرشتوں كوحكم بهواكد لو ايم كي آتشين نجين نیکے جاؤا وراً ن کا سند سند *حکوشے کوئیں میں* اوندھالٹکا دواوراُس کوئیں میں ٹیڑاگ برابر بھرکتی رہے اورباری باری سے ایک فرشتہ سرونت موجود رہے جو آنٹیں کوٹروں سے منٹ وروز انہیں کا رنارہے حب تک قیاست نهوان کی بهی کیفیت رہے اور اُن پر بہی عذاب ہوتار سے۔ یہ مبی بیان کیا گیاہے کہ حب ایک شختائ بازی سسے فارغ ہو جا تا سے تو بھے زنیا فرشتہ آتا ہے اور جو فرشتہ ایک بار ہوجا تا ہے و وِ بارہ ہنیں آتا ۔ بیاس کے مارسے اُن کے مُخدمیں کا نئے پڑر کہ ہیں اور زبان مّا اوشک ہواجا تاہیم جب کُنپر تشكى كاغلبه مواسب توان كے ياس بان ليجاتے ہيں جب وہ يانى كے ييئے منے كھولتے ہيں تو بان عليه،

بمى زنده جلائے جانے كى رسم بائى جاتى ہے۔

سب سے زیادہ تعب کی یہ بات ہے کہ مثلث کا میں ایک شخص انگلستان میں ڈواکٹر میریس کی عدالت میں مجرم قرار دیاگیا کیو نکداس نے کہاکہ ہیا ری جا دوسے ہیدا ہوتی ہے - اوراً سکو بھی جاو د آتا ہے اوراُسی سے آرام ہوسکما ہو اکٹر مرفیوں سے اُس شخص سے روپہ بھی جا دوکی ہیاری کو دُورکر لے سکے لیئے وصول کیا بھا۔

بیفنب مقاج وجاد و نے مغربی و نیا پر باکیا۔ نوسے لاکھ عور توں کا زندہ مطاوینا آیک ہیستناک کا دروائی ہے جو صدیوں تک یا ورہے گی اور دہا تک این یو گئی ہے وہ ستے ہے وہ ستے اور سے مسلوں تک یا ورہے گی اور دہا تک این یو گئی ہے وہ ستے ہیں۔ مجبوت ۔ پریت اورار واج خبینہ کے اثرات کو ماننے والے اب بھی کمٹرت وجود ہیں میکن ائنی تقداد نہیں ہے جبنی مشرقی و نیا ہیں جا دو ٹوسے کے معتقدوں کی ہے۔

ہمیشدا والمم باطلدا ورخیالات فاسدہ ایسی بی خرابیل کے باعث مواکرے ہیں۔ جعد است وہ مرمب جاان مند

كرلياجاً اسبے -

یه قصد متعدد تفاسیر سن بهیقی به مسندامام احمد میں بیان ہواہے اور کتب احادیث میں روایات متعدد واور طابق مختلفہ سے کہ بہت صبح مانے گئے ہیں مروی ہے ایکن مفسیرین تکلمین سے اِس قعتہ کی صحت سے اختلات کیاہے شاکا ہمارے امام فوالدین رازی اور قاصی جینا وی سے اِس تعقید سے صریح الکارکیا ہے اور اسے محض ایک فیانہ سے زیادہ وقیع نہیں تمجماسے اور ا بہنے اختلاف کی یہ وجوہات لکھی ہیں ۔

اول برکدفر شنتے بالاجگاع معصوم ہیں معاصی کبروکا صدوراً ننے مگن نہیں کیو بکہ یہ منا فی عصرت ہے۔ ووم - اُن دونوں فرشنوں کواس شدید عذاب کی گرفتاری ہیں جادو کی تعلیم کی فرصت کہاں سنے آئے۔ وہ بیچارے تواجینے عال میں مبتلا ہیں اورلوگ اُن کے ملنے کے لیئے کیونکر جاسکتے ہیں اور بھیراُن کا آنے والو کے ساقھ اختلاط یہ اکرناکسیا -

سوم - یہ کیونکرمکن موسکتا ہے کہ ایک فاجرہ عورت م معلم ٹریستے ہی آسمان پراُ رشے جلی گئی اور پھروہاں ستارہ بن گئی جوابہی تک چک وے رہا ہے بجا ے اسکے کہ اُسکے گنا موں - بدکا ربوں اور فسق و فجور کی سنوا دی جاتی اُلٹا اُس پر بیاحیان غلیم کیا گیا کہ آجگ کسی ولی کوہی نصیب نہیں مہوا۔

چارم بیک زمرہ توسشورسیّار ، سے جوحفرت آوم کی خلفت سے پہلے موجود تھا اوراس روایت سے یہ معلوم ہوّاہے کہ اسوقت اس سیّارے کا جوسعوسیّارات میں سے سے خلور ہوا سے ۔

پنچم- به تصقه فرشنول کی زبان سینقل کیاگیا ہے کہ انہوں نے کہ اسے باری تعالیٰ اگرسم میر خصنب و مختاب فرخوا پن نعنانی ہوتی پیمرمبی سم مبهی گناہ نہ کرتے حالا نکہ حق تعالیٰ نے فرماویا محاکد اگرتم میں اسانی خصنب و عیرہ کا ماق مہو تا توقم گناہ کمیرہ کرتے -اِس واقعہ سے جناب اکنی کی صریح تجسیل اور کمذیب لا زم آتی ہے اور یفعل شینیع سافی ایمان سے

فیالات کا بانی ہو۔ است ہے ایسے عقایہ برجن سے بے گنا ہوں سے کلوں پڑ تھیری میرسے۔ تہر کے ستہر برباد ہوں اور معصوم بتجے اپنی ماؤں کی گودیس زندہ جالا دیے جائیں۔ ایسا مقید و یا ندم بست پیطائی ہوتا ہوجیں خدا کی کھینی کو پا مال کرنے کی تعلیم ہو جیتنے جا دو سکے جرایم میں فون ہوسلے ہوا و وصیبا لئی دنیا ہیں ہوئے ہوں یا ہملی عالم میں اس سے جواب و و مبنی و ایان دین جی کیونکہ اُن ہی سکے یہ مسکے نکا ہے ہوئے تھے ۔ و مکوئی عدز بھی خدا ہے آگے نہیں کرسکتے ۔ اور اُنہیں رب العرسش کے صفر دقیا مت کے دن سے نگوں ہونا بڑے گا ؟

اب بیں معلوم ہوتا ہے کہان دوفر شنوں کے نازل کرنے کاسبب بریخاکہ مخلوق خدا<mark>میں جاو د کی تعلیم بھیلے و</mark>گویا ضدا و رتعالی سے جاد دکی تعلیم محلوق کوخود وی اس لحاظ سے جا دو علم حداوندی سے موا ۔ حالانکہ یہ ہیں ہے ۔ ہارسے محلمین کا یہ ردہ فترج ہےجوہ و قعنہ ناروت و ماروت برگرستے ہیں ہم اہمی اِسپرکوئی رائے نہیں فیہیج ا بہی ہمیں جاوو کی بابت اور بہی اپنے حلمائے کرام کے اقوال نقل کرنے میں بھر بالتفصیل اَبنی رائے کا انہار کر ہمارمے بعض علماء کا یہ بہی خیال ہے کہ جا دو فی نفسہ ایک بُرسی چزنہیں ہے بلکہ اِس سے فا یہ سے ب ہوتے ہیں ، جا وو کی تعلیم کی وجہ سے محراے مرامت ۔ شعبدہ بازی میں فرق ہد ا وروه بهیشه وشمنوں کے شرک ہے گا۔ وصُل کروکہ ایک شخص کوجاو و آیا ہے اور وہ اپینے جاد وکو ناکب ندید موقع سے ہستمال نہیں کرتا توائس سے زیاوہ نواب اورکسی کو نہیں ہوسکتا کہ باوجود قدرت گنا ، ریسے کے گنا ونہیں كرتا - ابلِ بابل پر تواس بيئ عذاب نازل ہوا تفاكدوه جا دوكي تعليم سے مغرور ہو گئے تھے اورخداكو كمچه سيجينے ہی نتے یہ جانتے تھے کہ تمام کا اُنات کا انتظام ہا رہے ہی اٹھ میں ہے جوسیاہ سفید ہم جا ہیں کرسکتے ہیں۔ یہ ہاتیں خداکو ٹربی معلوم ہوئیں اور اس ہے اُنہیں غارت کردیا ۔ ٹاروت وہاروت کے فصہ کوہارہے بعض علما نے بالکل صحیح تسلیم کرانیات اوروہ وعواے کرتے میں کرجب اخبارا ورآنا رسے مرفوعا یہ تعند تواتر کی صر ک ننے اور بقین ندکرسنے کی کوئی وحہ نہیں معلوم ہوتی اگر حیا مام فحر الدین وغیرہ فستروں مطارس وقترکی نکذب کی ہے ۔ ہم سے وه روایتیں جواروت وماروت وغیره کی نسبت آئی ہی جمیرا قلم الماز اروی ہیں کیونکہ اُنہیں ایب ہی مگبار تم کرانے سے بے مزاطول ہوجاتا درنہ بیان تواس طول طویل طور پاسم ہے ر کھی صدویا یان ہی نہیں ۔ اوراس تفتد کے موتد اصحاب سے وہ وہ ولائل اس کی صحت میں میں کیے ہیں ^صو بایہ <u>مص</u>یعتیں ہے اور اس میں ڈرہ برا برہبی تفاوت نہیں ہے۔ اور کچہ ایسے بسط کے ساتھ بجٹ کی ہے جَسّ يد سعادم موتاب كدا نهول سن اس سئله كواكي اسم اور صروري اصول مسلام كاخيال كياسيد أن كابيان سبت ر زہرہ کی روح زہرہ سیّارہ کی روح کے ساتھ مبنک بِل گئی اوریہ بات مکن ہے چنانچہ اُنہوں سے بڑی کوسٹسل چند و ایت روانتیں ہم بہنچائی ہی جن میں ایک بدید ناظرین ہے

زبرای بخار وابن مرده به و بهی صرت ایرالومنین علی بن ابیطالب کرم اصد وجهست وابت کرستے میں کہ میں سے دیون بخت شدہ صورتیں کتنی ہیں ہیں کہ میں سے دیون حضرت علی نے آئے۔ رجیجہ دستور - بندر ار ماہی سوسی ار طوطہ - بجیجہ - عموس کری - خرگوش آپ سے فرمایاگیا رہ ہیں - فرگوش سیسل سندیم و سے فرمایا اسول اصدان کے منع جوسے کی کمیا وجہ ہے آپ نے فرمایا - لم تی پہلے اس میں تام عربوا طب اوراس و تم کے فہال اس میں تام عربوا طب اوراس و تم کے فہال شنیعہ میں گذری اخیروہ کاتی بنا و بیا کی ایک بیار تا گا۔ ربیجہ منت تعلیم منا و رتوں کے اس کی ایک جا عت بنی جرسے ما کہ می نازل شدہ خمت سے کفران کیا تھا۔ بندر بودی تھے کہ شنبہ کے ون اُنول نے کی ایک جاعت بنی جرسے ما کہ می نازل شدہ خمت سے کفران کیا تھا۔ بندر بودی تھے کہ شنبہ کے ون اُنول نے کی ایک جاعت بنی جرسے ما کہ می نازل شدہ خمت سے کفران کیا تھا۔ بندر بودی تھے کہ شنبہ کے ون اُنول نے

مچملی کانشکارکیا به مارمایهی دیون شخص محاکداینی بروی اورغیرمردوں میں دلالی کرتا بتها بسوسهارایک بازشین وسقان تفاكه حاجيون متحة قافله كوكولاكرتا محاسط ويشخص عقا جودرخت مسع ميوسي تجزا ياكرتا عقا بحقبوايك زباں درا زشخف مقاا مرجس کی زبان درازی سے کسی کو نیا ہ زمتی عموض حیال خوشخض مقاکرا پنی جانج ری کی وصہ سے اپنے دوستوں میں لڑائی کرادیتا تھا ۔ مکڑی ایک عورت ہتی حس نے اپنے خاو ندیر حا دو کرکے است قتل کرادیا عقا۔ خرگوش ہی عورت ہی کدایا م کے بعیش طہارت ند کرتی ہتی۔ سہیل بین میں ایک جوکبا مقاجولوں سے جزاچیز جیسین لیاکرا مقا- زہرہ ایک یاد شاہ کی لاکی ہی جسنے اپنے من وجال سے اروت وماروت کو اپناسفتون بنالیانتا ساسِ تصدیحے تتمہ پرتفنیز آبری والانکھتاہے کہ کاروت وماروت اگرے جادو كى تعلىم كرسة ستى مگر سيك سجما دسينته ستى كرجا دوسي كھنا سخت زبون سے اور جب لوگ نه مانت سنے تو و ه مجبورًا تعليم كرديتے تص ان محے جادوكى تعليم شل شياطين كے نهيں ہى جبكا اراد خلق اللہ كوگرا وكرنے كا تقار صحيم سلم مي ايك حديث روايت بهويي سبه المخضرت صلى المدعليه وسلم فرطق مين كرشيطان روزمره صبی وقت ا پائتنت بانی رر کمناہے اور اپنے غیاطین کوزمین رفعلوق حداکے کمراہ کرسے کے لیئے روا دکرتا ہے بھر شام کو اُن کے کاموں کا جائزہ لیتا ہے جوشیطان کوئی ٹراکام کرکے آتا ہے اُس کی وہ ثری عزت کرتا ہے اورائینے یاس بھا تاہے۔ایک شیطان اپنی کارگزاری اِس طور پر بیان کرتاہے کرمیں نے فلات ص کو اسقدرورغلاناكداخراس سے زناكيا ياشراب بي ياچرى كى ايك شيطان كمتاہ كدوا واس نے كجد بهي نهير كيا میں سنے ایک عورت اورخا و ندمیں سحنت نااتفاتی ڈلوادی اوراُن کی سُرائی کرادی شیطان ایسے بہت خوش ہۃا ہے استے اپنے پاس کبا تاہے اور لینے سینہ سے لگا تاہے اور کمتا ہے کہ توبہت سعا دیمند فرز ندہے ۔ ا بنی کتاب اغاتی میں عمر بن دینارسے یه روایت نغل کرتے میں کر حضرت حن علیام نے متیں کے باب مذیج سے کماکہ آیا تیرے نزد کے حلاک ہے کہ توسے قتیں اور کبنی میں جدائی بیداکردی کیا تھ مدنهي سناب كما ميرالمؤسنين عمرين الخطاب رصني اسدعنه فرطنة مت كرميرك نزديك جور وخاوند مين خبدالي ا الموالمنا اوردونوں کی تلوارسے گردن اٹاوینا برابرہے لیکن سلمانوں کوہنیں جاہیئے کم بیو دیوں کے سامہ اسخا و ر کھیں کیونکداُن کے جاد و کا اوسلے کرشمہ میاں ہیوی کی نااتفا تی ہے ۔ یہو دیوں کاایک جاد و بیان ہواہے ج أنهول نے بعض صحابر پر کیا تھا اوروہ یہ تہاکہ ہو دی رسول مقبول صلے امدعلیہ وسلم کو راغن کہا کرتے ہے جسکا *ذکر قران عبی*لابی آیا ہے اور سنے کیا گیا ہے کہ بنی کو راحن نہ کہو۔ یہو دیوں کی دیکھیا دیکھی بعض ناسم پر ملمان بى البينے برح نبی كى نسبت ساعن كالفظ استعمال كرسان كيا جاتا ہے كہ تو بيان كيا جاتا ہے كہ يہو ويوں نے أبير جاء و كرديا تقاوه يه سجد نستك كه راعن كالفظ نبي معموم كي نسبت استعال كرناكفرت - وه بهي أن كے ساتھ كينے لگے کہ ایک دن حضرت سعد بن معاذ کا میو دبیل کے الل گزر ہوا ۔ آپ کی ملاقات بہودیوں سے بہت تہی۔ كفنكو بورسي ننى كدبهو ويول سف راعن كالفظاكها وسعد كوبسع خعته آبا أ وركهاا كم تمتست اكرراعن كالفظاكها ذ

یں گردن اُڑادوں گاہیو دیوں سے مکرسے بیان کیا کہ سم سے بڑی نبیت سے یہ الفاظ اس ہیں۔ آپ کے اور بھائی سلمان ہی بوسلتے ہیں۔ آب آسی فعند میں اعظ کے سے دھے معنور انور کی خدمت سباکر مين عاضروك اوراك سے ابنى بيان وكيا عقاكديدات نازل موئ " يا ايكها الكي في امناق اكا تعنى لوا رَاعِنَا وَ فَقَ لَواانْطُرْنَا الخ عُرض اسى متم كى بهت سى رواينين بي جرم ووك متعقد جا ووكى سنبت بيان كرية ميں - بير بهي ايك روايت ميں بيان كيا كيا سے كہ ہارسے نبى برس بير بهي بهوديوں سے جا دوكيا عما اور اس کاگوندا ٹربہی آپ پر مہوا ہتا مگر ہم اسسے نہیں مانتے ہما را ایمان ایسی بائنیں سُن کے کانبینے لگتا ہے ا ور مهريتعب سونا سے كركس فلط فنمى سے سلمانوں سے غور ذات اقدس وا طهرسے بہی جادو كے معاملة ميں درگزرتنسی کی - جارا جو کہد مرسب سے برہے کداگریتین بھی کرایا جائے کھاروکوئ جرسے اورجنی سکی توت بیان کی گئی سے متوری در سے لیئے سب کوئ سمجہ لیا جائے اور چند سنٹ کے لیئے تما م دنیا کوہم جاد وگروں سے بہراہوانشلیم کرلیں اور اُن میں سے ایک ایک جا دوگرایسا ہوجوآ سانی سے آسان میں چھید كرسكتا سبوا ورعيروه ابنى شتله قوت سے مل كے مها رسے بنى معصوم وبرجق برجادوكري مالك محال مى نهيں بكدنامكن بوكرآب براسكاخنيف سابهى انرسو ووذات باك عالم كمسيئ رحمت بنامح بهجا كيابرهبكي پیدایش ہی سے روح الفدس ممقرین رہی ہو حبکا ایک ایک لفظ بہت بڑا زبر دست قانون کا حکم رکھتا ہو اُ س پر نا پاک روح ں کی قوت کھ مبی نہیں جل سکتی ۔ اُس کی نگا ہوں میں وہ تا نیز تھی کہ وہ ایک نظر سے صد مزارجا و وُل کو توڑ سکتا تھا ٹگاہ کیا اُس کا مقدّس نام مزار وں سحرسے تلعوں کو تتخیرے لیے کافی تھا ساب بى إس مقدّس ا درسبارك نام مى بهت برى قوت باقى بى ادراب بى اس بىي زىنده روح موجود ب ہم اسے قیامت کے لیم نہیں کرسکتے کوناپاک رووں کی قرت اس پرغلبہ پاسکے جس کی نسبت یعین كرنا جهاراا يمان مو-

» بعدا زخسدا بزرگ توئی قصبه مخصب

اب ہم نفس جاد و پر مجنٹ کرتے ہیں اور و کھائے ہیں کہ جم کچے ہارے عکما و سے جاد و کی نسبت لکی ہے۔
اگر اسے صحیح بھی سیسیم کرلیا جائے او اُس سے کیا استبطا ہوتا ہے اور جاد و کی کیا صورت پیدا ہوتی ہے۔
جس نے گزشتہ صفی کی کونچور مطالعہ کیا ہے وہ خوب ہم ہرسکتا ہو کہ جاد و سے معنی غیاز خدا کی پرستش کرنے نے
اوران سے نہ صرف مدد چا ہے بلکہ اُنہیں قاد رطان سجھنے کے ہیں چونکہ سلام میں مُرتد کی سزاقتل ہے۔
اسی لیئے ہمارے فینا دیے ایسے سلمان کی سزاج جاد و گرشتور ہے بینی ارواج خبیثہ کی برستش کر اسے ساور اُن
ہیں ساری قوت ما نتا ہے گرون ذوئی قراروی ہے ۔ یہ بست بڑی بات ہے کہ اُسے بین دن کی تعملات کی گئی ہے
کہ وہ اپنی جالت پر عور کرے او بغیرالمد کی پرستی سے تائب ہو۔ جاد و کے زورسے کی خص کوتنل کرؤ اسکے
سے ہی معنی ہیں کہ اسے خدا ہے واصد کی پرستی سے باز رکھ سے سورج ۔ چانہ و وخت ۔ پہاڑے بچھے ملکوشی کی

رستش سے لگا دیا گویا سے جان سے مارڈالا اور کمیں کا نہ رکھا۔ گرخورسے و بھینے سے یہ صرور معلوم موّاہے ک_وشل بیود بوں اور نصا رُے سکے مسلمانوں کا بہی م**یعتید ہ ت**ہا کہ جاد وگر ہا فوق انفطرت مُنٹا م^یسے کرا دیتا ہے أسمان سنه مينه كابرسادينا پيقرول كي بارسش كرا ويناكسي كجان سنه مار دالناكسي كوكسي حانوركي صورت مي بنا دینا یہ باتیں جا دوگرکے دست قدرت میں ہیں اوروہ جب چاہیے ایسے عمل بآسانی کرسکتاہے۔ گر ریہ ساری باتیں صفحائی خیز ہیں اور صدق کوان سے کچہ بہی تعلق نہیں ہے ریہ بات بالکل لا قابل بقین ہے کہ جادو کی روایتیں اِس کنرت سے نقل کی کئی ہیں کہ اُن کا درجہ توا تربک پہنچگیا ہے گرجب اُن میں اختلا ف ہے تو مهم ایسے تو از کو لیکے کیا جائیں۔ قرآن مجید مها را فیصلہ کرنے والاسے اوراسی سے مم اسبنے وعوامے کی منتق لا سکتے ہیں ۔ قرآن میں جہاں سحر کا ذکر آیا ہے ولم ں اس کی حقارت اوتضعیک کی گئی ہے اور سحر کی گفت گو ہمینتہ کا فروں کی زبان ہیاں کی گئی جہال نسبہ ایاہے کہ کا فرکھتے ہیں قرآن تو بالکل جادو ہے کا فرکھتے میں کی محد توجاد وگرہے۔اب اس کے کیامعنی ہوئے مینی کفار کی یہ ساری باتیں نا قابل متلیم او محص لمغومیں ں میں یہ نہیں فرما یا کہ جاد و رحق ہے اور کرسے والا کا فرہے جیسا ہمارے عقا ید کی کتا ہوں میں کھیا گیا ہے۔ ایک مبه قرآن مجيد مينَ فرمايا بها ولئن قلت المكوم بعَواتُون من بعد الموقّ ليقولن الذين كُفرواً ان هلَ االاسمى مبين عنى ال محد الرتم ان سه كهور رب بعد تم دوباره زنده الخالئ حاؤك توجولوگ مُنكرمېں اُسےسُن کے صرور که میں گے کہ ٰیہ توصیرے حباد و گروں کی سی بائمیں ہیں '' یہاں خداوند تعالی نے منکران روز قیا مت کا بیان فرمایا ہے اور یہاں جا دو گرکے سینی فربی باسے جائے ہیں۔ مُنکران فیا^ت نے خدا وند تعالیٰ کے اِس قول کوکہ دو بارہ لوگ اعظامے جائیں گے محض دصو کاخیال کیا ہے اور اُنہیں اس کابقین نہیں آیا کہ ایسا ہی موس کمناہے ۔ اُنہوں سے بیان کیاجولوگ فریب و میتے میں وہ ایسی باتیں کیا کرتے ہیں حق کوان باقوںسے کچے سرو کار نہیں ہے بچٹرے معنی د ہوکا اور فریکے ہیں حبکا ذکر صاف طوربِآكُ كَي آيت من آگيا معجمان فراته كالايوم يا تيهموليس مص وفاعنهم وحات بهم ما کانوابه يستهن ون السيسى سنوجوت أن رعذاب نازل سوگا بيم وكسي ما كانوابه يستهن ون الدها الله الله الله الله الله اوجس عذاب کی یولگ مهنی از ارم تقده انهیں میٹ جائے گا۔اس سے صاف ظاہر سوتا ہے کہ كسى د بوكادين والى چزروا سان كا قمقد أوا باكرتاسم معاد وكوحب كفارض سمحة تق عهراً سيرنبي أوانا بااس سے معلوم ہوتاہ ہے کہ تحرکے معنی فریب اور دہو کے ہیں اسی لیئے وہ اس بہنہی او اُت سَقِعَ مگر اخران کی بہنسی اُن کے لیئے خوناک ٹابت ہوئی اُنہیں علی پردمو کا ہوا تھا چندہی روز کے بعد حق میکا اور انهیں کمل کیا کرم چیزکو سم نے د ہو کا در فریب سمجها عقا وہ تی نکی اور سم ہی د مو کے میں رہے ۔ایک وست سقام برقران مبيدي يربيان مواسع " واذا تُتلى عليه واليتنا بينني عالى الدين كفروالحق لما حاء هم طن اسع صبيت ٤ ميمي اورجب جاري تهلي كهلي آيتين أن لوكون كوره ك مسلل

مقرض برن نفسايل برن

جلا

مصنفه

میرزاجیرس و بلومی بابت ماه رسی النانی سطاله قبسیالاندمیموندند کیلور

ماموارى جارجرو

مطنظام واقدم بطبغة متبواجا شر

جله حقوق نربعه رجشری محفوظ ہیں

جاتی ہیں توجولوگ قرآن بری سے منکر میں وواسی نسبت کہتے ہیں کہ یہ تومیری جا دوسے بینی میریح وحوکا ہو۔ یہ ا سوت أكر جمارًا بموكي مطلب ليا جائ تزير أن كا قول بصنى سا موجاتات جب جاد وتما قران برايكا افر ن قول اورد عوسے کی شہادت کہ سھر کے معنی دھو کا فابني اس عمريت برسون بارس الساراله اورقواف أيب حركت اويمي كى بتى جوكى بتى يعني قبلي كو ارقالا تعاليدة يزاسي

نے کہا اُن دنوں میں وہ حرکت کر ہٹیما اور میں کملطی پر تھا۔ پھرجب مجھے تمسے ڈر لگا تو م اں سے ہماگ گیا۔ بھراکی وصد کے بعدمیرے پرورد گار ف جھے بینبری کے اخت یا رات عطافر اِسے اور بغیر فرا مِيں۔۔۔مِعِيم بي ايک بينمبر بنا يا۔ دريونمي کوئي احسان ہے حبکي آپ جمپيزنت رکھتے ہيں کہ آپ نئی سرال کوخلام نے پو جیااور تام مان کا بروردگار کیا ہے حبی طرفت تھنے ابناآ نا بیان نها دہی پورب اور چیم اور چکید اُن دونوں میں ہے اور سب کا مالک اگر ترعقل رکھتے ہو ۔ آخر کار فرعون نے موسی سے کہاکہ اگر میرے سوائسی اُؤرکو تو سے خدا مانا تو یں سیٹھے قیدیوں ہیں دخل کرو**ر کا** موسکے المالكرتوسياب تواسے دكم كهاكياميں ابک كھيلا مجوام مجزو بھي آپ كود كھا دوں تو بھي فرعوں۔ ابنى لا منى كود الديا توكيا ويحت مبن وه اكب ميرج ازوله ب اوراينا اعتد بالبزكالا تو كا سق مح ساختهى س نے اپنے دیا رپوں ہے جوائیں کے اگر دہنیتے ہوئے تھے کہاں میں ٹنگ وربالحقا فرعول به ب كداين جادوك زورس تم كوتهارب لك نكال بامركب تواب ے روانہ فر مائیں کہ وہ تمام بڑے اورشهرور بس جادوگروا س میں لا حاضر کریں غوض دن ہے رہوا اورائس روز مقررہ کے وعد سے پرسب جا دوگرجمے کیئے گئے۔ اور لوگوں میں منادی ب تملک رہے مواب ایسے موقع برنجی تم اوگ جمع موگے یا نہیں ۔اگر جا دوگر ینی موسی اوراً سکاسا تھی ہی غالب رہے توشا پر ہم اُن ہی کا دین خت بارکرلیں ۔ توجب جا دوگر ماکے اطراف جنہے أتعاضر موسف توانحنوس نے فرعون سے کھا۔ بھلاہم کی غالب رہے توہیس سرکارسے کچھ انعام بھی ملیگا مفرِعُون سے ہنے کی صورت میں تو تم بارگاہ شاہی سے مقرب قرار دیئے جاؤگے موسی طورموتم سيان مي دالوراك برجا دوكروسف ابني رستبال اورايني لاشيال سے ہم ہی غالب رہیں گے اِسپروشی نے ایناعصا سیدان میں ڈالا توبس وہ ئے تھے ایک دمے لگا نگلنے۔یدد کیھر جاد وگریسے متا تر ہوئے کہ مجدہ میں آر پڑے اور کھنے لگے کہ ہم تام جان کے برور د گار برکہ دہ سوسی اور نارون کا پرورد گارہے ایمان لائے وغون نے کھا سر سر کری تاریخ ملے کہ تحییں امازت دوں تم موسی برایمان نے آئے موندو موسی تمہارا بڑاگر وسے جرنے تم کوجاد وال ہو۔ سوفیر ترکواس کانیتجہ معلوم ہوجائیگا۔ ہم تھارے القباؤں کٹے سیدسے کاٹیں اور تم سب کوسولی دیں توسی وہ بولے بچہ جبح کی بات نہیں بھو تو بسرطال اپنے پروردگا کی طرن لوٹ کے جانا ہے۔ اور بھامید کھتے ہیں ہا!

ما المارات علی المارات المارات المارات می المنده المارات الما

پاک ہی اس کے تمام اصول توانین قدرت کے مطابق ہیں اور اسی سے اُسے کل ویان پرشرف حال ہو اُسے گا۔
ادنی ادنی باتوں کا بھی خدا ہی پر بھروسہ کرنا تعلیم کیا ہے۔ علیا سے کرام معصوم نہیں سنے کہ اُن کی ہراسے قابل اسلیم ہی ہوا ورائسیں خطاکا احمال نہو۔ وہ خو ہی قرائ ہے۔ علیا ہے کہ کوئی نفع اور خرر نہیں بنچا سکنا گرجیہ اسپاہے اور بھرائے مقابل ہیں جا وہ کو ایک ایسا تو ہے ہی بڑا وی اسپاہے اور بھرائے مقابل ہیں جا وہ کو ایک ایسا تو ہے ہی بڑا وی اسپاہے اور جب یہ قومیں سلمان ہؤئیں تو اُنہوں ہو یہ خوالات باطلام صربوں اور بونا نیوں کے ایسائی اُن سے سکھے اور جب یہ قومیں سلمان ہؤئیں تو اُنہوں سے اپنچ تان کے مطلب کال بیا ہم پر فرض نہیں کہ ہم خیالی روایتوں اور علما ہے اور کہ سے ہم س

به بید بدن من مربه من یا پیروسید و منیالات سے بهت ارخ واعلی ہے۔ تیری بزرگی۔ تیرا وبال ایترا نوران فی ایک ارکی کو کمی کا معاف کر جیا ہے۔ جو تیرے مقدس کُصول کو نہیں سیجے نہ سجمیں۔ اُن کی عقل کا فقدورہے۔ اُن کی فاطلی سے جو میں کچے بھی فقو نہیں آسکتا۔ تیرا واجب الاحترام اور مقدس بانی عالم کی رحت ہی۔ اُس سے نہ منی سیمی میں اس ورسی کی تقرار اس کے اللہ مرحکہ پیسلے ہوئے ہیں۔ اوجس کی تقرار کا اُس ان ویکے فارے معالمت کی پرستش کھائی جس کی قدرت کے اللہ مرحکہ پیسلے ہوئے ہیں۔ اوجس کی تقرار فالم اللہ ورف فرہ برمیط ہے۔ اور جربی باللہ ابداک قائم ہو۔ قونے و نیا کو ہلاکت سے نجات دی تیکھ میں اُن والم اورسی اسلاما نام و فشان کیوں ہونے لگا۔ قرار لیے الزام سے باک ہی۔ تیری فطمت سام یہ بتیری صوافیت اورسی کی تیران تی اور نیا کی اور میں کہا گا ہے۔ اور کی میں اس میں کا بیا تھیں کا سی جو تیر سے دیستہ میں قائل ہو استے ہیں۔ قوفلاکا برگزیدہ ہی اور تیری برگزیدگی سے جب کہ تیرا وائی انبیا سے سابقین کا سی می میں سے جو تیری خطر تی کو نظر انداز کرتے ہیں کرسے و سے دیکھ وہ کس سے جم ہوشی کی میں ہیں ایک ہی سے جہم ہوشی کی میں جو رہیں کہتے ہیں کرسے و سے دیکھ وہ کس میں میں جو تیری کی اور تیری کی اور تیری کا اور میں اپنے جال میں لیلے۔ آئیں نئم آئین۔

the state of the s	
SALAMO	YAGOB!
Acet. No @A	
Call, No	
ensy in the	

س**انوال باب** دعاواجابت دعا

مثل اور نارہ کے دعائجی سلام کی جروعظم ہے۔ اور جس طرح اسلامی سب اور عظیم سائل کے لئے قرآئی آئیدائی تر اور آثار سوجود میں سیطرح دعا کے لئے بھی نصوف قرآن مجید کی آئیس بلک صریبی اور آثار کجٹرت آئے ہیں جن کا فکر تفضیل کے ساتھ ہم آگے کرینگے اسلام میر ماکسے کہتے ہیں اور بانی مسلام کا خشا دعا سے کہاہے۔ اور خداو ندرتعالی نے دعالی سنبت کیا فرمایا ہے اور بزرگان دین کا عقیدہ ودعا کی اسبت کیا ہے۔ ہم آگے بیان کرینگے۔ ابھی ہم خر معتوب کے اقوال ور کھتے چینیا تا خلب ندر کرتے ہیں جن ہیں ہا رکچھ وفل ہوگا۔ بلک ہم انحفیر سے اقوال کا ترجم کرونیت کی اُئیس اپنی زبان ہیں دُمرادیں گے۔ اور لبی داور جب ہم اُن کے احتراضات ختم کر جکیں گے قو کھر قرآن وحدیث وآنا مادواپنی رائے اور ہستنباط سے اُن کتہ چینیوں کا محققانہ جواب دیں گے۔

مقابلہ کرکے وکھائیں گے۔ شایدہم اپنی کومشٹ ہیں کامیاب ہوجائیں۔ اوجر مضمون پرہم سے قلم اُنھایا ہے۔ شایدہم اس سے ایک صدیک طرفین کا اطبیان کر سکیں۔

علم جدیدہ کے امروکا بینخیال ہم

سکن تبدیج مزار نابرس گرزینکے بعد علوم جدیدہ نے ہم پریئنکشف کردیا ہم کہ حادثات طبیعہ جوہم اپنے ارد گرددیکتے ہیں اُن کا فلورمض خطری ہسبا ہے ہو اہم اورجب ہم نمایت وقیق نظرسے دیکھیں تو معلوم ہوگا کہ اِن ہیں سواے فطرۃ کے اور کوئی دو سری چز نمنیں کام کرتی اگرچہ اُسکا کام کیسا ہی مخنی اور راز دارانہ ہو۔اِسمسوت

میما وق الفطرة ذائه کی مداخلت کااصول روشن دماخ اشخاص میں ضمنی علت سے طور ریقین کمیا جا ان ہو اس کل افرق الفطرة ذات كاحقيده منورموج وب مركيات إسك كداس ذات كوحادثات فببيدمي كامل خياسجما جائے یہ اناگیاہے کوائس سے پہلے نظرة كوبيداكيا اوراپنے توانين كى زنيريس أسے مكرويا اورائ توانيين كے مطابق أس ذات في جويا إلى بعد الال كيا. اس بنا برعام طور بريعتيده ب كده كيد موناب إن مي قوانين دائره میں مواہے۔اوراگرم بدلوگ علوم طبیعات سے کامل بمرو محصے میں بچرمی اُن کا یعین سے کدخلانے روزازل سے جو قوانین مقرر کرویے ہیں۔ اُن مٰی خنیف سی دافلت بھی نمیں کیجاتی اور دہ ابتداہی سے ایک صورت پر جل رہے ہیں دیکن فرمب کی معولی شکل بنبت اس کے مافرق الفطرة ایجنسی کوست زیادہ تیم کم تی ہے مذهب وعوب كرتا ہے كه نه صرف كائمنات ميوانات بجادات ما فوق الفطرة سے بيدا كئے ہيں ملكه مرزوات اس ذات كواُن كے نظام میں دخیل ہونيكا اختيار مجي هال ہو او تيج بنے واقعا جا اگئے كداب بھي ہي عقيده موجود ہے اس طرح سے عیسائی لیفین رکھتے ہیں کہ مرض اور حت خداہی ہمیں دیتا ہے اور دہی ہماری تصیبت اور راحت کا مشرم عالت دستیاب برگئی ہے۔ اگر ہمسیمی اصول کو بغورمطالعہ کریں ترہیں کھ نهايت كاميابى سے ذكوره بالاعلوم برقبضد كرر كهاست قدم قدم براسى فرمب كى حكومت بر ببت سے طبعاً الله ص اورمبيت ك الهراف وس سدر كيا جا آ ب كراسى مرب كي زيجيرول مي حكرت موت مي اوراسكي قيدس ذرا بی نهیں کے جب تک می بورے طور پرظا ہر نموجائے مذہب کی حکومت نہیں جاسکتی۔

ضیرکے مالم میں خاص طور پر خدائی دست اندازی بہت اصرار سے تسلیم کیجاتی ہے۔عاسفلائی کا یعین ہے کو متبی تربی کے مت کومبنی تبدیلیاں اور تعفیرات نادّی دنیا میں پیدا ہوتے ہیں وہ سب خداکر ثابیم۔ شلاّہ ہ ایک دریا کا فطری سے بدلد تیا ہے۔ یا کیمیا نی روابط کے فطری عل میں اسی سے تبدیلی داقع ہوتی ہے۔ حالانکہ یہ بائیں مض سے بنیا داکد فلط میں اور ایسا کم منہیں ہوتا ہیں اہل خراب کا خیال ہو کہ ضیر میں جوکید تبدیلیاں ہیدا ہوتی ہیں وہ سب خلا

علط ہیں اورا میں مہیں ہوتا جین اس دمب ہ جیاں ہوگہ بہریں جوجیہ مبدیمیاں ہیں۔ اہوتی ہی کرتا ہے ۔اسکی روح ضمیہ پر حکومت کرتی ہے اواسی کی دمب عنم اور فوشی پر یا ہوتی ہے۔ سر مراز کر سر سے اسکار میں اور سر سر سر سر سر سال میں ہوتا ہے۔

جماں اور جب فک میں علوم جدیدہ کی فکیرت ہو وہاں بھی یہ لیم کیا جاتا ہے کہ سرسموں کے تغیروتبدل میں بھی غداکا ہاتھ کام کرتا ہے۔ اِس کے علاوہ جنتے پوشیدہ واقعات ہیں مثلاً الوَّں کی کاشت وغیرہ جا اُسکا سب معلوم شیں سب خدا ہی کی وست اندازی کے اندر خیال کئے جائے ہیں وہ امراض جہا کہ اجسام کے تشک لازم د ملزوم ہیں۔ ان ہیں بھی المحضوص کے پوشیدہ فعط ہ خیال کیجا تی ہے یشان ہیں نے فاص طور پر خدا ہی کا بھیجا ا خیال کیا گیا ہے۔ خداسے میذ ہر سنے کی خوب گر گر کڑے و ٹھا ما تکی جاتی ہے وربض کے لیے صحت کی دھا کیجا تی ہے اور ساتھ ہی ایک صیب ت زدہ اپنے دو لتمند بننے کی دعا کر تاہے ۔ وہ لوگ جو دعا اور اجا بت وعامے قائل ہیں ہم سوال کرتے ہیں کیا اُنسوں نے کہمی خداسے اس امر کی بھی دھائی ہے کہ ایک شہرین کے خورخود تیار ہوجا یا ایک ریا فی کا سکم خور بخود حل موجا ہے۔ دعا اور اجا بت دھا محض لغو اور وحنی ضافت جے مدت سے کچھ بھی سروکا رضیں ہو فطرہ کے رہت میں ما فی الفطرہ کو کچھ بھی وفل منہ ہے کہ تنائی صحکہ خیز بات ہوکہ ما فی الفطرہ اُ تقریب جاہے فطرہ کے رہت میں ما فی الفطرہ کو کچھ بھی وفل منہ ہے بنا دے ۔

عجب نتشب نقاش زل كي طبيه كل بناكب سناكب سناكب بناكب

بنائے کھڑی کر دیں اور مرضم کی ترقی کی گاڑی میں ایب روٹرااٹ کا دیا کہ دو اول تو تھی۔ سے جنبش ہی مندں کھاتی اور اگر کھاتی بھی ہے وتر چُں کی چال چلکے رہجاتی ہے ہم میں نہ کوئی خیال نہ کوئی خیف سی خنیف حرکت ایسی ہے جس کا بالکلیہ وارو مدار سباب فطری بنو اور ہمیں فورکر نیکے بعدا پنی فات میں اُن کا کھڑج نہ ملتا ہو نیالات اور پھڑسٹ ول کے تو اندن وہ مائستیں جن ہے

وربیس وررسیے جدیں واحد یں ان ماسون مساہوئی مات سربو سال مار ماہ مار ماہم ہو مان وہ میں رہ ہوں ہیں ہی۔ بنج راحت اور نیکی بدی کا دارو مدارہے یہ ملم کمپیا کے اصوائی ملے بسیط اور ان مکن انتبدیل ہیں ضمیر کو دعا واجاب

مطيع كرف اوروح كالعلق افق الفطرة ذات سي كرف في اخلاقي علوم كوتدو بالأكروباب اورسب فيميس اورانادا مختن كادروازه بندكروياب وه أنادا نتحتيق حسسهم سبت كيدافلي درج كم فرع مال تحتقراى یے تج ہم نظری اور اس اق علم سے محروم ہیں اور میں اُسکی سوا کے لہنیں گئی ہے جنمیر کی صحت کے قوالمین کی جن برائى خوشى اوراً سكى نيكيد كالانحصار ب-جبطرح جهماني صحت كادار د مدارطبى قوا عديرب كو في على با قامدة كل پیدانہیں موئی جب ممی صحت جمانی یاصحت ضمیری کے قوانین سے انخرا ف کیا جا اسے اس کا نتیج مصیب ہوتا ہے اور وہ صیبت ابنی اغلاط کی مسل کے کرنیے فرا (در موکنی ہے۔ دعائیں کھیر بھی نہیں کرسکتیں۔ و ماغی محت کاعلم منبوزابنی شیرخوار کی کیالت میں ہے۔ اُسکے قوا عدنا قابل شکیم خیال کیے جاتے ہیں اور ائى تمام عدائيان افوق الفطرة دات كى تارى ميرهي موى بن جيدا بما بهى بيان كرايكم بس كدووبك برا ہے کچے بھی وقعت نہیں رکھتے رہنی رہنج ورجت جن سے تکلیف اور فطرى رمناجنير واغي صحت اورمرض كالخصار-خوشی کے خیالات بیدا ہوتے ہیں اسیوج سے ارسے سمنے میں خت مخلل برباہے کریں چنر سے نمیر کی محت اور نیک حالت قائم ہوتی ہے بہماری ہنا تی عمد کی کے عام اُصول کو پوری حت مال ہنیں ہے اِسی وجسے ہم نكيضيس بن محط اورندماري زندگي كيالت درست مويكى سه جن اوضاع واطوار كي عيسا أي ب انتها تعريف کرتے ہیں اور اُنہیں خلیق بتائے ہیں در حقیقت اُن ہیں جن لاقی مرض سرّا پا یا جا آ ہے ۔ سیحے فطری اُصول کی ضرورت سيحبكي وجرسيهم وماغي صحت اوروض كي جائيخ كرقي بي بيريابني حالت ماليخ أيس حت الاطلاق ہوتی ہیں اورجس ہیلوسے ہم دوسروں کیجالت کی جانج کرتے ہیں۔ مسیں بھی ہمیں حت بھوکریں کھانی پڑتی ہیں رسيس ذرامجي شكننيس اوريه إكل صيح بحكمتمام رمخ اورنا فوسشيان دماغي اسباسي بيدا سوتي ميس اوراس كي نت کے قوانین کا انخراف اور تمام جنوں خیز تائج اسکی جنت نا فرمانی کی وجرسے پیدا ہوتے بس خوش صحت أورقوت جوداغ كي حقيقي صغات بيسب رفو عكر سبطاتي بين داغ كي نيك حالت فطري تلف اسبات بيدا بوقى ب راسيل بني د عاؤل كو وخل دينا اوران ساريف يق كوني فره مال كرناايدا بي موجيد خابسے ایک مکان بنننے کی دعاکر نار اِسپر مجی کتنے عضب کی بات ہم کہ ضدائے گا نگی جا تی ہے کہ وہ ہمیں ایک ٹیٹ ول ایب پرازعبت اورنیک روح عنایت گرے ، بدد ها اصولاً اور بدینا کمیسی لغواور بے سرو پاہے ۔ او کسی خوالد ، کیونکه بینقین که ایک مربین کین میں دعاقبول ہوجائے گی اوروہ تندرست ہوجائے گا رکس قدر پر دمشت ہو۔ اِس عقیدہ اوربیتین سے کہ وعاکے فدانع سے اِس تیم کے کا مرہوجاتے ہیں اورکو کی چیزو نیا ہیں تم ہاتی گ كاا نرنهيں ركمتی يەمقىيدە بهين صلى اورتقيقى بسبا بكاعلى حالى كالمربيب راوكتاہے بهارى كوسسشوں كوارس متيات فالجارجا مات كيوكمهمار المخصار صف ايك بنياد خيال برموتات بمكاكيم بمع ملى نتي نبيل بيداموسخالة كبمى بدامود اوراسى خطامي مم أن فطرى مسباب كوفراموش كرديتي بب جوم است جائف كم ليك الزمياب اورجبہ باس زندگی کا دارومدارہے .قدیم زاندیں عوام ریف کے لیئے موقع عائبی کیجاتی تحسیل اور کیجے نم بی رس

اداکیجا تی تحتیں۔ شکری کہ بین خطرناگ افعال موجود وزمانہ میں ہم میں سے ناپیم ہوگئے ہیں تاہم پیخفٹ بھی تک موجود ہے کہ ایوس مریض کے لینے علاج کے ساتھ اب بھی دعا ضرور کیجا تی ہے اوراُ کی صحت اورا پندہ قابال ضحیک مغفرت کی التجا خدا کے صنور موتی ہے اور نویش کیا جا تاہے کہ ہمارا پہ خیطا صولی ہے اور ضرور کچہ بخر و رکھتا ہی س اوخویشتن گرہت کرام ہے۔ یک ند

حقیقت بیہ بے کہ فطرہ ما فوق الفطرۃ فرائع سے مطلق واقعینت نہیں رکھتی۔ اُسکی لاانتہا گو ناگونی میں کی سبب اور ایک علاج مرض کا نہیں ہے بنہمیر کا ہر وہر علی وہ اپنے ساتھ صحت اور نوشی کے فاص قوانیوں رکھتا ہو گئیک اسطرح حبطرے جبم کا ہرصتہ اسلیکے مافوق الفطرۃ ذات کو وضل دنیا تمام فطری قوانیوں اوراصول کو ورہم برہم کرونیا ، اورا غیراُسکا نہتیجہ پرلینانی آفت اور صعیبت ہوتی ہے۔

جب نک افرق الفطرة ذات برجرو سکرنیا عقیده موجود بسین اید مهوکتی که اطبینان بخش کی یا خوشی کی حالت بهاری پیدام وگی مصائب اور جرائم کی خطراک کشت کودیکروجهم برجهائے بدے بیس بهاری جاحت کے بمت سے مدارج میں وباجعیل ہوئی ہے۔ وہ وباج کی طرف انسان انجھ المحا کے دیکھنا بھی نہیں جاستا اور کسی خاص وجہ یہ کک فوشی اور نہی کے خطری قوانین سے بائل بے خبر ہیں اور جاری جمالت اتنی بڑھی ہوئی ہے کہ مماملات مثلاً مراض خیم ری میں دھاؤں سے طلب براری چاہتے ہیں۔

این خیال است و محال است وجنوب

یه دعاکیا قیمت رکھتی ہے کہ اسے خداغ با بررتم کھا مفلسی کہ ہمارے ماکے کھو شاہب خوری کا بیج مار اورز اکا گ کونمیت و نابودکر ؟ ۔ تمام و نیا کی شتما دھائیں آسمان سے پنیچے ایک زہ کو بھی نبیش نہیں سے سعتیں اور نہ ایک خیف مصیبت یا بڑائی کھوسکتی ہیں۔ یہ تمام خطر ناک باتیں توصف فطری سباہے وفع ہوسکتیں ہیں اِن سے بہتر ان کا کوئی صلاح ہی نہیں ہے بکتنا وقت بریا وکیا جا تا ہے ۔ النانی مصائب اور ذکتوں کوکس قدر ویریا رکھنے کی ٹوئٹر کھا ت اور کیا کیاستم نوع اننان پراپنے عقیدہ کے بدولت روانہیں رکھے جائے گر عقیدہ کے بھوٹ سے نجات صل کرنا جنم داخل ہونا خیال کیا جا تاہے۔

میشه مسائی دورکر میں مذہب سرّراه مهدک کوسٹ شوں کا ناس کر دیتا ہے مفلسی خاص اُرائی کی ایک قسم سے خیال کیجاتی ہے اور سمجھاجا تا ہو کہ انسان برائس کے غور اور گذاہ کی وجہ سے یہ آفت بربا ہوئی ہو۔ اس مطرح صدیوں تک مرض کی نبت مجی سی خیال کیا گیا کہ یہ بھی کسی جرم اورغ ورکی دجہ سے پیدا موتا ہے اخیر طبی فنوں نے تابت کردیا کہ تاہ کیا گیا کہ یہ موض نہیں پیدا ہوتا۔ بلدا سکی دجہ تو این صحت کی خلاف اخیر طبی فنوں ہے۔ منظ کی بی وضی تھی ۔ یا 'فدا کا ایم ہم پر ہمو'' یہ دوفقرے ہیں جو صدیوں سے انسان کی زبان بر اور سے سنان کی زبان برا

ورزی ہے۔ "خدای سی مرضی تھی" یا "خذاکا اکتریم پر ہو" یہ دوفقرے ہیں جصدیوں سے انسان کی زبان ج جاری ہیں۔ مگر سوا سے خفول دفت بربادکر نے کے کسی نے ان سے کیے سیج ہندیں بیدائیا فقط۔ یہ خیالات ہیں جہم نے نهایت اضصار سے اہل بوروپ کے دعاکی تنبت نعل کردیئے ہیں۔ صد ہاضی م

یہ حیانات رس بوہم سے ہی ہے ، سعارت، کے وروپ دعای سبت مس رویے ہیں۔ صدر کیے ہیں۔ ضخم کتابیں ایسے ہی خیالات سے بھری ہوئی ہیں جنکاخلاصہ بھی ایک بڑی جلد میں موسکتا ہر اسیلئے ہم نے اُن مل خیالات کالب مباب بیان کردیا ہے تاکہ ہمارے و ہجب التوقیر عمل خیال فرمائیں کہ موجودہ زمانہ کا عاکملام مسئلاد وزرسے تعلل دوسرے قسم کی ہوگئ ہے مینطق کی بُرانی اور دیک خوردہ کتابیں اِن کا جیجے جواب نہیں ہے۔

نتیں اس کے جواب دینے کے لیئے علوم جدیدہ کی ضرورت ہی اور وہی افسوس ہے کہ بہیں ماہ نہیں ہے۔ ہم مذکورہ بالا تدہرانہ مخربر کا جواب فترہ بفقرہ اور جلہ کجلہ دنیا شاسب نہیں سجمتے ہم دھاکی مہلی صیفیت انسان میں میں سیسان کے تعدید میں ایسان کا میں کہا در استعمال میں میں استعمال کا میں میں میں کا میں میں کا میں

قرآن احادیث اور الاسع بیان کرتے ہیں ہمارا خیال ہے کہ ہمارے اس بیان سے دبط کے ساتہ ہم کیلے کا فی جواب ہوجائیگا بھتر پر بالا کے نقل کر نمیے ایک غرض ہاری یعی ہے کہ ہمارے مؤتعلیم یافتہ سلمان یا سوچ وہ خانہ کا کوئی نئی روشنی والا عالم دعااور اُس کی اجابت کی سنبت اگر کوئی اعتراض کرسکتا ہم تو اس زیادہ علم مزید

کے پہلوسے بنیں کر سکتا اس لینے اس فتم نے فیالات کا جواب ایسے نئی روضی دا مے اشخاص کی بھی تسکین کردیگا جو دعااوراجابت دعامیں شک رکھتے ہیں۔ اگر غورسے دیکھا جائے قومعلوم موگا کہ قومیداورو عادونو لاخ و ملزوم ہیں۔ اگر دعاکو توجید سے علیحدہ کرلیس تو نوجید میکار موجا تی ہے اور اگر توجید کو دعاسے الگ کرلیس توجعا

باقی نمبی رمتی بانی مسلام کے فلورسے پہلے دنیا میں شرک اور بت برستی عام طور پرپوری الرح الرمج تھی ، درخت پتھر جا ند ستارے ارول کھ لاکھ لا پرستش کیئے جائے تھے ،ادر رہی کل قرمول کے قریب قریب مبود مطلق بن رہے تھے ۔ان کے آگے اپنی عاجمتیں میں کیجاتی تھیں۔ اُن سے دینی اور دنیا دی آزرؤں کی تمکیل کے لیٹے عامی

انگی جاتی تحییں اور ایخیں ابنی دنیا دی کامیابی اور نجات اُخروی کا بهت برا دربعہ خبال کیا جا آ تھا۔ ہودی نصرانی مجوس عض کل قوموں پریہ مهلک مرض جہار نا تھا۔ اور اس سے شکل سے کوئی فرد بشر کیا ہوا تھا۔ اِلاّ مَاشَاءُ اللّٰهِ حَنورانورنبی برخی ومصوم کا پہلاکام توجید قائم کرنیکا تھا۔ چنا کچہ وہ اُس وات مطروم صوم ک

ماسد است مسور توری بری و مسوم و بیمان م بویده مرید ما بین چروه اس دات مرو مسوم مداری برد مساله سوره فاتیم بردادیا . مراکبا . مرا

لكهاجة اباك معبده اياك نستعين "يعني مم تيري مي عباوت كرتي بي اورتجم مي مرويا بيتم بين بهلام کا یہ بدلااصول ہے کر صرف خداہی کی بیتش کرنا چاہئے جب اُسے فا وسطانی سجم کے بیتش کی تواسی سے مو مانگذا بھی لازم آیا ۔ جولوگ دھااوراجابت دھاپر جرح قدح کرتے ہیں وہ بغور دیجیں کہجب خدا وند تعالی نے دعا اور بھردعاپرکیونکرجرج قوح موکتی ہے اوراگر مرسکتی ہے تواسلام کاستے بڑا سا- بحفظ تا بمرأسي ی کیوں ہونے لگا ہمیں منع کیا گیا ہو کہ تبوں سے اپنی حاجتیر لک_ٹے کو ایناحاجت روانہ بنائیں جمیں روکاگیا۔ کہ **یا** نداو*رسی*ا روں کو اینامشک*ل کٹ* نہ ینواہش ضرور ہوگی کہ جرحاجتیں ہم خلوق اشیا کے آگے مین کرتے تھے وہی حاجیل خوا کے حضویش کریں "اكداس بات كي شها دت موكد بهر بات برستي وعيزه سے روگر داني كي او يهم خدائے دوالجلال كي برشش كرك ورت بح جس اوحيه ا دروعاكولا زم وملز وم عميراً م يئي اوراس عاسه صلى مفهوم كياب ولوك رإنى غوامض اوردفائن كوسميته بي وه يفرور العراميل النافي فطرة كاپاس ولهاظ بهت كياكيا ب اوركوني اساليسي نبير ب جرطبعاً نتش کرواور دوسری طرف بیسکے کرائس سے مدونہ مانگا ۔ کیونکوسم میں آسٹما ہوگا ليُرْجِي سِيَامعلوم مِوكًا . مُرْمَه مِن قرآن خدا كا كلام م - اور ل كواسليم كريكا اورأت قران كايه قول الكي مسك كى اتكى ميش كرسطة مور كله مزيد برآس يدكها كيا ، دَلِقَدُ ولا يا خود ضاوند تعالی متس بم کلام موکے با صاری فرا ا مرکمیری ہی عبادت کرو اور مجمی سے طالب مدوموریا بالغاظ ديگر حيب تمميري فبادت كروك تونهيس لازم كياكه مجدى سعدويمي المحو في باربارية فراناكتهم برشے برقا در ہن بیمنی رکھتا ہے کہ تم پنی کل حاجتیں ہارے آئے لاؤ ہم ہرشے برقا در ہیں میں ان الله علی لافی فلاي الداداد وتنبيب بوفدات برق كى طرف أن لوكون كودى كى جراسى ملاق سكنيكى كو

صاحب خت یا را درصا حب قدرت شلیم کرتے ہیں اوراس طرح کو یااپنی انٹرف اوراعلیٰ ذات کو دلیل ک سورهٔ فائخه کا بغوریرمنا ہارے دعوی کے ثبوت کے لیئے بہت کا فی ہی۔ یوں تو ہزاروں بارسورُہ فانحالو برطعاب وكأر كراب مار سكنف سے ايك بار بغوريز مواويجو كاس روشن سورت بي كن كن اموركي تعليم كي كئ ب صرف تین اموریس جن کی تعلیم هوتی ہے۔ اول تو مید ووم خداسے مرکامیں مدورامگنا کہ سوم ول میں پیٹیلین رکھنا بها تغليمه بيه بير منجمة مرضين أماكه سست كيون الكاركيا ا ماہرو کے اصول موضوعہ کی دیمی میں آے کیوں سلام کا ایک ٹرااصول مٹایا جا تا ک ياان كى قبوريرليكنّه بجر توحيد بى كهال روكنى ماوركون كهر سختاس كهماراايمان فائم رمايهم قوانين فطرت السأاتي ۔ ندے بہلوسے دعاکی صاحقیقت بیان کرنیگے ۔ بہلے ہمقرآن احادیث اور آٹا صحابہ سے نابت کریس کہ دعائى حتيقت شريت اسلامى كيابيان فرائى بدادر فلط فلى سے أسے كيا خيال كيا جا كا ہے۔ قرآن مجيدمي كئى متعاه بردها كافكر مواسب اورائ أيتو لكو بغورير مصف سع معلوم موجا كاسب كددها جيز كحاج اور خداوند تعالى ب اسكى كميا ماكت اور حقيقت بيان كى مرحيا كنيد ايك جدار شادمواسكة: وا ذا سالك عماك میں قریب ہوں بینچتا موں بکارینے والے کی کیار پرجبوقت وہ مجھے بکار اے بیں جاہیے کہ میراحکم آنین'' یهاں خالق ایض وسمائے اپنا محیط ہونا اور مہر حکبہ حاضر فیا ظر ہونا بیان فرمایا ہے جس شخص نے خدا دند تعالیے كويكاراوه اُس بكار كوسنتا بمي م اور پكارنيوالے كے قريب مجي بينج جا امے قريب بينجے سے غرض يہے کہ وہ دعاکوقیول کر لیتا ہے اور بندے کواپنی آرزویوری کرنیکی توفیق دیتا ہے اس توفیق سے و بہقتضائے ١ ورورانغ كے مجم پنجانے میں جسسے أسكي أرز وئيں يوري موں كى بررمي اورند^ي المعتلاين اليعن ايني رب كوكر اكرات اورينيك كارواس يس صدسے بڑسنے والے " یماں معالی حقیقات اور بھی واضع طور پر کھولدی ۔ گر اگرا ما۔ رونا۔ زاری کرزا اور اپنی ما مرکز دیو اومجوديول كااقراركرك نهايت منكسرانه طور براييني معبود حقيقي كحصور ميش موسك كودعا كمعتم بس مراديس بڑھنے والوں کورب العزت نے نالبٹ دفراً یاہے۔ جالوگ اُس کے عادی ہیں کہ اوٹی اوٹی بانوں اور نلافشی برحق سے دھاكرتے ميں ، اورائس دعا ميں كسى كى حق تلفى موتى ہے . يه كو يا صدسے براسنا مثلاً ایک شخص سے ناجائز طور پر کسی خلاف مقدمہ دائر کیا اور اُس مقدمہ تا کہ میں اِدیہ

من دار کاحی خصب کیا جائے ۔ اصاب نا جائز آرزویا ائمید کے پورا ہونیکے لیئے وہ خداوند نعالی کو کارے توسمبوکدائس سے صریسے تجاوز کیا اوراپنے نفس ہی پڑھلم نہیں کیا بلکہ خداے برق کی نا فرمائی کی۔اور کو کی تنظیم سے اسرکئی کئی جرم ما نامو گئے مصنے اُسکی گلوخلاصی مکن نہیں ماد فی توجہ سے سمہ من آجا ٹرگاکہ سم کسی ایسے محبیر ادرخواه وه جاراكىياى كالزما دوست موكا اگر بارس و ببگيناه اورحقدارکي حق ملفي موتي مواوراگر بيمنے اپني وجِقلي سے سفارش کی توبهاری یه سفارش محبیر بیٹ سن تولیکا ، گرائسے ہم سے نغرت ہوجائے گی اور و کہبی ہمیں ایما ندار نسیس تیجینے گا يه أكرج نهايت ادني مثال موتا مماس سع يعجم مي آجا ، موكد فدا مطلق وواحد يكارف واليكي سُن توليتا م گرایسی فاانصافی کی دعاول کولینانهمیں کرتامیا در اس قسم کی دهائیں درحقیقت دهائیر مهیں ہی بلاینی میا ہی اوربداعمالی اورتیره باطنی کی بینیت خدا محصنورومبرانی ہے۔ اورغوض یہ ہے کدان برباد کن اورارول نریج بیون اورنقائص مین یادتی مور و عاکیامے نهایت فلوص اور فلب می صفانی سے کو کوا کے اوررو مے محص موتی گی اور تنائی میں اپنی عبودیت کا پورا خیال کرے اور رب اعرش کے جلال اور جیط قدرت کوسلیم کرے اُسکے حضو پیش بود اورصدق دل سے اقرار کرے کمیں جائل ظالم بے بس اور ناتوان ہوں میری ستی ایک ذرہ سے برامجی نهیں ہے۔ میرے تمام کامول میں توہی میری موکر اسے۔ وکامیا بیاں مجھے اپنی کوشٹوں میں ہوتی ہیں اُن میں بھی تیراہی الخہ کامکرا کے میں تیرا ایک بَے حقیقت بندہ ہوں اگر تورمنائی ن*یکرے* تومیری عقل میری دق نی میں میں چلتا ہوں اور تی*ری فرمنتی میں زندہ* ہوں ۔ تو نيي بكامي مددى إبالآبادتك تيرا القرمير المائم كامرتار اسورس وفات اوريد منشا ہے جواسلام ميں سليم كيا كيا ہے۔ عيسائيت كى دعا اورا سلام كى دعاميں بهت برافرق مى اور ممارے فلاسفر نح جبكامصنون مصف اوبرنقل كيام عامطور رميعي دعابررد وفتح كرك يدخيال كيام كدونيامين مرامب كا دعاكى نبت يمي عقيده موكداكي وقت كي روقى خدامي سے مانگ بياكرو بسلام سے إن بالتوں كى بت سخی سے تردید کردی ہے اور قرآن میں صاف حم دیدیاہے کہم صریت زیادہ بڑھنے والوں کوسیند شیں اپنی تام کامیا بیوں کے قامل موسفے بر یہ خیال بحرابیا جائے کہ بیصرف میری کومششور کا متیجہے اس خیال آ فد بخودا يك غرور بيدا موكاد اوريغ ورخوداكي ف أسك يصم قال بن جائبكا ہا سے بیان بلاکی ائیدائے آنبوالی آیت سے بخوبی ہوتی ہے اور طام رہو اے کہ ہے و ماکی سنبت اللم

ہا سے بیان بلاکی ائید آئے آنیوالی آیت سے بخوبی ہوتی ہے اور طاہر ہو آہے کہ مہنے وعالی تعبت المام عین منشاطام کریاہے '' وفال د مکواد عوبی اسبنی الکوان الذین ایستکب ون عن عبادتی سید الخان جھنم فاخر بن بینی اور تھارار ب کہتاہے کہ مجھے بکاروکہ تھاری بکار کو بینچوں بیشک جولوگ تکمبر ہیں میری نبدگی سے اب وافل موں مے دونے میں ذاہل مولے " عرض ضدائے واحد ومطلق کے آگے رونا اور اری کرنا اور ا پینے کولاتشے محض سجمنا بہت بڑی عباوت ہی تمام نازمیں بھی مہی ہوتا ہے۔ اپنی عبودیت کا اقرار اور خدا کی تکور پر بھرومیہ اورائس سے یہ انتجاکر ناکہ تو ہمیں سیدھے رئے ستہ پرچلا ، اور تو ہی چلانے والاہے اور جولوک پیے کو ج سجحته بیں اور یہ جانتے ہیں کہ ہاری قال ور انتظام عالم قالیم ہے وہ سخت دلیل ہوتے ہیں بچراخیر دیں مٹ جا ہیں۔یہ توانسانی سے سبمہیں اُکتا ہے کہ وخض پیلم بہ اہیھے ک_ومیں ہوں بھی بڑا عقلنداور م<u>مبر آ</u> بھی کیا تام دنیا كاطه ووكبى ترقى منين كرسكتا اورجب ترقى منين كرك كا قواميع عزت بحى طال منين بوحتى اورجب عزت عالنهمیں مونی متو دنیاہی اُ سکے لیئے جنم ہے ۔ دلیالؓ د می کی زندگی کیا قیمت رکھتی ہے ، کچھ بھی نہیں ؛ دمثل چرہائے کے برجسکا جینا مزا برابرہے۔ مذکوراتیت میں بھی دعا اور توجید بینی ضدا پرستی لازم و مازدم قرار دی ئى ہى جۇڭك فدائے تىتى كى آگے نىدىل وقے جولفوس نىايت اىكسارى اور فروتنى سے اپنے معبود برحق کے صفیر ماضر خدیں موتے اُن کی نجات اجری معرض خطرے میں - ایک شمنشا ، محرو بر معی اپنی رعیت پر مربان منہیں ہوستما جب بکٹ اپنے کوخالق حقیقی کا ایک عاجز بندہ تسلیم نیکرے گا۔اوجر طرح اُنٹی رعایا اور اُس کے ملازمین ہمایت اوہ اس کے حضور جبین نیاز مجلاتے ہیں اس طرح وہ ملی خلاق اکبر کے حضور ناصیہ فرسائی نہ کرے نبی لائق حکمران نبیں بن سکتا ۔ یورب جوموجودہ زما نہیں ایک اعلی درجہ کی ترقی کے زینہ پر بہنچ گیا ہے ا^نس سے نمبی به لازمی کردیا ہے که شاہ وقت نهبی مونا چاہیئے ۔اگر پورپ کا کوئی با دشاہ عیسوی نرمیت انواف کرے^{وہ} فررًا يحت سے أثار ويا جائے كا ملكه ياشا ف كلت مان كے ليئے توسيمي مونيكے علاوہ پر برشنن فرمب كي مجي ميد ہی اور سیج ہے بغیرا سے مکمرانی مکن نہیں فرض کروکہ ایک ہر رہ ادشاہ بنا دیاجائے تواسکی سلطنت کی دن ک روسمنی ہے ؟ وہ مرز منبی حقوق کی حفاظت نہیں کر سختا دہ کھی اپنی رہایا کے مرمبی خیالات کی تخریم مندکس مختا وه قومي معابد كوحقارت كي نظرت ويجه كا- اورمينوايان دين كي توبين كرني أسكاعام شيوه موكا- لاكمريدوه مندب مو بجريط بى امرك كرين لوكور كوكم المبجهاجاتا بو أن ك عقايدكو بعط مقارت سف نظركها جائيكا بان خيالات سے رحایا میں سخت بیدلی پھیلے گی ۔اورا سکا نیٹجہ انھیر خوز رزی اور مخلوق خدا کی بربادی کے سوااور کیجہ مجی مہیں ہوسکتا جب شاہ کا خداپرست ہونالازمی ہے توا سانی سے جو میں آسکتا ہے کہ خداپرست بنا قوانین قدرت میں داخل ہج اصفعا پرتنی اور دعالازم و لمزوم ہیں اسیلئے دعا بھی قانون قدرت ہوئی جس سے انخرا*ت کرن*اا بنی جا بلاکت میں ڈالناہے۔

اب ہم خپدا مادیث صیحہ اور آثار صحابہ تقل کرتے ہیں جود ما کے بارسے میں آئے ہیں اورجن سے دنیا کی ایک عام حالت اور حقیقت بائی ماتی ہے۔ پھر ہم اپنے دوست وہر ہے کا بھی جواب دنیکے اور عام طور پر اسلامی دنیا پر ایک نظر کریں گے۔

اتخفرت صلى فشرعليه ومسلم فرملت بين الدعاة هوالعبادة "يعف دعا المحنابي عبادت بر عضرت تعمان بي

پانچین مدیث افضرت ملی استعلیم مسلم نظاید الدیقالی سے اس کے فضل کی درخو مت کرو کہ ایسے میں ان ان ان است کوئی انگے اور بہترین عبادت کشا دگی کا منتظر مناہے و در مزدی بروایت، سعود اورائسی مسلومین حاوین داؤ دمنعیف)

چھٹی دریث ہے مخضرت صلی مدولیہ ہوسلم فراتے ہیں۔ امد تعالی مرشب جب لیے مجھیلی رات رہتی ہے آسیات دنیا پر نزول مبلال فراکے ارشاد فرما ہے کہ کوئی ہے مجھ سے دعا مانے اور میں قبول کروں اور کوئی ہے جو مجسے مانے اور میں اُسے دوں ماور کوئی ہے کہ مجسے منظرت کا خوا ماں ہولیس میں اُسے بخشدوں۔ (بخاری ولم مروا او سریرہ)

بولوگ رومانی لذات سے واقعت نہیں ہیں وہ خداوند تعالی کا بچیلی شب کو آسهان و نیا پر نزطل جال فرانا نہیں بجنے کے کیا قو اس کے ظاہر بخ سنی لیں گئے یا اُسکی تعنی سے دفراگواہ ہے۔ قدرایں بادہ ندائی بنی اٹا نہ چنی۔ بہت ہیں جنیں روحائی تعلقات کے صف الفاظہی دئیر لئے آسے ہیں۔ کم ہیں جو انعلقات اور لذا کُد سرگردوان ہیں او بہت کم ہیں جنیوں شبکاہ قت وہ پیارا اور برکت کا وقت ہوتا ہے جبکی لذت وہی شخص جانتا ہے جبک روحانی میں فنا ہوگئے ہیں۔ بچھی شبکاہ قت وہ پیارا اور برکت کا وقت ہوتا ہے جبکی لذت وہی شخص جانتا ہے جبک ان او قات سے برکت ہی ہے۔ مالم بیسنسانی چیا جاتی ہے سوسم ایک عمدہ اعتدال بربہوتا ہے و ماغ کمروہات زمانہ سے ایک حدیک فائع ہوتا ہے۔ خیالات ہا سانی مجتمع ہوجائے ہیں۔ روح النابی اپنے خالت کی طرف پرواز کرتی ہے۔ اور اُس سے اسقدر قریب آجاتی ہے کہ ہت ہی تھوڑا سافاصلہ رہجا تا ہے اور بھر روح میں ایک نطق پیدا ہوجاتی سے اور وہ بولنے لگتی ہے کہ معبود برحق آسمان دنیا پر نرحل طبال فرما چکا ہے اور میروعا کے قبول پیدا ہوجاتی سے اور وہ بولنے لگتی ہے کہ معبود برحق آسمان دنیا پر نرحل طبال فرما چکا ہے اور میں روعا کے قبول کرنے پر رضا مند ہے وصدت کا ایک فوارہ خود بخود دل سے اُبلنا ہے اورائس فوارے کا پائی آسمان کہنی جائے۔ اوروحدت کے نورسے منور موسے پھرول ہی میں آپڑتا ہے ۔ اُس نور کی حرارت سے فوارے میں ایک پیٹر عولی تیزی آجائی ہے۔ اور وحدت سے فوارے میں ایک پیٹر عولی تیزی آجائی ہے۔ اور جاتی ہے۔ اور جنہیں روحانی تعلقات کی مواجی لگی ہے خوص قرب اور جنہیں روحانی تعلقات کی مواجی لگی ہے والے من اور جنہیں روحانی تعلقات کی مواجی لگی ہے وہ اِن مارچ مجدویت کو توجہ سے سجمہ سکتا ہے ۔ شب کا مجھال حسہ جان ہے روحانی ترقیات اور روحانی مواج میں ترقی کی اس محدولت کی کا اس سے طلبہ کا ول جا نتا ہے۔ جوافیر شب اُلمحکم مطالعہ کرتے ہیں۔ اور علمی غوامض آئمیں اون تامل سے طلبہ کا ول جا نتا ہے۔ جوافیر شب کی کا ب کا مطالعہ کرتے ہیں اُنہیں سے اس کی حقیقت وریا فت کرنی چاہئے۔

متان صبی از عم کردندخروش ندم کردسی جمال تو بنبود تباست ریخورش می در می از عمل تباشیر کردند ترمت بفرست تباشیر که در می د

اِن زبا فی راز کودی تجمد سختاہے جن میں شیعنے کی ہست مدادہے ہما ہے بادی برخ سے جن سادہ الفاظ میر مع ہما نی مداج کی اعلے درجہ کی بار کیاں صل کی میں ۔ اِن کی کُنْد کو دہ شخص جان سختا ہے جسے صنور اِنوریسے گہراتعلق مو او سجمہ سختا ہوکہ نزدلِ جلال سے کیاغرض ہے۔ اور خدا و مدتعالی کا دعا قبول کرنا کسے کہتے ہیں ۔

آشویں صدیت - جابر بن عبدالمدر وایت کرتے میں کہ انخصرت میں المد ملیہ کو لم عرفت میں تشریف الت اور قبلہ رخ موک و وایت الدولیہ کو ایت الدولیہ کے دوایت اسامہ بن زیدا ورسلم میں بروایت اور قبلہ رخ موک و وایت اسامہ بن فرایت کا خرائیں ہے مرت اتنا ہے کہ غروب تک کھڑے رہے) خواہ آب بول می کھڑے ہے یا وعا ما شکھتے وقت استعمال اور توجہ ورکا رہے یا وعا ما شکھتے وقت استعمال اور توجہ ورکا رہے یا

یائی جاتی ہے ۔ اور بی آپ کا اصلی منشا ہما عوالوگ لمی دعا ما محاکرتے میں انتقامیا و دچا رکھ زرشراے اوٹنو برا خدچيرايد دعانسي بداين فاق كساخد منحك كراب مكركم عن سيري نوين حديث وسلان فرانع بين كدرسول كريم صلى المدهلية وسلم من ارشاد كياكم تهاسان بيا والاكريم بسيح ا مس كى طرف اپنے دونوں الم تھ اُٹھا اُہے تو ٰوہ جا كرا ہے اس سے كدوہ انہيں فالى بھيردے يخرض بيہ ك جوشخص ایبنے د دنوں ہاتھ اُٹھا ماہے اوراُن ہی قیو د سے اُٹھا ماہی جوا دیر سان ہوئیں تو بھراُس کی دعا کامقبول فو لازمى برجا تهدي كون الكاركرسكاب كدفائق كون ومكان صاحب جائنين بت كدا تناصرور مجه لوكمصاحب جاصا عضب اورصاحب فهروغيره الفاظ وخدا وندتعالى كالنبت بيان موسئ ميس اورعمك ابنى بساط كم موافق أسو سالفه محصيفه سع يادكياب ان الفاظ كامطلب مرت بمهي كمده ومودات باركى كوان الفاظس كجيمي ملاقنيس به مدود الفاظ جوانسانی زبان میں اسی سے بتائے سے لیے میں اُس کی لاانتہا صفات کا ایک لا کھواں حصتہ بھی او ا نبير كريكة اداكرنا توكيسا خال جي نبيل لا مكته بهارى فهرت مطابق بهرف اس كجند المرهد الع بين ياجونام اس فنود بتائے بیں اُنہیں اور کرکیا ہے اسکی ذات سے اُن ناموں کو کھی جی نعلق نہیں۔ وسوين حديث يحضرت ابومربره روايت كرتيم بئن كهآ تحضرت صلى المدهليه ومسلم كادبك مقا مربر گزرمبوا ايك شخص ه ما انتخاجاً ما تعا اوراینی دوا و کلیول کومنش دے را تھا آب نے ارشا دیا ایک ہی براکتفا کو (مرفدی ابراج کام) کسی دنیا وی باد ثبا ہے دربارمیں حاضر ہونے کے آواب جب بہت مشکل سے سکھے جائے مئن تورب الافواج کے ` حضورجا ضرمبوے کے طربیتے کیوں کرآ سانی سے آجاتے ۔ فاص طور پر میٹلیم کم کنو تکر حضور فدا و ندی میں جا حربواکرتے ، مَین آخضرت کے فرائی ہے اور بیج اِ ت یہ برک معرفت باری تعالی کی ینعلیم لیکی سیٹر ہی ہے ، اعتماضا نا گویا مکتب معرفت کی الف بے تے بیش اور فاغ التحصیل سونا وہ مقا مرہے جال خود خداوند تعالی خرا کاہیے کہیں ہے بندہ سے رگ شراین سے مین ریاده مزدیب مول اواس تعلیم کی مالی کمیں بیت کدموفت الهی میں بنده مستفرق موجا سے بصرنه أسي كسى امرك للي وعا النطخ كى ضرورت رہے ندمقبول و ماكا فيال - يد ومى مدا بيج نديس ميں شرىعيف غوامنے يدراج بيداكي بن صاف باطني سے جوان اصول برعمد را مركرے كايا جن نفوس قدسيد في على كيا بود ومنزل مفعود كك يُسخ جات بَين - اور ظاهر بين بيهي قاب كهات موت رجات بين -عُرال با نال برنگ كل فرو أنه ندوگيشن 4 سبك رومال نيم أما را كروندمملها -

عيارموي صيف- أخضرت صلى الدعليه وسم مع فرايات وعايس بع أيراكرو- وعايس بي كمناكا في سيد ؟؟ المام على المام الله المام وعلى المام المام وعلى المام المام وعلى المام وعلى المام وعلى المنافي المام وعلى المنافي ا

طان افاظ سے بدوری غویب ہوابت بخاری سے حضرت ابن عباس کا تول بھسے ا مرازیں تقل کیا ہے اور ما کم ساند بروایت مالئد دوایت کیا ہے کہ سے مالئد دمائیں کا ل ما بھا کر اوراس میں واستلا الجنة المتہور میں بیجے جنت انگناموں اور جو تول ویل اُس کے قریب کردیں آن کی درخواست کراا مہوں اور دوزخ سے
اورائس تول وعل سے جوائس کے ظریب کردیں تیری نیا ہ انگنا ہوں۔ جنت سے مراد نجات ابدی بادر بالار ش ابدی سے غرض دیدار اوری تعالی کا نصیب ہوتا ہے اسی طرح دوزخ سے غرض نجات ابدی اور اور اسرائلوش سے بے نصیب ہونا ہے ۔ یہ حکیا نہ تعلیم ہے ۔ اور یہ دعالی حقیت ہوکہ سواے ابدی خجات کے اور کچہ مائکنا ہی مندیں چاہئے ۔ اور بات بھی تھکانے کی ہے کہ ایسے خلاق اکبر کے صفور بینچے اور کھرفانی چیزوں کی ورخو ہت کر شان انسان نو شان انسان نور سے اور اس ٹرف کو صوں جا پڑتا ہے جو خداوند حقیق نے تمام کا منات پرانسان کو بخشا ہے۔

بار هوبی صدیث با تخضرت صلی المدعلید کو طراف فرایا ہے که "کچه لوگ عنقریب ایسے آونیگ که دھا،اور طمارت میں تجاوزکرینگے۔ دعامیں تجاوزکر شیسے یہی غوض ہے کہ دنیا کی میمودہ چیزوں کی باربار درخوست کرااؤ موقع بے موقع بخت کستاخی اور سورادبی سے اپنے خالق کوشل میک عمولی انسان کے بحارا

ترصوين حديث -آنخضرت صلى المدعكية سلم فروات مين كداسد تعالى سے اِس طرح دعاكر وكه تعميل قبول ہوئے كا يقين ہو۔ اور جان لوكد اسد تعالى غافل ول كى دعا فبتول نهيں كرتا-"

اس مدیث قدسی نے توکل مورکا فیصلہ ہی کردیا۔ حقیقت میں قوت تیقن ایک جمیب جوم ہے جب سے
تمام کا نمات کی شکلات ملہ ہوجاتی ہیں بھریں گزر جاتی ہیں جد سائی کرتے کرئے گرکبی دھا قبول ہی نہیں ہوتی
وجہ سی ہے کہ دل گواہی نہیں دیتا کہ وعاضرور قبول ہوگی ۔ جویقین کی قوت کوجا نتا ہے وہ کمہ سکتا ہے لاگرانسا
کوائِس بات کا سچا یقین ہوجائے کہ ہیں اگر وعاکروں کا تو بیاڑ سرک جائے تو در حقیقت بہاڑ کا سرک جا فاکوئی بات
ہی نہیں ہے بقین مونا شرط ہے اور وہی شکل سے قامل ہوتا ہے ۔ زبانی جمع فیج بہت آسانی سے ہوسکتا ہے جمیہ
عمرہ الفاظ جمع کیے جاسکتے ہیں منطق اور فاسف کے پہلوست نبوت بھی مہنچائے جاسکتے ہیں۔ مگر یقین اور مصدافت
کا بتہ لگن الشکا ہے ۔ اور جسنے ان و دنوں چیز و رکا بتہ لگایا۔ سے الغاظ خود بخود با اثر ہوں گے اور وہ سرچن اپنے یقین
اور مدافت کے بعرد سے بر حال کر کتا ہے۔

چودھویں صدیث ۔ اتخفرت صلی استعلیہ کو لم فرات ہیں کہ جب کوئی تم میں سے اپنے پروروگارسے کچرسول کرے اور معلدم ہوکہ قبول ہوگیا ۔ تو یہ کے المحل الداللہ ی بنعمة تنق العما کھات ؛ اور جب کے لیے قبول میں کچے ویو تو کہے ۔ المحل مد علی کل حال "۔

یہ سمبناکہ ہاری دعاقبول ہوگئی یا ہاری دعااہی قبول نہیں ہوئی ایک اعلی درج کی معزمت ہو جو مرکز اکر کو عال نہیں ہوتی۔ دلمیں اگریقین ہے کہ دعاقبول ہوگی قو فرا ایک قدرتی آواز آئے گئی میاا طمینان دیا جا ٹیکا کہ تریخ انگی مراد تجھے ملی کی۔ اوراگر دلمیں دعا لم بھے وقت یقین میں ہو اپنا دل ہی اپنی اکامی کی شہا دت دیگا۔ ہما ہے بتی و ومعسوم نے بیجٹ اعلی درجسے انسانی مدارجسے کی ہے جسے روحانی اطبار بجد سے ہیں۔ یہ فوب بجرابیا جائے کہ خدائی حکمت کی باریجیاں ہیدودہ جمتوں اور شطق کی ماندہ دلیلوں اور نظری فلسفہ کی خیالی بلن بیرعاز پوسے ہمت ہی ارضے ہیں ماگر خدائی برکتوں سے حصّد لیننے کی خواہش ہے اوراُس برکت سے انسکی اوراُ سے نبی کے اقوال کی جانج کڑا چاہتے ہو تو نہایت انکساری سے صدافت کے بباس میں کو راستی کا رسستہ کا اُش کروراُس کے فضل کے امید وار رمو فروتنی سے مبایک بات کو مان لو اور بھر فور تو است خور کرو تو تمتعیں معلوم ہوگا کہ تم نہ دھو کے میں ہے نہ ڈولیس اسکے بدر کی آز اُن لیکئے جاتے ہیں اور بھر ہمراہنے طور پر ایک عام نظر کرنیگے ۔

سنیان بن عینیه فو فرایا ہے کہ تم اپنی نعش کی خرابی سے واقت مو کے دعاسے فافل ندرم واورید مراقع سم بُرِے ہیں ہماری دعا قبول نہوگی اسلینے کہ امد تعالی سے نوخلق میں سہبے بُرِے بینی شیطان طعون کی بھی عاقبول فرمائی چنا کچہ قرآن کریم میں موجود ہے نہ قال دب فانظرین الی جم یبعثون قال فانك من المنظر ہن '' پینے اے رہ قرمے وصل و سے اُسدن تک کو مُردے جیویں خوایا تو تم کو ڈیمیل دی ہے ۔

صرت ابوم رہ رضی المدوند فرمائے ہیں جب راہ ضرامیں فوصیں دشمنوں سے کلہ بکلہ ہوتی ہیں اُس فت اور مینہ برسنے کے وقت اور فوض نماز کے لیے کمیسر کہنے کے وقت آسمان کے صوازے کھل جائے ہیں ۔ ہیں اُن قتول میں دعاما ٹکٹا فینمت جانو۔

حفرت مجاہ فراتے ہیں کہ نمازیں ہتریں ساعات ہیں غررموئی ہیں توان کے بعدلان می طور بردعاما فکا کرو۔ حضرت ابدوردا مفرماتے ہیں کہ اِن القول کو دعا کے لیے اُٹھاؤ۔ پہلے اس سے کذر نجیروں ہیں مجڑے جائیں۔ حضرت فاردق عظم نے فرماتے ہیں کہ تحضرت صلی استعلیہ و کھی کا دستورتھا کہ جب دعا کے لیے ایم کیمیلاتے تو اُٹھنیں اُسوقت مک نہ شائے جب کا لیٹے چہرے مبارک پرند پھیر سینے۔

حضرت ابن عباس فرات بري المضرت صلى مدعليه والمهب دعا المنطحة ترود نول تحييليال الالبيت اوران كا المدكاخ الميف منه كي طرف ركهة -

حضرت ابوموسی شعری فرماتے ہیں کہ ہم انتخبرت صلی تشریعایہ کوسلم کے ہم کا ب جب مرزم منورہ آئے تو آپنے تکبیر کری اور لوگوں سے بھی ان اکبر کہاا درآواز خوب بلن کی بہر شخضرت صلی اندعایہ و لم سے فرمایا کہ لوگرجر فرات کوئم پکار سے ہونہ وہ ہمرہ ہے نہ غائب ہم بلکہ وہتھا رہے اور تھھاری سواریوں کی گرونوں کے درمیان ہے ۔

. حضرت مائشه صديقة رضى مدعنه اف والاجتهاج بلى تك ولا تفافت بهايسي فرمايا ب كداس سدمقد ويدم. كدا بني دعامين جروانخات مت كرو.

اسلام نے دعاکی جوحیقت طاہر فرائی ہے دہ یہ ہے جواد پر بیان ہوئی۔ گریم اسپر اکیب عام نظر کوئے سے پہلے اپنے وست دہر ہے صاحب کی فراج برسی کرتے ہیں اور دینجتے ہیں کہ دہ اپنے اصول موضوع میں کہا تک حق بر ہیں۔ حق بر ہیں۔

میں۔ ''گرنشند مفہون میں صرف د دہی باتیں قابل توجہ ہیں کہ خدا کوئی چیز سندیں ہے اور انسان ہی اُسکا خالق ہ<u>ی و وسک</u> یک دعا کوئی حقیقت نئیں ہے سواسے قانون قدرت کے کھیے بھی نئیں ہوتا۔ تمام دنیائی مشتلد دعائیں ایکے زو کو بھی جنبش نئیں دے سکتیں کو ٹی شخص دعاسے ریاضی کاکوئی سنله طن نئیں کرسکتا نذکرہ مکان کی تعمیر کرسمتا ہو فلسفی کی ساری تقریر کا یہ مصل ہے۔

يەكىناكە قانون قدرت بركونى اورمېز محيط نهيں ہے۔ نرائحكم اورفر ضى دعرى ہے۔اسلام كا يدعقيده مندي ہے كەدە قوت جے خدا كھتے ہیں شب روز قوانین قدرت كو تبدیل كرنی رہتی. ن قدرت پرممیط ان لینا کوئی اخلاقی جرم نهیں موگا۔ جیسا ہمارے دوس ف إنى تحريبي قائم كية بين اسلام بهي اجارت نبين ديتاكد شهر بننه كي دعا ما يحوريا قليديس كي شكل حل برزي في عا غِينَ کې دوائي درمن نیکرو صرف دمانې مانگاکرو بېلام نیمیس کهتاکه د نیاوي چاه وجلال در دوسرول کې په تلفي ت کرنیکی خواہش رکھو وہ ان جبیں دعاؤں کی حقارت کر السے اور قرآن دعاكرو ياابنے بھائيوں يرمغرورانه مكور نے اسلام اورائے صحابات کرام کی وہ دعائیں موجود ہیں جراب بعد ماز کیا کرتے تھے ان عالی ا اور بانی افوار کی برکت میں دائی رہنے کی آرزو کے اور تجیر بھی نہیں ہے۔ دورجانیکی خرورت نهیں قرآن مجید کی سورہ فاتحہ موجود ہے جسمیر نے عا انگفتے کی تعلیم ہوئی ہے۔اُس عاکی ہوت کواوراس دعاکی حقیقت کوجب مقابله کیا جا تاہے جرہارے دہر ہیر دوست مک<u>ت</u>ے ہیں توزمین واسان کا فرق م ہے۔صرف بنی کمزوریوں او مجبوریوں کا اضارا وردینی اورونیا وی کاموں میل ہے لیے س کے کوئی مرعانہ میں ہے۔ دعا اُن روعانی تعلقات کی تحییل کا ذربعیہ ہے جو نبدہ ا ختیقی سے رکتنا ہوروحانیت کااثر برفستانی مالک میں مخترجا باہے اور جذبات دلی کی وہ اُ

حقیقی سے رکتتا ہو روحانیت کا اثر برفت آئی مالک میں مختر جاتا ہے اور جذبات دلی کی وہ اُمنگ جومشر تی یا آرم مالک باشندوں میں دولیت ہوئی ہے وہاں نام کو بحی نظر نہیں آتی۔ بیرس جو دنیا کی بہت کہ لاتی ہے۔ اگر جہر وہ انہ جی با نیست فابود مو گئی ہو بچر بھی ایک تصب نہ ہی باتی ہے۔ اور اگر کچر بھی عیدا یُوں پر کہیں آفت کتی ہے رسبتے بیدا وان جو تدم جریں شہورہ ، حمایت کے لیے اُنٹر کھڑا ہوتا ہے ، او بحثیت ایک بیجی دولت کے اُن کا جامی بن جاتا ہے۔ ان راگر میں اگر جاستان میں دہریت کو فروغ ہو۔ مگر یہ بوش شروش یہ اولوالعز میاں یہ کوشٹ میں ہوں انٹیان ہی کہ محد فر میں بلکہ آگا ستان میں دہریت کو فروغ ہو۔ مگر یہ بوشش شروش یہ اولوالعز میاں یہ کوشٹ میں ہوں انٹیان ہی کہ محد فر ق ذات کی شناخت بھی نہیں رہتی، دہر دوں کی صدفائتا ہیں ہیں جن میں بظاہر لیے اپنی اہتیں مرقوم ہیں کھا یک ایسا شخص جنے کہی دنی تما بوں کو سجے ہے نہ بڑھا ہو ضورو صوبے میں آجائے گا رہنگا بڑے احتراض کھی وں سے ہیں توفون الگرٹ ان کے توجب ہ جاتا ہے کہ خلوق کا بیشتہ صد تکلیف یا ٹیگا تو اُس نے مخلوق کیوں پیدا کی ہوئی الی ہوئی کے اگا خدا منصف ہی تو دوہ لوگوں کی کہنگاری کی مزاکی و خرائے ہے جبار کھنوں سے بالا مناس من کہنگا کی کہنگا کو اُس سے بالا مناس کے اور میں اُس سے بھا کی کیوں اجازت دی ؟ ۔ اور میں اُس سے بالا مناس میں ہو اُس سے اُس کے اُس سے اور اُس کے اُس سے بھا ور میں ہوا ہو ہو کہ اُس سے بھا ور میں میں ہے کہ خدائی ہوا ور میر جبی دنیا کی صیب ہے بھی جوان ہو یا ہوا ہو۔ یا اس سالم ور موکد اُس سے بھی ہوا ہو یا اس سے بھی ہوا ہو گا ہو گو گا ہو گا ہو

پراکی عقق محد میکستا ہے " دہر یہ ندہ بیں من مندی ہے۔ دہر یہ ندہ بین کہتا کہ خدا نہیں ہے۔ وہ ہم رہ ندہ بین کہتا کہ خدا نہیں ہے۔ وہ ہم رہ ندہ بین کہتا کہ خدا نہیں کہتا دیا ہے۔ وہ ہم رہ ندہ بین کہ اور اور ہے بوریر سے نرویکا ف اور واضع مطلب نہیں رکھتی میں خدا سے انکار نہیں کر سختا جو میر سے خیال میں ندا کے اور جرکا تصور خیال کرنیول لیک نزد یک ایسانا کمل ہے کہ وہ اُسکی تصریح نہیں کر سکتا۔

بھراکی اُؤرلودکلتہاہے'' وہریہ نہ توکسی لیے خاور کے امکان سے اورکرتاہے نوائخار جوان طورات سے جدا ہو میں کو اسانی عمل نہ قبول کرے چونکہ کا نمات کے بارے میں سُکا علم محدودہ اسیلئے وہ اُس شے کی ہتی سے نہ اورکر تلہے نہ انخار جرکا اسے علم نہیں ہے۔ دہریکا مطلب ف عیاں ہے۔ وہ کہتاہے بجے فعا کا علم نہیں اس کئے میں اُسکا یقین نہیں کرتا یہ موجودتم اپنے فدا کے بارے میں کہتے ہو وہ تھارا بیان ہے اور ایرق جسے قابل قتبا

نهیں میں ضاسے اکارنہیں کرتا حبگومیں نہیں جانتا میں بتھا دے خداسے اٹکارکرتا ہوں جو نامکن ہے۔ پیراکیا وُر محد کلمتا ہے ہیں خداکا یقین نہیں کرتا میرادل تلاش کرتا ہے پرالین زمین نہیں پاتا جس جاقاتیٰ اختقاد کی عامت تقیر ہوسکے میرادل س خداس مطلق کی بے پروائی سے بغاوت کرتا ہے جوہ فری دوح انسان کی نلیف کے ساتھ کرتا ہے میرادل ہوں بمضعی ہے رحی اور عدم ساوات سے بغاوت کرتا ہے جو مجھے مطرف گھیرے ہوئے ہیں دیکن مجھے انسان اور اُنسکی قوت کا یقین ہے ۔ اور اُنس کی خدمت کو انسانی فرائض کا جزو عظم سے مہتا ہوں "

ایک اُفدامحد لکهتاہے میں النمان ایک ایسی شئے ہے جو دنیا میں پیدا موتا ہے اور دنیا میں مرجاتا ہے اورائی کے اعمال دنیا ہی معدود اور دنیا دی قواعت مربط میں ۔ زندگی کا مقصد النمان کی جمانی دماغی اورا خلاقی اصلاح ہی یہ سب جنریں اقتی ہیں ''۔ یہ سب جنریں اقتی ہیں''۔

يه خالات مي صفيرب سبن ايك مواجا اب يجب مستدال وكروبات خال بن اسك

اُس سے انکارکر دیا جائے ،اور بڑھتے بڑھے اُسے انکمات سے مجد کیا جاسے ، چوکمہ توبید اور ماہم۔ لازم والمزوم قراردى بعواس سيئة بمرنب علاوكيس المحداثة ربيك وأرشناه غورهم كزريكي به نبيالات بمخافر روكيك بن كاجانناموجوده زماندمي صرور ات سے دنيامي كوئى جزيني محنت اور صفت كندير اصل موتى فمروم روي كالصول وضوعه يهب كربغير وإنشانى كياوس باقون مين روعانيات كي ار رانی جربرسول کے ما بدے اور مراتب کا نیج بیے میں بیٹے میٹے ماس موجات مدنیا میں مسکوب اور آفت کا آن يةًا تغيين قوانين قديمت برموقونه جرروزازا مي خدا وندحتيتي مقررفر ماجيًا ہے. ورجه ساوات كا دنيا ميں نه قائم مونا خانق برق کے رحم اور انعماف پرولالت کر ماہے۔ کیونکر مکن ہو سکتا ہے کہ ایک شخص نے را تول کو جاگ جا گیے۔ ا ورعة دچراغ بی بی سمے علم محسیل کیا۔ اورد و سرے تحض سے شعلی میں اپنی زندگی سبر کی اور کھیروہ وونوں مزیر موجا میبت ہم برا تی ہے ہارے اعال سے ہم ہی کہتے ہے آسایش کے سامان میاکر سکتے ہیں او ہم ہی اپنے بیے ہارایہ ندہسے کہ ہماری صیبتیر م عاؤں سے فع موسحتی ہیں اوراس کے معنی یہ ہم کھ ، مرسخت بشیانی اورست رندگی سے اپنی غلط کا ربول در فراموشیوں کا قرار کرے اُسکی سانی بین معبود برق کے تنگے انگیں گے توفطری طور پرانسان جب لسے اپنی کسی خلاکی معافی مانگاہے اُسے نمبیں کرتا توجیہ پر اُن کی قبل سے جوہم پر چیارہی ہیں نجات موجائے گی۔ اس کو استجابت دعا کہتے ہیں۔ اور میں گویا روعانی مداج پر سینجے بھی کی سیرهی ہے۔ آمیں شکنیس کر خدا کا تصور نامکن ہے یہ انسان کے اندازہ کرنے کی کوسٹسٹس کرتا ہے قواُسی قوتیں جواب بیتی ہی اگرانسان اُسکاتصور نہ کر <u>س</u>ے دھمیا اِس سے نابت ہوتا ہے کہ خدانسیں ہے۔ یا^ج ركهنا عاسية كه فعداكي متى سع اكاركزاايني قوت تغيله كي عدست تجاوز كرجا ناهه . يرتجي عجبيب مل بات بركدجه جانتا تتعاكه نملوق كاپیشتر حسته کلیف بائیگا تواسنے محلوق کیوں پیدا کی۔ پیمض غلطہ ہے کہ مخلوق کا پیشتہ رحستیکلیغ بالهب ممراً سركا تتليف إن أجب خود اسي كما حال كي وصب بير الميس خداركيا الزام استماس. إن رب بعلي سيمضغ كيانسان مين قوت نبوتي تدميثيك ياعتراض هوسكتاتها اورجب سمين عق وناحى اوربدونيك سمين كاادراك موجود سے بیرصیبت کی شکایت کسی یو دمریت کوئی نئی نمین ہے ابتدا سے نماندسے موقی علی آتی ہے اور مہیند إن خالات كوفسكت ملى بعدد مريب فطرت كفته بن اور مع محيط كائنات او مفادر مطلق تسليم رق بي و فطرت کیاچزے کیو کریدا ہوئی اس کا گھرکماں ت اوردہ کیو کرزندہ سے اسمیں کوئی دراک بھی ہے ایاندی ع توكهان سے پيدا ہوا اورسني توكيول شكت بيسوالات بين جهم في حدوم رويل كولندن سيج منے برواب كي نه الم سواب السك كريه باليس الشابي عقل من نهداً محتيل.

دعالی کیمینت سجمنااس ایمان برخت ربی و فدا سے واحد برمود زبانی ایمان نهو ملکددل سے مویم زبات کیتے ہیں کہ دفاط سے موام کی المالاک کیتے ہیں کہ خطا سے مطابق پریمارا ایمان ہے اور مطابق ہے اور سیج دبعی سے گرول قبول نہیں کرتا الماکہ و من شکل سے آگی ایمان کلیگا جرکا دل بھی خلائے برق کی اُن صفات کی شمادت دیتا ہواور مجستا موک میرے کا کم

جوکچہ جنے دعاً کی نبت کھا ہے اوراُسے ایک فطری کیفیت انسان کی ٹابت کی ہے۔ اِستے یئے ہمیر کسی لویل کی ضرورت نہیں ہو کمیونکہ بیانی بدبی ہاتیں بدبی ہیں جس طرح جانداورسورج۔ بیمجی اتفاق ہی نہیں ہوا کہ کوئی شخص اپنی فطرت کے فلاف کسی چیزی خواہش کرسے ایک خردور ہمیشداپنی خردوری کے لیئے وعاکرتا ہے کہ جا آنہ

ورج تعرفیت کرسے ہیں کو اندوں سے جو کہد و عالی نسبت لکھا ہے وہ قریب قریب ہمارا سابیان ہے اگرجہ ہمارے بیان میں علوم جدیده کاریا دہ رجم سے اور محض و ا**حات** اور فطرت انسانی سے ہم سے بحث کی ہے اور پاہیں قدیم زما زیں نتھیں ج کھیے ہمے نے وعالی سنبت لکہ اسب اورج کھے ہارے ا مام صاحب سے بحر پرزمایا ہے مواز پر کرنے تي مش في الدعاء من الفائدة باذكهاه في الدنكي بانديسنداعي مالش فن ودعاة عريض فالحلجة عوج الى الدعاة وللدعاء يرد القلبا المدع وجل بالنضوع والاستكانة فيحصل هذا للفكم الذي هوا شرف العبادات ولذلك هارا لبالاءم وكلا بالانبياة فليه السلامة الاوليكة تمالامتل فالامثل لامذيم القلب الاخقاره المقنهج الماصه فهجل ويمنع من سيلنروا ماالغنى ضهب البطر في خالب الامع إن خال الإنسان ليطني إن والااستغنى " مرحم من المستغنى المستغن ہےجس کا ذکر محرمے ذکر کے باب میں کیا ہے ۔وعا بیٹیک صفور قلہ ب اوال یہ ہے کہ ان کے ول خداستے و وجل کی طرف رہو خما کیں کر۔ ہے اور اُنیں کو تی حاجت ہوتی ہے العد تعالیٰ فرمایا ہے دجب انسان کو تلیف نیم ہے وہ جری لمبی چڑی دعا میں مانگنگہے)یں صاحت حاجمند کرتی ہے دعا کی طاف اور دُعا دل کو استیز وجل کی طرف عاجری اور تذلا کے سا قدروع کرتی ہے بس حال ہوتی ہے ضداکی ہا د جوامٹرے عبا دات ہے اوراسی سبہے بلار امبیار پیرا و لیار پیر ورجه بدرجه مولل موتی ہے اس لئے کروہ ول کواصیاج اور عائجری سے انسد عزوجل کی طرنت رجوع کراتی ہے اور ماد خدا کی فرارش کریے: ۱ ور تو مگری ہے جو مال کوستی کی وجرہے ہوتی ہے مانغ آتی ہے ۔ بیشیرًا و قات اسد تعا۔ فرمایات کوانسان جب اپ کوهنی و مکیتا سے توسر کسری کرتا مے فقط۔

ریب وعای قیقت جوجاری فاضل ام اور کوئی ترمیت و آن می و با تک و اسم بنگ بنیں کرندا کے مضور پوری جو دیت کی شان سے حاضر ہونا اس سے زیا وہ اشرف جا دت بنیں پیونکی۔ دوکے اور زاری کرک اپنی ہے بصناعتی اور نالائقی کا اقرار کرنا و داپنی اور فالور و لیل ترین حالت برائی کا آن کے اور زاری کریں اربی ہونی ہو تی ہو تیا ہے ول کی ربانی قرت کو اور صاف کر و تیا ہے اُن کدور کی اور بالا تو تی ہو تیا ہے اُن کدور کی جو دی ہوتی ہوئی ہوئی ہیں جو ول سے موقاع اُن ہی مالات سے پورا واقعت ہے اپنے جو د حقیق کے حضور نار رونا اور آہ و زاری کرنا ایک جبیب برکت ہے جو خاص اُن میں بندگان خدا کا صدیب جنہوں سے کوچہ مونت اور خقیقت کی میر کی ہے۔ ایک شب کی تی زاری سے خو واس عاض سے نہیں مندورہ میں حضور فراس جو روزہ کا ایک جبیب برکت ہے جو فاص اُن میں بندگان خدا کا صدیب جنہوں اس کوچہ مونت اور خقیقت کی میر کی ہے۔ ایک شب کی تی زاری سے خو واس عاض سے نہیں کا ذکر ہم سے اپنی کتا ب سیت محربیس کر و یا ہے مونا افدان میں مان میں بنی باک سیت محربیس کر و یا ہے مونا افدان میں میں مان میں بنی باک سیت مونا افدان المعدد میں بی بی بدکھ والے مورا کی مونا کو دون می دختا و مونا کو دونا کی کی سے کا دورا کی کی کی کے دونا کو دونا کی کر دونا کو د

امرارہ فرمائے ہیں ۔ چ ل گریا نم بچومٹ رحمت تم رحمتی سرقرف آن نوش گریہ است تا نگرید ابر کے خن۔ و ہین تا نہ گریطنس کے جومن لبن

معليه فرماسة بس العبودية الرحوم الى الله نعالى فى كل المطلوب مندان لايتواهم العبدمن لفسدشيطامن للحول والغفة وكايرى لمفسه شيهامن التبايين عليته عيشره يستنده الدير يكُوا كالفريق فالمحروالضال فالمترالقفية يرى منيا شرالا من لا ولا يره لفياة عن هلك ما اسعا الد " بیضے عبو دیت کے مصنے حداصط ارکھے ساتھ ہر کا مرمی حذا کی طرف رجوع کرنا ہے اوراصط ارمیں وعاکے قبول ہو رتعا ہے بے فرنایا ہے وہ کو ن_{کا} ویصفط کی جب وہ وعاکرتا ہے قبول کرتا ہے اور *ض*ط ویکیے کراس زیجیہ کرہے اور ہوتا غراق کے سمندرمیں اورشل کھیٹکے ہو۔ ا سینے سولاجلشا پذکےکسی فربا درس کونہ و مکہتا ہوا ورسوائے خدائے بتعالیے کے اپنی بخات کی بلاکم ب کابہی مدعاہے کون ہے جو دعوے کرسکتا ہے کہیب اُس سے 'دعکا مانگی آس کے ول اور زبان کی ایک لت بھی کو ہے جو زبان سے شکل کشاکہ تاہے گراَس کا ول زبان کی صافیت کی شہا دت دیتا ہے ۔ ہمارا ہو کھے حقید ہ ہے وہ بیٹ کرا کمشخص جاہے جو کھے دعاکرے بشرطیکہ وہ دل میں بیفیین بھتا موکرمیری دعا قبول ہوگی اور خذا قا در طلق ہے صنرور اس کی دعا قبول ہوگی گرینی*ں بیفطرت اسیانی کے خلا*ن ہے کہ وہ خدا کی قدرت کاخفیف شامبی اندازہ کرسکے وہ کیونگرامیا بقین کرسکٹ ہے اوراس ضمر کی دعامانگ سکتا سے جو وعاما نگے گا۔ایک بواولا دی عومت معاد تمندهروا سے بچیہوسے کی وعاما بھے گئی ساتھ ہی اس کے بر وعانه کرے کی کرمیرے ہان چھی پیدا ہوا ورہوئے وہ یا وشا ہ ہوجائے ۔ حندا کے خزا مذمیں تو کھی کمی نہیں سطیس سے جوکھ مانگوگڑ دیگا مگرائنسل یہ ہے کہ خدا و ند تعا ہے کی حضوری نزار د ولتوں اور منزاریا دشاہوں سے برترین داعط ہے کون ایسا نادان سے بھتے ویدار ماری تعامے نصیب ہواوردہ پہرؤلیل اور فانی چیزوں کی فواہش کرے اور جس کے دل میں ایسی چیزوں کے خوامش کرنے کا مادہ ہے وہ مرکز مصنور ضوا و مذی میں نہیں حاصر موسکتا وعاج والمعى مغرعبادات معجيب وغريب بندگى سے خدامى جانتا ہے اس كى لذت كىسى سے -

کرو کرتمهارے ول کی کیا کیفیت ہوتی ہے خیالات میں صفائی اور ملبند پروازی کتنی پیدا ہوجاتی ہے آنکہوں میں بشجقة اور سجعته بي بن توادل كو مجه خبرنيس هوتي مزار والتميس كصاحات بب مكر عدا ورا فعال جنبيت يك مركب موك فندات سكلق وو أحد ك حصور والسنتين لریے نگلتے ہیں اورزبان سے کبر کہری کفراسز کلیے ہی گئتے ہیں یوہی وہ لوگ جوکتے ہیں جاری دعا قبیل نہیں ہوتی اوريرمي وهبرباطن جفداا ورأس كينى كوعدول كالطلان كرات بيراء اس بهار مضعف قلب اوربلبني اً ہ نوے ہمیں کیساذلیل کردیا اور خبزمیں توہیں کہاں ک ذلت وگراہی کے کانٹوں می تھیسیٹے گی۔ جو کھیہ دُعاکی اصلحقیقت شیوه جملی فی اورممنیس گریست کوایک بداوسی جماع اس کا فروگزاشت کیاست فیقریست که ہیں یا اگرایک گہری نظر کرو تو دو نوں شراوف الفاط ہیں اگرجہان کے ظاہری معنی الگ الگہ ن مي كويبي فرز بنيس ب أس كا موه بو الشكل سب جرسيا دها ما تنفخ واللهوا وروبياني اورعنقت کی دورنری کلی میں خوش ختمت ہیں وہ خبوں نے آب سعرفت کوبیا ہے۔ رزیادہ خرش ختت وہ جنہو اسم بارباربها بعدا ورست زياده فش فتمت بي وه جنول ف ايك بي بارايساسيراب بوك بيا مع كدبرووباده

أتصوال باب

روح

مُنبی و نبامی قدری طور پررج کوکوئی چنوانا لازمی قرار دیاگیا ہے کیونکہ تام ادیان عالم کا دار دمدارصرف روح بہت اگر ہم روح کولا شے محض ما بنی تو بہر رہ نہ ہے کل اصول نوا درباطل ہوجا بیں گے اور بہر کہ شخص کو حزورت تو دستے کی کروڈ آ ہے کو نہیں زنجروں ہیں حکڑا رکھے اور بلاوج آیٹ وزندگی کی ہم ورجائے محسنور میں مجسنیا سے شرکھے وہ محض آزا دہ عام ہو کھی کہا ورجا ہے جس آزاد سے آزاد فیال کا ہروہ ہو۔

جی طبع قدرت سے اسان کے ساتھ ذہب الازم کر دیاہے اسی طبع برہی صروری قرارہ یدیاہے کر مفاص اس بسیط بوہرکوبی است جس سے است نام عالم میں اسٹرف یا بالفاظ و نگراسے تام عالم کاسر دار بنایا ہے ساتھ ہی آگر ہو سکے توانس کی حیقت کو بھی جائے اوراس کی پر واز کرے کراسے کامیاب ہوئے میں کتئی صدیاں ور کار ہیں کھی نہ کی تعقیق اس کی ہرزما نداور ہر حصر میں ہونی جا ہے کیا عجب ہے کہ یہ ساتہ چینے چینے ایک ون جل ہوجائے اوردہ دکا دود اور پانی کا باتی الگ کوئے و کھا دیا جائے۔ وہ چیزجی رانسان کے نیک ج

ا حال کے نتائج کا دارو مدارہ کیوں بیٹ ڈائی جائے اوروجہ کیا کانی نہم و زاست ایک حدیکہ كام ذياجات كوسن كرنى جائبة حذابى مدودك كاكسي سلكولانجل مجكراس سدولت بروار موجانا شان ت ادرعلم سے بعید ہے۔ یہم جاننے ہیں کا بھی کہ ہمارا ترکیب اجسام ہی کاعلم نهایت تا قص اور ناکمل ہے چیرہم کمیونکررم کی کہند کے پہنچ سکتے ہیں۔ توہی ہم دن مرن اُس ہیں ترقی کرتے جائے ہیں اور روز مزہیں کچرنکونٹی بات معلوم ہوتی رہتی ہے کچیتھ ہے کی بات نہیں ہے کہ سدینے اور مؤرکسے کے بعد میں روح کی جینیت تعلوم ہوجائے اور بہراً بَندہ زندگی کاستلامیں آنگہوںت وکھائی وینے لگے اوراس کے بعد طول طویل مبا کی ہمیں کیر کھی خرورت ہی مزردے اس کا توہیں بقین ہے کرایک مذالک دن بیستار مان ہو کے رہے گا اور بہراً یمندہ زیدگی کے قامشکوک رفع ہوجائیں گے رہم نہیں کھتے کرکب اورکس صدی میں اس محصل ہوت کی باری اسن کی یا کے ہزارارس میں جاسے اسان اس کی کہند کے بنج سکیگا۔ ہم ساسب سبحت من کرعلمائے اسلام کے اقرال نقل کرنے سے سبے حکمائے یونان وفیرو کی آرائے اس شکل سنله کی بابت نقل کردیں ا وراُس رکھے او و قدح نہ کریں صرف اپنے نا ٹو تفسیر کے مطالعہ کے کہتے ہوڑ ویں . تاکه اُس کے خیال کو وسعت ۔ ونہن کوجو دت اور عقل میں روشنی پیدا ہو۔ اس کے بعد علما رہے ہلا کے اقوال اس طح نقل کر کے بھر طور خود ذرا بط کے ساتھ اس سکا میں مجٹ کریں مجے ۔ رم كى نسبت حكمات قديم كن جارسوال كئة بين ١١ روح حقيقت من كيا چيز سے ١٧٨ يركمان بېتى سخ (۱۷) اس کامنبع کیاہے ہمم، اور موت کے بعداس کی کیا کیفیت ہوتی سے ؟ بعض حکما رکا تو پرخیال ہے کاللہ خودروح سے اور پر دو نول مترا دف الفاظ ہیں۔ (۱) البيي دوسكس كتاب روح اس خوالخ نام بي جودل كي رگون مين دور ماسي -د ا بعض کارخیال کام که د ماغ کے ایک خاص طفعہ کو روح کتے ہیں۔ (س) اکنرطکماکا یمتولسه کردل اورو ماغ روح نهین بلکه پر روح کے جائے تیا میں اور روح کیا واگ کی منل كوتى چين إسانس كوروج سجمنا جاست -رىمى) يىي رائے تكيم زينو كي عبى بورنب اسٹونك كابانى ب (۵) ارسطورمنیں نے روح کوصبی مختلف خصص میں مزیک مانا ہی۔ (۲) زینوکرمٹس سے روح کے کئی کھتے کرکے اُسے مختلف اعضام رفعہ (4) فیشاغورث کی ہی رہی رائے ہے کہ روح ایسا ہا وہ ہے کی تفریق ہوسکتی ہے۔ (٨) افلاطون كمتاب كررح بن بين منازو مربي اكب جو مرفراست مي جو و ماغ مين رمتاب اور باقيا د د جو برو خوام ا وطبق بي سينه ا درول بي رسخ بي ليني خوام كسينيس ا درطبش ولي -۹۱) ارسطو کا بیان ہے کہ چارچیزیں یا اصول جن سے نام اشیا کی سافت ہو تی ہے مشلاً فکر علم محبت ۱۶۱ المحوال إسب

فرت ان مں سے ایک ہی روح کا ماخد نہیں ہے پانچاں جرہراو بھی ہے ج ركا المراكر وح ركها حالب وكوئي اعتراض ب مسيونكه شاسبه كدايك برقوت فيرككن التبديل أوعلى التواترجاري رستنه والى حركت كانام روم يسجس کی کہند تک اکسان نہیں ہیں سکتاا ورنداس کاخیال کرسکتا ہے بہری فصیح علیم لکتا ہے وہت کسے حکما کی رائے نفل کرنے کے بعد) ان خیالات اور آر اسے میں کونساحی ہے اَسد ہی جا نتاہے ہمیں اسی را۔ رصاسند موما جاسبة جومكن اليقين اورمكن الوقوع مو-(ال) دىموكرىش كىرائے كەروح اكب جزلاتجزى كى جاكى تقىقت بىنىن بچان سكتے -یا ده وسعت سے اس سیل میں بحث کی ہے اور اس کی بحث کسیقدر دیا وه ولحیب ب ره و لکه اسی کرکذب عام طور پرصدق کے ساتھ ایسا الگیا ہے اور اب صدق وکذر اس قدر شابهت تائر موگئی سے کدوو کا دو واور مانی کا با ن علیده نہیں موسکتا ہمارے باس کوئی ایسامیا فنان سپرس سے مہوان کیں کرمدق ہے دربرکذب ہے بہان۔ کابیان کرتاہے اسے ایسامتیبتی ویقیہ سے بیان کیاہے کریں نہیں معلوم ہوتاکہ روح کی فنا اور غیرفرنا ہونے ہیں۔ أس كاكيا بنهب ب - إن يه توصرورب كرجال حداكا ذكر آيا أس مع المح حكما كومت كي عطل براكها مع اور لكمتا ہے کہ اس سے اندھابن اور کیا ہوسکتا ہے کہمیں روشنی کا رحشمہدر و کھا تی دے۔ ایم باسل لکہتا۔ امر کاخیال کرناصروری ہے کہ جارے تامہ کا مراور تامرخیالات اُس اَعْقاد سے جرہمراہیے ٰوا مِس رکھتے ہستھا بختلف ہیں جیر جہیں مکی خلاقیین اسکتا ہے کہ وائمیٰ راوت ٰہمیں حاصل ہو گی۔ بیمصن نامکن ہے کہ جمعقل ورنصن سے کو ایر اے قایم کرسکیں کدرج غیرفانی ہے ا ورصرور روح کویرزاا و رجزامے گی پیمن ناانسانیات اور دخی بن ب كرمن شريس مردائم راحت اوروائم عصيبت كي خيال س عيف ريس بت سے حکما نورق کے سرے سے قائل ہی نہیں ہیں اُنہوں نے حرب اِصام سے بحث کی ہے اور سب اُن کا یقین ہے کہ کوئی جوہر پیط خواہ وہ روح ہو یا اور چیز ہو ما وہ سے علیمہ ہنیں ہے ۔ خود حکمائے اسٹونک مات اور خصابهو المسبه اسي شماريس مين اور روح كوايك فرض صطلاح ا قرام دیمیر کی سجتے ہیں۔ اُن کا بعین نہیں ہے کروح بالتقید خیرفانی ہے اُس پروہ کیتے ہیں کروج کی فرش عراب اورجیل کے بڑی ہوتی ہے اور اس کے بعدوہ فتا ہوجاتی ہے ۔ فرقہ اسٹو کک کے حکما کا يدمى ديب ہے کہ ونیا پہلے آگھی فا می فاص روحیں اُس آگ میں سوجو وتعیں جوبعداز اس کا مُنات کی روح میں مل مگئیں۔ اخیروہ کا تنات کی ملند جگریر آبا و ہومّی وہاں سواے راحت جمیدہ خیال *اور طب*یف زندگی گرائے کے انسیں کہر بھی سرو کارنہ تھا بسیسے وہے اس فلسفیا نہنیال کوبیہ جوش وحزوش سے بیان کیا ہے

وه لكتاب بهم أس دقت اب اصام عن خلى عاصل كريس يك جب بمرتام وش اوبعيني كوابزة

جوند فی کردج کوغیرفانی مانتے ہیں آندوں سے بعد موت اسے ایک پہلال اور شریف مرتبہ دیا ہے۔ جہانیک بعور ارسطوی کتا بوں کا مطالعہ کیا گیا یہ نہیں معدومہ ہوا آیا چکیم ہی مذکورہ اصول کا فایل تھا یانہیں ۔ اس سکہ لئے فلاسفہ کی تفریق کردی ہے۔ افلاطوں کی کل تصانیف ہیں اور اس کے اُستا دسقور اور فیٹاغورث کی تمام کتا ہو میں روح کوغیرفانی تسلیم کیا گیا ہے۔ والفل کتے ہیں روح کوغیرفانی تسلیم کیا گیا ہے۔ اور اُس کا اس اصول کیا ماع عقیدہ ہے۔

ین بدیره به سود بی می ویروی می مرد سود اردان او این اسون به و صده سود این استون به این استون به این استون به ا ا در آن اعمال به کے نتائج میں گرفتار دکھائی گئی سیمجو دنیا پر کئے تھے اور دور بری حالت روح کی نهایت پرشان با ہوئی سینج اصطام کریا سے کوئیک انسان کی روح دیو تا وی اور ایک و مصور می نخاص کے پر جادل وجر وسی عظر بی بعد میں رہے گی اور ابد تک اس روح کی اسی شا والی لطافت اور عمد گیست پر سروکی آن حکما کی سعیل اور ایضان کی بدر دلیل بیسی کرفت اسے بوجی کوئی سیمنے کی نشائی بیسے کہا کہ وہ دا اور سار بریقین کیا جاست اور بذر کسی شک سے کہا کرلیا جاسے کہ جارے ونیا وی نیک و بدا عمال کا معاوضہ میں جنرور ملے کا ۔ مآل روح

مال روح کا بتاناروح کی حقیقت بیان کرنے سے بہی زیادہ میں سے بطبیعات قدیم اور معد بد کا جا تنااس سلد کا کافی جواب وسینے سے بست صفور سے جس صرف مال روح کی ایک سعتدل حالت بیان کرنی ہے اور وہ جم مطبیعات کے بہاوسے بیان کریں گے اور جم زیادہ ترحک سے قدیم کے اقوال کی اس بس ضور تی نیم سے اور جم زیادہ ترحک سے قدیم کے اقوال کی اس بس ضور تی نیم سے اور جم زیادہ ترحک سے احراز کریں گے ۔ اگر چلیعات کے بعض مقامات کی توضیع واس سسکدیں فی الحال اپنی راسے وسینے سے احراز کریں گے ۔ اگر چلیعات کے بعض مقامات کی توضیع واس سیک میں کھی عذر نہوگا ۔

آیک زماندمی بونانیوں کوعلم طبیعات میں بہت بڑا مذاق تھا بہتے حکی ماہ علم طبیعات گزرے ہیں اگرچہ اس کم کوکچ بہت فروخ نہوا تھا بہریں اِس کے و لداوہ بگڑت نظرا سے سے - فلاسعنہ کے ووشہور مذہبتے ایک مذہب آیونک تھاجی کا بان ٹیکس ہواہ ہے اور دوسرا مذہب اٹالک تھاجہ کا بانی فیٹا عزرت ہے مطبیعات میں زیا وہ تروکیم نا مورگزرے ہیں ایک ڈیموکرکس اور دوسرا کیکوسینس داڑھ لوگوں سے ایپ کیورس کی سبت بسی بیان کیا ہے گریم اسے مذکورالعمدر حکما کا مقلد خیال کرتے ہیں۔

اس دہب میں جہاا ہی ذکر کیا گیلیے صوف دواصول مائے گئے ہیں اور اُن ہی کو تام کا مَنات ہوا وہی ہے ہے کیا گیا ہے معدود صول یہ ہیں ایک مار و اور و سرافلک اس ندہب کی بغویت ظاہر ہے اور ایفر کے تام حکما اس بغوستا ہے اختلات کیا ہے۔ ابنی کیورس کے شاگر دھل سے اس کی علانیہ تروید کی ہے اور اس مذہب پر تعقد اُڑا یا ہے۔ ان کا بیان ہے کہ جوا ذیات اجما مرکو پٹی آتے ہیں اُن کا سبب صدوث ہیں اجمام ہی اندر ملک تاہے اور ہم اس سبب کو اس صاحت سے دیکہ سکتے ہیں جبوج ہم حرکت سکون اوٹیکل کو و کھوسکتے ہیں جبوج ہم حرکت سکون اوٹیکل کو و کھوسکتے ہیں ان در ملک تا اور علت العلل کے بیان کرنے میں ان صکا سے اور علت العلل کے بیان کرنے میں تو وہ حت شامل کا میان کرنے اور میان کیا تھا تھا کہ جب اور علت العلی میں رہے گئے ہیں۔ تو بھی اُن کی ذکور خیال قابل کی ظریب ۔

ارسطوت اگرچطبیعات کی تعلیم کی ہے مگروہ جی سطح ہی پردا اور کمرائی میں پینچے کا خیال ہی آسے نہیں اُلیا۔ وہ بیان کرتاہے کہا دی کا تعالی مطلقاً ضمیر ہے ہے سُلاً ہمدودی نفرت اور فضت لیکن ارسطونے آئے مدوث ہے جث نہیں کی سے بعنی ان کی عقت صدوث بیان کرنے میں اُس سے خفیف بہلو ہی نہیں اُلیا ہے حضرت میں علام ہے خوارت میں طورت میں طورت میں طورت میں اُلیا ہی بیات موجود تھا جو اس ملے میں نہایت نا مورگر اسے میں اُلیا ہی موائن میں ماری میں نہایت نا مورگر اسے میں اُلیا ہی بیان کرتا ہوں ۔
مرفع کرتا ہوں کو میں وہ بہلا تحض ہوں جو فوط کے راز کمی زبان ہیں بیان کرتا ہوں ۔

مکی منتی لکہ تاہے۔ (بیکی مصرت سے مسے قریب ، مرین کے بعد پیدا ہوا تھا) جاند کا گٹنا بڑھنا اور فطوک اور ذات طبیعی کا علم رومة الکبری میں سبیلے ہی سے بیٹج توگیا نتا مگریٹین معلوم کو اسوں کے کیا کیا اسباب ان

اس می نیک نہیں کہ یونا نبوں سے اس علم میں بہت رقی کی اگرچہ دو بکا امز نقب انہیں نہیں ولیسکتے تاہم پیر فرر ماننا پڑے گاکہ یونا نبوں سے اس علم کو زندہ ہی نہیں کیا بلکا اسے پرورش کیا بنا یا سنوارا اور اُس کو نایاں ترقی دی جب اس علم کو یونان اور و متر الکبری میں کا مل ترقی ہوگئی تو اب مسئلہ وح کی طرف لوگوں کی توجہ ببند دل ہوئی ۔ عام طور پر بر مقیدہ ہوگیا تناکہ روح کیفیت جیات کا نام ہے وہ فو و کھو نہیں کرسکتی بلکا اس پھاد ثاب علیہ یونا تاہے بہلانیا کی روح ایک ندایک سیاس یا شارے میں ان اور میں میں بیسے ایس ہورہ کو ماقتی مانا ہے اور ساتھ ہی غیرفانی ہی تنام کی ان امروں ہونکہ کیا ہے کہ ونک آن کے خیال میں ماڈ و خیرفانی ہے ۔ ان حکما میں بیسے ایسے ہی جن کا بیان ہے کوا عنصر کے مزب کا نام روس بے اورجب ان میں تفریق ہوتی ہے توسب اپنی اپنی جگہ جلے جائے ہیں آگ آگ میں پانی پانی میں فاک فاک میں اور

بعض مکماکا یہ خیال ہے کوروح ایک علیحدہ جوہرہے جو جسم علیحدہ ہوت کے بعد اس سیّاہ یا شارہ میں چلا جانا ہے جس سے اس کا تعلق رہا ہے بعض حکم اسلیم کرتے ہیں کو کا ننات کی ہرشے میں روح ہے اور دہ ایک ہی ہے اور اسکا سنیع ایک ہی ہے اور اسکا شاعیں چا دوں طوف و در دہی ہیں جب اور اسکا سنیع ایک ہی ہے ایک روضی ہیں جو کا بنات پہلی ہوئی سے اور اسکی شعاعیں چا دوں طوف و در دہی ہیں جب طح کو تم میں جو کا خواہد کو تم میں جو کا خواہد کا میں جو کہ کا نبات پہلی ہوئی ہے کہ کی نہیں ہوتی اس طح سنی جو کہ چاہیے جندی روصیں یا روصان کی غیات فارج ہوں اس میں کمی منیں آئی اوج ب انسان مرحباتا ہے تو اس کی شال با کل جہانے کی ہے معاوم نہیں ہوتا کہ جوانح کی کو کہا گری حالانکہ تبدیل ہوئت سے اس کے نا پید ہوسے اور اصلیت بنٹنی کا حکم نہیں گا سکتے ۔

رومة الكبري كے حكيم لكرى شيس ف وعوى كيا ته اكت مجك فطرت كے راز برعبور ہوگيا ہے اور ميں روح انسانى كى پوك حقيقت بيان كرسكتا ہوں مگراس كے اقوال يا اُس كے ملفظات ميں كہيں ہى روح كي حقيقت كا پتنسيں لگتا عكم عقومة قديم كا جوخيال روح اور مال روح كى نسبت تها ہم نے شايت اختصار سے بيان كرويا اگرج اُنسوں سے بڑى طويك ثين کی میں مگرہمارا اختصاران کی کل طول طویل بجنوں پرجاوی ہے۔اس سے بعد مناسب معلوم ہوتاہے کہ ہم علوم جدیدہ سے دوخ کی استریت کی نفظوں سے نجر برط ہیں ۔ اس سے دوخ کی استریت کن نفظوں سے نجر برط ہیں ۔ یہ برخ ف اگرچہ زیادہ شکل ہوگی اور منایت خواسے بیجے کے بعد بچر ہیں آئے گی بہرہی اس کی کھپی جدسے زیادہ ہے اور اس سے پڑھنے والے کو بھی ہورت نہیں کہ ہم علوم جدیدہ سے موضوعہ اصول یا تحقیقات کو خواہ مواں سے پڑھنے والے کو بھی براس کی طورت نہیں کہ ہم علوم جدیدہ سے موضوعہ اصول یا تحقیقات کو خواہ مواں سیلیم کرلیں یا اس خیال سے آسے زو کہ بیس کو وہ ہما سے حقاقہ اور اصول سلمہ کے خلاف ہے نہیں ہو براہم اور جدید میں کہتا فرق ہے اور اور توریخ کے علوم قدیم اورجدید میں کہتا فرق ہے اور ان وونوں کے مقابلہ میں کہلام سے اپنا کیا اصول قائم کریا ہے۔

علوم جديده كي مح

علیه جدیده بر کمیں روح کا نفظ نہیں ہے لیکن علوم جدیدہ روح کے معنوم کوحیات تعبیر کرتے ہیں۔وہ روح کو ایک وَضَی چنِر شیجتے ہیں اور اُن کا اصول ہے کہ اہل فا جینے اس نفظ کی ایجا وکر لی ہے بہ حال حیات انسانی کے بارے میں جوکچے اُندن سے بیان کیا ہے وہ لکہا جا ٹاہیے۔

حیات کی بخرت تعریفین بیان کی گئی ہیں گراہی کے کسی تعریف حیات کی اصلی حالمت نبیر کھی آن آرائیس علم تکیب اجمام کوہت کم خیل قمالیا ہے جب کہ اس کم توضیح کرنے کا نہا کہ سے کوئی تعریف درست اور حیسے اصول پنہا ہم جی جاسکتی ماس مسل خور میں جاسک کی توضیح کرنے کا نہا کہ ستہ اختیار کریں جس ہمیں آمیت کے کہ ہم اپنی مزل مقصد دیک پنج جائیں گئے اور بہیں جیات اونیان کا بتہ لگ جاسکا مخضری توضیح کے بعد ہم اپنا بیان مشروع کریں گے ۔ اس کی سلسل تا ریج بیان کرنے سے یہ فائقہ ہو گاکھ برنیا ندا ور برج صوبی اس کی نسبت کیا کیا خوالات اور تبدیلیاں ہوتی دہیں اور آن بی کیا کیا فلطیان تہیں۔

حیات درج ، عمل کی اُس حالت کا نا مہے ہومم کی ترکیکے کے مخصوص ہوتاہے ۔ آ فازہی سے کیفیکٹ روع ہوت ہے ہر یہ نواور ترق کے حدوث طبیعین نایاں ہوجات ہے ہراس کا خاتی جوانی بناوٹ کی موت میں ہوجاتا ، جبکاس کے اجزائے ترکیبی با آدہ کے سعر اعمل سے کم ومیش ناقص ہوجائے ہیں ۔

یا و و سری نوبیت جات درمع ای به بوکتی کے میریات ایک ترکیب طد و مبم کے کاموں کے جوهد کو کتے این "

بجائے اس کے کرمیات یا روح کوئل کی حالت بیان کیاجگئے بہتر میں ہے کرخو جمل ہی بٹایا جائے کیونکہ آخرالڈ کرفٹر ہے اول الذکر کی نسبت نیاد دم میرم ہے۔

رج یا جیاتی سرمت ہمارے اسے مختلف صورتو رہی فایاں ہوتی ہے۔ اورکل حادثات طبیعیوں اس کار کی مدلتا ر ہتاہے وہ تبدیلیاں جو کسی زندہ اسان میں باقا عدہ حالت میں ہیشہ ظہار بذیریہو تی رہتی ہیں اُن تبدیلیوں کا صربت ایک بدر بن نتیرے اور وہ یہ ہے کو میشت ایک کامل بندش بازکریے اس کی زندگی کی حفاظت کی حاسے سر *کر ا*جبامہ یں میں اور مادتمی اثرات سوجود میں اور میں اٹرات کم دمیش میرونی مصرا فرات کو دخ کریے رہتے ہیں۔ میں کیمیائی اور مادتمی اثرات سوجود میں اور میں اٹرات کم دمیش میرونی مصرا فرات کو دخ کریے رہتے ہیں۔ اُن قوامِن کوهِ کائنات برصکم اِن کرستے ہیں شخص کر الے کے ساتے یابا لفا طود بگراُن حالتوں کے تمام مشاہدات کو قا کے النے جن کے ذریعیت تبدیلیاں واقع ہوتی بیتی ہیں سٹا مدہ اور بخربر کی ضرورت ہے۔ اُسکال کی کافی تعداد میں بابعدًا إيك غايان كصنة معلوم بوتاب- اور عصبك يكسان حالتين لانع بهوكئ بي ملكنتاب ردى جسك ساقة اس سلسله كى بنياد قايم موق سب أس كا انحصار فا يال طور برعاد ثات طبيعه كى سادگى بر موكا ورسائق مى أس آمادگى برص کی وصب وه مقابله کی صالت میں اجائے ہیں ۔ قوانین قدمت کی لاانتہا صالت اور صدب اکرے کے الئے نیون جیسے عجیب شخص کی وانائی کی صرورت ہے اسکین جوخیال کرقانون قدرت کا کربیا گیاسے اور جے ہرو تت ہم آنکو سے دیکہرسکتے ہیں اُس کے اندرہو کے توہم بہت کھ کرسکتے ہیں اورجب جملما پیقین ہوجا سے گا کروّا میں قدمت کی صد لا انتها اله توجم نهيس خيال كرسكة كرجم اوركون سع حاوثات طبيعه بنايس مع جوان كى لا انتائى بردلالت كرير. لیکن قا نون قدرت کی فطرت کیامی جس کی منبت جمسے ابی بیان کیامی اوجس سے اجرام کوشف کی زخیروں یں مکرر مکات منایت سادگ سے بیان کیا جا اسے کوخال سے ماقدہ کو تام اٹھال مختلفہ مطالی ہیں اوراس کے اجرام کوکوه ایک دوسرے سے قریب کہے نہ آجائیں دورد دکرد یا ہے۔ یہ خیال صرف خیال ہی ہے ہم اسے کیدنکر تسلیم کی جبکہ بھل کا عام سبب ہاری آنکہوں کے آگے ہوقت ظاہرہو تارہتا کے ۔ آگرانسان ان ہی سکے ی عمل كونه ديكهتا بإمثلًا فرض كروكر مآوه كاايك بهى جرم كائنات ميں بوتا قد قربهم مذكورة بالا اصول كوت بير كرسايتي سركر جب کثرت سے اجرام کا نات میں موجود ہیں اورہم ان کے قائم سہنے کے اسباب کو شخیال کریں تواس کیسینی بین که بهدان اسینے و باخ کو معلل کردیا ۔

و النيات جروزمتر و بهارے شاہدے ہيں آئے ہيں اور اُن کا وقع برروز اور برساطت بهاری آئکموں کے اسکے ہوتا اربتائے اور وہ اُور میں ہیں اور اُن کا وقع برروز اور برساطت بهاری آئکموں کے اسکے ہوتار ہتا ہے اور وہ اُوا نیں جن سے ان برحکومت ہوتی رہیں کے اسکے ہوتار ہتا ہے اور وہ اُن سے لیکن بیاسے طریقی جن اُن کے ممل ولہت ہیں ایسا خاص ہے کا ہی اس میتن خص کی مبت بڑی گنائش باتی سے لیکن بیاسے یہ بات نابت ہوتی ہے کوئی نیاسب اِجدیدات موجود نیں ۔

خاص شکات جو ہیں فتا باز مل کے قرافین کے سیجنے میں لاحق ہوتی ہیں آ نبوں نے ہماری عامّہ واقنیت کی بست بڑی مراحت میں مست بست بڑی مراحت کی بست بڑی من مراحت میں مراحت میں

اُن فلسفیان انخراجی اصول کوبخربی بچے لیا ہے جو شتا ہا دھاد ثابت طبیعہ کو ہما سے سٹا بھے ہیں سے اسے ہیں آن کی ظاہری نامطالبت جو ہم سپٹ گردد نیا ہیں دیکتے رہتے ہیں اور اُن کی اندرو فی طابقت بس پراہی اُن کا فاقمہ ہوتا ؟ ہمیں اَن خاص کی نسید س کہ سپٹیا دیتی ہے جو ان پر حکومت کر تاہیں۔ اور اس صورت سے ہم زمانہ پاستان سکوٹیالا میں صریح اور مین اغلاط کا ل سکتے ہیں اور جہیں معلوم ہوسکتا ہے کوفطرت سے رازوں کی تفحص کے طرق مجاب ایجاد ہوئے ہیں و مکیسے کا بل اور کیسے صبح ہیں۔

حب ہم اُن صالتوں کو دیکھتے ہیں جن کی وجہ سے نتا بار عمل کا وقوع ہو گاہے ہمیں خیال ہوجا گاہے کہ اخیرو و صورتیں اُن کے لئے لائی ہیں ہیں صورت و ترکیب اجمام کی ہے جس کی بنا وٹ کی لیک خاص حالت ہے اور دوسری صورت محرک ہے جس کی وجہ ہے امل صاور ہوئے ہیں۔ اس کے علاوہ و نیا ہیں اور کو تی چہ ہیں نہیں معلوم ہوتی ہر کام کی ہیں و وحالتیں ہیں جو ہے نے اور بربیان کیں ۔ شاگر جب بانی بہاب بن جا تا ہے تو اس گی محرک حرارت ہوتی ہے جب ایک جھرزین برگر تا ہے تو یہ اس ہے گرتا ہے جوزین سکے بوعی بھے تو وہ اور وہ اور وہ اس اور کو فریعہ ہیں۔ جا نداروں کے ذریعہ ہے کا موں کی خصوصیت میں اختلاف با یا جا تا ہے اور وہ اختلاف خالی نہیں ہے اور جس کو ہم کمی ماقری ما کہمیا۔ ان عمل سے تشریخیس ولیسکتے۔ اس صورت سے ہم ایک اختلاف خالی نہیں ہے اور اُن حاوز فات طبیعہ کا ہمیں علم ہوائیگا جا اس ایک جزو کی چیع ہیں۔ ما میں افریغ برہوئے ہیں کہ اور اُن حاوز فات طبیعہ کا ہمیں علم ہوائیگا جا سے بی استماری ہیں ہما ہمار اور کی مقتلات سے بورے واقعت ہوجا بیس افریغ برہوئے ہیں کی ماران جا کہ جی اختلاف ہو اس کا تفصل کرتے ہیں کہ ان حالات کی حقیقت کیا ہے۔ اور ان میں افریق میں اختلاف ہو کے سے بینی اختلاف ہو کے ایک سے بیا در اُن جا در ان میں اختلاف ہو کی کے سے بینی اختلاف ہو کے کہ بیس میں اُن کی بی کی سے بیا در اُن جا در ان میں اختلاف ہو کے کہ بیا ہمارہ کی کھی تھیں کیا ہیں اختلاف ہو کے کا سبب کیا ہے۔ اور ان ہیں اختلاف ہو کے کا سبب کیا ہے۔

"اينح آرايخ

خصرے ہوسے قلسفیا من الاس میں آمیز ہور سب ستے اوج نہیں علیہ ہوگوں والا اس زمانہ میں کوئی نہیں بالہ ا جماتی حاد فر مجھے کے خیال سب کا نام روح رکھا تھا بعض فلاسفداس روح کو ما ذمی سجھے ہے اور بعض فی پاؤی ان کا خیال جہاکہ ماقہ ہی خاص خاص حدوثوں ہیں رہتی سے جمع کی بنا و شاور تمام افعال اسی سے سر ذو ہو سے ہیں حکی کا ہم گروہ اس کی اصلیت اور اس کی فطرت کی حیث سے نے نے نیالات رکھا تا ابعض تو اسے آگ گئے سے بعض اسے ہوایا مطیف ماقہ خیال کرستے سے بعض کا پیقین تھا کہ روح ایک سے ماکا پانی ہے ۔ اس کے علاوہ برخیال وگل و نیا کا تھا کہ روح کوئی چڑے اور تمام افعال آسی سے صادر ہو سے بیں اور مرکے کے بعد اُس بی حرارتی کووہ اسنے خیال سے ہم حرکھ سے فوق کے گیا تھا اگر چہاب وہ است کسے اُس کی عالید ما می علو مہوتی ہے کروہ اسنے خیال سے ہم حرکھ سے فوق کے گیا تھا اگر چہاب وہ داسے کسی ناقص کیوں د ہوگئی ہو گرائر اُما اُنہ میں وہ قابل وقت تبی چنانچہ وہ لکھتا ہے بینے اُس کر نے بیدو ان سے کا بنات کا انتظام ہو رہا ہے اور اس خبی سے ہور ہاہے کہ کہی کسی کے فیال جن بہی اُس کی خیف سی خرابی نہیں اسکتی اورجن اصول سے بینظا معالم وہ بیت ہور ہاہے کہ بی کسی کے فیال جن بہی اُس کی خیف سی خرابی نہیں اسکتی اورجن اصول سے بینظا معالم وہ بینوں صفات ایک ہی فات میں جو نظام کا تنات بھارہی ہے اس خانی اور کیا فظ کے علاود اور بری جن دوکی سے وقرانی میں جو اُن یا نباتی بنا ویش اور تمام نواصفہ مینو کی تبدیلیاں سب ان بہی قوتوں سے قوتوں کو منیں و مکم رسکتیں ۔ تام چوانی یا نباتی بنا ویش اور تام منواصفہ منوکی تبدیلیاں سب ان بہی قوتوں سے
وقوت ہوتی ہے۔

میات کی مطابقت قدیم اصول ربعد داخی اصول کے شال سے بچھ تبدیل کے ساتھ نظر تان کی ۔ فیلسفی با ایک تا سے کرجوان فاطق کی روح ترکیب اجسام کی مبدا رحرکت کو کھتے ہیں اور بی ترکیب جمان کی جمل با حشنے اور خاص قوائین کے مطابق اسنے بھارت کو کھتے ہیں اور امراض کو بی صحت بنتی سے اور فاص قوائین کے مطابق اسنے بیا اسنے ہوائی سے جواس کے سابق حکیا کو نمیں سوجا تھا ۔ وہ اُنگیل بی اس فلسفی سے نمرا کو اس اس کی کاموان میں فرق بنایا سے جواس کے سابق حکیا کو نمیں سوجا تھا ، وہ اُنگیل بی اصول کے عام نتائج خیال کرتا تھا اور بیاس کی بہت بڑی فلطی تھی کہ وہ انہیں ایک ہی سبدار سے بھی اتما اب ہم اگراس اصول کو مذکور کھے گو فرائی ترکیب اجمام کی کتابوں کو ٹرمیں گئے تو مرکز ہیں اُن کا مطلب بندیں کھلنے کا مثال کے طور پہم وارش کی کتا میں بین کی کتابوں کو ٹرمیں مقال جمانی کا بست روح ہے یہ باہل بدیں ہے کہ فاصل جھانی کا بست کے دیاس سام کے دیا ایک ایک روح ہے یہ باہل بدیں ہے کہ فاصل جھانی کا بیان نمیں کیا کوخیر کی دیشہ دور انی اجسام کے ایک ایک روح ہیں میں دیں ہیں۔ ۔

اسی طرح اور اورحکی سے بیان کیا مگروہ اصول حیات کی اصل حقیقت کومنیں بتا سکتے ، افیر ہم اس اصول کی ا حقیقت سے آگاہ ہونے مشروع ہمی برش میں سے پہلے ہنتر سے اس کا تصبح میں یا تاہم ابھی وہ زمانہ بت وور تہا ا جس میں آس کے حیات دروح ، کی ما بت خیاف خیا دخیالات کی خامی تھوں گئی اور روح کے حاوثات جیمی تو

مشرسوت بتایا ہے کہ لفظ اصول سے مطلب کیا ہے اور اس کا کیا مفہ وہ مجناع ہے وہ لکہ تاہے کہ لفظ اصول سائٹس کی ایک اوسے احالت بتا تاہے اور دعام طور بران العن مے نے کے حروف کے لئے تھا ہوتا ہے جوجر بقا بلہ والے الیار ہوجائے اور دعام طور بران العن مے نے کے حروف کے لئے تھا ہوتا ہے جوجر بقا بلہ والے الیا کرنے ہیں تاکہ اس سے نامعلوم جزر کا اخلیار ہوجائے اور پہراس کا آسانی سے بخریہ ہوسکے ۔ اس لی ناصب ہم اصول کم شائل میں ماصول برقی اصول مون وہ ما قوم کے سیدہ ساوی اسباب ہیں تبیر کیا کوٹے ہیں ۔ جب مک ان حافظ میا سے دور ان اس میا میں اصول مون وہ ما قوم کے سیدہ ہوتا اسباب سے بدلائل بیان کے جا بیس کے مثلاً قیاس ریا ضیا ت کا بٹوت اُس کے اصول مون وہ سے ہوتا در وہ دار ہو دار سے ۔ مگر لفظ اصول کی اصطاح ترکیب اصام میں زیادہ وقیے نہیں شمالی کی ہے ۔

ہم اہبی آب تاریکی بیں اور ہارے حال کے بعض حکمانے اور بی ہا دری عقول اور تجربہ پر پر دہ ڈال دیا ہم اہبی آب تاریکی بیں اور ہارے حال کے بعض حکمانے اور بی ہا دری عقول اور تجربہ پر پر دہ ڈال دیا ہم اہبی آب بیٹ کلستونی لیکو وں بیں بیر بیان کر تا ہے بدکل حالتوں بی بیر خرد خیال کرنا چاہتے کہ اخیر اصول جب ہم اصول جب اور خوالی سے جم برد واغی ہیں اور فطری احوال سے تبدیر کے ہیں اور فطری اکی مندسے ان کی صفات سے مزید حبم کو بنا و مثل کو فطری اصول سے تبدیر کی ساتھ ہیں۔ یہ ساری بالی محف لغو اور اس سائے اور سے سدد ہیں اور انہیں مشاجہ و سے کو تی سردی این بی سے خیال سے ان با توں کو تراشا ہے اور اس سائے وہ ہماری کا میں و تبی نہیں ہو سکتیں ہم ان ہو سے اب پہیدا محب شاہرے ہیں۔

جاتی عمل کی *فطرت وراس*اب

ہم ابی بیان کر می میں کر میرونی عالم کے تغیرات ہولائی ماتر می خاصیتوں کا نتیجہ وسے میں بخصوص ذرایع سے یا ابنامس اس سی کرمے ہیں مگراب ہم یہ دیکھتے ہیں کرر زواج ہرایک خاصیت کے لئے مخلف ہیں اس طح سے کشش کی بالقوہ خاصیت کو مادہ کے تواہ میں نمود نیاجس کو ہم دو سَرے بقودہ کیکشش میں ملاحظہ کرتے ہیں۔ مرکز ننگ مقناطیس کی زقی خاصیت کو بھامنے سے مصرف ہوئے کے ڈبیر کی صرورت ہو گی عمر کیریا کے ہڑل کی اسی اصول برمینا در کمی گنی م برجیزین اپنا افزو وسرب برا اسك كی قوت و دمیت برنی من اورده صفت اسى ك الع من من الماس كاس مفت محر مند فاص فاجى اسباب بي جديدي اسباس فيال س واقف ہو کے بیعلومہوسکتا سے کرمیاتی حادثات طبع کے سجنے میرکس قد فططی کی تمی سے . با وج دیک ہم ایک طوف توركيب اجها مه يعل كويكها ن عالت بي الماضط كرستي من اورد وسرى جانب اس يوك كو ديكيتي بي جواس كي خاصيتو كوكاهمين لاتاسيم يروون حالتين بهمشا بمب اوران حالتوكين اختلات سونا بهيشن تتابئ بيدا كرتاب علم تركيب أجسامه ك ما مزوشيداس فتلات كى دوسرى بينبيون برفظ ركت بيس - يه وميم يه كاس تتم ك بست سے سٹا ہدے ہوئے ہیں جن ایس خیلات تا بج بین طور ربایا جاتا ہے لیکن عور کرنے کے بعد معلوم ہو گاکراکر کھیے بهخفيف سافرق انسان كحكمي مصنوس ببدا موجلت فورأبي كامل طوريراس كي حياتي خاصيتون من ايك تزلال عظيم ربابر جائ كايايفاصيتين ربادكوى جامي كي مهن اس ي كيدي تعب نهي موسك كالديم كال ان فابل محاظ نغیرات کابیان کیاسہ جن کا *رحتی* ہیں آج مسوس ہواسے اگرجہ وہ اس سے محض نابلدہتے گر^کےب اندرونی را ز كُفُلُ كَياا وَرَجِبِي جِيْرُول كَ مِسْا ہدے موسى لگ تو آگے ترقی كرنے اور ابنی قو توں كے بڑھانے كاہميں بورا ذريعہ يا تداگيسا .

جبہم حادثات طبع کے اس و دہ کا تخریج کریں جز کیب شدہ حالم جیاتی افعال سکے وربعہ سے بش کر تاہے ہیں معلیم ہوما تاہ کہ دو ہا تاہے کہ میں اور ہر اس کے صعیدہ علیدہ مدارج قایم ہوجائے ہیں اور ہر اس کے صعیدہ علیدہ مدارج قایم ہوجائے ہیں اور ہر اس کے مطابعہ میں زیاد جہیں ہوجائے ہیں۔ اس طبح تا حز ندہ چروں کی ترکیب اجسا مرکے اصولی ماقت ہوونی رختہ و اس کے مطابعہ ہیں۔ اس صدرت سے ہیں زند جروں کے استیاز میں لرہنے کا رستدل جا تاہے اور اُن ہیں سے مرحا ندا بعاد قات طبعی کا ایک مجمود معلوم ہوتا ہے اور دکھائی دیاسے کوسب کی ملت ایک ہی ہے۔ ہرجا ندا بعاد قات طبعی کا ایک مجمود معلوم ہوتا ہے اور دکھائی دیاسے کوسب کی ملت ایک ہی ہے۔

عب حادثات بلبی کے عیاتی مجمول کی تعزیق اور تجزیر کس کے توبین کھل جائے گاکہ وہ حالتیں بن بن ان کاقی م ہو تاہے اُن سے ہم پنتی کالے ہیں کہ ہم کے مرحضہ کے ساتے بوسلسلڈ ترکیب اجسام ہیں تعمل ہو تاہدہ خارجی محرک جیزوں پراُس کا باخل کیا تحصاصہ اور اُس سے ایک لوہی وہنتی نہیں ہوسکتا۔

جرلوگ روح کے فایل بی اُ سُول کے خارجی امادی تحریکی اصول کی خطکتی خبر پڑی اختیار کی تھی اوروہ یہ

سجیتے تنے کرمرف رہے ہی ہے جوتما مراعضا سے کاملیتی ہے اور ہڑھنوکو ایسے عمدہ نظامیں کر کھا ہے کو اُس سے بہتر انتظام تکر نہیں۔ برساری باتیر محض خیالی اور اندیس اور اُن کی مندیت عیاں ہو چکی ہے۔

جا نداد طبهم میں اعضا کے مردر حب مصور کے لئے اُس کی صفات کوظا ہرکے گے واستے ایک مخصوص محرک کی ہے۔ صرورت ہے تاکہ اس کے ذریعہ سے غذائی ما وقعے وہ اپنچ میں پنچاسکیں اس خذائی ماوہ کا پتلا ہونا بعدازاں خود کر کے جاتا تمام چاندار اجسام میں بھیں یہ نظامہ ملتا ہے اورجب ہمیں اس کا علم ہوجا تا ہے تو مہر بھم کا سانی اس نظام کے قانو کے بینچ سکتے ہیں۔

تما ه جیاتی اضال بین ایک تھیک مقدار کی حرات کی صرورت ہے تاکدان سے عمل کا اجرار ہے اور اس حرایت کا سقدار فتلف صالتوں میں کہ ذیا وہ ہو تارہ تا ہے جا کی حقیقت کا کما حقیام اگر جاہی کہ شہیں ہوا ہے لیکن یہ ہم کہ سکتے ہیں کہ دیا تھا تھا کہ ایک لاڈی اور ضروری ایجنٹ ہے۔ یہ دیکہ کر ہم کبوں کر کسکتے ہیں کہ خدانے ہم میں ایک جوہر سبیط عنایت کیا ہے جب روح کہتے ہیں اور اُسی کو ہا رست تا مہ نیک و مداعیال کی حزاو سزا سطے گی اور تمام تبدیلیاں یا تغیرات ہو وزاین تج ہی نا اصل محرک خداہ ہے جس سے ابنی ایک ماتحت چیز بینی روح کو زمین رہیج ویا کہ جا نامل کرے ۔

ببرگىدِ ل كرخيال مين اسكتاسې كەنس انجن كى سنال كو دىكىنے كے بعد بى كوئى شخص كد سكے گا كەرج زندہ اجسام ميں ايك عليحدہ جزيہ جس سے تا هراعضا كاعمل ہو تا ہے اگردہ نہيں ہے توجہ مردہ ہے اور ہے توجہ مرزندہ ہے ۔اگر اجسا هرميں روح بتحريز كى جاتى ہے تو پپنچارى محرك كى حزورت نہيں ہونى چاہتے حالانكہ يہات نہيں ہے تا مرزندگى كا دارد مدارخارجى مح كول برہے -

جياتي اورجباء تعلق

جب ہماسے قوانین طبیعات کی تخقیق ما و م کی کائناتی صفات رضم ہوجاتی ہے بہر میں اطبینان ہوجاتا ہے کہم سے علل نا نبید کے مل کا بپتہ لگا لیا ہے۔ اور مہیں اس کاعلم ہوجا اُسے کہ اُس صفت کا ظہدما وّہ کا حزلا نیفک ہے۔اس بناتج ہم پینیال کرتے میں کہ ہارے خانق کی مرضی کا بدایک فوری ہتے ہے لیکن اشال کے عظیم اختلات میں ہم ایساندیل تے ا ورہم دیکھتے ہیں کہ مصفات ما وہ کی خاص نیکل کے سائتہ مخصوص ہی ہیں اور اُس کا لازمی جزویسی ہیں اور جس کے عملی قوانین ایسے ہی بسیط ہی جیسے سبب اول میں تھے۔ اسی بنا پر بھارے ادراک کی مادّ و کی خاص صفات میں ای^{ت کا}ل پید اہوتی ہے مگر خاص خاص اوقات کے علاوہ ان صفات کا ظور نہیں پیدا کرتا۔ اوران حالات کے وقوع کی کیا بی سے ہم باقیمانده صفات سے محض ابلد رہجائے ہیں ہم سبات کا اعتراف کرتے ہیں کہ مادّہ کی ہرایک کل جسے و ہف ہیں اپنی فاص فاص صفتیں علی ورکستی ہے جس کی کہند کواہی کب ہم نہیں بینچ موث اُن کے عمل سے ہم اقت ہیں کہ وہ کیارنگ پید اکر تی ہیں اوران کے عمل ہی کی وجہ سے ضمر کواُن کی ہستی سے خبرتِ حاصل ہوتی ہے جماعیکوا ہو تا ہے کہ ما دہ اورائس کی تما مم اشکال کی ایک ہی ٹرکیت ان میں ضاّ حل خاص صفات موجو وہیں جن سے خود مجو او افعال کا صد ہوتیا ہے۔ اور بیرصد وراُس قت ہوتا ہے کہ جب اُنہیں خاص صور تو رہیں رکھاجا سے ۔ اگران ہیں ، سنه ایک صفات بهی موجود مذہو تو تامیر کا مرور ہم برہم ہوجائے ہیں ا در بپر مادہ ا درائس کی صفات میں تنال ِ واقع ہوجا کا ہمسے ما دّہ کے اصولی خیالات میں کوئی اپسی بات نہیں پاؤٹرجس سے جیاتی صفات کی مخالفت موسکے اوجس كانشوو نا زكيب اجهاه ك فعل سے مواكر تا ب ليكن بهم اس سلدى دوسرے بهلو رجابنج كرنا حاصة بين جهل كا سنابده مواسبے كماده كى خاص شكال بن تغيروتبديل كانلوران كے نئے خلط يا أميزش سنے بيدا موتاسے - مثالاً ہم پیپش کرتے ہیں کینمک اور ترشی میں کتنا بڑا ہاہیے۔ اسی طبع بارووا ور اُس کے ایک جزویا اجزا میں کتنا بڑا فرق ہے اس بن شک نہیں کرمار و دھے تا ھر اجزا با ہم مرکب ہیں گرسا تھ ہی یہ بات دیکھنے کی ہی کہ ہرجز وہیں کنا کتنا اثرا فرق سے راسی طبع انسان کی ترکیب اصام میں تنصا دونا صرحیح ہیں اورایک کودور سے سے کھیتلی نہیں مگرسب مكرايك فيتجربد اكرك بيتج بداكرك بين اوريى كوياتما محياتى افعال كمصدرين يينى جكهه واسب انبى كى تركيب موتا سے بہرر فیال کروج اپنا علیحدہ مل کرتی سے اور قام افعال کا صدود اسی سے موتاہے کس قدر صفی فیزیے -عکن ہے کفطری حاوثات طبیعہ کی تحقیق میں نسی صفات یا عاص موجودہوں اور بغیران کے اس کی حالت میں

ئبدى داقع بوتى بوگريى ضرورلاز مى كەل خاص صفات كى ئبدىلى خودى بىلى بىشاسى بوق بى بىي ايىلى كى كەن خام طور رېيا كائىنىس سىچ كەبم أس صفت بىل جواق بىل دە مەيت بولى سىچ خود ماقە سى كوئى اختلاف بايتى . يە عام طور رېيا كىاخا ئاسىچ كەابك نىغە جىم مىلى علاوە تركىب عناصرا درما دى خواص كى كوئى علىدە چىزىپ جىس سىھ اس كاسلىدىيا قايم سىچ گراس كى تىجىنى بىلى كىچىد زيادة كىلىنىس سىچ كىسىلى سىسىچىلتى خواص كاتعلق تركيب شدد ما قەم كىساتى جىلى كىسىلى سىسىچىلتى خواص كاتعلق تركيب شدد ماقدە كىساتى جىلى كىلى كەتىت جازىدى بودى گىلى بىسىپ كىسىلى كىسىلى بىلىنى بىلى كىسىلى بىلىنى بى

نیتجربیسے کرکوتی ایسی چیزلوات کرنا جوجیم می علی و کام کرے اورجیم کے فنا ہوسے کے بعد قاہم وہر قوادر ہے محال ہی نہیں بلکہ نا مکن بھٹ ہے مصر نخصہ ہو کہ والدین کے استراج سے ترکیب شدہ ما قومی ابتدا ہوتی ہے اوران کے ذریعیسے آئز دحیاتی خواص ما قومیں وولیت ہوستے ہیں۔ اور یہ سارے مشاہدات ہیں جن سے کوئی بہانگا نہیں کرسکیا فقط ۔

بطورخود جواب وسین سے سیلے میں جا ہتا ہوں کہ ان کلمائے اسلام کے خیالات کا اعادہ کردوں جنوں سے کم دہین روح انسانی بچب کی ہے اور سکے بعد اپنی راسے کا افلار کروں بنا نچرست سیلے جھزت اما مرفوالی علیہ اردتہ کے خیالات بابت روح نقل کئے جائے ہیں ۔

> صفرت المام غزالی علیالزندگاخیال بابت ر**رو**ح کے

روح وض نیس ہے کہ بدن ہیں صلول کرسے حبیباک سیا ہی کا حلول سیا ہ چنروں اورعالم کا عالم میں ہواکر تا ہو۔ بلکہ وہ جرمرہ کیونکہ اُس میں اسنے آپ کو اور اسپنے خالت کو پہاننے کا مادّہ ہے۔ روح معقول کا ہی اور اک کرتی سے گریصفتیں عرض منس ہوتی ۔

رج کوجہ منیں کسکتے کیونکہ جبھتے ہم ہوسکتا ہے اور روج ننقسم منیں ہے۔ اگر روح کونفسم ایس تو بھولانعم آ آ باہ کہ ایک سننے کا علم ہوا درود مرسے بیخر ہو۔ اس سے معلوم ہوا کہ روح ایک غیرنفسر چرہیے اور اسے سب عقلا سے جزلاتی کی کسلیم کر بیا ہے ۔ بینی روح وہ چیزہے جس کی تھی نہیں ہوسکتی راسے جزوبی نہیں گئے کیوں کہ جزوکل کی نسبت ہوا کر تاہے ۔ جزو توجڑو بیاں توکل ہی نمیس ۔ پہرجزوکہ اس رہسکتا ہے مگر روح کو اس عقبا سے جزو کوسکتے ہیں جس اعتبارے کرابک کو دس کا جزو کھتے ہیں۔ کیوں کہ تما مم موجودات یا تمام مسلسیار جن سے انسان کا قوا مہرد سے اعتبار کی جائیں اُن میں ایک روم سبی ہوگی ،

توآس کی و وطوت میں کو ہم دیکھ رہے ہیں اس طوف کے نخالف ہوگی جھادی نظرکے اسکے نئیں ہے کیوں کہ کوئی ایسی شے نئیں ہوتی جوایک ہی حالت میں دکھائی ہی وے اورجب سورح اس کی ایک طوف کے سقابل ہوگا قو وہی طرف روشن ہوگی دوسری طرف نئیں ہوگی ہی جب اس کے لئے و دطوفین کلیں توجز لا تیجزی نذہی-

روم مذبوّبد ن میں داخل ہے مُنظرج نہ بدن کے ساتھ تصل ہے نہ منفصل کیونکہ بیفتیں حمر میں ہوتی ہے اور روح میں نہیں ہیں دونوں صندوں سے الگ ہوئی جیسا چھ نظالم ہے نہ جابل کیدں کھلم اورجس کے ساتھ سیات جا جب جیات ہی نہیں علم وجل ہی نہیں -

روح كسى جت مين جوانسين

روح محلوم میں حلول کرنے اوج موں کے ساتھ شھس ہوئے اورج توں کے ساتھ بخص ہوئے سے باک سے بکتی ہم پیسب بابتی اجسامه اوراعاض کی صفتین میں روح جسم اورع ض نہیں وہ ان عوارض سے باک سے ۔ رسول خدا کو حقیقت روح کے بیاں کرنے کاکبوں حکم نہوا۔

عوام الناس است نهيس ميسكة ولوگوس كا دونسين بن ايساعاً ما درايس فاص جبن بن عام موسان كي هنتين ها المين درايس فاص جبن بي ما مين ها المين درايس فاص جبن بي المين ايسان المين درايس فاص جبن بي المين المين المين درايس فاص جبن بي المين المين

يك دوكون كوروج كيحقيقت بنا ناكيدوكي وننيس.

وه لوگ اس صفت كواند فعلط اورأس ك فيرين تركبوك كوى ال جانتي بين أكرية ان سع يدو كركوي

تو تجے کا فرتبا میں اور تجے میکہیں کے جوصفت المد تعالے کی خاص بنی وہ اسپنے نفس کے سنے نابت کرناہے اس کے اظ سے تواسینے نفس کی خدائی کا دعو ملی کرناہے ۔

أننو سن اس صفت كوخدا ورأس كي غيريس فترك معين كوكبور محال حانا -

وه لوگ جیسا که ذی سکان کاایک سکان میں جمع ہونا محال جانتے ہیں آسی طبع دوشنے کا لاسکان میں جمع ہونا محا سبھتے ہیں ۔ کیدں کہ فرق نہ ہوسنے کی وجیسے دوجہوں کاایک سکان میں جمع ہونا محال ہے وسیسے ہی لامکان میں گر دوجریں جمع ہوویں اُن میں ہی کچیوفرق نہیں رہنے کا اس بنا پر کھتے ہیں کہ دوسیا ہمدیاں ایک کل میں جمع نہیں ہوسکتیں اور و ہمشاوں کو باہم ایک دوسرے کی ضد جمتے ہیں۔

یراشکال توی واس کاجواب کیا ہوسکتا ہے ۔

اس بات میں اُندوں نے علقی کی جب اُندوں نے بیگان کیا کہ اشیا میں بین امروں کے ساتھ وزی ہوتا ہے گیا تو کان کے ساتھ حیسا دو مکا بول ہیں دوجہ اور و ورسے زمانہ کے ساتھ جیسا کہ دو ذما بول ہیں دوسیا ہیاں ایک جوہر میں ہوں تعیس نے ماہیئت اور قیقت کے ساتھ جیسا کو تحالف عوارض ایک محل میں شلاً رنگ ۔ ذائقہ بوبر ووجت اور رطوبت ایک جمر میں ہوں کیوں کہ ان کے لئے محل ہی ایک سے اور زمانہ بی ایک اسکین ایک دوسرے سے ہائے۔ میں مختلف ہیں بس فرق ذائقہ کا رنگ سے ماہیئت کی جت سے ہوگا نہ کو کان اور زمان کے ساتھ اور علم کا فرق قدرت اور ارادہ سے ہوگا اگر جیسب ایک ہی سنتے میں سون جبکہ اُن میں مکان اور زمان کی جت سے اختلاف فہرت اور ارادہ سے ہوگا اگر جیسب ایک ہی سنتے میں سون جبکہ اُن میں مکان اور زمان کی جت سے اختلاف نہیں ما ہیئت کی روسے ہوتا ہے بس جب کہ ایک محال میں مختلف ماہیئت کے عوارض کا ہونا جائز ہوا تو اشیا فیتلف ماہیئت کا لام کان ہونا بطویق اولی جائز ہوا۔

يهال اوربي شل بني أتى سبيعنى روح كوالسدتعالى ستشبيهوتى بو

یہ کیوں کرموسکتاسے کیوں کا انسان کو تھی عالم سمیع لھیں تا در سریدا قریکا کئے ہیں اورا مد تعالیا ہی ایسا کہلے عالا نکہ اس میں تغییر سے نہیں ہیں ہوئے تیزر کان اورجبت علی کی خص صفات میں سے نہیں ہیں ہوئے تیزر کان اورجبت سے پاک ہوناہی اُس کی اخص صفات میں سے توقیو میت کی صفت ہے جو نہیں بلکہ اشار سے ماہوا سب اسی سے صفات موجود ہیں بلکہ اشار سے سے ساور سب اسی سے صفات موجود ہیں بلکہ اشار سے سے تو بذات خود عدم سے وجود تو اُن کے لئے عاریاً غیر کی جبت سے سے اسالہ تعالی سے لئے وجود صفت ذاتی ہی عاریاً نہیں ہے اور مصفت نواتی ہی عاریاً نہیں ہیں ہاتی جاتے ۔

· نسبت معنى كيابي المد تعاك من روحي كيون فرايا .

اگرآنتاب کی زبان سے بید کلے کا اصن علی مجھ میں فدی " یعنی میں نے زمین براسپے نورکا فیضان کیا توریا ہے۔ بیج ہوگی اور بہاں نسبتے معنی بد ہوں کے کرجروشنی زمین کوحاصل سے وہ کسی ذکسی وجسے آفتاب کے بوزکی عنبر ہیں سے سے اگرچہ بہنسبت اس کے بہت ہی ضعیف ہے۔ اور یہ توسنے معادم کرلیا ہے کروج جت اور مکان سے پاک ہے اور قام کہنیار کے علام رافلاع لیے کی اُس کو قوت ہے اور شیحہانی میں یہ مناسبات نہیں ہوتیں دلپ ان ہی مناسبات کی وجہسے خداسے تعلیائے نوح کو اپنی طرف سنسوب کیا ہے اور 'من روحی منسے مایا۔)

> -------نل الروح من امر بی کے کیامتنی اورعالم امراورعالم خلق کیا مرا دہے ۔

جس شنتے کی مساحت اور اندازہ ہوسکے وہ عالم اجسامہ اورعالم عوارض ہیں سے سبع اُس کوعالم خلق سے کہتے ہیں اور بہاں صلتی سے معنی تقدیرا وراندازہ سے ہیں اِبجا دا وربیدا کرسے سے نہیں۔جبیسا کہ کہا سبے "خلق الشقای قاملاتا میمنی چیز کا اندازہ کیا ۔ادرا کی عربی شاعر کا شعربی اسی سنا سبتھے آیا ہے۔

ولانت تفهى مأخلقت و ـ بعض القوم يخلق ثم يفرك

ا درجس چیز کا اندازه اور سفندار مذہواس کو امر بی کتے ہیں اوراً سے امر بی کمنا اُن ہی منا سبات مذکورہ کی جبت سے سب اور چوچزیں اس جبت ہیں خواہ ارواح بشری ہوں یا ارواح طائکوان کو عالم امرسے کتے ہیں بس عالم امریت موجودات مراو ہیں جبس نیال بہات مکان اور خیرسے خارج ہیں اور مقدار کے نہوسے کیوجسسے مساحت اوراندازہ ہیں وہل بنیں ہیں۔

ہ ۔ اس سے نزروح کی قداست کا وہم ہواہے۔

بیج بیاس بات کاایک فرقدگو و جم مهوا سے مگروه آن کی جهالت سے بلکدرج کوغیری وی اس اعتبار سے کبیس کے داس ہو سقد ارنیں کیونکہ و ہو تھے مواور فری اجرا اور فری محان نہیں سے اس کے صودت کی ولیل طویل ہوا اور اس کے سقد مات بہت ہیں بی تو یہ سے جب نطفہ ہیں روح کے قبول کرنے کی استعدا و ہوئی توروج بیا ابوئی جیسا ، یہ بین صیقل کرنے کے وقت صورت پیدا ہو تی ہے بخضر ولیل بیٹ کدار واج بشری اگر بد نول سے اقول موجو و ہوتیں یا تو مکر ت ہونیں یا ایک بدنول سے پیلے ان کی وصدت اور کر تا تو باطل سے تو بدنول سے وال ان کا وجو د ہی باطل ہوا ۔ وصدت تو یوں باطل سے کہ بدنول سے تعلق ہوئے سے لیعد یا تو ان کی وصدت باقی رسے گی یا گفرت ہوجا ہے گئے۔ وصدت کا باقی رہنا تو محال ہے ۔ کیوں کہیں اسکان اس بات کا کرزید ایک کو جاننا ہو وا ورغ و دا جان ہو اور قدار والی نے کا و وہو جانا اور فقد اولین کی روح ال جیں ایک اس ہوتی تو و وضدول کو جان اس میں محال ہے اور اس کے لئے اجزا اور مقد ارنی ہی جرامیب اس کو کی کو مقد اول ہے کہا ہوتی تو وہ وضدول اس کے کہ مقد ارد کھتا ہے اور اس کے لئے اجزا اور مقد ارنی ہی جرامیب اس کو کو کو بیا اور کو کہ تو کو کہ میں اور جس چیز کے لئے اجزا اور مقد ارنی ہی مقد میں سے کو کس طرح قبول کرے گئے۔

اورابدان سے اول ارواج کی کثرت یوں باطل ہے کریا تو وہ ایک دوسرے کے ہم شل موں گی باختلف۔ ہم شل ور ختلف ہونا توممال ہے ۔ اوکٹرت ہی مسال ہوتی ۔ ہم شسل ہوتا یوں محسال سے ۔ که دوم شهول کا اصل می وجود بی محال ہے اس سے ایک جسم میں دوسیا ہیوں کا اور ایک کا رہیں ووجبول کا اور ایک کا رہی ووجبول کا اور ایک کا رہیں ووجبول کا اور ایک کا رہیں اور دوسیا ہیوں کا دوحبہ و میں پایا جانا محال سے کیدوں کہ بیماں تغایر بسب جسم کے ہوجائے گا اس سے کہ ایک سیاہی ایک جسم کے لئے خاص ہوگی دوسری دوسرے کے ساتھ ایساہی دو زبا تو اس وسیا ہیوں کا ایک ہی جسم میں پایا جانا محکن سے کیوں کہ زبان خاص میں جبرے کے ساتھ ایساہی دو زبا تو اس کی مفت ہوگی دوسری کی نہیں ہوگی سومطلقاً دو ہم مثلوں کا وجودہی نہیں بلکا گرمو کا تو کسی کی نبیت کو کے ہوگا جیسا کہ کہیں کرزید دھرد دو تون انسانیت اوجہا نبیت میں بہم شل و دودہ دونوں انسانیت اوجہا نبیت میں بہم شل ہیں۔

ن بن بدان سے اول اُن کامختلف ہونا یوں محال ہے کہ مختلف ہونا ووقسم رہبے ایک تونیع اور ماہیت کے خلا کی جست سے ہر ماہے جبیما کہ پانی ماگ سیا ہی ۔ سفیدی اور علم وجس کا اختلاف ہے ۔ ووسرے قسم کا اختلاف

عوارض كے ساتھ بوتا ہے جو الهيت ميں والل نبيس موسة جيساً كرسرو وگرم إنى كا اختلاف سب -

اب ارواح بشری ایب ہی نظایی اور ابتری بیٹ کے تواختلات ہونا ممال ہے کیون کدار واح بشری ایک ہی نظایی اور ماہیت و حقیقت میں تنفق ہیں موارض کے ساتھ بھی اختلات ممال ہے کیوں کدایک ماہیت جب جہ دل کے ساتھ تعلق ہوا وران کی طرف کسی طبح منسوب ہواس وقت عوارض کے ساتھ بختلف ہوتی ہے اس سنے کو جب مرک اختلات ہوئی کا اختلات ہوئین جب کو جب مرک اختلات ہوئی کا اختلات ہوئی کی تنبیت قریب اور بعید ہوئے کا اختلات ہوئی مقاربی محتی ہے اور بھی مقاربی محتی ہے کہ منسوب کا اختلات محال ہوگاس سند کی تحقیق زیا وہ تقریبی محتی ہے کہ میکن جو کھی بیان ہواہ و جبی اس تقریب اور کے است کے استے کیا گیا ہے۔

بان سعيره موك كي بدروز كاكيامال موكا

رووں سے بدنوں کے ساتھ سعلتی دہر سے کی جت سے مختلف سفتیں حاسل کی جب اکو ملم او دہا۔ صفائی اور کدورت ، خوش ضلعی اور بیضلتی ان مختلف صفتوں کی جبت سے مختلف ہی باتی رہیں جن سے اُن کی کٹرت سمجی جاتی ہے ، بدنوں سے تعلق سکے اول یہ بات نہیں تئی ۔ کیوں کران سے مختلف ہونے کاکوئی بب نہیں تھا ۔ فقط ۔

یهاں کک ہاسے امام غزالی رحمۃ اصعلیہ کی بجٹ بابت حنیقت روح ہدئی سہنے قوابنی طرف سے سلیس اُردویس ترجه کردیا اب سیجنے واسے جانیں ویکھتے اُن کی مجمع اِکاسے یا نہیں۔

اس کے بعدہم اپنے فزنہ دھنوت شاہ ولی است احب میدت و ہوی کی لاجاب کتاب بجید الله الفرائف بس سے روح کی حقیقت نقل کہتا بین کہ ہارے نا فوتغریر باہم مواز زکرے کا سوقع مے جب وہ تما مرحک فلاسفہ موجودہ فواکٹران فزنگ ا ورحلمات آسلام کے خیالات ا ور اثوال طاحظ کرنے گا تواس کے بعدوہ ہاری بجث وسیکھ گا۔ اور اُسے اندازہ ہوگا کھ ل میں اثر کوسے والی اور بھی میں اجاسے والی بٹ کس کی ہے۔ ہم متاسب جانتے ہیں کہتن ہیں اُمدوحاشین اصل عنی لکہدیں تاکیعدم ہوجائے کہ عربی عبارت کا ترجیکس عمد گیسے کیاجا تا ہے اور ہرگڑ مصنعت کے ایک حرب کی فروگذ ہشت نہیں ہوتی ۔

تصر*ت شاه و*لی اسد فرماتی س

له خراتاك فرما تاست وسينلوند عن الع قل الوج مع المرب وها و يتعمر العلم الاقليلا تم وي كال مياري بي وي

له قال الله تعالى ويستلونك عن الروح قال الوح من امري و ما وينه من العلم الا ولي الراحة عن رواية ابرص في الما وما العلم المحلود و المحلمة المنافق الله المنافق الله المنافق المنافق الله المنافق المنافق الله المنافق المنافق الله المنافق الله المنافق والمنافق المنافق المنافق والمنافق المنافق المنافق والمنافق المنافق المنافق المنافق المنافق والمنافق المنافق المنافق المنافق المنافق والمنافق المنافق ا

وان لوتن في معض دات فلذان نفهت تلك التغيرات والمفقل موهوا و نقول لا تفخر مبيقاء المك الاوصاف بحالها ويخير ببقائه فهوغيرها فالنئ المذى موبه هواليس هذا الموج ولاهذا ابدن ولاهدا السنخ استنى تعرف و توى بادى الأى ببائه له فهوغيرها فالنئ المذى موبه هواليس هذا الموج ولاهذا ابدن ولاهدا المستخصّات انتى تعرف المتفائرة المتفائرة و المتفائرة و المائتل والمائتل والمائت والمائتل والمائد و الموجد المتفائرة المتفائرة المتفائرة المتفائرة المتفائرة المتفائرة الموجد التقالم والمتفائدة والمتفائرة المتفائرة الم

توکه روح مرسے پرورد کا دیکے عالم امری چنرہے اور تم لوگوں کو درما من آلہید، میں سے بس تصور ابھی ساعلم دیا کیاہے بحضرت عبدا مثلابن مسعود کی روایت سے افتش سے وہادہ تیتو مرا العلم والا المبلا پڑھاہے ہیاں سے معلم موالہ ہوتا ہے کہ اس آئیت میں بدود یوں سے خطاب ہے جنہوں سے نروح کی عقیقت وریا فت کی تھی۔ اس آئیت میں اس کی تھریج سنیں ہیں اگر اس کا خیال ہے۔ اور یہ طوری منہیں ہیں اگر اس کے ساوری طوری منہیں ہے کا مراس کے خاص میں کا خاص وجنہ کا کوئی حاصل ہو اور معلوم ہی مذہو سکے بلکہ نیر عیس اکٹر اس وجنہ بھریت کیا جا اور کے خال نہیں ہوستے اگر چر بعض بعض المولی آئیں نہیں ہوستے اگر چر بعض بعض المولی آئیں میں جو سے اگر چر بعض بعض المولی آئیں ہوستے اگر چر بعض بعض المولی المیں ہوستے اگر چر بعض بعض المولی المیں ہوستے اگر چر بعض بعض المولی آئیں ہوستے اگر چر بعض بعض المولی آئیں ہوں د

جانا جائے کرروح کی بابت اول بیعلوم ہوتا ہے کہ وہ جو ان بین ذنگ کا باعث ہواکرتی ہے جب حیوان بی روح وال دی جات تو دہ زندہ ہوجا باہ اور جب کال لی جاتی ہے تو وہ مرجا یا کرتا ہے ۔

بادى النظيس روح اسى كا نام مع مُرْنطوغا يرمين يدوج كا دف طبقت بدن بي اس كى ايسى مثال م جديا كلاب من بانى اوركوتليس أكل -

وجب زياده فوكيا جائا المواحدة المواحدة المورة موجهة في بن سي تعلق بوت كا ما وسه السكة المحري ويجب زياده فوكيا جائل الموجهة الموجهة الموجهة الموجهة الموجهة الموجهة الموجهة الموجهة الموجهة المحلالة الموجهة الموجهة المحلالة الموجهة المحلالة الموجهة المحلالة الموجهة المحلالة الموجهة المحلالة الموجهة المحلة الموجهة المحرومة المحلة الموجهة الموجمة الموجهة الموجمة الموج

سی می کتی بین کده و چنرجس کی وج سے وہ اوکا بعینده می اوکا باتی ملیدرج بخاری بنیں ہوسکتی اور نبدن اور و چنر برسکتی بی جو ہم کتے ہیں کده و چنرجی وج سے وہ اوکا بعینده می اوکا باتی ملیدرج بخاری بنیں ہوسکتی اور نبدن اور و چنر و و چنر برسکتی بین جائی ہے اس کی باعث بین اور فل استان میں جلیج بوسے کی گئت اور است و و بحج برسے کی گئت میں بھی کے میں بی و بسی میں بیندی کی حالت بیں جیسے کہ سیاہ رائی کی حالت بین ایسی میں بیندی کی حالت بین جیسے کہ سیاہ رائی کی حالت بین ایسی میں بیندی کی حالت بین سے ایسی می میں میں میں جائے کہ بدن میں میں ایسی کی میان میں میں بیندی کی حالت بین بین کہ بدن میں میں ایسی کی بدن سے اس کو ابتدار روج ہوائی سے تعلق سے اور ٹنا نیا بدن سے اس سے کہ بدن روج ہوائی سے مرتب وہ عالم قدر کا ایک زن سے برب روج ہوائی میں قالمیت اور سندا و بیدا ہوجاتی ہے تو اس روج ہوائی سے مرتب وہ حالی ہیں بزدول ہو کا ہے۔

جن امورین تغییریدا بوتاست وه زمین کی ختلف استعداد و سی وجسست جیسے کدو بوپ کوپ کوسپد کردی سیالا دبوری کوپ کوسپد کردی سیالا دبوری کوپ او دبوری وجدان کا بدن سے جدا بوٹ کا نا مرسب جس وقت بدن پر روح بوائی بداکرت کی قوت نہیں بہتی روح بوائی سی کے جدا بوٹ کا نا مرنس سے جب مغنی امراض سے وج بوائی تعلیل بوائی سی کو روح بوائی اس قدر باقی رہجا ہے کر روح الی کا آس تعلق المراض سے وجہ بوائی تعلیل بوائی سے بعد بواکو تا بعد بواکو تا اس میں کہ بعد بواکو تا اس کے بعد بواکی اس کے بعد بواکو کا نا مرض سے بواکہ جسی سے داکہ وجن سے بواکہ وجن اس کے بعد بواکہ تا ہے ہو تا گا سے اس میں کے بیان کے کہ تا ہو تا گا ہو تا گ

مرت کے بعد روج کو در نورندگی ہوت ہو اور روج آئی کے فیصنان سے آن امور میں جوس ننرک کو در قیمت اس میں باقی رہ گئے تھا ایک جدید طاقت پیدا ہوتی ہے اور عالم سنال دھنی اس قوت کے ذریعہ سے جوجو وا ور محسوس کے ماہین سے اور افلاک بین جو بی ایک جدید اور تالم سنال دھنی اس قوت کے ذریعہ سے جوجو وا ور محسوس کے ماہین سے اور افلاک بین جو بی ایس ہوتی ماہ اور سے وہ زوج جو انی ایک نورانی باتاریک لباس بات من وہ ارجو جا کی اما وسے وہ زوج جو انی جا کہ ایک نورانی باتاری فیصنان جو ہوگا جو بیا گئے تھیں اور عالم موالید کی بنیا دقایم کی گئی تی قوائس وقت روج آئی کے فیصنان سے وہ ایک جو بیان لباس باایس الباس جو الممثال اور جو بی برین ہوگا برین سے گئی اور چو کچھاوی صدوق تعدید فضنان اللہ جو بیان بیا بیان کی ہیں سے بات کی اور چو کو برین سے گئی اور چو کاروج ہوائی ایک سوسط شے ہے روح آئی اور آدمی کے جو ایک ایک سوسط شے ہوج آئی کارخ مالم قدس کی جو ایک ایک سوسط شے ہوج آئی کارخ مالم قدس کی جو ایک ایک سوسط شے میں کارخ مالم قدس کی جو ایک ایک مورد بھی اور جو آئی کارخ مالم قدس کی جو ایک ایک مورد بھی اور دو آئی کے دور آئی کی جو ایک ایک میں اور جو آئی کارخ اس طرف بھی ہوا ور آئی جو بھی اور دور آئی کارخ مالم قدس کی جو ایک ایک میں اور دور آئی کارخ اس طرف بھی ہوا ور آئی جو ایک ایک وردور آئی کی جو ایک کی جو دور آئی کی جو دور آئی کی جو دور آئی کی ہوت ہو دور آئی کی جو دور آئی کی کی کی جو دور آئی کی کی کی جو دور آئی کی ک

مائل ہوتاہے اسے ملکی حالت کہتے ہیں ورجوز مین کی جانب مائل سبے اسے بیمیٹ کہتے ہیں۔ ساست كدوح كيتقيقت كي تعلق ان مي مقدمات براكتفاكياجائ تاكداس علم من أس كي تعليم كع بعد تعريفات كي جاتب ادراس علمت ایک زیاده ملند مرتبه علمین آس کے جبروسے برده انتحایا جائے واللہ اعلم خفظ یہ يه عركيد كلهاكيات الرجرز روست وماخول كانيتجفيال اوراعط ورجدكم على سباحث بين مكر سلوير منيس آتاك فائل كا مطلب کیاسیے اور وہ اُسے کس حد کہ سجہ اسے روح کی حقیقت کوانسان کے اخراعی اصول منطق اوفلسفہ سے حل کرنا ا ورجوبر وعرض کے حال میں ہبینسا نا قیامت تک اصل حالت پرمطلع نہیں کرسکتا مینطق کے وضعی جیلے کہی آس کو سریج کا بترنہیں تھا سکتے جوعداو مذلعا سے الزان میں ودبیت کیاسی ر نزیدیت کے را زمینی سے منطق کی مجتوں اور بے پینجہ دلایل سے ب نیاز کئے گئے ہی منطق یا فلسفہ کی بردازاس بلندی رہنیں ہوسکتی جبان شریعت کے رازشکن بس ان رازوں کو وہ کابلیت پاسکتی ہے جر وج القدس کے ذریعہ سے بہدا ہوتی ہے جس سے معرفت کی شراب منیں بی وہ حقیقی حالت وحد کا چیکا کیها مُصّاسکتاسیم مقدراین باده ندانی نجدا مّا نیخبی ؛ اس مین شک منین ریصن^ت اما میغزال^ت يانناه وليصاحب ياا مام فخوالدين رازي ك ابني كتاب مباحث مشرقيهين جرمجيروح ك تقيقت بيان كيسب وه ايك اعلى ورجه ك منطقى وولي بعايذ برسب محروثيه في واسك كانذ بذب أس سع نهيس حباسكتا اورنهي خيال بي آسكتا كدرج كياجيز سبے کیوں کربیدا ہوئی کہاں رہتی ہے اور جبھر کے ساتھ اُس کا کیباتعاق ہے اور مرسانے کے بعدعذاب و اُواب رہے یہ ہوتاہے یاکسیاورچنرر سیسوالات ایسے ہیں جواد بداکے وائیں اعضتے میں اوجب ان کا کافی جواب نہیں ماتیا قومایوی ہوجا تی ہے بہماننی مباط کے سوافق ان سوالوں کا جاب دیں گے شاید ہماری کوئی بات نا طریفسیرکا اطبینا *کہتے۔* ر وح اورجان کے سیجنے میسخت فلطی ہو تی ہے تا مرحکماتے یونان اور سوجوہ و حکماستے یوریلے سخت غلطی کی ہے كەھرىن جان يايىلائفن" يُكوأىنوں كے روح اىنسانى خِبال كىياسىپ يىلوھە جەبىيە ەجب روح كاپتىرنە گاستىكى تو ٱنهوكىخ اس سے باکل انھار کردیا اور لائف ہی کوا منوں سے مقدم صروری اور لازمی قرار دیا یا اس محافظت لائف کی جو کھیے تعربیف کی سے وہ باکل صیح اصول بِینبی سے اور حقیقت بدہے کا سے کوئی انکار منیں کرسکتا ۔ انسان کے صبعہ کو كى سى صيح بىنال بويكتى مى جىن طيح ايك پُرزه كى خزان ما مكل كوم بىكاركردىتى سبداس طيع ايك عضو كانعطل يا برنظم جسم کوسالی تنیس رکھ سکتی بھیپیٹرا اگرا ندرونی احصا سے شریفی کور قرار رکھتا ہے لا ول ہی اُس سے کم اعصار چگو نهیں کرتا اگرول پاگرده میں جب کرد و یاامنیں حاک کرو د توکہبی کو بی عضوسلاست نمیں رہ سکتا ہلاہ جبرہی مُردہ ہوجا گا مانسان کی تھویری اگر کسی صدم سے بھیے ہا جائے تو ہوچھ پیٹیے کا اورول کاعمل بحانہیں رہسکتا ۔اسی طبع اگر ہائیلر وغيره بر مجيفق واتع موجب توطيم التان كل محتام ترزت كام عيدوري سطى يرتوس صحيح سب مكران باتول سے روح کوکیا تعلق ہے۔ روح ایک علیحہ دبیر ہے جس سے اُس زندگی کو کیے ہی سروکار نبیں ۔ روح سے زانسان زندہ بهتاب مذرج كي مفارقت كيمعني مريخ كمين مروح كالذكون مكان سي ذكسي خاص عبداس كا تيام بيرم باقى الني ناين من اوروج معينه سيد وربينه رب كى قرآن جيدست بى اسكى شهاوت ملتى سني وريق

ببی یوں ہی جاہتی سے روح صفات ہاری تعلیے میں سے ہے بیر کیوں کومکن ہوسکتا ہے کہ حذا کی صفات قدیمہ مذہوں ۔ نداس رمے کوجوہرسے کچھلق سبے مذعرض سے اور ندسنطق کے اُن بچید دالفا ظرسے جواس کے ثابت کریے یشے وضع کئے گئے ہیں ایک کامل افر کامل روشنی ہو کا ئنات پر محیط ہوا ورغیرمی و دہواُس کامحدو والفاظ ا صاط نہیں كرسكته - خدا وند نغالے لئے روح كو ہرتگر پختلف الفاظ سے تعبیر کہا ہے مگرا بک مقا مریاس كی حقیقت كو كھول دیا ہے مگرام حقیقت کو دیکینے اور نظرکرسے نے لئے دل کی انگهیں جاہئیں یا اُس رشنتہ کی آنکهیں ہوں جوانسان ور روح الّعد میں قرار پا باسے - ہماری آنکہیں خدا و ند تعاسلے فیصنان سے روح کی تقیقت دیکینے کے لئے تھل گئی ہیں اس لئے ہم بیان کریے ہیں مضداوند نعامے سنے 1 دم کی بوری حالت بیان کرے فرمایات یا وعلمہ ادمہ اکا معاء کلها نفرع وہ ہو على المليكة فقال انبئونى بإساء هو كاء ان كنتم صدقين وقالوا سبختك لاحلملنا الاما حلمتنا انك انت العلم وانحكمه وقال نادم ونتبهم بإنعابه فلماونيأهم بانتائه وقال المراقل لكمرا فءاما وخبيث لنتهوت والابخي واعلم بانندون وبالنكتوكية واخر قلنا للملقلة السجد والاده فيحدوا الاولمبين بي واستكار وكان من الكفرين ومرة ومركل اسانعير كركرير بها كوفرشة في كينش كوفرا أ فتصح بروتيمين بهاكا فيقت باوبوك توياك مع جوتوس بهم كوبنا دياسب أس ك سوابهم كو كي معادم نهي وبي جاني واللصلحت كوبيجها سنن والاسنب رببرخداسنة آ ومركوعكم دياكرتم فرشتو ركوان اسار كاحقيقت بآ دوجب أومرم فرمتنو اُن اساكي حقيقت بنادي توحد اسن فرماياكيون بم سن تمست نهيس كهاتها كواسها بؤن اور زمينون كي سبخفي بالمين بمينعاهم ہیں اور دِعَظام کرنے ہوا ورج تم ہم سے چھپات تنے وہ ہم کوسب کچیںعلوم سے اورجب ہم نے فرشتوں سے کہاکہ اً دم کے آگے سجدہ کرو توشیطان کے سوار سیے س ب بحبط میں گرمیے اُس سے مذیانا اوٹیٹینی ہیں انگیااورما فوا بن ببھا۔''

مفسیم بھی گئے ہیں اس کا اصلی مشایہ سب کرخدا و ند تعاسات انسان بنائے آسے بنی روح القدس عنایت فرائی جسکی و جست آس بنی روح القدس عنایت فرائی جسکی و جست آسے کا ننات کا علم ہوگیا ا درجب وہ اس زیورسے سرتی ہو بچا ہو عالم بحر رات کو عکم و یا گذائس کے آسے جب کہ سکے اسکے جب کر اس کرش قوت ہے ۔ کس کے آسے اُس روح القدس کے آسے جو رب العزت کی صفت ہی مگر اُس کے آسے سجدہ کرسے براس سرکش قوت ہے ۔ جو انسان میں و دیعت ہو تی ہے انکار کیا بیٹ انج زمیشہ وہ اس اُنکار کرنے پر معتوب رہی اور تا قیامت رہے گی ۔

اس من شکنیس کرانسان کا تمام علم و فضل تمام روحان فضائل تمام اوصاف صیده بربیض اوقات بدنا فران قوت غالب آجاتی سه اورائس سے اسیده بینا فران قوت غالب آجاتی سه اورائس سے اسیده بینا و خوال کا صدور به وجا تا سبه غوض قیامت تک به قوت انسانی فضایل برگهبی کهی اپنا غلبه کرتی و کھا ای دسے گی اب و یکمنا چا سبئے کر روح کیا چیزی اور وجد اور خوال ای درج به ایس خیال بهی بنیس بلکر قرآن جید اور وجد ما عدم خوال بهی بنیس بلکر قرآن جید بهی بیا با تی اور روح حادث سب یا قدیم به اور می خوال بهی ساعته به اور روح خال بهی بیس باید خوال بیا می اور وجد کوم گرفتان نیس سب روح کا قیام ذات باری کے ساعته به اور روح خالا می است خوال بی ایک خاص صفت سب چنا نی بی برای ساخته به اور روح خالا می ایک با یک خاص صفت سب چنا نی برای می ساعته به اور روح خالا می ایک با یک خاص صفت سب چنا نی برای می ساخته به اور روح خالا می ایک با یک خاص صفت سب چنا نی برای می برای ساخته با در برخوا دیا گیا سب

یعنی حب تیک بناحکوں اور بھوں کوں اُس بین ایک اپنی روج تو گر بڑھاس کے آگے سیدویں میں دومی كالفظ صاف شهادت ديتاب كه خودالله تعاساك نيى روح السان يس عيونى بهركيون كرخيال موسكتاب كمهمظ کی روح کو فانی اورحادثِ کهیں اسلام کا ہرگز بینشا نہیں ہے بلکہ روح کو باتی اور قدیم نسکتے پر کفولانعم آتاہے -اگراب تک عام منسرا سفطی میں سے نہیں کلے ہیں مگرو عاہے کرضاان کی فیلطی معات کرے گا اور اُن سے اس امریس مواخذہ ىنىي كركاكدائندن سىغىلى مەخداكى روچ كو فاتى اور باقى نىيى مائاسىد روچ كا فاتى يا حاوث ماننا خدا كا فاتى يا خا مانناسى حالانكىمسلامناسىيى خى كوسى كابنى مقيده دوكا فرسمتاسى اب سوال بيسى كدروح جيركياسى ورج ظرای خاص منست سے جس کی تشریح انسان الفاظیر خیس بریکتی وجه ایک اکستا بی امرینے جربقد درمنت بی شریخ ایگر کے بعد مرفض کوسکتی ہے وہ ایک ایسا فیضان آئسی ہے جس کے خال ہونے کے بعد انسان تا معادم ظاہری و باطنى حاصل سبي كرليتا ب ورأن س نيك نتائج بي اخذكرا ب جصر روحاني قوت كابت براز بروست خصه طام أس ك كما لات ايك عالم من تلم مهوجات بي اوروه منصوف ملائكه كاسبو د منتاسب بلكدة وانسان أس ك تفظيم كمرني ابني نجات كا باحث حاسنة مين كيا وحرب كتصنورا وزرسول ضاصك الله عليه وسلم فرسان بي بيدا موسئبت بيتو یں پر ورش بائن اور نهایت وحثی اور دنیا کے ناویذب اوگو میں اب کی معاشرت رہی ہم کر*س چیزسنے* آپیں وہیجات بیدا کردی عِشایستہ سے شالئے۔ ملک کے رہنے والے میر نہیں ہو یکٹی بس سواس کے اور محصوص نہیں آیا کروح القدس جآپ کی ذات ہیں و دبیت گگئی تنی اُس سے آپ کو دنیا کے بہت بڑے صفحہ کا مالک اور وزب وَر كل دنيا كاسطوبنا ويا حب روح القدس كازياده زوربوتا ب وتوة خص بنى كملاسك فكتاب بلك استخدابان وجدس خداسپنے کوبنی گہتا سے بنوت جس کے معنی ملبندی کے ہیں اُس کی سرتفع اورا عطفات کے ساتھ ال کے شہو شکر موجاتی ہے اور بہر بنوت اور اس کی ذات کو تی علیحدہ علیحدہ چزنہیں رہتی ۔ روح جے فیضا ن باری تعا

بمناجا سبِّ مذاس کی کوئی جگیسے دکوئی تعام ہے مذیرانسان کے کسی خاص صدیں بہتی ہے اس کی مثال بافق ہوا كى سى ناسك سنى كى كونى فاص جُريب ألى يقي بيقة على برع مروقت اورمرسامت موا ماسك ساقدرتى ب ی جسم میں ہی موجد ہے اور مبرو نی اعضار بہی اُس کا اثر برابر ہے مبرطرے سے اُس کا بوجہ بڑا ہے مگر علوم منہیں ہوتا اسى طيع روح كاليك رحشيد عبود كهاتى نيس ويتامكراس كافيضان عام طدر بصارى من افتاب كى روشنى سف حبطح بطح روح كافيضان عام طور رجاري وساري سب اور شخص أسست بقدر ليتاسب-روح كانه كو ئي خاص مقاً مرجم ميرسب وزمسي و مبكر و نه وه ما دي سب زفيرا كي ہے ک^{ورہ} قل الموج مرابع آب م*ن کد کررج امر ہیں ہے۔* موال کیا تها ا دراُس زما مامیں ہید دیوں کی جو کھی**صالت تهی غواہ بلی نطاخلا**۔ لنحضورا يؤدست يدس غواه بلحاظ معاشرت خاه بلجاظ مذمهب وه ايسي ارذل اورنا بإك تهي كرفيضان روح كاانهين مطلق حصرنهي ملاتصا اورهم كحوطاسي تها وه ببی أن کی به کاریوں سے سلب ہوجا تھا ۔ اور امس بیہ که آمنوں سنے روح کی بابت جسوال کیا تھا اُس کا بیرمنشأ بهرگزنهین نهاکدی کی تحقیق موا مدکجهه نامعلوم بایش خاهر مرس ملکه اس سوال کرسنست آن کا خاص منشا مفر موج داست می كرمم كيفنچىك كرنىتى ئىس كاولىسانى جواب دياگيااورتبا يأكياكدروح امررت باگرتىپونس امررب كابهت بې فكيكر جصد ملآته اس جاب باری سے بیود یوں کی پوری شیقت کھول دی اور تبادیاکہ وہکس قدر حکم خداسے نابلد میں اور اُنہوں سے اُن احكاه مضاكوكس قدربهلا دياء حضرت موسط عليلت لاهرك وزبيست أننيس عطام وسائة تقيدا ورأننيس فداوندزمين وزمان سے جس روح القدس کاحضه دیا تبا آن کی بالطواری - نالایقی - احکام خداسے روگرد ابی نے آئییں طاہرکر دیااؤ ل کے مطابق پہلام ہوناجا سے وای وہریج دوہ کے نامے نفرت کرتا ہواگر بطریق ک يروريا دست فرسع اور تابئ مطالب كومل كوال ميد جلت كياكون مي فقد شخف است كلامم بان كى باديكيان بماسك كاجب كراست يعم وجلت كومض وابن ون اون عنى اسلام كرك كوض سداس ساييل ہے۔ یہو دی جبان طرح طرح کی طبیعیں جارے یا دی ہوچ کو سنجات معدا ورشب ور مذاسی فکریں گئے رہتے شے کھا مكن بواس فوصودات كواس كى كوششول في ناكام كيا جاسك وفتكى أمنول سنى وشمنان رسول كديم سع ب أننول سے كى حتى كدايك بيودن-يس بيد الرُّونيدا فراوسك روح كى بابت آكے سوال كيا وأس كاسوالسك كيا جاب وياجاتا عبض ناوه فقت يريم من رسے ہیں کرینچر کہ الحدیث رہے کا کچرہی بران نیس کیرا در ایک مجرًا صلح اب وسے سے ٹالڈیا عالا کریخٹ خلع ہے اور

ايساسجمنا زى جالستىپ بورغدى نفس كەسرنا بإروح القدس بنا بوا بوجو پاك نغنى پيدا بوستى بىي رەج القدس كالمهكنا ر ا ہوس کے ساتھ روح القدس کا ہوناا ول روزت لازمی کردیا گیا ہواس سے زیا وہ روج کی حقیقت کون بتا سکتا ہے ۔اگر وه جابتا تواس کی و چقیفت بتا تاکه کوئی نه بناسکتا مگرره کی حقیقت بیان کرینے سے بیج ناسب حاناکه انہیں ایسے ر ستەبر ۋال دياجا سے كە دەردى كى خودىلاش كرىس اور مېرىيا سے كى صرورت مذبرېسى بىس ئىتىپ كەكىتىپ جى ابتىلىم بان شروع کی موا و بعرب نے ابتدائی کتاب بڑہی موعلم کی مرز یقلمندی نمبر، موسکتی کدوہ اوب کی بڑی بڑی کتا میں گسے سبحات ببته جائ ورميريز خيال كرك كرمي ف أست جراعالم بنا ديا حالانكدوه بيجاره وكويها صل كرسكتا تها أستطبي كياكذرا بوليا حضورا نؤررسول حدا صطحا وشدعليه مسلمكس قومهي مبعوث بوسط ت جتام عالم مي ابني وينتي بخت ولي-بداطواري سبت برستى اورفيرانشد كي كيتش كريت بين نامورا ورشهورتني اوراس يتع كوتي بني أكارنسيس كرسكتا - ايسي جابل-وحنى. بات بات برببركن والى قوم كوكيول كربوسكتا شاكرر بافي غوامض كالعليم كى حابق اوروه وه اوق مضامين بتاست جاسة جوور وشرك بهي زسمج سكة والمكن مقاكراس سع ايك نفن سى مرايت بإنا اور بالك محال مقاكد توسيد خداكي روشني عالم مربهییتی - اُن کی ہوایت کے گئے ایسی کتا ب نازل ہو ہی جس چیب وغریب معجزہ رکہا گیا جسطیح ایک بدوی جابل صلح وحتى تتخص دايت ياسكے اسى طرح أس مقدس كتا سي ايك فاضل اور مهذب شخص روحًا في تعليم حاصل كريسكے بهي ايك مبت برامجزهت اوراسی معجزه کی وجهست هماست کتاب المنه کھتے میں قرآن مجید کی بزایا تفاسیر بواجه وہیں اور ب میں اکثر ا یات قرآن کی نتی نئی طرح کی تغسیر کی گئی ہے کہیں فلسفیا شاصول رتفسیکری گئی سے اورکمیں طبیعات کے اصول ریکا آم رنانی کوجیاں کیا گیاسے کمیں عوام الناس کے مذاف کے مطابق على طالب كے میں عرض ایك وریاسے صرى كات كاث كے كتى كتى شاخين كالى ہى اوران شاخوں سے كهيں كھيتوں كوسيراب بنايا سبے توكميس باغوں كى روشوں كوشاد آ كياب، دركهيں حفونت كے مقامركو باك كيا ب اوركهيں بياسول كى نورى بياس بجالى ب دوينحص قرآن كے رستررواگياأسك ابن مذاق كے موافق أسس مدايت حاصل كريى ببت برى صفت مع جسك قرآن كو كلاهبضا كالعززلقب مياسيءانساني تضنيف بيريه بات فياست بك حاصل نهير مرسكتي بهركتاب حرف ايم بناقى كوپدراكرتى سب اورووسرك مذاق كاايك حصديسي أسست بورامنيس موتا-

است یر بینجه اخذ بوسکتا سے کر بقیلی حضور انور سول خدا صف الشده ید وسلم کی تنی و و الارب بنایت حکمت بنا پرسنی تنی اور اس سے کوئی بی اکا رئیس کرسکتا حرورت نه تنی ندعقل اس کی تقضی تنی که ابتد سے اسلام میں وہ بازی سعا بی سجماسے کی کھلیف گوارا کی جاتی ہی کا انکٹا ت بعد میں خود ہوئے والا تباط ورت نہیں تنی کہ ایسے بچیدہ سال کو بیان کرسے سبا صفیو کے دروا ندسے کھول دیتے جاستے اور بہرلوگ اسی بیج و تا ب میں ہو کے رہج استے مضرورت نہیں تنی کر تبل از و تت اہم سمایل برر دو کہ جوتی اور بہرا شاعت اسلام کا ڈیا نی توٹر مروژ کے وہیں مکھ دیا جاتا ہا اوان ہیں وہ جویدا مخراض کرتے ہیں کر سلمانول کواس کا جات کی تقیقت بریان نہیں کی۔ اور تونت کی تفاری وہ جو استے اسات کی بینجلیں بجاسے ہیں کو اسلمانول کواس کو جات تو اسے تو اسے تا یہ تعصیب جب کوانسان کواند حاکر دیا سے تو اسے تو اسے تا وہ اسے تا اسات کی وہ اسے اسات کی دیا سان کواند حاکر دیا سے تو اسے تا وہ سے تا وہ سے تا وہ سے تا وہ سے تا دیا سے تا کہ اسال کواند حاکر دیا سے تو اسے تا وہ سے تا تا اسات کی دیا سان کواند حاکر دیا ہے تو اسے تا وہ سے تا میں دیا اسال کواند حاکم کو اسال کواند حاکم کے تاب حال کو اس کا حال کی دیا ہے تو اسے تا تا اسے تو تا سے تو اسے تا کا سے تا کا میں کا کہ حال کی دیا ہے تا سے تو اسے تا کہ دیا ہے تو اسات کی دیا تا کہ دیا ہے تو اسات کی دیا ہے تا کی دیا ہے تا کہ دیا ہے تا کہ دیا ہے تو کا سے تا کہ سے تا کہ دیا ہے تا کہ کے تا کہ کے تا کر سے تا کہ کر سالم اور اس کا جو سالم کی دور اسال کی دیا ہے تا کا اساس کا تا کا تا کہ کر سالم کو تا کہ کو تا کہ کر سالم کو تا کہ دور اسالم کی کر سے تا کر سالم کو تا کر سالم کو تا کہ تا کی کر سالم کی دور کر سالم کو تا کر تا کر سالم کی کر سالم کی دور کر سالم کو تا کر تا کر سالم کی کر سالم کی کر سالم کی کر سالم کر سالم کو تا کر تا کی کر سالم کر سالم کی کر سالم کر سالم کر کر سالم کر میں ترینیں بہتی اپنی انتا ورج کی جالت میں سی جھ جانا کہ جو کہ ہم سے اعزاض کیا ہے وہ فقی ک ہے اور دو مرسے گا ا جواب نرستا یا مصلوت وقت اور موقع کو ندویکہ نا بالحضوص ایک پڑھے گئے آدمی کے لئے موت بڑستی کا باجث ہے۔ مسکارہ کو ونیا میں کوئی ہی اس طع حل بنیس کرسکتا کہ آنکہ وں سے دکہا دے ایک نوجو نہ انکہوں سے دکھاتی وسے ندموس ہوستے اُس کا بیان اس صورت سے کرنا کہ بخوصت ہے کہ سے محال سے ہی بچھ سے کھاتی وسے اور دانا وَں سے جب کوئی ہلونہیں ویکھاتو صاف انکار کرویا اور معض سے آگر کوٹ شرک کے اُس کی کچھ قلیقت بتائی ہے تو دہ ایسی خور کے خور موج کی تفیقت بتانا ہا ہے تو دہ ایسی خور کرائے ہو کہ کے دوج کی تفیقت بتانا جا ہے تو دہ ایسی خور کی بیان ہی نز کرسکتے کہ میک جا دایو مثناً ہیں ہا بیسی ہو گئی بیان ہی نز کرسکے گا بلکہ جا دایو مثناً ہیں ہو کہ کہ بیسی ہو سے کہ کہ ہز رہے گئے بیسی ہو تھا ہا کہ جا دایو مثناً میں بہنونکل آئے گذاہ سے میمنین کوئی کے معد کو لئی ہیا

سیوانمشانیں ہے کیں حضرت اما مغزالی علیہ الرقمۃ کی طیح روح کے بیان کونسطتی او فیسفی طلاحات کے جال ہیں محیسنا دوں ندمیا بیونشان سے کویں طلاحات کے جال ہیں محیسنا دوں ندمیا بیونشان سے کویں طلاح کی تقلید کرکے نفس نا طقہ کی ایک کیفیت بیان کروں ندمیں بیوا ہما ہو کہ ڈاکٹران یورپ کی طیح بالکل اس سے اکار کردوں کورج کو تی چزہی نہیں سے اورج کچھ ہے جات کے جواج ہما ہوں وہ یہ ہے کدرج کا بیان ان ساوے سیدہ جملوں میں ہوکہ کم استعدا و خص ہی بخز بی ہجہ سے اور زبانی خوامض کواس معدہ بیارے میں اور کیا جات کہ سیان موجہ نے کواس معدہ بیارے میں اور کہا جات کہ سیان سوج نے کہا ہے کہا ہے کہا ہم خوش انسانی کو اداکیا اور اگر چارہ بیان موجہ نے کہا ہم کوئی اور بھائی کو تحریف ہوگی کہا کہا کہا ہم کوئی کہا تھا مہ بیان توجہ کے کہا تھا کہ کوئی کے بھا کہا کہا تھا مہ بیان تا مرجب دارا کہا ہوگی کہا تھا کہا کہا تھا کہ کہا تھا مہ بھی وربسائی کو تحریف ہوگی کہا تھا مہ کھی کہا تھا مہ جھی وڑا سے اسے پورا کر بھا۔

تیال نہیں ہوسکتا کدرج کوئی ایسی چیز ہو جوجہ کے کسی می دو دھ میں تیم ہو ایک ایسی چیز ہو خودی و دینہ ہو کی ہو او مقام میں مقید نہیں ہوسکتا کدرج کوئی ایسی چیز ہو جوجہ کے کسی می دو دہ کچے کا منیس دیکتی سٹلا ایک کو و کو چاروں طن سے ایسا بند کیا جاسے کئی درازسے رمتی برابرہی ہوا کا اُس میں گذرنہ ہوا ور وہاں ایک جا نہار چیز کور کھا جاسے صب وم ہو کے وہ چندساھت میں مرجائے گی۔ سوال بر پیا ہوتا ہے کجب ہوا اس کم وہیں موجو وہی تو وہ وہ اندار کیوں مرا جاسی و بیا جاسکتا ہے کو خوجہ و وچیز اگر محدود تو ہر گز کوئی فائدہ نہیں ہنجا سمحی میں میں اس تاکدرج جو وچیقیت ایک اور جو وہ کہی خاص حصد میں مقید ہو ہے رہے اور اُس سے اضال کا صدور ہو۔ اگر روح کو د واخ کی کھو ہو کی میں قید کرستے ہیں توقلب جے گذرگا چلیل اکبر کہتے ہیں بیکا رہجانا ہے اور جب ول ہیں آسے می دو دیجھتا ہیں و د واخ کی کئی تین کی دوایت کہانی سے زیادہ و قست نہیں رہے تکی و اگر روح کا مقام آنکہوں می قراد دیں تو نامینا ہے روج ہوسے حالا نکر یہا نہیں ہے مذہم روح کو کیفیت اعصالے ریکی کہتے ہیں۔ ذرح کی تعظیم ہو کہتیں ہے بلہ ہیں مجدورا روح اور وہاں کو بالا کہ ہیں۔ علی و مانا پڑ گیا محدوج کو خواہ وہ کہیں رہے ایک عیجی دو دگا دینی ہوگی۔

عطيهم بيرتانا جاستية بي كرروح اورجان بالط عليحده عليحده بين اوراك كودوس سي مجير بي على فه جان حقیقت میں اُس کیفیت مزاج کا نام ہے جواعال اعصاب تعلق رکمتی ہے برب ک^{ی پی}میریٹ می<mark>منیت</mark> باقى يدوه مواكوصا ف كرك كل جري بلنجائ جس ست قام اعضاا بناكا معطل كردين جب ك خوج بمي موج وہےجب یک اس میں اعتدال سے موارث نہیں بڑہی ہے غرض **برجیو سے سے چ**وسے عضو کی حرکت اور حا اعتدال میں ہونا جان کسلاتا ہے۔اگرمعدہ میں جھید کرویا جائے یا گرووں کوچیر دیا جائے توکل جھنا اپنا کا مرجھیۃ دي ك أن كا بالاتفاق كام صور ويناس امر رولالت كرتاب كجان كل كمي يا بالفاظ ويكرجان على جاست كم معنی برہر کصبانی اعصالے اٰ بنا کا م کرنا ترک کرو یا۔اس ہے رہے کوکیا تعلق رہے کے فغا ا ورخیر فنا ہوسے کو شعلق مجث كرنااك لاحكل امرسب - روح قديم اورباقى سبه أست يجهم كم فنا موسئ سنه كوئى فقصان بينج السبهاور نه اُس کے باقی رہنے سے کچھے فائدہ یعض کے صرف اور پی سطح پر ہا تھ بیر ایسے ہیں اور پیجٹ کی ہے آیا جسم سے فنا موسك يابالفاظ ويكرانسان كمرسه كم مرعنك بعدرج بكارميطاني بوانسي يُعِث انتها درج بضول برمح كي مجينة ایک حالت رہتی ہے اور آسے کسی فنا و بیکاری کی ہوآ ک بھی نہیں لگتی. روح درحقیقت ایک خاص نورسے جوافقار ومعت استعدا ومرشخص اورمرجا نداد كوعطا هوتا سب حيوانات مين أكرجير وحسب مكرنبا باستايس صرف هان مي عبان *ہے روح نہیں ہے۔جان حیوانات کی ہنوا ورشی کا باعث ہے اور روح بقدراس کی استعدا د*کے اُسے آگاہ کُر^ل ے کہ پانی پتاکہ ہیاس بھے کسی نپا ہ کی حکمہ میں ہو تاکہ بٹمن سے محفوظ رہے غرض اسی تسم کی ہر بات کی تعلیم کر ہے، جسے بحنت شاقدا تھاکے اکستا لنج روح کیا ہے وہی عزز وعزم نجا اُسے۔ روح ایک تطیف نورت جو تب فعال لتنيف موجا ماسب اوروه روشني جس مي النسان ك عام خارجي والدروتي اعضا جلته اور كاهم كرك تنصف مدم مرجوا تي سب اوربيرسوائ سنافى اخلاق اورمضوعت افعال ك أسست كجور زدنهين بوتا روح كاعمل صبم برإميها الني جبيها بلو اورة فتاب كى روشنى كالكرندائس كا قيام كسى خاص مقام ربيب اورند وكسي خاص محدود وگرمقيّد ہے بيصيح ہے كم مرائ کے بعدوہ انسان سے علیعدہ ہوجاً تی ہے مگر ریز خیال کہ حب اہو سے کے بعد بچار موجا تی ہے محص لغواور مل روح برجانب ا ورصورت میں کامل شعور کا مل عقل ا ور کامل وانانی ہے۔ روح کیا سے تما معقل ووانش کاسٹریم اور قام اسرار ربانی کارسٹی سے میں سے قوانین فطرت کی ذکل ہے اورسیس اسرار وحدت کا بہت ملتا ہے - روح ۻداے ٔڔڗکی ایک خاص صفت ہے جے بیظا ہری آنکہ ین بین دیکھ کتیں ندانسانی افغال اُس کی تقیقت گند پر محبطهو سطخة بين تمامرد نياوى انتظامات نامقطى اوكيميكا في سنبابدات قام علوم متعارفه كاليحاوا ورعروج محض روح ہی کی دجسے ہوتائے۔اگرانسان ہیں روح ندوی جاتی نو فکر کرسے ادرساد ہے کی اُس مِس ہر گرزطاقت نہ ہوتی بٹیر خواريچه باقل شل حيوان سكے ہے مذائع أگ آگ معلوم ہوتی ہے مذر ہرز مرز الرط حاكوم اور دشر شریر اس كي وجم یہ سے کر بخیر من فیصنان باری سے فیصیباب ہونے کی قالمیت نمیں ہوتی اس کئے ایک حدیک وہ بالک اس مووم رہشاہے کیا دجہ سے کرج اُس کے پاس ہو کے نہیں کھٹا گاا در لحاظ و شرم کا ناھ مہی اُس میں نہیں ہوتا

ه مایک چوسٹے سے پرندکو نکوٹ کرئے کھیں نگہ نیا ہے اور خش ہوتا ہے وہ چوسٹے چھوسٹے کیڑوں مکوڑوں کو پرسے کچل ڈالتا ہے اور شا د ہوتا ہے اخیر یو بات کیوں ہوتہ ہیں وجہ ہے کہ اس میں روح نہیں ہوتی اور جب روح کے فیصان کا زیانہ آتا ہے تو وہ دن مین انسانی صفات حاصل کرتا جا تا ہے اور اخیرس اگروہ یوں ہی بڑھتا گیا تو معابح اسطا پر پہنچ کے فیصان باری یاروح کا ایک استیاز پیتصنہ حاصل کرلیتا ہے اسی کو کامل نہا کہتے ہیں۔

ہم نے ہی رہ کو علی دہ نمیں کیا ہے اور ہم نے ہی آسے ایک اعلے ورج نہیں عطا کہا ہے اور ہم سے
ہم نے ہی رہ کو علی دہ نمیں ما ناہے بلک خدا و ند تعالے سے صاف الفاظ میں اُس کی اہمیت جلال جرو
اور خطمت کا بیان کیا ہے اور ایسا بیان فرایا ہے جعے بڑھکے ول بل جائے ہیں اور علوم ہر قاہے کا انسان کو
کتنی عظیم الشان بزرگ عطا ہوئی حب کا خیال ہی نمیس آسک خدا و فد تعالے فرانا ہے 'ا ناحر جنا الا ما نہ علی
المہوت واکا دف والجال فا بین ان مجلل اور المفقن منها و حمله اللا نسان الله کان ظلی ما جو کا اس مینی ہے
ابنی امات کو آسا نوں نیوں اور بہا اور ل کے آگے بیل کیا اکنوں سے قبول نکیا کروہ آسے اُ مھائیں وہ
فون سکے ماسے کا نب آٹے لیکن اسے آدمی نے اٹھا لیا اور وہ ظالم اور جابل تھا اس نفظ امانت ہوگا

طور برخلاف مراد لی کئی ہے گرمیری داست بنہیں ہے بلکہ امانت سے مراد روج ہے جب کا بوجے واقعی زمین آسان اوربها دروالت نسيس كرسكة ويرضا مع برتركا ط زبيان مع كهم ف بهادول اسما فاسك المع بيش كى اس بیش کرسے سے عرض برسے کہم سے ابنی امانت کا اعضاسے والاصرف انسان کو بنایا وراسی وحبسے بھرسے قام كائنات برأست شرف بخشان ظالم اورعابل سے يهي مرا دسب كدوه هماري اس رفيق اللي غافل محقا اور اس فرف کی اسے خبراتی جوہم کسے عطاکرنے والے سقے خلام کے سنی معنت و بی س خبر کی چیزیں تصرف کرنے سے ہر مینی اُس كى يرحالت بتى كدوه فيركى جنيس آسانى سے تصرف كراسكتا تها اوربب اُست امات بارى بقالى ملكى تواب بن بن کرنا پرہ تاہے اور آگرچہ اُس کانت کے حاصل منہوے کے بعد ہی وہ تصرف کرتا ہے گراسیے اس فعل کو ناجا کر ا صرور خیال کرتا ہے۔اس سے اتنا مطلب نکلتا ہے کا مانت کا لفظ انسان سبنے کے بعد استعال کیا گیا سے بعنی ایک تپلابنایا اوربپروه انسان بنامینی اُس مین رگول اوراعضا کا در مسلسله پیداکیا گیا جسست اُس میں جان پھی ا وربیراً سے امانت سے سرفراز کیا۔ یہ امانت وہ روح سے جس کی بابت ہم گفتگا کو رہے ہیں۔اگرامانت سے مُراو خلافت ليس توطلب خبط موجا كاسب كيول كدفظ انسان بزع انساني رولالت كرتاسب اوريدكو في مُدين ليم رّاكم هرانسان خليفه بناياكيا اويرب بهي بن بناكے سعوث كئے كئے لاكهوں ملكه كروڑ و ن بي ايك بني يا رسول مأخل ہوتا ہے اور کل بنی بنیع براس کی اطاعت لازم ہوجائی سے ادراس آیت می**ص ن نفظ ن**سان ہے جوم میت بردلا يب صنرور مواكدكو تي ايسي جيز مدوء كل السالؤل مي مواوراً س سنت ايك فروبسي خالي مذمور مهارا جو كويسطلب تتحا وه حل بوگيا ينني جها يد وهو ي كياي كروج اورجان عليده على چيزيس اورايك كودوسر سي كويس تعلق نسيسيد السالين وجرشون مرف يروجب ادراسي سديداعوبه كامرر دوبوك مين فهيل بض اوقات موخق عادات كرامات ا ويوزو سع تعركيا جانام دن كبي امتيازيد دارج بي اوجمدراسان مين كل حالت مختلف الك واقع مو في سبك يبس طرح زبك صورت قد في إلى وول ومن - ادراك عقل - حافظ انساني في مين ايك اختلات عظيم إيا جا تاسع اسي طرح روج كيك الرجيس بي بتن فرق مشابده موما سب رج كى ترقى بى كى طح سے مولى سے الكركتي الكموں ك ذريعة سے روح كو تى دى واسى ساتى قدمت بوجائ گی کدده ایک ترده او فصیف طریح اکمه کووردید دیک ہی مقامر پیس اور ب وکت کرنا حاسب گئی ڈیکٹٹٹٹٹ ہے آنگلنیں ملاسے بی گسی شخص کرمیوش کردینا (مدمبیش کرسے کے بعد مار (النا یہ آنکہ کی وحا^{لی} قرت كا وسن نَتْجُ عنه اوراً (ولليه) ذريعيت اكتشاب قرت روح كيا جاسيٌّ توقلب وه عجارٌ عزاسٌ مزار كابية لكاتاب كمانسان ولى وقطب ريفار مردمصلي اوررشي كهلام لكتاب أست مرمقام برمين خلاتً اكمر كاجلوه نفوا تاسب وه سوقفلو مي جبي مون فيوكو بآسان و كيه سناس وه ا وسط وترسك ايك صلا بعيد كفض كوابنا كرويده بناسكتاب وه اسبخ قلبكى وتصب ايد شقى ظالم اورسنگدل كورمدل اورنيك ارسكتاميه ددايك كروه كے كروه كو وجدان حالت ميں لاسكتا ميسؤض أن جيبي سُوئ اور بيظا برنامكن الوقع

<i>y</i> •	<u> </u>
ا الله روسكما ب كظامور بركز نسي مح سكة عدوه بده ورود درا نسي الولب كي وت كانك	بازس كاأس
بيس موسكتاكيون كدا منون سف وطع كى روحانى قوت كالكتاب كياسيدا مداسى كوايك بست بزى	كيك أكااكارسادا
وكياسي سكتے ميں كولل كى وحان وت كياس اوركن مراقبوں اورى بدوسك بعدهاصل مونى ج	
ب کی روحانی قوت کا وجود عالم میں تصادراب بھی شرقی دنیام کہیں کہیں سوجود سے اور صل برہے	
ى كالجيسي حبكالك جاناب أس ك آسك ورهيقت معنت أليم كى ملطت بيج معادم موتى بانا	جيداس لمكرقله
عِدايك صاحب سبت مح أس واب كوواس ف شاه خركود يا تنافق كروي مختصريد ميكشاه	
احب سنبت فقير كے كمالات روحاني ان حبر ذرايع سعسنے كه وہ ناديده عاشق موكميا اورأس سے اپنے	سخرف ایک ص
يفيد للهرك فقيصاحب كي خدمت بس روامذكها أورائس يوليتجي بهوا أكر صفورسرك بإت تحتمي	القصايب
افامتِ گزیں ہوں کومیں انبنا تضعف ملک حضور کی تحویل میں دیدنیا ہوں۔ اس کے جواب میصاحب نسبت	نتربيف لاسكه
غواد لكه كي ميت -	ورولیش سنے بیرار
نایافته د لم خراز ملک نیم شب ایک ملک نیمروز بیک جو مضرم	
چوں چیرسٹنجری ن تخص سیاه او در فقر گر بود ہوس حیرسنجرم	
سرچ ن سرفلم زوج و مم برئيده با د گرسر بطاق عرش فزودا وريمسرم	
ه اوراس می ذرابهی سبالغد نهیں ہے جنہیں اس کاملائی نہیں ہے وہ است مشرقی سبالغ سمجیس کے	يه بالمل ميجسة
کردزه برابربی اس می فرق نهیں ہے جیے قلب کی خفیف سی قرت بھی حاصل ہوجا گئے ہے اُس کی مفیت	مكرضداجا نتاب
شابهت كولات مارتام جرجات كرأس دورا للكقلبي حاصل بوجب أست اس ملكقلبية روحان من	
توب وسب اس کی زبان ہی سے نہیں بلکہ جبرے مرین موسط پر سر زوہوتا ہے۔	علو موجا بائ
مرج بنائ سبوز فارت كن و المرج بسنروين ازوطهارت كن	
روح ك كريشي بي جواك المي ياجروان في بالمصنوعي انسان بي ندي عاصل موسكت والكريك	برسارس
ن ایک فاضل حاکم موحد بپشواکیوں بنجا آلہ اورکس فالمیت وہ لا کھوں بنی نوع اسان رچکومت رین	مارومده گارانشار
رحانی قوت کے طفیل سے جولوگ جہانی رکھ رکھاؤیں اپنی زندگی گزار دیتے ہیں اور اُنٹیں روحانی فوت	کرتاہے محض دو
ل نبیں رہتا اس ہیں ہرگزشک نبیں کرجا بوروں کی اور اُن کی حالت مکساں ہے اوروزہ برابروزق لیسے	
يم نهي هي مُرجن سن مُلاق اكبر كِيفمت غطي قدر كي به اوراست ابني ابني بساط كم موانق ايك م	النسان اورجانور
ہے وہی اس کی لذت کو سوزی جہان سکتا ہے اُس کی وجد انی حالت اُس سے دہ وہ الفاظ مندسے	الك حاصل كيا-
لوگ أست مجنون مجيف كلية بين حالانكه وه مجنون نيس جوتا - ايك هارمن كيد اشعار ايسي حالت كا	الكلوا ويتي سنه له
بن- البسيج الأيم وتبسيد ما يئم الدون كسيم و كرهم ايم	سي نعشه سيعية
البيع المايم وتبسد المبئم الدول كسيم وتحمسا يم	

سلطان عبقتم ليكن ٥ وركسوت أب وكل كأبكم

ر سن جوں یں بی سی سے من ہے۔ گا ہم ہوں ہے ہوں ہے۔ روح اور جان بالل غیرغریس اور ان ہی باہم کھے ہم تعلق نہیں ہے سواسے اس کے کہان اعضا کو اس قابل ہنا رکہتی ہے کہ وہ روچ کے متحل ہوسکیس اور اگر جاہیں تو اُست رہنی سباط کے سوافق ایک صد تاک مزید طور پرجاصل کرسکیں آ

سله يه جاننا صروس كرمونون كس كيفيس اوركس عالت مين انسان مجانين كى فهرست مين شارموسكتا ب سيكن بهم سناسب سيجق بي كر بعض اصطلاحات جن كامستعال موقع بو قع بوگا بيان كروى هائيس تأكر برسيخ مين وقت رنبو . يه اصطلاحات چاربين ١٥، وى كيون البني قوجات ٢١، بليوسي فيش ميني تخيلات ٢١٠، ١ سه ديوز ن ميني تصوّرات ٢١٨، ديوشا والمعنى محت كا وقف -

و بهات اس بتم كے خلاف فياس اصقادات بي جصرف مجندن ك واجمدين بي اورجن كا وجود ف الخارج لهين سب ان وبهات كا ب اصل مونا موندن كي مجمين منين آنا - اورد آن كم تعلق أس سع معاحث كياجا سكتام -

تغیلات، بسی تعلیج خارجی کی نسبت خیالات کام جانا ہے جن کا فیالواقع دجود فی النی جنسی سے تغیلات اکٹر حفول کی ترس ا ورفقت حضو میں واقع ہوستے ہیں ان ہی تخیلات میں سے سے اسپنے کوکسی جامز کی صورت مجرن یا خیالی ہویا بی آواز یا نہ کال کا احساس جودت ان کا وجودے الحارج مدیں ہے۔

تصرات فی اداخ اورمود فی افزاج بسنیا کی نبت فلط خیال کرنامی منظیر تصور کرج کچی خذاسات آتی می مصروم ب یاکو کی خاص آواز جوف ادواخ کا نوایس آق ب کچراوری ب یاکوتی خاص شخص جا کلموں کے سامنے ہے کوتی اوری شخص بے بخیلات اور تصورات میں فرق حرف اس سال سے سعاد مربوی مثلاً اگر کسی کا داری نبت تغیل بروز دہ آعاد والل خیال بوگی اورائس کا وجود فی انخیاج بنیں ہوگا ، برخلاف اس کے اگرایسی آورکی کنسبت تصور برونو آس کے سعنی یہ جوں کے کہ اواز موجود بے ایکن اس کی نسبت خلوات قسور بندو کیا ہے۔ یہ ودون محبول اور علے انحضوص مرمن جنون حول کی بہت جرمی ملایات میں سے ایس ۔ اگر جدوض کے اواکی میں بھی مرکبی کہی کہی کہا

جالے ہیں۔

و قفصصت مراد تقوار سے زمان سے کئے باطل جنون کا سواؤف ہوجانا ہے۔ اس زماندیں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ محبون باطل اپنی اصلی حالت پرسے ماس د فقد کی مت مختلف سے ریکن اس کے بعد جمینیہ علامات حبون عود کرستے ہیں ا در محصور لسے و واسکے بعد مہر و تعذ ہوجا تا ہے۔

لفظ جنون کی ایسی تعریف جاس کی قام صور قل پر حادی م کوسیقد شکل مینی کیول کدشهور مید انجنون فنون اورجنون کی اکر تو بیات این کورت و حامقی این کورت مین است جاسی می ماکنر تا مین این کورت و حامقی این کورت مین است جاسی می مین است کی توسیق و حامقی این کورت کا مین کارت سے جاسی میں دان ہوں سے ایک میں بالایسی ، خواہ میدار شی طور پریا جملی کے انعد فرق و اقع ہوجا سے و بی ایک و مافی مرض ہے جس کی دوج سے عقل کی جو جی حالت میں خلال وقع ہوتا ہے اس میسم کا خلال جملی کے انعد فرق و اقع ہوجا سے و بی ایک و مافی مرض ہے کا اثر اس خلال و مافی برخ آلہ می موض یو آل ہوں کا میں میں ہے اور صحت و مافی وہ حالت ہے جو اسلوائی کا اثر اس خلال و مافی برخ آلہ می موض یو آل ہوں خواہ و آسینے بنی فوج سے صلاحت بدا کر آس ہے اور حیون کی تعلق مول خواہ و آسینے بنی فوج سے صلاحت بدا کر آس ہے اور میون کی تعلق میں موض ہوائی میں موض ہوائی ہے اس کے برکس ہے لیکن جون کی موالت میں نے الواق تغیر بیدا ہوجاتا ہے اس و است میں موض ہوائی ہے موض او قات میں او ماسی میں موض ہو تا تا ہوائی علات میں سے میں او ماسی خوالی کی محالیات میں موسالے ایک کی معلامی کی معلم موسالے میں اور موسی کے افعال بافل طاف طبیعت ہوجا ہے ہیں او معرفین اپنی خوالی کی کسی چیز پرجہانا یا کسی ایک کا بھی ایک میں کی امریز فورکر فار موسالے ہو الی سے موسالے ہیں اور موسالے ہیں اور موسالے میں اور موسالے میں اور موسالے ہیں اور موسالے ہیں اور موسالے ہیں اور موسالے میں اور موسالے میں اور موسالے ہیں اور موسالے ہیں اور موسالے ہیں اور موسالے ہیں اور موسالے میں اور موسالے ہیں موسالے ہیں اور موسالے ہیں موسالے ہیں اور موسالے ہیں کی موسالے ہیں اور موسالے ہیں اور موسالے ہیں اور موسالے ہیں موسالے میں موسالے ہیں موسالے ہیں موسالے ہیں موسالے ہیں موسالے میں موسالے موسالے موسالے ہیں موسالے ہیں موسالے موسالے موسالے موسالے می

رج اورخداکے اعتقا دکوسائٹ بینی علوم جدیدہ کی حالت پر شکست بنیں دے سکتے ۔ علوم جدیدہ کے وہسلم ماہری کی دناک یورپ بر بر بینی ہوئے ہے صاف پکار پکارے کہ رہے ہیں کدوہ سائٹ فا کارہ اور لذو ہے جورہ اورخدا کہ بنی کا تاکی دناک یورپ بر بر بینی ہوئے ہے صاف پکار پکارے کہ رہے ہیں کدوہ سائٹ فا کارہ اور لذو ہو دنیں کیا ہے۔
کی ہتی کا قال نہویے ہفا کہ کوچوڑے اگر سلام کو دیکہ جاسے قوائی سے دنیا کی پیدائش کا زمانہ نے دو مور ہو ہے کہ خداونیا سے علیوہ نہیں ہے بلکم بر ہوادہ و در میں موجود ہو علوم جدیدہ اور پر و فیر ایس کے ایک ایک اور اس کی ذات پر بروسدا ورسالدا ڈھونڈ اسے ۔ اب علوم جدیدہ اور براس کی مغارت و در ہو تی جاتی ہیں اور نہ نہ ب علوم جدیدہ کو علوم جدیدہ قدت فدا کے فہور کو بات فیل ہوگی ہے کہ خاصلہ کو دو دونوں کے ملائے ہیں اور نہ نہ ب علوم جدیدہ کو علوم جدیدہ قدت فدا کے فور اس کے ملائے ہیں اور نہ نہ ب خاصلہ کو دورکرکے دونوں کے ملائے ہیں اور نہ دورہ محدیدہ کو خاصلہ کو دورکرکے دونوں کے ملائے مانی جاسے گا ذریعہ ہے۔ اب وہ نمانہ آگیا کہ ذم ب کوعلوم جدیدہ کی اور علوم جدیدہ کو خاصلہ کو دورت ہے کیونکہ جات مقال کا ذریعہ ہو ۔ اب دہ نمانہ آگیا کہ ذم ب کوعلوم جدیدہ کی اور علوم جدیدہ کو خاصلہ کی ضرورت ہے کیونکہ جات مقال کا ذریعہ ہو ۔ اب دہ نمانہ آگیا کہ ذم ب کوعلوم جدیدہ کی اور علوم جدیدہ کو خاصلہ کی ضرورت ہے کیونکہ جات مقال کا فریعہ ہو تی آئی جات گی آئی ہوائی ان بی ضبعہ طرد گا۔

سائن کااصلی کام بیسب کورشے کے نعلق کو و و سرے کے ساتھ ثابت کرے یہ وکہا دے کیل کا ننات ایک بلاست قایم ہے ۔ فدہ ہ اس سکد کوظیفت تک بنجا دستے ہیں یہی خیالات مذہبی ہی اسی صورت ہیں مضبوط ہوں کے جب ظاہری شیار کے تعلقات کو و فیکہ کوئن سے ہمائے تیقت پیجان جائے گی اس بنتے سائن بیزرہ بہا وہ من مائن بیزرہ بہا وہ من اور و با اور با اور میں سے اصلی ترقی ہوگ ۔ انسان کی دویوس کا میں لاست کا غلور اور و با اور و با اور بیت اصلی ترقی ہوسکتی ہے بسٹر تاہیں صوف روح کو ول کے ذریعیت کا میں لاست کا غلور اور مغرب میں موضات ثابت کو ملی ہوگئے ہیں لیت مغرب میں جو مناحت ثابت کو ملی ہوگئے ہیں ہوئی ایک و دویوں کی ترقی کی برابرکوشش کی بابرکوشش کی بابرکوششش کی بابرکوشش کی بابرکوشش کی بابرکوششش کی بابرکوشششش کی بابرکوششش کی بابرکوششش کی بابرکوششش کی بابرکوششش کی بابرکوشششش کی بابرکوششش کی بابرکوششش کی بابرکوششش کی بابرکوششش کی بابرکوشششش کی بابرکوششش کی بابرکوشششش کی بابرکوششششش کی بابرکوشششش کی بابرکوششششش کی بابرکوشششش کی بابرکوشششششششش

مقريد الفرقان برده

مرزاجرت راوي

بابت ماه جباد ی ال ملاسط اله و مت سالانه میصولداک لادر

مابوارى چارجزو

مطنظام واقدما تطبع بريامقواجها شد

جليقوق بزربعه رحبسري محفوظ بين

بروفبر كميلى كاقول ب المل سائنس اوجهلى زبب دوبهنير م من إيك كي عليد كى سد دوسرى كى موت لازمرا في سب اس كافرف أى قدر موكاجس فلدأس كامذهب تعلق موكا ورمذب كافرغ التناني بوكا كحبني أس كي بنيا دبلجا ظرما منس سيطم كي اومضبوط مولى يسلم موجاب كرزك برك فلسفيو سك كامحض أن كاعل ك ينتج بي وهرب بينى اوتفيقت کا ظهوران کے علم وجتات بکیدو تی طبیعت او یغنرکٹی کی وجہت ٰ برنسبت اُن کی تیزسیّے عل سے نیا دہ ہوتا سبے سے بٹ ہینہ كاقول بيدكرسا من يجاسة لا منب كري ك جيباكد كالروكون كافيال سيد أس كى عدم دا تعذيبي سع لا منهي بدا بوق مع بعینی اس دنیا کی جهم است اروگرد و یکیتے میں صلیت مناح انساسی لانسی سے فرض کروککسی صنف کی نمایت سالعنکیت تعریف کی جائے اوراس کی نصیفات کی عمد گی کی صدا ہر قت اس کے کا ن میں تینچے مگروہ اوگ جواس کی تعریف کریں جائے آس کی کتابوں کے پڑھنے اور مجینے کے حرف ان کے ورق مستنے یا اُن کی صورت ویکھنے ہی براکتفا کریر ہیں اسیعے اومیوں كى تعربية بركيا اعتبار بوسكتاسى ١٠ ودامن كى صداقت بركول كيا بهروسه كرسكتاسيدي صالت اسان كى بقابل أمركامات ا درأس كے بداكرت واليكے ہے بلكاس سے بى برتيم كيوں كافسان دهرف أن جزول كى طوف جن كوروند والمراده مبیب و فزیب که تاہے عزیبی نہیں کر قابلکہ اک لوگوں ہوج قدرت خد کی طرف اُنھو اُٹھا کے دیکیتے میں منستاہے یہ مہم مر کے بی کرسائس سے لانہ بی نبیس آئی بلکیسائنس کی عدوم وافنیت بی لانبی ہوسائنس کی بیٹر ان بیرونی بیٹن سے جن كوسائتسس بتاناسهادد كبي برك أن كحال كارستش ك سهد يرست معن زبان نس بهد عمل ہے ما وسبعض ظاہری در نہیں ہے بلد اصلی اوب ہے رجووقت بنال مجت اوعش کے صوف سے نابت کہا حاماً سبع - اس کے علاوہ چ ک کرسا منس سے اوب اوما یا ن اس قا ون قندت میں جوتا مرکامنات کی مناسیے سیدام و آام ا هر مجاست أمن اليك مرد جريقين نسبت سزا ورجزا كے جوانسان سن مجل طور پر لمجا ظابنی مانشرت اور صالعت فايم كركيا سامنن بتاناسب كرم جزاا ورمزا قانون قدرت كامه انتجرسيه ادراس قانون كي خلاف ورزي كرَبُّرُنام ميرم بيران <u>يك</u>

 سائن کاجاننے والا یعطوم کوسے گا کہ قانون قدمت جس کی پابندی ہم برلاذ مرہے نصوف معین ہے بلکہ نمی ہے اُسی
قانون قدرت کی روسے ہوشئے زیادہ کمال اور ببودی کی طرف رجوع ہے۔ اسی سائنس کی بودلت انسان کو اپنی ہم جا حالت
اور دنیا سے اسکا تعلق معلوم ہوسکتا ہے اور پر ظاہر ہوسکتا ہے کہ اُس کی قل کی صدکماں گئے اور کہاں براس کی قل
کی رسائی نہیں سے رہی اگر سائنس کا جانے والاانسانی روایتوں اور دواجوں کی طرف نفرت کی کا ہسے ویکھے تو کھیں۔
نمی سے کیدوں کوہ جھیقت کی طرف نمایت بجزوانحیا رسے ویکہتا ہے اس سے وہ تو تصف جو سائنس کا صدق ول سے بابند
سے ذکہ وہ بو میں ایک شف سے دور سری شے کی دوری کو معلوم کرے یا مرکبات کی عیدہ کورے یا احتسام کو الگ الگ
کرکے دکھائے بلکہ وہ جو چھوٹی چود کی باقوں سے اصلی حقیقت جس کا پرکائنات ۔ زندگی اور خیال خور ہیں انسان کی مقاہے
کی قدر وور ہے یا،

بهم نے اپ گذشته صفور میں ڈاکٹران فرنگ اور بلحدان پوریکی جو قول نقل کئے سے ان کا اس اقوال بالاسے کیا جواب ہوگیا ہوگا گرصل بات یہ ہے کہ نفس سائنس نے لوگوں کی طبابع پر دوفتھ کا از ڈالا ہے جن کی روحانی قوت سے بلند پر وازی کی وہ بت ہی گرائی میں پنچگئے اور و ہاں سوائے سربیو دہوئے کے انہیں کیجہ دکھائی دیا مگر جو لوگ محانی فا بلیت نہیں رسکتے وہ میر گئے کہ اتنی تحقیق پر بیس کا نئات کے صلی راز کا پتہ لگ گیا اب آگے قدم آ متا اسے کہ گرائی نہیں ہوئی ہے انہیں رہا ہے قدم آ متا اسے کہ گرائی نہیں رہی ایسے لوگ ملی بی بی بی اور ان کا خاتمہ انہا درجہ ناکامی اور ما یوسی پر ہوقا ہے۔ قدر سے جیس و غریب دان یہ ہے کہ کھلتے جائے ہیں مگراس کا تو کوئی ہی وعولی نئیس کرسکتا کہ اب کوئی راز خقیق کے لئے نیا میدوران اور سے جونے جائے ہی گار کر دیا این کی طرورت ہے ۔ ایک ایسی شنے سے جس کی کچھ کچھ اوپر جھفتیں حکوم ہوئی جی بی اپنی لاعلمی سے تعنی اکار کر دیا اپنی کی کھرورت ہے ۔ ایک ایسی شنے سے جس کی کچھ کچھ اوپر جھفتیں حکوم ہوئی جی ایک خیال امر سے جس کی جھوکرئی کو جھیا ہوں دی تعنید کی منہ میں بوسکتا کہ وہی لیک خیال امر سے جس کی جھوکرئی جو ایک خیال اور میا قت بردال ہو۔

انس علات ابدائ کے ساتھ صدد رحبی کا بل ہی ہوتی ہے اصر خود مریض احداً س کے پاس رہے والوں کو کسوس ہوتی ہے - اکراو قاشورات خونری جو صحباتی ہے اور معن صدر دوس می قرت کلم میں فرق آجا گاسے یعیض ادقات بچی کا سامزاج ہو جاتا ہے او کرمی وضع اطبیعت می مود پیدا ہو جا تاہم ہے یہ علامات باص آہت آہت ممود ارہر ساتے ہیں - احداکٹر اوقات جاری کرمن اچی طرح شروع ہو ساتے محسوس منیں ہوئے ایک اُدھ اندہ فی حضد میں مرض بدا ہو جاتا ہے اور حوال کی ابتدا میں اکر اوقات جگریا و ک ہو جاتا ہے -

جنون اورکووی طبیت میں فرق کر ناخرور سے کووی ایک طبیعی جیزے اور اکتشاب سے حاصل نہیں ہیکتی مطاوہ اس کے کووٹی اپنے طبیعی خاصد کوجاتا اور مجت ہے برخلاف اس کے عبون اسپے جنون کا سعر حث نہیں ہوتا۔ اکٹر صدالتوں میں ان دو دوں میں فرق پوجھاجا تا ہر اور یہ فرق ہرگز اُسان نہیں ہے مکووٹی خص اپنی بیدائش سے مجود ہاہے احدا سکے مزاج میں کجے تفریحہ س نہیں ہوتا ، اگروہ جا واسب تہ جیشہ سے سب پر دار ہائے اور کو مشنل کرسے سے اپنی کوشل اور وں کے بنا سکتا ہے لیکن مجنون ہاکل معذور سے اُسرای وہ توات رج کے کوشیے اور افعال جبہم ابنی آنکہوں سے روزمرہ دیکھتے ہیں اور آئیس محسوس کرنے ہیں پرہم کیوں کرائیس خیالی کسکتے ہیں۔ بہتنف میں روح کی ایک نئی صورت و کھائی ویٹی ہے اور ہڑخص نئی طح سے روح سے حب بنفعت کرتا ہی جس طرح کرآفتا ب کی روشنی سے نباتات جہادات جیوانات علی وعلیحدہ ابنی ابنی فطرت کے مطابق فائدہ آٹھا ہے ہیں۔ ایک آفتا ب ایک روشنی اور ایک ہی شم کی شعاعیں مگران کے اثرات ہر ذرّہ وزّہ پرعلیحدہ منودار ہوئے ہیں۔ یہی روح کی کیفیت کو آئیں کا منبع ایک اثرا کی مگر مختلف صور تو میں جاوہ دیتا ہے ۔ اور روست اس سے انجار کرنا می آئے۔ خدا کی فعت سے بھام ہے خصوصیت اس برکسی کی ہی نہیں ہے ۔ ایک بسنماری کا بچر بہت بڑا فاصل اور امیر بن سکتا ہے۔ جبکہ اس کے مقا بلیس ایک فاصل اور امیر بن سکتا ہے۔ جبکہ اس کے مقا بلیس ایک فاصل کا لاکا جا بالی اور ایک با و مثا ہ کا لڑکا غریب ہو سکتا ہے جبار اسلامی فلا سعاری علیہ الرحة ہے تو بنوت کو بہی ایک حد تک اکتبابی امرانا ہے چنا کہٰ آن کا یونوز بان ذرعوام و خواص ہے ۔

كب رنيج بابدال بنست فالذان بنولتش كم مث

جومحت و ماغ کی ملاست سیرسلب بهرجا تی سے - ابتدائی حنون کی ملامات میں بڑی ملاست مزیع ادر طبیعت میں اور احدال مراہیے تغیر کا بیدا بوناسیے جرفزراً محدوس ہوتاسی - جربحو و تخصص میر عجب نہیں معلوم ہوتا لیکن مجنون میں مرصٰ کی خروتیاسی - درستی خیص مرض کے لئے مزدرسے کرمریفرکی حالت محیت کی حاوات اور احدال کا نمایت پاریکی اور احتیاط کے ساتھ اس کی حالت مرض کی عادات اورافغال سے مقابلہ کیا جائے - کے انسان ہے علیوں کر لی جائے ہوا در اوج القدس جوزما مذوباذیک اس کے ساتھ رہ جی جی قیاستے ون وہ بداعمال انسان سے علیوں کر لی جائے ہوا در اوج ہوئیں جائے گئے اسے بداعمال شخص ہر بجہ زول ہو ہوئیں سے دیا انسان سے علیوں کر لی جائے ہوا در اور ہوئیں ہوگا کہ اسسے بداعمال شخص ہر بجہ زول ہو ہوئیں ہوں کہ اور ہوئی ہو اور در اور ہوئی ہو ایک ساتھ کے دا اور جو لی کہ ایک کو دو اور سے سفا ترت ہوگی اس سے آن کی دوری الازی ہو میں ہوئی ہو جائے گئی اور جب وہ دری لازی سوگی اور اور جائے ہوئی ہو جائے گئی اور جب وہ دری لازی سوگئی تو بداعمال شخص اور لوزی شنس پار وہ سے سنا ترت ہوگی اس سے آن کی دوری لازی ہو ہوئی ہو اس کے نامجھ اور کی ہو جائے ہیں۔ یہ درجہ ل شاعوانہ خال بندیں ہے جسے معرفت آئدید سے کچے ہی صفتہ ملاہت ہو اور کی ہو جائے ہیں۔ یہ درجہ ل شاعوانہ خال بندیں ہے جو بھے کے اور اپنی واتے قائم ہو کہ کے اس شعریں معلوم ہوتی ہے۔

مرے ۔ ہوا سے اس بیان بالا کی کچے جو بلی عوتی شیرازی کے اس شعریں معلوم ہوتی ہے۔

مرے ۔ ہوا سے اس بیان بالا کی کچے جو بلی عوتی شیرازی کے اس شعریں معلوم ہوتی ہے۔

مرت کو تف شک نہیں کہ انسان کی بدا عمالی جبکہ اسے عقل وہ اس کا سالہ حقتہ ملا ہوا کمٹ ہوا قات خزا نہ ترقیت ہو تھا گئی ہو تھی ہو

کی کی تعد در وجود ہے اس بہی اگر کوئی عنت مثاقد اُ تفا کے تعلیم حال ذکریے مذقو دارالعادم کا تصور سے زیدار رس کی خطا ہے اور مذمع آموں کی کوئی فراکر زشمت ہے ۔ اپنی ہی خطا ہے اور اپنا ہی گناہ ہے کیوں نہیں محنت کی اور کیوں نہیں تعلیم حاصل کی ،اسی طبع جب ہم سے نام عمر ہوا ممالی ہیں بسر کی اور کہی خدا کی برکتوں اور وقتوں کے حاصل کرسے کے قابل اپنے کو مذبنا یا توخود کو دہم پر لازمی طور پڑس کی کا بشتوں کا در وازہ بند ہوجائی کا اور اُسوقت اُسکی عامر وستوں پرکوئی الزام ذکا کسکیں سکے ۔

سقراط کہ استہ ہے بو کو کو سی مصفیت کو دریا ذت کرکے اپنے کو باک کرلیا وہ جیشہ اس کان سے ہی زیادہ وہ مکان میں کرم کو بیان کرنا نامکن سے رہیں گے۔ وہ خص جا بنی روح کی بقاجا ہتا ہے و نیا کی لذتوں کو اپنی اصلی صالت کے مقابلیں غیر کھیے کے احتدال وانصاف اور استقلال واکن دی اور رہتی کا زیورج اُس کی روح کا اصل زیور سے بہنکراً سوقست کے لئے تیار رہے کو جب اُسے یہاں سے جانا بڑے کا گئ

ا فلاطوں کا قول ہے ۔ کر یوونیا شن ایک قید خان سکے ہے جس میں انسان ایسا قیدہے کر ہذوہ آگے و کھیر سکتا ہے نیچیے صرف جوچز سامنے ہے اُس کو دیکہ تا ہے اور اسی کو بچا ہج تا ہے ؟

صَلَیْمِ بنیکاکمتاً سَبِهِ فالمهارے باسب رتبها سے ساتھ ہے۔ تنها سے الدیمی ایک باک روح تنها سے اندرموج دیمی وہ وہ جانسے نیک بدکود کمیتی سبے اوروہی ہماری محافظ ہے "

مسببگیٹ کمتا ہی دنیا میں کو فئ جزارخو دکھیف وہ یا آمام دہ نہیں ہی ملکہ ہارا خیال جواسی نہیں جہ کلیف یا آرام ویا ہی۔ مارکس ملیس دروم کا ایک بست بڑا بادشاہ کہتا ہی آگرچہ توسے اپنی قدرتی وصلا نیسے علیحہ ہی کرلیا ہے تا ہم اب بئتھے میں اُس میں ملیا سے کی طاقت ہی۔غورکوئس نعمت پرجو خلاسے تجھے عطاک ہے ۔کیوں کہ اُس سے تجھے یہ اختیار دیا ہی کہ مفارقت کے بعد ہی اپنی ہل جگہ کو حود کرکے اُس تکہنچے سکے ''

سینے کمشین کا قول ہے کہ تا مرکا نات کا دجو و ہے اور نییں ہی ہے اُس کا جرکجے وجو دہے وہ خداست ہے اور اسوج سے کراس کوشل ذات باک کے قیام نیں سے اُسکا کچے وجو دنیں "

مهپینوزه کمنتا ہو ہو قادن باری کی ہدایت اخیریو ہی کرضا ہی سے مجت کریں زکستی کلیف یاسزا سکے خوف سے راکسی در کی رغبت سے کداس سے ہم کو خشی کال ہو بلکہ برجان سے کرخداسے مجبت کرنا ہی جارے تا مرا فعال کا آخری بچھ ہو بھل ہی سے دل کی تاریکی دور ہونی ہے اور حیات اہری سے بیمراد ہو کہ وقت اور مقاح سے علیحہ ہو کے انسان اپنے میں اور تام کا ننات میں بقا ہی دیکھیے "

گینی دجرین کابت براشاع که است که اس خدا کوجیبر پانقین بواها ظریب کون ظاهر کرسکتا سب بری زبان می اسکے بھار کے سے کوئی افظ نبیں ہے ؟

نمکنی *در بنی سافلسفی ک*ننا پنزهاری تام زندگی بیکی نندگی بر بهکوبقا به کیونکو اُسکو بقا بی و دبی بجاری زندگی کاسنیع بی است خارتهی ایک بی نزد به به جویس بورس و داس پر زمقل کی رسانی به رنه زنبان کوطاقت بی "

7,09
سدېن بار (ایک بر فلسفی) کتاب میهاری جهالت بی بهکواصیت سے دور رکهتی ہی جب مهاری جهالت دور بوجائی قریماس
د منیا کی ظاہری چیزوں کو ہملی شمجیں گئے ''
كارلائل كهتا ب وراس موج وه حالت من قيد براوراس باوشاهت كے ابنے روتا ہى جهال مجھے حكومت ليكى بيس يوبات
يبح جان مب كولة للاش كرتا ہم وہ تیرے ہی اندرہع "
يرا قوال يهني اس النيخ نقل كئي مين الكولوك واطبينان موجائ كره نيك بيث بيت عبيك اوفيسفي ابتداس خلاورج
كة قابل بي الرسوجوده زمامة ك چندملاحده ك الحاركرويا تو أنجابخار كرنا كجية قابل وتصبنسي موسكتا -
دېچېن رچ کې بابت لکهنانها جم کوه چې دېمنين کسکته که چاري پرنزر کهانوک هارب ما فرتفسير کا طبيفان کرسکے گ-
·

نوان باب

مسئاتقدير

قرآن مجید سے اگر چیمسکا تقدیر کو نمایت وضاحت بیان کردیا ہے مگر سمجیم سنیں آتا کہ اس میں کیوں اختلاف عظیم پڑاا ورکیوں جبریہ اور فدریہ گروہ فایم موسے اورکس بنا پرصد ہاکتا بیں اس سندیکے صل کریے میں سیا ہ کا تیں اس کی وجرسوااس کے اور کوئی نمیں معلوم ہوتی کرقد بھرست پیسئلہ تامرد نیا کی اقوام میں قریب فریب سلم کنا جا آلاتھا کیا کدوه اینی مذاق اورطرنه معاشرت اورقد بیم مّدّن کی تا نید جیے وہ اب بک بهت عزیزر کرتے تھے قرآن مجید ہے قوصوندیں اورجهات مکسب ممکن ہوایک حدثک وہ اسپے تلدّن کو قایم رکہیں ریسے ہے *کرمّد*ن کا اخ بعض**ا** ہوتا کر فائخین مجبوراً اسپنے حدید قرابین کی وضع مفتوحہ ممالک کی سوم کی بنیا در کرے ہیں اور بغیراس کے کوئی جارہ منہیں ہوتا۔ سّلاس قدر رائح تحاكره وبغير تقدر ك نظامراك قدم صي منين أشائت تصر اوريم عن تو كأعظة بيضة علية بهرسة بهم تقدير كى زنجرون مي مبت عبي اوراس سيهي وم معرمفرنسين مروسة الكبرى جس سے ایک زماند میں بہت کچھ عرج حاصل کیا تھا اس بہلاک مرض سے بچانہ تھا اور اس اعتقاد تقدیریں بہانکہ غلوموگیا تضا کرنسینجم سے نقتر کا حال بتا یا اور پر کہدیا کہ یہ تقدیر ہو کچھ سے کرتیرا مجنا محالات سے ہے مہر و کمنجت اُس آنے والی سوعودہ سرٰت کاببی رستہ د دیکہتا تصاا وقبل از و قت طعبّہ اصل ہوجاتا تھا یبت سی جانیں اسی تقدیر بکے ا وروہ غضب برپاکیا کوالفظیّہ میں بہت وستان میں ہی بہ انت نازل تبی ا دربغیر پونشی کے مرتبہ جنم میرہے ہے کو تی خض سى تىم كاجدىد كام كرنا ابنى بلاكت كا باعث جانتا تقاء أنبير بقين تقاجس ريمن من جنم ميره بالياب أستع فيك حال پورامعلو مہت اور ء جو کھیمصات اور احتیں اُس نے اُن کے لئے جمع کی ہیں وہ صرور ہو ہے رہیں گی اوکہی کے ٹامے نہیں ٹل سکتیں سنلاً اس سے بتایا ہے کو ایس بس کی عرب جائے ایک مرض لاحق مو گا اور استے البری کل سے خیال ہوسکتاہ کربہن نے قبل ازوقت آسے مارڈ الا ا در ہروقت اُسپریہ خوف طاری رہنے لگا کہ وقت موعود خلنے والا نہیں ہے ا ور حزور تبایا ہوا مرض آگے گھرے گا ۱س خون سے قوامے میں ہیلے ہی ہے ہم مل شروع ہوسٹ نگا اور ہوستے ہوستے یہاں یک نوہت بنچی کہ سوعود مرض نے آد ما یا اور اخیر نظاو ہرجان زمہن کی ٹیپرز كونى كى نذر موكى فينيم سئ ملك برحماركيا ليكن فيب وال زيمن راسك نهيس وسن كد فلال وقت تك صار البرافواج كىكان كريك اسنى محل سے كليى اوروال ملك القرسے كل كيا اور جدار احد بريمن بى كى بنين كون بكار بند بها كئے- سخوم کا علم ج بقان بنی انسانی کے سے زمر طاہل کا حکم مکھتا ہے خاص سلا تقدید کو جلا دیے کیلتے ہجا دکیا گیا تھا م سے اننی نرقی حاصل کی کہ اخرونیا کا کل فوس بر پرشرق ومغرب ہجا گیا اور برخص سے اسٹے کو بخوص یا آندہ فنست کی بیاض میں محدود ہوجے کے اس کو اپنی فلاح دیر باوی کے کل اختیاں ت سہود کر دیتے یجو مرکے مفوو خد سفا لم کا انکر کا فرگنا جاتا مقا اور الیے شخص کے سے سزا سے سوت بخویز کا گئی تئی ۔ پورب جو غذان و تہذیب سے لی فاسے آج ونیا کی اقوا مختلفہ کا سرتاج بنا ہوا سے ایک ذما فدیں صدیوں تک اسی فنصدیس گوفتا رہجی ہوادہ اس سے بھی اس شخص کے ساتھ سزاتے ہوت سخویز کرد کئی تئی جو شکر بخوص یا بالفا فاور یک جو شکر تھور ہو۔

بخوم کی ایجا وحرف اسی فرض سے ہوئی تی کداول توسئلہ تقدیر کو طلا ہو و ورس ہڑھیں کی تقدیر تبغین کا پود پولا قبطنہ ہوجائے۔ یہ بہو وہ خیال کربی تقدیر میں بلانٹک لکھا ہواہے ہوبخی بتاریاہے کس قدد قبلک ہے۔ وہ اوہ اس باطلاء ویخیالات فاسدہ کا ایک مدت تک خوب دورہ رہا اخرجب یونا بن اسپنے طاک کی بی و دچار دیواری سے باہر کلے ا مدسکند و احلے کے ساتھ آئنوں نے دنیا کے بہت بڑے صعتہ کا گفت سے کا یا قراب ان کی انتمامی کھیں اور اپنے محتری والی اسک ایک جدت بید اکر نی جا ہی رہی جاروں طوف ایک غضب بر پا ہولیا اور ا معاد صند اور اللہ باطل کی تمایت بر کھڑے ہوگئے احداب زبان ا ور تحریری جنگ شروع بیون کی کونے فتوے جاری ہوئے اور اور اللہ د جڑئی روشنی دالوں کو خریج و کے دے وہ کے کی الاکیاجہ اس سے بسی کام نہ جلا تو اوار کی فوت بنے اور اللہ کے حامی میدادی سے قتل ہوئے نیٹر وع ہوئے تنل سے بسی کی چنہو ا اور اخریزی بیہ واکہ فاہم کو کا مائنگست مالی طاح میدان جمه کے افخار بار باینهمدیخادی ضدای اس سے کھ اصلاح نہیں ہوئی یونا نیوں کی معاشرت میں نمایاں ترقی کھر ہی نہیں ہوئی شعد دفاسفیوں کا ہونا اورطلب کے لیگ گروہ کونظری فلسفہ کی تعلیم دینا ایک کثر تعداد توم سے سے کہر ہی فائرہ بخش نہ تھا۔ تقدیر کاستا نامی شدہ مدسے جاری تھا اور بڑھ بڑھے حکہ اسے جزوا بیان جانتے تھے۔ نقدیرا درضا بہتی سے جس قدم نفا تریت ہے وہ دنیا کی اور کسی چیز ہیں نہ ہوگی لیکن اُس زمانہ میں تقدیرا ورضدا برسی کو لازم و ملزوم سے پریا تنا اور جانتے تھے کو ایک سے بغیر دو مرسے کو جارہ نہیں ۔

جب اسلام کی توحید کی صداتیں مکم منطح بیسے ملبند موتی ہیں تمام دنیا کی قوموں کی حالت سحت ناگفتہ بہتی اورجس کی مفصل كيفيت بعرست ابنى كتاب سيرت محتريم مرح كردى سه ريهال حرف اسى قد د كلساكا فى سب كانتدر دسى كان داد نەتھا بلامخلوق حداسے اپنی تقدیر کی کنجیاں چھر کے ہتوں ۔ درخوں ۔ دریا وُں ۔ فرضی شیطا بوں ۔ روحوں ۔ جا وز دن ساروں سیاروں کے ہافتوں بن دیدی تعین انہیں وہ ابناسی مشکل کٹا جانتے سے اوریہ سجتے تھے کہا سے کل اخعال واعمال وكردار كا اختيار با نهل ن مي كوسه روية الكبرتي سنطنت مشرتي. يونان - ايران-مبند وستان فيض فل اسى بلاسے مع ور مان ميں چھنے ہوسے تھے اورورحقیقت اسى صورت میں يدست بن على تفاكدا كم نفس ونيا بركي الل كابيراأ تصاعة اوراعلان وك كفداف بجعاعالم كروت كهام وجبال وهبيدا مواجال أس المرويش الإن جهان ده جوان هواست بزبون ترین عالت بین بختا اور بطاه_{، به} اُمید *نگن دنتی کدیداً نش مز*ج لوگ راه راست برای^{م مخ} وہ قویں جوصد بوں سے بتوں کے پاس حاجتیں بیجائے کی عاد کی تبیں اوجن کے خون میں یہ فاسد خالات اُسر بھرگئے تھے کہ نا پاک روح ں مضالی شیطا مزس اورجا مذوسوج کے ناتے میں کا نبات کی باگ ہے اُنہیں سایت و لیری سے جایا گیا کرکشی قوم کی حالت نمیس بدلتی حب تک وه اپنی حالت آب مذبیسے به او مراً منیس نوحید کا سبق پڑھایا اوراُ وہر اپنی وّت باد و پرزندگی مبرکزیکی تعلیم می مصنورا نوررسول کریم صلے اصدعلیہ کی کھرکے سوانح ہری مبغور پڑستے سے یہ پڑگگ ب كرتقديركا أس زماند بين مغده مي اورتها اورموج وه زمانديس جركه بنيال كرايا كيا به جد سام معتلك تاسلامي اس کابتہ ہی منیں جلتار ا دہرر اجدا بہندا برانی مسلمان ہوسے اوراً منوں سے محس اسپنے مزاق کے مطابق سنتے سنے مسائل نا الدالي اليري اليري اليريك بدياكي بكا وجوداس ست بيلے اسلام بري كمبى فليس مودا تھا -جول كوا سيصماك أرام طلب مل تي مبايع كي جان فق وه تكهيل بندكرك أن ي براليس ادراخ رواخراع مسال عن ست في نفسه اسلامة كوكوروكارة فعاسلان كيذبي معاشرت كهجره عظم بن كة رتقديب منيالات كوفران مجيد عنصد سنة ويتسع روكمها منهه أس من زياده اس سكلف بيك الناعت مسلما وزم بي بوكني - مهندوستا زي اگرجروه بعود فابتح کے وافل ہدھے مفے لیکن میاں کی تعیش خیراً ب وہو اسٹ ستار تعدیر برا وربی ملے چرمحا کے انسی منتبح کرامیا جس کا اثرا بی مک آسی شدو مدست قام اسلامی دنیا اور بالحضوص بدوسنان می سوم وسب اوراخیریال مک ای سكليس غلوبوكيا سي كاس كاسكركا ولزنا جائاسيد وفرة علماسة وقت كفتسه جاري بوجاسة بساور پسراس بچارہ کو جان کے لینے کوسنے پرحاستے ہیں۔ ج ں کہ ہیں اسیسے منزوں اور علما کی طلق ہرد انسیں ہے اور

ہمارا بورا ہروس مندا وندکریم بہت اس سے ہمے بڑی ولیری سے میدان بی قدم رکھ است احد ہمادا امادہ ہے کہ اس سندکو ایک صفاف و آن مجد سے مال کریں۔ ہمارا اسلام وہی اسلام ہے جس کی نسبت فرایا گیا ہے ہمارا اسلام ہے جس کی نسبت فرایا گیا ہے ہمارا اسلام ہے جس کی نسبت فرایا گیا ہے ہمارا اسلام ہماری کا سامنا ہولا کھ کھی مفالفت ہوا وونیا ہے ہیان کرنا چاہتے ایک فرق کی نسبی مزافق ہوں شائع ہوں ، اکر ہزار ذلتوں کا سامنا ہولا کھ کھی مفالفت ہوا وونیا جا ہے جو ہم کے گام مغف سے حاصل ہوا ہے سب رَدَّ ہیں ۔

يرفخ كم شيس كرښى كا خلام مول الكارم و وشت دوست نيس ع

مسلاجروا خياريا بمي فجروالاختيار الرحيص وريات ديني مي سعندي سع بيريي اس وت مي بري مراري مونكا بنال كىكتى بي اوراك سلمات مى ببت كيدكومشش موى مع جس سے تين وزيق موسكة ايك و وه سېر جوکتنا ہے کہ انسان مجبورسے دوسرا وہ ہے جوکتنا ہے کہ انسان مختار سپے متیباوہ سے جویہ دعوی کرتا ہے کا انسان مجرّ ہے اور مختار ہی ہے بعنی دونوں کے بین بن سے یکسی فرنق کی نسبت مذہب کی طرف سے سور ملنی ہندیں ہو گئی۔ نینوں فریق ہی سلمان ہیں اوراً ن سے اسلام کی طرف کسے ہم کا شبرکر ناسخت خیرجیٹی اور ایک عظیم الشان ہلامی گرۋ کے ساتھ سورا وبی سے بہا رسے المعفر الدین رازی علیالحشہ سے اس کا بہت اچھا فیصل کردیا سے چنا بخہ آب تفريرين فرات بيريه وعجل ان الاماما با القاسع الانصادى سئل عن تكفير المعتزلة ف من ١١ لمسئلة فقال لا كُنَّ بَسِر نرهو وفي فسل اهل السنة فقال لا في حفظور والمعنى ان كل الفريقين ما طلب الإوا منات جلالاسه وعلوكبرياته الاان احل السنة وقع نظهم على لنظمة فقالوا ببنغل ن يكون هو المعيد ولا موجد سوا بووا لمعتزلة وقع نظرهم على الحكمة فعالوا لالليق عملال حضرته هداء المتايج ابين حابت کی گئی ہوکوا مام اوالقا بالمضاری سے سوال کیا گیا آ یامعز لدکا فرہی آب سے فرمایا نہیں کیوں کمعتز ایست اسد تعاسك كى نزر يكس بيرت سال سنت كى تلفري بابت بوجها كياآب سى جاب ديا بنيس كيوس كالل سنت ك اسد تعالی تنب کی کی فوض یہ سے کہ دو فرن سے اصد تعاسے کے جلال اور بزرگی کے اشبات کے سواا ورکھے منیں جایا ہی مگرائلسنت سے اسدتعالی کی غطرت بھی قاکیا ہیں اُن کا قول ہے کداسی کو سوج ہونا سزا مدسب اور بجزاس کے کوئی سوجد سیسے معزلسے مکست برخیال کیا اور کہا کہ یہ ناشانستہ امور اسدتھالی کے جلال کے لاکن نہیں ہیں یہ جانے ائددین کی بدرائے مے جس برجتنا غزکریں مجاہے واست برحال زما الد کو مراست ہونا او کھا اگر خنیف سی بی أن كى تائيكسى صمون بي موصلة توفتوى كفر فورا حاطرت -

فتمان اس سلین فربحث کی ہے اورا سے ایک حدیک جمان کے بین لیجروالا ختیار کا مذہب قراد ویا ہے - برمز قرآن مجید کی آن آیات سے استدلال کیا ہے جو ان کے مذہب بنظام العلالت ہیں ۔ اس میں شک نہیں کوہ 1 یا سد ختیں کرتا دیل کی تحمل نہوں فتیا کا قول ہے کر اس نتم کی آیات سے اسیسے امروبر جن بروہ فلا ہرالدلالة ہوں بلاشک ومشید استدلال ہوسکتا ہے اوراس نتم کے استدلال کی صحت میں کسی طبح کا شک وسٹر ہنیں اورجب آگ کر کوئی ولیا قطعی

اس پرنہو کے ظاہری معنی مراونیس تو اُن کے ظاہری معنی پھل واجب ہے بعض آیات قرآ نیمیں صدا وند تعالے واسطول کا ذکر فرما کے صدوت سعب کواپنی ذات کی طرف منسوب فرمایاسے چنا بخدارشاہ ہوسے ۱ فوا بہاتھ لم تحوقون حا نتورِّن عودُه امريخي الزارعون إ قرابيتوالنا رأيتي تعد ود ١١ نتوا نشأ تعرَّجُوبُ المر عین المنشئون و اس سے معلوم موتا سے کے کاشتھاری ہماری سے اور ورخوں کا کھانا وجو در احت اور استجار كاسبب ورديا عبيرتا بمراس سعيرسي بإياحاتا عب كهماس فعل كوجرس بسب استفها مراكاري ابطالي كاعت میں وہن کرکے اُس کی علت تا تر ہوسے کو باطل کیا اور پیرفرایا کو ٹیف لانا دعون دعف المنت اُن المنظم علم علی میں میسلم موج سے کر خرموث بالا مقصر و تخصیص کا فائدہ دیتی ہے بینی اسباب ندکورہ علّت تا تمدا ستار انتجار و خرم کی نہیں بلک ہم ہی آ گائے وائے اور ہم ہی اس ورخت کے بیدا کرسے والے میں اسسے یات تاب ہونی ہے کوسا لا اور اسباب بدون انضعا ميشيت ما راوي اتهي كي موژنهيں رحذا وند تعالى كاسي ين فلت اور شاق مجي كئي ہے كہر شتخ كاموجداس كوسجها حاسة مونا كخداما مفخ الدين رازى عليدالرجمة تخرر فواستة بس أن كلاء المفريقين واطلب الانتبأت جلال الله وعلوكي يأمثر كلان اهل السنة وقد نظرهم على اخطة نقالها ينبغي ان يكون هوالموج وكامتح سواة والمحتهاة وقرنظما على الحصيمة فقال لأينبغي بجلال معنس قاهن لا النصائح " وضيب كابل سنت كم زويك سيَّ كاأسى كوسوج بحبنا أس كاجلال اوراس فخطست خلام كرناس بعب بهم غورس ان بين نذكورة بالانداب كوويك من و جیں اس کا بتدالگتا ہے کہ اسنے اسنے جنال ہیں یہ نینوں ذہب حق رہیں اوران سے کیے ہی تعرض نہیں ہوسکتا مگر نیا وہ عوركسائ عديد عديم عدية اب كالراق مي بينج كاسى الوكانس نيس كى دا درسب على آب ريترك رسى - بهادا ارا دو گهرائی میں جائے کا ہے ا درجم اُس وقت اپنے کوخرخ قسمت ا درکامیاب مجمیں کے جب ہمیتہ میں سے سوتی ہی لائن اوراگر بهم اس میں ناکا مرسب و بهادا ناظر نفسیر جاراب بضاحتی کا عذر قبول کرکے بیں دل سے سعانی دے۔ اسستلد رکوئی انقطاعی رائے ویے یا س کا فیصلہ لکھنے سے پہلے سناسب سے کیم آن امتراصوں کونٹل کرویر جوان بين ذكورة بالا مفامب بروار وموسكة بي اورجن كاجواب ايك حد مك مخت شكل سكم -يهلانة ووأكره وسب جواسين كومجبور مانتاسب اورأس كابيعقيدوسب كهجارا حبلنا بهرفاكها نابينا وفيرضاسك اما واوس صكرك نيس بوتاجن اجمال كاصدور بمرسع بوتام خواه ده نيك بول يابداسي كى ذات سع بوتام بعن ان ب و بدا هغال کا صلی اور ختیقی خالتی حدا و ند نقا سے سے - تو بهرا ممال نیک و بد کی جزا اور سزاکیسی انسان کوجب م عالت میں مجبدر کیا جاتا ہے توسشت مدورخ محض افعا منہیں۔ اور کو ن عقل نیخف بدخیال نہیں کرسکتا کا اسی مجبوری كى حالت ميں أس سے كيرمرا خذه موسكة است اس كاجواب دينا محال سب انسان كومض مجروسي دينا أن كوناكون مفتول كاج حداكى طرف سے اس كى ذات ميں وديعت بوتى بين جرع اكاركرنا سے وضا و ند تعاسات أسے اپنى روح سے فیضیاب کیاجس سے آس میں اوراک اور شعور بیدا ہوااسی حالت میں آسے بجبور کرویٹا اور اور بجبوری کی

بخرو امي كس ونيا ايك غضبناك امرسع دوسرا وه گروهس كوسيخ مرضل كا اسني كونخنار بتاناب بنظام بيعتيد في

نهایت سخن اوربپندیده معلومهو تلسبه لیکن امر چی خودی کی بواتی سبه دیموں کرزند گیمی انسان سے ص اسيے ہوسے ہيں وجيب وغيب ہي نيس موسے بلكوا يع مؤكرسے واسے موسے مي كردوسرانسان كي مجمع ليس تستے اسی حالت ایں جب انسان اپنے کونخار بھرتا ہے اور بہ جانتا ہے کران کل افعال کا صدور بجہ ہی سے ہو تا ہے ندائس کی ذات میں اس خیال سے ایک بے جانخوت اور عزور بیدا ہوجاتا ہے اور پر نخوت وغور ماخیراس کی حالت کو بکار ہے متن ن اسٹانی میں بحث رخیذ اینداز موسلے ہیں ۔ مذما یوسیوں کے وقت جوطبعًا اُس برطاری ہوتی مہتی ہیں ^{وہ} رہے ول کہتکین کرسکتا ہے اور نرکا سیابی کے وقت وہ اپنی حالت کی ایک حدمقر کرکے آس ہے مثال انحساری سے جوانسانی زیورسے فائدہ تھاسکتاہے وہ میں شکے لئے فینان باری سے مورم مردما تاسیے اگر جاس کے خیال سے رقمت خدا وندى كاسابياس بست نهين مل سكتا ببربي أسي تسكين نهين موتى اورمذوه بيهمتاب كرمود ومالت خود خو تبدیل موسان والی م اورنیس حانا کوفرانداللی من اس کے است کیا کیا نعتیں میسسیدہ کی کئی مندوه وُحاكا قابل موتاسع جولاندة وهيدس اوردكون ايسا وريد كفتا بصص ست ايك حد كك والتكين باسكتا بياس كى زندگى كىشتى جەيىشە ۋا نۇاۋول رىسىچە گى اورسوجودە زماندىي جىبساكە بىمەدىكىنى بىي سىپسەنۇگول كى زندگى كېيەز ما دەخش اسلوب نمين موتى أتيد بياري أسيداورم ولعزيز أتيد والنان كيتي بحدره اورنبي لذع كاعقق وصارس بندموات والى سے دوأس سے جيشہ كے ساتے مورم موجائے كا - آسے خاب بى كبى أسيد كا ندائے كا اور دو بہيشا سے جى ساختدرواخته برجیا کرمے گافلسفی ہو ماجابل دو نوں کی زندگی کی خوش اسلوبی حرف اُمیدرپرمو فرف ہے اورجب اُمیک ہی نمیں وزندگی ہی ہیں . کامل مایوسی کے بعدانسان زندہ نہیں رہسکتا۔ زندگی کے سعے اُمید کا ہونا لازمد قوا قدت ہے۔ یہ عناصرور ہے کہ آمید کھتے کے ہیں امیدینیں ہے کہ اگر ہم وفعل کریں گے توہیں یا فالے ہوگی اس مي شرطهوني ا درأتيدي دويقيقت شرط ك ضرورت نبي ب حرف اس خيال كواسيد كت بي جفارًا مد طد پردل می کمی خات اورنامعد مرجزے بید کہوئے کی تو یک کرے اوراس پرد قوف مذہو سے کہ ایری کی کس چیز کی سے اورس بخریک سے آئدہ کیا ہوسے والاہے - اُسید کی دو تسیس ہیں ایک نؤوہ اُسیدسے کرموجوہ مصیبت سے خلاصی باسے پر ہواکر فی سے شلا کی شخص اسعاد مرز ماند کے ساتے تید میں مجیجد یا گیا اگراسے بیٹیال موک بقیتاً میری را نی کن نیس و مبراس کا چندر وزهینا یسی محال سے نہیں اُمیداسے زندہ رکہتی ہے اگرچے حکومت کا حکم ہی مو کوہ تام وقیدیس مکھا جائے گا برہی اس کے واہی صدا خیالات آئیس کے جن سے اس کی شکین ہوگی کرمیعاو قیدسے پہلے ہیں دان کی بانامکن ہے۔ شاہ وقت کے ہاں کوئی تقریب ہو۔ سالگرہ ہدینساصحت ہو ہامرض کی صالت شدید جوا ور کھیے شہور و انقلاب سلطنت ہونا و ہرحالت میں ممکن ہے یہ اسیسے خیا لات ہیں جرایک مایوس فیدی سکے دلمیں كذرسكته مين ان بى عيالات كوأسيد كحضمين اورحقيقت بدسب كداس تهم كے خيالات كبهى لؤاك شفيت اصح كاكام وسیے ہیں اورکہتی ایسے واسے کا فرض ا واکرسے ہیں اورکہبی صیبت دوسے ساتے رحمت کا فرشتہ بن جائے ہم -وه حانتاسه كه خدا جميشه ايسي صيبت يس عركيا كرياس اورأس كريم كي صورتين بزارو ريس وو مرى أميد

، لموے کئے ہی انسان سے حداشیں ہوتی خواہ اس کی ابھی حالت ہویا بُری وہ آئندہ رقی اور سوج وہ حالت یا ده فارغبالی کا خواشمندر متاسد ا در رجا نتام آس کے لئے لک اعظ درجه کی حالت برید اموجانا مکن ب عِلتَه عِلتَ ايك خزار ملحانًا بإخلاف أميدكس شف كا حاصل مهانا بميشد است زنده ركمتا ه واسين كونخارك سيحفظ نمب اگرچه عاقلانه منیا و برقایم کیا گیا مے مگر طوت انسانی اس کی قضی نمیں ہے ۔ یہ اگرچہ انتہا ورج کا اوب اپنے فال کامے کہ مرتمے کاصد ورفل اپنی ہی وات کی طرف منوب کیاجائے گرنییں واقعات زندگی جروزمرونتی نئی صور نون بی جلوه بذیم وست رست بین کمبی اس تن مسک هفتیده کو قائیر نین رست دیں گئے بڑے بڑے ملاحده کو دیکھیر بباكه أن كي زبان اورّفهم توكيدا ورسب ا ورول كجيدا ورسب - أب ومهوا كاغوا ه كتناجي انرمهو الجنن احباب كاكتناجي نبر ہو نگر برساری باتیر محض ناحکن ہے کہ اصلی فطرت کو مدل سکیں اور دہ اصلی فطرت پر سبے کوغیب برانسان کا عقب ہ ہر وراكرا وقبات نسهى بض اوقات بى أس سى مدوطلب كيجائ باأس جيي بهوتى قوت كاشكريه اواكيا حاسة -منلاً ایک تخص صورت می دوق میں جار ہاہے۔ آسمان ربادل بھارے میں گے اورکڑک کی آ داز مبن مورہی ہے بجلى كوندسة كوندسة زمين براوث اوت جاتى ب اوركسيس بناه كى جائد نبيس بنا يخال كروكد وتخص حرفك ورايا ہے ایک محدیث یا امیے عقید کانخص ہے جریہ جمتا ہے کرخد کچے مہی منیں کرنا جر کھیے بہلا تی بُرا تی ہوتی ہے اُس کے هِتِقى فاعل بم بي ميں اور جا رہے اختيار ميں سب خوا ہ ہم اپنے لئے بُرا ئی جِع کریں يا بىلا ئی ۔ايسے شخص ياشخص والمأ کی کیا کیفیت ہوگی اور اس کے خیالات کی و وزکس طرف جاری ہوگی بدخیال تولامحالہ حزور ہی اسے گاکہ کہ کہ کہ کاری جگالهاست ماکونی، بسانخفن کل آسے بوکسی بتی کا برست رتا دے -اس خیال کے بیدا ہوسے پراب اس کی قبیل کی پریشان خواہش بیدا ہوگی اور لامحالطیع انسانی بقضائے قانون قدرت پوشیدہ قوت سے طالب مدوموگی خواہ مدوسطے یا نیلے مگراس خواہش سے پریشانی میں گونائشکین ہوجانی لازمی سے بہراسی حالت میں بحل گری اوروہ را ل میں سے صرف گھے واسے کو نھال کے لے کئی ا ورجلا کے کو تلرکرد یا گرسوار کو آنچ مہی نہیں آئی اب خیال ہوسکتا کداستخف کے دل کی کمیا ھالت ہوگی آیا اب بہی وہ اسپنے امحا دکے موضو ھداصول اوراپنی خود نمتاری کی مفرضہ منیا در قایم دسے کایازیادہ دیرکے ملحے ندسی حبند ساحت ہی کے سلتے اسیے خیا لات سے کہ یجیب طلسم ہوا اور مع أسيع بيا و بإ ضرور بي متنا ثر مو كا وانفا ق كالفظ كه ينيس سكتا كيول كدانفاق كالفظ الم مهمل بے معنی ہے اور جبکا کچے مہی خوم نمیں حب طح کرموجودہ فلسفد کا پہلااصول برسبے کرکو فی چیز بغیرسب کے حادث نيں ہو تى اسى طح مذہب كسلام كابسى ست برااصول يدم كرينيرسبكي كسى منع كاحادث مونا ناممکنات سے ہے بعب اتفا ق نہیں ہے ^ا دو بوضاحت اس بیان کرسے می*ں اسے و*قت ہو **گی ک**رکما کلخفیف ساشعدىبى أست كيون دبني اوركيا وجب كريس برابربي صدمه نهيس مداجبكه ككورا را ون كيني سي كل ك كوئد موكيا- اسي وافعات نامكن الوقع نبير ابن بلكروزمره اس كرة زمين بركسين زكسين برست سي يي قسم کے اوربسی حادثات ہیں جن کی بنیا و ترکسی نرکسی سبب برچروں سے مگروہ سبب ان اصول طبیعد سے جنیر ج

قایم کرچکے ہیں معلوم بنیں ہو تا اور پرہم آس ہیں سرگر داں ہوستے ہیں اور ایک زما دیا کہ ہمیں حقیقت کا پہتا ہنیں گٹتا آواز اگر فرض کریں کرکسی حادثہ کا سبب ہی وریا نت کرلیا مگر اُس سبب کی علت فائی معلوم ہو فی محالات سے ہم ہم سے اکثر طاحدہ کو دیکھا ہے آن سے باتیں بھی کی ہیں اور اُن کی کتا ہیں بھی بڑھی ہیں مگر جس بیہ کہ حالم جہ بلی ۔ نہیں ہوا۔ وہ شخص جا ہے کو نحتار بتا تا ہے اگر ایسے حادثات پیش آئیں تو وہ ول کمیا جنال کرسکتا ہے آ ور اپنی اختیار بیصفت سے کیا کام سے سکتا ہے بچور اُ اُسے تسلیم کرنا پڑے گا کہ پوشیدہ کا خداور ور در کرتا ہے اور ویشور اختیار بیصفت سے کیا کام سے سکتا ہے بچور اُ اُسے تسلیم کرنا پڑے گا کہ پوشیدہ کا خداور ور در کرتا ہے اور ویشور

تمبرا وزین اہل سنت کا سیے جو بین بن ہومینی اس سے انسان کو بجہ و بھی مانا ہے اور بختار بھی اگرچہ یہ اصول اعلی ح كىنىكىن وكسين واسهمي اور فى محقيقت ان سى بىتىربوك مكن نىيى بېرىجى انىيى اس طى سى نىيى يېماگيا يېرو-كه مرخص بمجدك بلكفتهاك اليسيجيد مسائل بي بحب البيائية والب كراس سند بن كيجروا لاختيار كاسجمنا محالات سيميا المسكد تقديرا ودان كل مذكور ومذام ببارايك بسيط بحث كريس مك تأكديد ولجب سكدوت كسب على مذبهي-ستن اهل بين تعييم قرأ ن مجيد بغور كرنا لازم م كيون كم مصرف بني ايس كتاب ركت بين جها ايك ايك لفظ خذاكا لفظ كناجا تاسيم امريح بدسب كوزاً ن جيدسي بي كلام خداس كافيصل تشخص كوناطق ما ننا پرُرے كا ا در مرسلان خواه د وكسى فرقدا در فدب كا بوكا قرآن كانام أست بى مرخم كرد س كاا و يكورون وجراكي كنجائش نسير رمن كي يها يد ويكهنا جاست كرما مطور جريه خيال م كرونداز است جركيد يوج فوظي لكها كياس ويي الے نے دونا دیا ہے کہم بے برای متمت کا حال اوج معنوظیں لکہدیا ہی اس کے خال ہو نامکن نہیں۔ اس سے بیمطایہ کے کہر انسان وجیوان - نباتاً ت جما وات حتی کد ذرّہ ذرّہ کاحبْم میرا بوج محفوظ پرلکها كياسب اورأسي طيح أس يومل بوكا اورقيامت نك موقا جلاحلسنة كالديج محفوظ سي تفييك سب اوراس برلكها مولا بی درست ب مگراس کے سمجنے میں خت غلط فعی ہوتی ہے اوراس کے اصل مقصد مک بینجف کے لئے بست ہی ب بروانی اور فلت کی گئی ہے۔ قلم اور نوج محفوظ کیا چیزہے کیا دا قعی قلمے مراد ہی قلمے جو ہمارے متعال مِن آماً الله اورتقطیعت مرادیس تغطیع سے جبرہے لکہا کرتے ہیں اور توریت مرادیسی تو رہے جہم لکھے ہم نہیں ان میں سے ایک بات مبی نمیں سے بلک قلم اور بوج محفوظ سے مراد قوائین قدرت ماعلم آنسی ہے۔ قوائین قدرت اور علم آنسی دومر ادف الفاظ میں جن سے معنی الی میں رسلان سی کویربت برا فرنے کا ان کی کتاب وین فاؤن قدرت میں لکسی جونی ہے بینی ہوبمومضامین قران قوامین قدرت کے مطابق میں اوراس میں شک نہیں کوزرہ برابرسی فرق نمیں ایک ایک لفظ اس کا بوج محفوظ میں لکھا ہواستے اوراس سے کو تی بی ای رسیس کوسکتا۔ جو كيد لكها بواسي ورست مع اور في محقيقت أس من كبي فرق بني نهيس بوسكة - مكريس بلين كروم معات بمربر آق مي يا جواً فنين كو دفيًا واقتًا ونيا مي ميم إنا فل مواني يسب جاري تقديرين لكى مو ل مي مص خلطت مادر

تعدر كم معنى كيامي، تقدير كم معنى وزن كريف كم مي ضداوند تعاسل اب قائين قدرت كو تشيك بياً پروزن کرکے زتیب دیاہے ا در یہ ایسا مٹیک اندازہ ہے کہ قیامت بک اس میں تغری گنجائش نہیں ہے مضا وندتھا ے قرارد مدیا ہے کیکیوں بو سے کیموں یا وسے جو بو سے جو ہا وسے بس مین تظام تقدیمیں لکما ہو سے آس سے جند توانین ترتیب و بیسے اوراس کے خلاف قیاست کی مکن نہیں۔ اس بے میں بائل مختار بنا و باہے ہم آزاوا مذ سب کو کرسکتے ہیں مگر ہاری خیراسی سے کہم وانین فندت کے دائرہ سے قدم باہر و کالیں - بر تقدر ہو جا ہے که وہ تو مکہی بربا دنہ ہوگی صربیں اتفاق ہو گا۔ اتفاق گویا قراین قدمت میں سے ایک فامؤں ہے جو تو مہ پاگر دہ ہن قست كى خالفت كرك ووصفوم تى ساد واحلت كاواكم سى كم دليل كرديا ماسك كاديب فقدراتنى اوريبي لوج معنوظ كالكهاجوا اوريت قاون قدرت ايك تض سف أكو كور تيمي اوامرباري تعلي سن رو كرداني اور فواجى باصرارا بنامنيوه بنا يباعظل ببى به وش ببى ب اور بتهم كا اوراك ماصل ب امدوه برجاننا ب كرد كي مں کرکا ہوں یہ منصرف قوائین قدرت کے خلاف ہے بلکد ملی شذیب اور تدن کے بھی خلاف سے مگرائی احتفاط نفسا نید کے آسمے وہ کسی کی ہوا منیں کرماا ورعلے الاحلان کمتا ہی ہے کہ جیس کسی کی بروا نہیں سے اوربراس زوتریں معاشرت سے اس پرکونی آنت آئے توکیا خیال میں اسکتا ہے کہ ہم اس کا الزام ضارِ ریکھنے بیٹھ حامیں اور ما ذاللہ أس ذات وصد لاخريك كوملزم كروافيس- تونس مصومت و يكوسك بآساني مجومي آسكتا ب كرج كويركتا سع بنده بي كرتاسيد اورأس ك كريد يركعيكا بسي وظل نيس ب-عام طوررشا يدكو فى كريم يرسوال كريد كوب كو فى كام يى ضدا كم متعلق نهيس را تو و معطل موكيا حالا نكريه ايك مخت سوراد بي م كعطل كالفظائس مالك ارمض وساكي سبت استعال كياجات بيساري بامتس اوراس فتعرك كل خيالات محص مجويوج به منس بلكيمن جابلا زمي باكاربيكا وه ا وسف الفا ظام برج بهمسك تراسف من اورخي مفهوم ب انتها محدو وسه كيول كريكن موسكة ابر كدايك ان وكمين ذات كامل و انا في كامل وزرا وركا مل رحت كا احاطريها وسط الغاظ كريكة بين ماس كي مثال باكل الیی سے کوایک سندر کا بانی وزن کھیے سکتے ہے ایک بیالدیجائیں اور برربیرے دیکییں جارا بیفسل بحض ایک جمقاً

ہوگا یانسیں اور ماما یعل ویکھنے والدل کوہم پہنمائے گا یانسین س اس سے بہی زیادہ اُن اوسے الفاظ کی تنبت ب جن سے ہم اس کی صفات کا اندازہ کرنا چاہتے ہیں چیل میص معترضوں کی مثل پرانسوس آتا ہے اورجب ہم بر حیال کرمے میں کہ بیکرہ زمین جسپر ہم آبا دہیں آن لا کھوں ملکہ گرور وں کرو سے آگے جو فضامیں گروش کرمے ہیں^ا كوتى حقيقت نهيس ركهتا توجيس اور سبى تعجب موتاب رم ركرت ميس ايك مخلوق آبادب خداكي خداني كوم مسلط محدود وكجه باسب اوريبمارى جالت بروال سي بهم أس كى طان كاكبى احاط نيس كرسكة الرحيم ف ابني على ك ورس سادى كروس كے ببت كمچ حالات معلوم كركتے بي ليكن ابريري جمرير كهكتے بير كدامبى بهارا علم باجل شير خالى كى حالت میں ہے اور بھا رے مشاہوے جہیں وورمینوں اوراسی قتم کے آلات کے ذریعیہ سے ہوئے ہم جعن ناتھ ہیں ہماری تفیق سنایت کمزوراصول بینی سیداوریسی وجسب كرتج بماننی تفیق سے چنداصول قرار دسیت میں اور کانہیں برل وسية بير وايك مدت كاسبم على يرور كها شاكر فانس ابا دى نسل بدا وراس كى وجرير بان كرف تصرك اسلام بوانبیں ظاہرے جب کرے میں بوا ج**بود ان بند ان ن**یس آبا دہ *سکتی مگراب چندرو زسے استحقیق رہی*ی یانی بیرگیااو^ک ادراب تدمرليا كياكسين كروفين كابادى ضرورب بلكاكي الرك فرميدس آبادى كابوناسفا بدوسي كريا کیا ہے جب ہماری بے تباق کی کیفیت ہے ادہم اپنی کسی تیق کی سبت برندیں کرد سکتے کوہ مالال صبح سے اور اب ٔ س میں تغیرونتبدل کی حاجت نہیں ہے سمچیمین نہیں ، تاکاس ا دسٹاسے کریے میں قرمِ شم کی اسربر ہو آبادی ہوَ مخلوق کی ہوایت کے ملتے بنی برینی کھیجے جامیں اور خدا دند تعالے روح القدس کے ذریعیہ سے اپنے خاص بندوں سے سے زیا و مطبع الشان کرے ہاتھل بچر ریسے ہیں اورا آن ریکبھی توجد نرکی جاسے اور آن بجابداں كوكس ريرسي كي حالت مي جورو يا حاسة عضا و ند تعاسط كي عظمت منان اور دوبيت سع يرساري بالترست ہی بعید میں و شخص ملم میت سے واقت نہیں ہے اور صب سے قرآن مجید کے اس حکم رقبل نیس کیا ہے کا اس وزين بن فكركياكرد وه ورهيقت ضاء ند تعاسك حلال كونسين بهان سكتا اورأس كاعظت اورجروت كى موا تک بی اسے منیں لگی ہے ویش اُن تحیلیو س کے سے جو الاب میں رہتی ہی، در پیم بتی ہیں کو تما مرونیا اسی الا م ب ا درج کھیے ہی نالاب ، عوض جب جم صوم تعارف سے جروت باری تعاملے کو و کمیس سے قرمیں حلل ورفيعطل كے الفاظ بست ہى لمج بوج دكهائى ديں گے ـ ناوانى سے يدفيال كوناكھادہ تعاسك كياكرتاب كهاس ب أس كي روزمره كي كاررد ان كياب تحص بغوا ورالعيني سيء وراباعزيزه قت برما وكوليا ہے۔ چننی مخلوق کراس کروزمین برا با دہے اس سے لاکھوں درجہ زیا وہ مخلوق ان کروں پرا کیا دہنے جوٹنگ سال كى صورت يى بىت بى كى مقدار كى وكدائىء يتى بى دان كرون كى كى خلوق أس منك قواين كى زېزولىي جرائى بوقى ب ادداس سے ايك لوك سك نين ال كئي أس كا نافد ايك كر م فطيم سے كے ذرو ك ميكام ب اور برنگر أس ك جلال ك خلت نظراً فق ب سب كات ميس كاستي وابست من اوراس من شكنيس بغراس کے حکم کے ایک فقہ بی بیش سن کماسکتا- اس کے بیمنی نیون بر باکدا سے روز مروضے سے احکام اور

تجا ویزجاری کرنی پڑئی ہیں بلک حکم کے معنی قانون کے ہیں جس فانون کی زنجر بیں اس نے اپنی مخلوق کو بارہ ہاہے اُس سے بیٹیک تجاوز نہیں ہوسکتا جنہیں روح القدس کی تاتید نہیں ہے وہ منشار باری تعالے کو نہیں ہوسکتے اور معن اپنی پڑ راے اورا وسے اخیال پڑکید کرکے نا ذکرتے ہیں مگر نہیں روح القدس کی تاتید ملی ہے وہ اس کی موسے کھی ذکھی معرفت کی سیا کا چنہ نگا لیتے ہیں اور دبرکوئی حزان کی داہ میر خلل انداز نہیں ہوئی ۔

قرآن مجد مرج دسے جس سے باسانی ہم اپنے سلاققد یا فیصلار سکتے ہیں یہ خودہ کھوڈی دیرے سکے تقلید کی جی تلم و آن مجد مرج دسے جس سے باسانی ہم اپنے سلاققد یا فیصلار سکتے ہیں یہ خودہ کی دیر تا میں ان ہے جس آجائے گا اور مقد اعلیم و دائلہ کہ کہر شک کی ہر گر گر گر بائن نے در سے الو و را کسنا ہوگا ہر بقیدنا جائے ہے کہ قرآن مجید کی تقلیم اور سے اصطابان اور مقد اعلیم و دائلہ کہ کہر شک کی ہر گر گر بائن نزر سے گی ، یہی خوب ہجد لیا جائے ہے کہ قرآن مجید کی تقلیم اور سے اصطابان نے دان کی تعلیم اور سے بفن پتی ہیں اند ہے جبور کے ان کے مذہب می باشدین گلتی اور یہ و میں بائیس تا الحق ہیں ہار کہا اس کی بار کہیاں ہج سکت ہے و میں بائیس کی بار کہیاں ہج سکت ہے۔

اس کے سجنے کے لئے ایک بیدار بیضف اور فیر طو فدار ول کی خریب ہے جوائل طال سے بیدا ہو تا ہے اس جی آس کی برد رسی ہوتی ہے اور اسی ہیں آس کی برد رسی ہوتی ہے اور اسی ہیں آس کی ہوتی ہے اور اسی ہیں آس کی تباری کی سے اور اسی ہیں آس کی ہوتی ہے اور سیان کریں گے اور سیان کریں گے اور ہیں دو کا بری ہونے اور سیان کریں گے اور سیان کریں گے اور سیان کریں گے اور سیان کریں گے دہاری کی کہاری مخرور کو سیان کریں گے اینی بسا طے موافق قرآن ہی سے بیان کریں گے اور سیان کریں گے دور سیان کریں گے دور کی مقال ہوگیں ۔

قر آن جدیں ابتدائی سے اسان کی خوافی ارز حالت کی طوف بست نور سے اسارہ کی اگیا ہے بلکہ دہ ہل ایک تبدید

اکر حکمہ ہے اور انتظامی فیصلہ ہے کو دہ سلام کا یہ ابتدائی فیصلہ ہے کہ معنی فلے الدیکھی کا مرب بید ہے دی گئی المندہ بین آنا ہے کہ اس سے جاس اور انتظامی فیصلہ بین ہو سکتا۔ دہ فیصلہ ہے کہ معنی اندیکھی کا مرب بین مندی بالغیب و یعنی و باللے سالے اللہ اللہ بین مندی بالغیب و یعنی و بالله سالہ کے بات کی جا بت کے ہے ہوائی کہ بالغیب و یعنی و بالله بین بالغیب و یعنی و بالله بین کی جا بت کے لئے ہے یا آن ہی کہ جا بیت کرتا ہے جو فیس برایان لائے ہیں فاز بر صحت ہیں اور جو کھی آئیں دیا گیا ہے فیج کرتے ہیں۔ ان جد مفتلی ان اس کے دوجا فی طور برا و اکرکے السان کو آس کے دوجا فی اور اگراد و کی اسان کو آس کے دوجا فی اور اگراد و کی اسان کو آس کے دوجا فی اور اگراد و کی انسان کو آس کے دوجا فی اور کرد و کہ نواز و فیا کہ بین ہو کہ بین ہو کہ بین ہو ہو گئی اور اگراد و کہ کہ نواز و فیا کہ و کہ بین ہو کہ کہ بین ہو کہ کہ بین ہو کہ کہ بین ہو کہ کہ بین ہو کہ کہ کہ ہو کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ

مربط دی ہے اس سے عام طور پر ایک ناسم کا بینجال موسکتا ہے کرخدا سے بی جب ایک اضان کے ول کان آنکوریر حق کی طرف سے دہرکر دی بیرائس کا ہدایت نہ یا ناتعجب اگیز نہیں ہے اور ندائس برالزام قاہم موسکتا ہے اور ساتھ ہی بیہی علیمہ ہو تا ہے کہ خدا و ند تعامے کا ہے مجا ہے اصان کی خو دمخیا رہی اوراً زاد می میں وست انداز میر ہی کرتا رہتا ہے حالانکد میر بات نبیر ہے ۔ اسے اس ایت سے پہلے بیرصاف طور پر فراول سے ان الذين كفرها سول عليمهم الذائم المرتنان رهم لايش شواك مینی جو سکر برمے اُمنیں نہ وارا وے یا نہ ورا دے وہ را دراست پرانے والے نئیں ہیں " بُرائیاں کرمے جن کے دل تیمرکے مرکتی ولیزفترے کا افزات کرمے کرمے جواس اطراف اور رکتی کے عادی ہوگئے توسی تی کا ساول مونا اورعادی مونااس کا متضى سے كركو بإحداد ندتعا الے كر دران ك ول كان اور أنكه ربراك كتى مينى أن كى بدايت كاخيال قطعى مايوسى سے مداح يا جاہے اور وہ گراہی کی اُس حدیک بینی کیس کر بہا وہرسے بورے والے نسین ہیں دوسرے جماس ا مرکوبی تعلیم **کرمے ہیں ک**م رض نم فاعل حنیقی باری تعاملے سے لیکن اسے سجمنا حیاہتے کہ فاعل حقیقی ہوئے سنے کیا ہیں مضا و فد نعلے سے قام کا تا کو پیداکیا اُس کے سفتہ قوانین منصبط فرمائے تواب جو کھیے ہوگا ان ہی فوامین قدرت کے دائرہ میں ہو گابینی بہ قا وان فقد سے ا جو خص محنت مذارے کا اُسے بڑھنا منیں آسے کا مرد وکسی ضم کا بزر کھوستے گا تواب اُسے حداد مدتعالی ہی نے جاہل مکھا کیوں کہ اس کا اس طبع جابل رمہنا اُمی کے قاوزن کے مطابق خلور پنزیرہو اسبے اُگروہ یہ قانون بنا تا کہ چاہے کو **ہن خص محنت ک**ر^{سے} یا دارے اُس کا فاضل مو ناحزوری ہے تو بینک ایک سست شخص مبی مان کے پیٹ جی سے عالم بدا ہو تاجب یہ مات نظام عالم قايم نبيس ركه سكتى تنى جركمين الضاف يرنهيس تهاجب كرعنتي اورسست سب ايك ہى ورجد ميں ركھے حاتے ہيں خاومند تعا مے کی حکمت والعداس کی مقضی نہیں ہوئی کرا سے ظالماندا ورلامینی قوالیں بنائے توامیں ، اس سے اس نے وہ قوالمین رتبب وي جن كا ذكرا و بربوج ب اوربن كاسفه م يه ب جورت كاسو بالت كارس لحاظت بم كديكة بي كربض اساني كاخان صدوند تعاسط م اوراسي بنايروه خودسي ارشا وفرانات كرجم مي سبكام كرك بين بم ي من اسان عسينه برسایا اور سمے سے بیل کا یا اور ہمنے ہی تہیں ہوایت وی اور ہم سے ہی تمیں گراہ کیا ۔ عزمن اس کے قوانین قدرت کے نادف اس تام کائنات میں ایک ذرّه کوبی حرکت منبس بوتی اورض دن ایسا بدا غرب مجد لوکر قیاست اگری اور کائنات كالمنالم الث بلث بركيا-يدأس كي نها درجرمعبروية اور ترهم بكدائي قوانين قدية حرف بحوث سنابسي وية اب بدنفسیب ب وہ جواس کے قوانین قدرت کے دائرہ سے باہر کھلے اور خوش متسب وہ جو قدم بقدم أس كا احام بر چلے . قا وٰن فدرت روزازل سے یہ ہو چاہے کہ ہے ابر با فن نہیں برس سکتا چنا بی کہی نہ برسے **گا**۔ قانون قدرت میہ کو تم ہی اپنے سے راحت ومصیبت کے سامان تبع کرسکتے ہوا ورساعتہی بیسی قانون سے کو اگر کوئی ایساحاد شہیر آتے صِكا فى الفورسب نامعلوم موسك وتفهيس صركر ما جاسة مصرة كروك بريشان موسك بريشا فى ك معد عنون موج وسب ا وجون کے بعدسوت واس کا یہ فراناصحے ہے کہم ہی عزت ویتے ہیں ا ورہم ہی ذات ویتے ہیں اورہم مہی ہرشے ربقا ہ ہیں ۔ جاشمف وات صاصل کرتا ہے اسی کے مرتبہ تو انین روسل پر ابوے اس کا طاسے دہ فراسکتا ہے کہم ہی نے عزت دی اور و تنفص ذلیل ہو تا ہے وہ بی اسی کے مرتبہ و امن کے ایزاف کے مطابق اس لحاظ سے وہ قاور حقیقی

کسکتا ہے کہ ہم ہی ذلیل کرمے ہیں۔ یا لیا بریم سلام کو ادک قوج اور غور پر بخر بی سمجہ ہیں آ سکناہ اور جانگ خیال جاتا ہے کوئی ہی اس کے تسلیم کرمے ہیں چون وجرا ذکرے گا عقواتی دیرے سے انصاف کو اپنا شیوہ بالوا ور یہ مرکز نزخیال کرو کو فلال مجہدید کھو گیا ہے اور فلاس مفسرے یہ مکن خاص ہے یہ مرکز خاصوبی کا مصدہ یہ یہ مرکز خوال کرو کرسوام فلاں کے اور کوئی قرآن کو سمجہ ہی نہیں سکتا ، اپنی اپنی مجبت اور اپنا اپنا تعلق ہے ۔ یہ کلام خدا ہوئے کی پلیل ہے کوسد کا رس تک نئی تقدیم ہی محمول بی اور ان کا سلسلہ قیاست بک نام نہیں ہوئیا ۔

انسان کی زندگی اوراًس کے حلیصلہ مبیلنے والےحالات پراول سے اخبریک عورسے دیکیہاجائے تو ورحقیقت ایک مح أميز زندكى معلوم يوكى كببى توأس انتهادره كالوالعزم بإياحات كاكبهى اول درحه كاست اوركم بمت كببى ب غايت تجع ا ورکہبی حدور جدبز دل کمبنی وہ ایک غوب برجصیا کی جبویزی میں زمین برکھیلتا ہدا معادم ہوگا کہبی اُسی سے اُگے بڑے بڑے ار فضلا امرا ور وزراکوسرخر کیا ہوا و کمیس گے حب کد اُس کے سانسی ابتدا اُن کبت بھیبت میں غلطاں جیجا _کے عادہ ہوں گے ایک جماعت میں چند طلبہ ساتھ پشتے نظراً میں گے۔ایک اُستا و ایک نصا تبلیمی ایک استحان میں کاسیا سبیہ تھیندر وزمے بعدم و مکیس سے تو ایک حکومت کی کرسی پہنیٹا ہوائے گا ا ورو وسراسمونی ملازمت میں سرگرداں دکھاتی سے گا تیسرائس سے مبی اونے ورجیس پراگندہ معلوم ہو کا چرتھا معاش ہی کی تلاش میں اپنی عرکزار دے گا اور ایک ون مبی اسے آرام نعیب مذہوکا بانواں بے انتہا و لیمن و فوالے کا جیٹا ایک عظیم سیّاح بن کے دنیامیں ناموری بداکرے کاسالوا ا بني تصافيف سے ملك ميں وصوم مي وسے كا أعطول ملك التجار وكما في ويكا نوال ايسى ارول ترين عالت ميل وكما في وے گاکہ لوگ مس سے عبرت پکڑیں گے ان تبدیلیوں کو دیکیہ کرعام طور پر پینیال ہو سکتا ہے کرجو کھیوان کی تعدیر میں لکھا ہوا تھا وہ ہواحالانکہ یہ بات نہیں ہے کو تی شخص ُ ان یُوٹسیدہ اساب کونہیں دیکہتا جن کے باعث میختلف تھا پيدا ہو ئى مى جب كدية قرار با جا اوسلم بوچا سے كونيرسبك كوئى چنزطور ندريسي موتى قوبىرلازم مواكدان حالات مختلف کے لئے ہی اساب ہوں اگروہ فا ہری اساب نہوں گران کی بنیا دحادثات جیعد پرضرور ہوتی لازم سے -اگران اسباب کا پتر تھ باجائے جوان حالات مختلفہ کے سا**خدادی** ہوئے ہیں قوصات طور پرعیاں ہوسکتا ہے کہ ہرنگی اور ہدی النسان ك اب كي كي أب جي جمع كي من او في يين ازخو وكسى جنر كانهور نهيل مهوا - اسباب خاجي برجب ببت كم نظر رق الم ٹو **پر**شیدہ اسباب کی طرف کیدں توحبہ سبندول ہوسے گئی۔ایک سنصف عاقل ہو شیارٹخص خود اسپنے حالات کے ا^کاروٹیشا كو وكيص اوراول سے اخير كك كل حاوثات بيضصفان نظركرے توأسے كل حاسة كاكر مرحاد شطبيعي حيكا أس برظه رموا امن کا اهلی محک وہی ہے۔ اُسے بعض اُن اساب کا ہی بیتہ لگا ناپڑے گا جواُس کوانکہوں سے نہیں وکہا تی دیتے مگراُ نحا صدوث ہونا خرورسے تو اُسے صاف کھل جائے گا اور ہر شبر مع ہوجائے گا جائے حال کی تبدیل کی نسبت اسے واقع ہو استے ۔ قوانین فطرت میں جیسا کہ ہم پہلے لکھ آئے ہیں اتفاق کوئی جزئیں ہے صرور مرحا ویڈ کے لئے ایک سر ب بیغا چاہہے خواہ مەسبب ظاہری ہویا ہو شیدہ مضاوند تعالی کسی کی مخت کو صنایع نہیں کر آیا وَرصرور قوامین فرت کے مطا برخص کوأس کی عبان کا ہی کاصلہ و یاجا با ہے ۔ ایک کم ہت سست اَ دمی کمبی عالی ہمت ، ویجنتی مخص کے برا ربعت

نیں باسکتا۔ عجا نبات کرہ زمین ایسے وانگیزیں کہاں شخص جرت یں ہے ادعام عمل ان مجا نبات کاد دکھی نیس باسکتیں جہنوں سے فرمیں نظروں سے و بکہا ہے ، مداس *را ز*کو چی طبع سجھا ہے مہی عامف بالشد ہی ا م^یان کی مع^ت میں برگزشہ نہیں ہوسکتا اور جو پاک نفوس اس راز کی طون رہنا تی کرتے ہیں دہی سالک ہیں اور اُن کے سلوک میٹ تھ برابريس سنك كومخبا ئش نهيس موسكتى يهي عيقى معرضت آلميدا وربي يفيني سلوك طريقيت ب اوران دونول صفات كي طوف صرف قرآن مجييبي رينها كى كرتام - ووسرى كتاب اس دنيا مي منيس وكهائ ديى -سکد تقدیم بی ریشہ دوان کا تنات کے مفیم کرے سے لے کے ایک جھیو سے سے مجبو سے ذرہ میں ہورہی سے آسا سے سبجدیس نیس آسکتا اگرچہ جدا جزوجزد اورو نکٹا رونگٹا اُس کے بند ہنوںت حکوا ہوا ہے ا ورسی کسی حالت میں أسے مضرنبیں۔امیسی چیزکو انسوس ہے کہ ہماری آنکمیس دکمیتی میں اور نہماری مخل اس کا انداز اکر تی ہے ہی وجہ ہے کم صداوند کا تنات سے اسفان کومظلوم اورجول فرایا ہے۔ اس میں برسم کی قرت ودیعت ہو تی ہے مگروہ اسے کام م نبيرات وس سنة أس سن را و وظالم الما و وجايل كون وسكتاب و وجاس و دمر و مراسك و فعال سند تقدير كافيصاري في كرسكتم اس میں د شعق کی حزورت ہے مذالمد کی کین المیسی نظری کمال سے آئی جواد ثات کے توسندہ اورفا ہری ساب کو کیسیت سجیس ا دمان بروز کریں اس سنے میر روشے کی و لائل کی صرورت ہوتی ہے اور ہر بیلوسے نا حسب کا احمیدان کیا جا اسے . لگریم بجداد النطق كى ين ميك كويسند كوي بين دونان فاسف كومارى طوز تحريب الرحيف الدين المن الله وي مراد قراد قراد العرى فلسف کی نمیں . بلکھ بھر پھل فلسفہ کی جست اکارکرونیا ایک حاقل کے لئے سخت وشوارسے ۔ یہ ماں فیال سے اور ہم اپنے ہ غِلل کو ایک حد کمد بنعایش مے کرم وعری کیا جائے اُس کے لئے دلیل کی طرورت نہوکیوں کرمب وج سے کو دلیل کی طرفت ہوتی ہے وہ دوے قابل سلیم نی میں کا اشار میل ہی کرائے ہیں اوراب بركرے ہیں كرم كي بركس كا الله على الله على الله اُس کے لئے دلیل کی صرورت اُر ہوگی اور کسیر مجبور می نسبت که انسیر جاسکتا ۔ حذا و ند تعاسط مجبر کی سٹال بیان فواکے ارضاد كرَّاسَتُ مِسْلُ بِهُكَثِيلِ وَهِنْ بَهِكُثِيلِ ومَا يَصْلُ بِهُ الْالْفُلِينِ اللَّذِينِ بِنَقَصْ والنَّاحِين يعصل بينسده ف فالنفواطنتك والحنون سنى ايسى بى سنال سے خداہتيروں كو كراوكرا اورايسى بى منال سے بستيروں كوہوا ويتاسي ليكن بدكامدن كي كرا مرتابي عيم وكينة قول كرسفنك بعدضاكا عهد تورد واست بي اورجن تعلقات ك قايم رك وحذاسك فراما أن كوتوژے اور ملك ميں ضا وجيدا ستة ميں بي لوگ اخير نقصان أشھا ميں سكے ؟ اگر صرف معولى نظو وست ويكما جائے قدید معلوم جوتا ہے کوخدا وندتعالی ہی گراہ کر تلہے اورخداوندتعالی ہی جایت ویتاہے حالا نکدیہ بات نہیں ہے۔ہم بيط ككوآك بين كوافين فقرت بادهامربارى تعاسك كعلاث ورزى كرن كر باخداد ندتعاسك سع امخوات كرناس اسطة بوضن اس طی محمراه بوتا ہے اُس کی نسبت بھی ضا و نداقا سے کو اسے بی ساتھ کرنی اورم ہے کیوں کر قوانین فطرت ہی کے منائے ہو سے بیں اور وہی ان کا املی ویونی سوجدہے۔ یہاں ایک نئی بات وربی فرا ن گئی ہے اورانسانی فوت کی وجائى إن زن علا تسيانً في وادروه يم كوفض صلك عدد ورف كاعادى بولينى قرانين قدت كى طلاف ورزى كر بر اُس کی تا میڈگذرگئی ہورمبراخیروہ اس سے نہیں نہیل سکتا اور بابرگرا ہی کے گزشے میں گڑا جا تا ہے اور بہ اُس کے مجنی

لی اُمیدتھلی ماہرسی سے بدل جاتی ہے ملیک بدکاڑشخص جس کی تما مبتدرید کا ری بیں گذرجاتی سے اور یہ بدکاری اُس کے خ میں ملجاتی ہے بیراس کاحانا ٹائلکن ہوجاتا ہے۔ جرکیفیت کدوحا لی امراض کی وہی حالت ہو بہوجہانی امراض کی ہے جسم سی منت مرصٰ کا زہر خون ہیں ملجاتا ہے ہرتوا مرحبان کے روشن و ماغ اطباکچہ سبی ہنیں کرسکتے ایسی ہی قہ اِلکہ جن کا زمرنسلاً معدنسلاً برابرخون میں ملتا طباحا تا ہے ، ورایک مدت درا نتک اُس کا مٹربہتاہے ،سیوج حب کو _{لک}ر د حالی م^{خرب} لگ جاتا ہے اگراس کے وفعیدیں کوشف نیو کیجاتی قد میراس مرض کا اٹروج میں آمیز بوجا تاہے جب آمیز ہوگیا قومبراس کالڑک ہوا، الامک است سے موجاتا سے ۔ لیے ہی مرض کی طرف اشارہ کیا گیاسہ اورسا تھ ہی اس فطرت انسانی کا انصار کرد یا گیا کہ حذا مہ کاروں ہی لوگرا ہ کر تاہے بدکاروں کے گراہ کرنے کے بیم معنی ہیں جرہم نے بیان کئے اور ہمزنیں کیکٹے کرکسی کوہبی اس کچیز شبہ ہوسکتا ، مات مدیسی ہے اوران انی فطرت کے اتار حرصها و کامیان ہوا ہے ۔ ایک عثور سے مؤرا در دوج سے بیسکر ہ ملبی قراعد کی روسے یہ بات سلم سے کا اگر کو کی شخص ا تبد اسے ای حالت سبنیا لیے کی کوشش نہ کرسے حالانک اس میں منبل حاسے کی قوت اور اپنی اصلاح کی اور ی استعد اوسوجودے توایک زمانگزرے کے بعد میراس کی اصلاح کی اسید **بالکل محال ہوجا تی سے۔ اوکلیسی ہی خشنے سخت منزیش اور نصائح کی جا بٹن علق از نئیں ہوتا ۔ وفعرہ ہا ری آ** نکہ واکے اُسکے ايد مشابد عبوت رسته بس كرايك خص كى سال كى قيدس ترج بى توريا بوكة يا اورتج بى اس عن بركويس نقب زنى کی مینی ایک دن بہی کئی برس کی خت فید کا اثراس بی نہیں رہا بیر کرد اگیا ، بٹا اور قید ہوا اور میریا نی با کے اس مے وجیل کیا۔اخراس کی کیا دصب بسسواس کے کوئ وجنس کرئری عادیش اس کے خونس الگی مں اوجب اک اس کی جان میں كمراه كريد مسيني أن كامرض بدكاري لا علي برجاتات اوروويي لوك بي جاخير من مفضان الخدامين سك ١٠ ن روتن ا قوال كے سيمن كے كے سے سوج بدادى - روش جنمري اورانضاف كى حذورت سے أسى طرح الل فافوت كے علم كى ہى *حاجت ہے۔ یہ کلاھ باری تعالیے ہے اورونیا کی ایجندق کا زبر دست قانون ہے سے معو*ل نظووں سے زومکیر ملا*کمک*ت احدانصاف سے اس کی آماد وت کوکو ناکر قوا مین قدرت کی ماریکیا رکھاتی جلی جائین اورغوامض کمیری کا انحفاف بے وربے ہلوظلا يرضدا وند تعاسك ف اساني خود و كار من الت كوست بي كفيد الندوس بان فرايا سي چنا بخد ارشا و باري مو تا ب وُلُوا نهم امنوا وانقوالمن بدّ من حنا معنجيرا ولوكا نوا معلون ميني اوراكروه ايان لاك احرر بريركار سنة ترّ جرزاب أنسين فها کی مدکا ہ سے ملتا دہ اُن کے حق میں اس سے کمبیر بہتر شا اے کاش بروگ آئین بات سیجتے پکرنسی بلت بانی رہ کمئی ممکونسا مسلوانسان کی خود مخنارا دصالت کے بیان کرسے میں فروگذ است کیا گیا۔اس سے زیادہ صاف اورروان الفاظ اور کیا ہم ہیں نعبن کی تعسیری خردت ہے اور ڈ اُن سکھ مطالعیکے ترضیع کرسانے کی حاجت ہے ۔ اوسانا بات یہ پیچنے کی سے کر اگرانسان كامل خوافقا رز با ياجا ما وجود ومزاوي اضارت زياده وقعت نسى ركمتين ووسرت مقام برجد وتدفقا ال حكوت عاب اورتظام وكلت كم باست مين فرايا ي جيها ارشاه مواب ولي لا دفع العدالنا من بعضهم بعض المفسدت الادف والمصنى العدد و لمدل على العسب لمِعِينٌ " ميني و واگرامد بعض اوگوں كے زربعہ ت بعض كونكوت كركتے ؟

جهم اور ودحكربيان كرسك بين عرة واين كرايك بإوشا مخت سلطنت برقايم سن ك بنائ كمة بي جب وه أن س بنی وزکرتا ب توضعت بسطا لم کی بلانازل ہوسے نگتی ہے لانعم ہواکدالیا با وسنا وحنت سے آثار ویا حات اوراس کی جگر دوسراوه حكمران موجوقوانين قدست كى بورى بإندى كرقابونا كو فلقت كوارام ملى جب سے ونيايس ماريج كامسلسل ملتا ہے اس كى سكادىيوكى بايا جائاسى كدف من خاص خاص خرابولى وحبست دنياكى برى برى سلطنتين غارت بوككير عكران خاندان اكثراوتات بالك بربادكروسة كية مسلاطين اپن خوام كم موس وج كروسة كية يازمروبدس كية ووركيول جاء حرف مسلا بزن ہی کی حکومت برخیال کرو وہ اسباب جن سے مسلانوں کی سلطنتیں بربا دہوہت کھیے ہونسیدہ نہیں ہیں ملکہ ماریخ سٹے جا تارہی ۔ خاندان عنا نیڈینن ماضیہ کی ہی وہاک یوریجے جگر پر کمپیوں نمیں ہے۔ ان سب ہا تا سے اساب مرج بورا بنوت ديايه ان سلطنتول كوبقيناً قوانين قدرتسك بربا وكرديا بإكمزور بناديا اس محاط سے خداوند مقال فواتا ب كر اگر مربعض لوگو كو كوست كى كرسى برست نيشات رسي ونظام عالم درجم برجم موجات فرض كروكر اگريقين قدرت ہوسے کہ النے اعتدالیوں وربر باوکن اسباب جع کرسے کے بعدسی وهسلاست سلنے اوران بطا لم اورب بروائی کے بعد سبی جاعال برا سے سے رو نگے کھڑے ہوئے ہیں وہی لوگ فائمرستے اوران سی کی باوشا ہت رسی تو برگرور کم محلوق حدا باقى دېتى اورنظاهم عالم كيول زبربا ومېرتاحق وتيه يه كوجرا اورسراكا قايم سوناخود اسبات كاشا بهيه كرانسان حزور خود ممتارا درازاد بپداکیاگیاہے سے کامل ختیارہے خوا ہ وہ نیک بنے یا مبر کوئی چیز اسے رو کھنے والی نہیں سے پیس مِن أن سے وہ تحوكرا حد كرست كو ويكد كے علاقات الر آئكسين بوك بربى ده قدم بقدم رفحوكر كاسك تو اسية تحص كا كيا علي مدسكتاب سواسة اسك كرأسه أسى هالمت برهبور دياطية رايك دورس مقا مربضاوندزين و زمان سنة اسية جلال ابني جروت اورابني سيت كا بورا نقش كهينجائ جنائي فرمانات " قل اللهم ملك الملك مي كالله من نشأء وتانع الدلك من تشأء وتعزمن تشاء وتدل لمن تشاء بيد كالخيران على على في تين من الله یعنی اے بیغ_{یرع}تم نؤید دعا مانگوکدا سے خدا سارے ملک کے مالک نزہی جس کوجا سے سلطنت دے اور ق_وبی حب سے حجا ملطنت تھین کے اور توہی سجے حیاہے عزت دے اور توہی سبعے جاہے ذلت دے اور مرطرح کی خیروخوبی یڑے ہی ماتھ يس ب بينك الوبر ويزر قادرب " النيني سعطاب بارى تعالى مواسى كرتهارى موقت يه دعامو في جاسمة كراس تمام مالک بلککا تنات کا مالک سجها جاست اور اپنی کاسیا میول ا درموشیا دیوں پر بسروسد مذکر کے بی میال کرنا جاستے کہ جو کھر کرتاہ وہی کرتاب اورمم اُس کے بندے ہیں ریال ہی وفت وینے اور ذکت دینے کے ویں معنی میں جہم مے: ا وربان کے رگربال عباوت کی تعلیم ہوئی ہے اور بتا یا گیاہے کسٹان عبودیت کیاہے اور بندہ کو کیا گرنا چاہئے۔

ایک شمنشاه نے فرض کرکراپنی تدابیرا ورجا نفشانی سے ایک دوسرا لمک سرکیا اورکوشش درا عظ تدبیری برگهنده ذکر کے اُس نے بیت جمالد میری کیا حقیقت ہے جنا ہی کومنظور تفاکد اس ملک میں میر اسکہ جلیے اور میں یا د شاہ کہ لاؤں ا در اُس مقت وه وجد کی حالت میں به راہم توبی وزت ویٹاہے اور وہی ذات دیتاہے ہرے برقے ہوتو ہی قا درہے علما ہی کو براه ماست صن نیکیدل کافاعل ماننا جاری مختول کا اخلاتی نیتجسید- جدال به فرما باگیاسی کر برضم کی عزت احد ذ تت ہمارے ہی اختیار میں سبے اور ہم ہی دیتے ہی وہاں میر می ارشا دہواہے کر بیری وعاما کا کر وکر ہر طرح کی خیروغ ہی مزیرے می ہا تھیں ہے۔ یمال بدنمیں کہا گیا کہ ہوتمہ کا شرا درخیر خوبی بترے ہی نا ھیں ہے ۔ بلکہ اس خیروغ بی کے بیعنی میں کالی نیک بادشاہ کے التھیں دوسری سلطنت کی باک ویدسینے سے جس قدر خیر سید اہموئی اسی طرح ایک فطالم با وشا و کڑھنت سے خابے کرنا بڑی خیراور خوبی کا باعث ہے۔ یہ ہے خیرو خوبی اور یہ ہے اس کامطلب انضاف کی زمجروں میں ذرہ فرم حکولا ہوا ہے اور کو نی تخص ان زنجروں کو نز شہنیں سکتا چیخصر سلامت ردی مں بنی زند گی گذارتاہے یا بالفاظ د کگرچیمنص قوا نین فطرت باری تعالیٰ کی خلاف ورزی نبی*ن کرتا وه اینے پر*آپ جمر کھا تاہیے میستمرہے جو تیمض اسپنے پر آپ بھر پزگھا ووسراأس بربركز وهنيس كماسك كاماس شبانيين كرضا وندنعاك رحيم وركريم سب مكردهم اوركر مرسك يرمعني م جوقوا مین قدرت اس مع منصبط كيميس وه كائنات يس اكم عظيم كرك سے لكا كے ذرة مك كے ليے كيران مي اور تجہی اس سے تجاوز منیں ہوتا بنی کا بدائیکی وربدی کا بدار بہ ہے اس سے ہرگز تجا ورمکن نہیں قاتل کی مزامیانسی ہے۔ وه قيا ست نک اس سنن کچ منين سکتا جس تحض مانکولي اخلاقي جره کياسيه وه صروراين ول مي د ارايي اُس کي منزا بیکتے گا اِس کئے اُس کے نهایت ہوشیاری اور بیداری کی حالت میں وہ جرمہ کیائے۔ اگر خارجی طور پر اُسے کو بی سزا نسیں دمی گئی اس کا دل اسے طاست کرنے کے اسے کافی ہے ، وردل کے تعزیری نوافین کا اُس پرنفا ذہو کا اوروہ ایک مدت بك اس مزاكو بحكمتاكري كامنلاً المتخص ع كسى كى دل أدارى كى ب وه برسول ايني الى ولى س خودبنيان ال كراس كدع يدامركيون مرزوموكيا اورس الكيون ايساكيا ييى بت بدارهم اوربب برا نفا فن ياسان اوررهم خود لازم و بلزوم مي المدايك كالخصار دوسرك برس وزكرك ك بعد معلوم بوسكتاب كمين انصاف کا نا مەر خمىسى اوراس سے كو تى بىي انكارىنىي كرسكتا بىناكىياس كى ئا تىداس آيت كلام نجديت موتى سے اُھلقىعدا خ ل احدد والرسول يدع وكمد في احزانكم فالتكوفي ابعيّ لكبيلا هزاد الطافا تكركا فالعما بكروا والدخيريا تعلق يعنى اس تت كوياوكروجب مم بدحواس عبا كي علي جاسة تف اوربا وجود يكريسول منهارب بيحييمس كرف تركو كبلا ہے تنے لیکن تم مڑکے کسی کوشیں دیکھتے تھے بس اس کالفت سے ج تحرمے رسول کوآ زردہ کیا اس کے مبدلے خدا ت كابخ بنجايا تا كرمبكبى ممت كو فى مطلب فت موجات بالمركو فى مصيبت كريد ترقم مركى عادت، رتكوا ورأسكار بخ مذكروا ورئة كجيرب كروا تسدكوأ سكى خيرات س آيت شريفيس الضاح اوررج كوازم ملزوهم نبايا بي مسلا نول کواس امرکی سزاکه اُسنوں سے رسول کرہم کوا زُمدہ کیا نیکست می کئی مینی به نوامضاً ت کیا کی اور بهراً بزرعم فواکر خداوندتعاك فرماناه كرمرصيبت برصر كياكروميني أس صفتك نفاط اور بريبتان اس لينة منواكر وكونسيس بتساير همال كيمثر

و المستان برصر کرنا جاست کو اکرم ایسا مذکری توکیون بها ما مطلب فوت بونا اورکیون بهم پرصیبت آتی - ایسی حالت میں صربر نا اس بات کو بھنا ہے کو فلال غلط کاری کی سراو بگئی ہے آئن واس سے احزاز کرنا جاہتے ۔ وہ اسفاف تھا اور ایر بھی سنا اکر کسی صیبت کی وجرہ اسان اسنے آپ میں دست اورخت پریشان بوجائے قرائے اس خیال کریے کا احساس نہیں رہنا کر کسی صیب کی وجرہ اس اس خیال کریے کا احساس نہیں رہنا کر کس مع ووجہ بیت بر سراو گئی ہے اس کے بیعنی بین کریشان کے دور ہوئے کے بعد وہ برآسی جرم کا ادر کا کس کی اور براسی موعود صیبت میں گرفتا رہوگا ۔ کان اگر اُس سے مرکبیا قراس صربی اُسے اپنی گرشت خلط کا معیان بھر فکرکرے اور اسے وہی اور اسے وہی اوگ و کھے سکتے میں جنبی اور خاص کی موشن ہے اور اسے وہی اوگ و کھے سکتے میں جنبی حقال میں اسفیان کی موشن ہے ۔ قرآن کیا ہے قرائی میار میں اور اسے وہی خض ہے سکتے میں جنبی حقول ہو باری اور طور ہانی کی موشن ہے ۔ قرآن کیا ہے قوافی ابنی اور طور ہانی کا میک میں ایس ایس کی موشن ہے ۔ قرآن کیا ہے قوافی ابنی اور طور ہانی کرنے کی کو اُن کیا ہے تو این خوات باری اور طور ہانی کا میک میں ایس کا معلم ہے اور اسے وہی خض ہے سے قرآن مجد کیا کہ میں کردیں ابنی اور طور ہو کہ کا موال کرنا ہے ۔ قرآن کیا ہے قرآن کیا ہے قرائی خلال میں کردینی اور کو کی کرنے کی اور اسے وہی خوات باری اور طور کی کا میں ایس کردینی اور کو کردینی اور کو کی کردینی کردین کردین کردین کردین کردین کردین کے کردینی اور کو کی کردین کردین

ا سے بعد ضاوند تعالی نے بنی نوع انسان کوعبو دیت کے دا رومیں سنے کی کیا چھ تعلیم کیہے اور بھوایا ہو کرشان عبدوریت کسم كتة بس يخيا كذارشا وبادى بهتاسنة يمااصا بك من حسنة فن احتفااصا بلص سبيثة فعن نفسك وا وسلك هامو مسى جكى بأحد العيداً" يعنى اس بندس حقيقت حال ويدس كريج كوتى فائده بيني تومجركه المتدى طوف سع سع إدر تحدكون نقصان بنج توسر كوترك ننس كى وف ب اوراك بغير جمها متسين وكون كى ون بغام بنجاب والآبام میجا سے اور تہارے بغیر مونے کے مے ضدای گواہی بس كرتی ميك مور افين ضوات ميں وہ و بين ليكن سنان جموديت کوس خوبصدر تی سے سا دے سا وے افغاطیس بیان کرنا پر خداہی کا کا شم ہے ۔ کوئیکی کوخدا کی طرف مجیر نا دور آج آئ کو ہنی وات کی طرف سنسوب کرناعین عبو ویتست و نیا میں اس کی نظیرہ وسوج دست آثابرستی کی بلی سیر بھی ہے کہ اس تقلی غلطى كوابنى علطى كے اورا بنى آقا برسى كا بورا نبوت وس ما و ف سے اوسے مخت مير بى اس كى بہت سى نفوي سا بعد كى ئى بي اس أيت خريفي من ايك طرف شان عبوديت وكها في كلى ب اور دوسري طرف معيا رغبت قايم كياكيا ب يمين محدو خزنزی کی ایک حکایت یا وائی سے جس سے انداز م ہوتا ہے کہ شان جند گی دور ایکی بھیت کیا جزیرے بھمود سے کان میں اً وازیں بے درمے اسے مکیس کرسلطان کیوں ایا زکوریا دوخویز مکتاہے تو ایک دن آس مضاس امرکا اظهار کرناچا! ومبایس ا سين كل غظامول كوبلايا ورسب كوايك ايك موتى ديا اورحكم دياك است توالا ويهنا يخسب غلام عدايا تفك جاسك أس كاج ليك كرلاك جب وه موتى كا جود اكرلاك تومحمود اليك ايك س وريا فت كرك الميرضكي كرن فرمع كى كقرف ايساكيون كياود الهراكبراك وض كرك سنك كرحنوري ك حكم دياتها جماري كيامجال تني كبهم ابني رائ سے مجھ كرتے جب سب خلاس كاسلسله ختم وجها نووبی نا ماضگی ابازمریسی موتی اُس سے دست بست ریکوں موسکے عوض کیا صدا و ند نعمت یہ اسی عاجزی خطا ہے احدید عامز نبدہ ہرخت محت سزاک منے تابہ جاس کے جدم کے لطے توہزی جائے. یا سے محدوفا مین ہورا اور تقویلی دریا كل خلاه اعدابل دربار بيمكية كرمجود سن بهارى بالول اور وتراصنو كاجوب ديلب واس محبت اورمين آقاريتي كي شامين بهم

اپنی آنگهوں سے دمکیمی ہیں اسی حصر سے خداوند معلسط سے اپنی مجرت بنی خلوق کے دل میں بدیاکسیے ، ورا بنام ہا شدا کیا ك التي مدار خداد ري الركوني فاعد بيني وي كدامت كى طرف سى بينجا دركو فى معمدان ينبي ويري يرس نفس كى طرف س سبے اگر فی مختیقت یہ خیال ول میں ہدا ہو حائے تواس سے زیاد وعین جبو دیت اور ہونہیں سکتی ۔ یہ ایک خیال ہے جس میں سرنت الهيدكوت كوش كي بعري موليسي قرأن جيدك برجيا ادربه جوفي ي جود التاسيس وه وه والفطات باري تقاسك اورتمدنيب اسنان كصفرين كصناخوركرونى نئ باتي بيدابه وقي عابيس كى صرف فتعليم اورا بضاف كي خرور يد ، قرآن كم مضامين كرننس مجمع سكت وه وكل جرابني نفسان خواجشون كم مطبع بين اورجن كي آنكه ون برخود غرضي كابرده چرا موات - اے کلام ایک شرے معل جرمی ہی رکدسکتا ہے ، قدرج مرشاه بداند یا بداندج مری - تو قوانین قدست کی اک بیاض سے اور جمیں فطرت انسانی كابرى دود تك كهيج ملئاسى جونئيں تعجة دو بدنصيب برمن كے سے وخود يرنص ارتاب أظركيت كأبعاعل نفسه وصل عنهموا كافا بفتن ون ومهم من يتعم المك وجعلنا عل قلويم اكنة ال فيقه في ادا محوقة اوان يرواكل بية لا يومن بها متى دا جاءوك يجادلونك بقول الذي كفروا ان خلاا ۱۲ ساغيوا كاولين و عنون عنه ونيؤن وان علكون الا افتهدوه مينعهور سرة بعين اس ميرديك نوسى يالوك كس طيح اسبخ اورياب عبوث بولف لك اورأن كي افترا بردانيان سب أن سن كني كذري بوكسيس اور معصٰ اَن میں سے اسیے بہی میں کہ نماری ہاتوں کی طرف کان لگا مفتیں اور اُن کے دنوں پڑھ سے بروے ڈال دیے میں اوراُن کے کا بزر میں مینٹ ناکر تساری بات دسم پیمکیں اوراگروہ ونیاجان کی ساری نشا نیاں مینی موزے جسی دیکولیس تا ہم وہ ایمان لائے والے بین نمیں اُن کی جٹ ورمیاں قریباں تک برہی مون میں کجب تماسے باس تم سے جگرات مسئے تستے ہیں ور مانور آن کوئن سے بول آھے ہیں کہ والنامی اور مکا ہی کیا ہے اس میں وحرف الاول کی کمانیاں ہی کما نیال ہی اور پیوال سننے سے دوسروں کومنع کرتے ہیں اور آب بہی جا گئے ہیں اور ایسی شرار فو سے برائی ہى بلاكت كے درسے ميں اور غضب يدم كاس نقط كومى نسي جمية "مضحك أثر اسن والوں اور تعصبون كے تأين يفصدكها كياب اس من شك نسيس كومي وتون كي شرويس خودان كح عن من بموالا إلى بين بهوه او ندتعال فوالا " والمنابِ كذب الما بِمَنا صدَّ و بكفُ ف و نظلفت من ميثالا معيضاله ورينًا بجعله مل صراط مستقليم بعن ا ورجول ماري تي کو جمالات ہیں اُن کی سنال ایسی ہے جیسے اندہرے میں کونگے اور مبرے ہوئے ہیں خداہ جے جاہے اُسے کمراہ کرٹ ا ودج جائے اسے را دراست را اللہ وسے يمنى وہى بات بجوجم اوربيان كرائے ميں متنى آئيس القم مركياً مين ست ایک ہی سنی ہوتے میں مینی بہلے انتها درج کی نقاوت قلبی اور نامکن العلام صغیری مرض کا افهار موس کے بیمیان کیا محياے كرضا مع جاسم كراه بنا وس ا ورسع حاسب راه راست برائ وس خدادنقال كاكمراه كرنا يعنى ركهنا مي كدوه مخض أن فرانن قدرت سے الوان كوك كراه مهواجوهذا و ند تعاسل ك تيب وي تقداس كے يعني مي كفلى گراہ کرسے والا اور صفابی مایت دیے والاہ جنامخ اس صفرون کو وضاحت کے ساتھ یوں بان کیا ہے " ، فصلناً الاستان ويداك كالمبنى ووكل وروفك كركهة بين ان كسك فاعداني أتيرتفيل ك ساقه بيان كرهكم من برخداوند

كذب الذبءمى قبله وحنى واعرا باستافل حل حذكم من طعرفتي عيد لنامق شبعون كالمظلى والمانت وصون يسخى مشركيت مج ميريس کر یجبت بیش کریں کو اگر خداحیا بتا توجه خرک ندکرسے ا ورمذ بها دسے باپ دا داا بساکرسے ا مدند بھرکسی چیز کواسے اور چرم لرے اس طیح جوادگ ان سے بہلے ہوگزرے ہیں پغیروں کو عبالات رہے یماں بک کراخیر بارک عفاب کا مزامیکها رچکہا اے بیم بان دوگوں سے بوچھوکہ یا مہارے باس کو فی علمی سندبی سب اگوہ و آس کو ہمارے و کھاسے کے سکتے كالوا وربش كروسند ونتهارك بإس كجرب نهيس نرك واجمول برطية اورزى أكليس بى دورًا سنة بو"، ج كيربها راطلب تقاصل تصفيتى من صاحف الفاظيس بنا ويا ر معذر مركز نهي جلين كاكدا كرضاح بهنا الديد كرد بنا ادر حدام بهنا الوجيس ال غلطى مصريحا ليتا ضاحا بهتا وتهم مصرير كناه وبهوس وبنا ضاحابها قريرك سكتا تعادام مي شك نهيس كرضدا ومدتعا ك میں ہقتھ کی قدرت ہے اور و وسب مجدِ کرسکتا ہے مگر جو توانین کاروزان لسے اس سے نرتیب ویتے ہیں اُن کے ضاحت فرة مرابربهی نبین برتا- أس كاجلال جنتاجم اندازه كرت بن آس سے كبين زياده ب أس كى بررگى جارے خيال مي آ سکے اُس سے کہیں برزین واسطاسے ہم اُگراً ن خیر موال کھوں بلکہ کروڑوں کرمیوں کاخیا ل کریں جہماری ونیاسے مددقیا جَرِّم ال فضا من گروش ما رہے ہیں اور برائی دنیا، وراس کے بعد اپنی ذات پرخیال کریں اتو خیفت یہ سے کہم ایک فیس کے روفی کے اور بنا اس سے باربرہ میں منیں رکھتے ہم کیاا ورہاری مقل کیا ال جو کھیا ورمبنا اس سے بنا ویا ہے وہی جانتے ہی ١ وركو في صعب مين منين هيد ٠ وه خلاق اكبر بإر الركييج الرقانون قدرت كے خلاف كير ينسين بوتا ١ وربر حبك أس سنة أن لوگول کی مقارت کی ہے جربرایک بات ضداہی پرسونیت ہیں احدابی خیب اعلادالعزم قدندل کو مطل کرے الله خار کا مقررکد کے بیر جائے ہیں اور کمنت کی شیس کرسے ۔ وہ کن پر زور الفاظیس ، پنے اُن نافرمان اور سرکش بندوں کی تحقیر کرتا ہے جو خود ابن شل سے كي كرمة نيس كرفدا برجة اركت بي كاكروه عابها تو يه دعاتا ا در اگروه مابها تو به شرك درمية أن کی نسبت ارسا وہماسے اور و وہبی اپنی بیمیرے کوان سے دریا فت کر و کر تہا سے باس اس کی کھے سندہے کہ اگر خلاجا تر شرک ندھنے دیتا مبرخودہی جاب دیتا ہے ک^رئمیں میرکوئی سندمیش نہیں کرسکتے ۔ انتا درحہ متاب ہے ا ورخت غضہ م مون اس باحث سے كديد بوفت اپنى اس بدكارى سے عذاب كامز چكىس كے -

بیں بیسعا طرت اُس کے خون میں ایسی ملجانی جاست کر برکسی فارجی تمدن و تهذیب کا اُس پرا ترز پڑے مگر یا بات نہیں ہوتی۔وہ وزائغیراطیاسے مناز ہوتاہے اوراس کی معاشرت مبت جلد مدنجاتی ہے۔انسان کے خیالات کا عمیل آیا چڑھاؤسبے دم برم اُن بی نبدیلی سپدا ہوتی رہتی ہے۔ ایک شہرایک آب وہواد درایک سعاشرت اوربہرائے ہی معالی ا ور قدن كا اننا فرق كفيال من نسيس أسكتا - يصيح ب كراب و مواليك حديك مجدركر في بي يعيم ب كرفوافين تعلن مكى اننان كواكي خاص ون جيرك ك ي واستمين مرور مل و مجررى نسي بلكر است فلقت كمنا حاسة -حالانكه بفلقت بدل كتى سے اور اس من ايك بڑى عدتىك تبديلى اسكتى سے ديگر نيس قوالين قدت اور خدا بريستى كو اس متدن ا دراکب و مواسعه کو آن می تعلق شیل بیرسا مصطبعی ا مدفطری امور مین بین سے مذفف انسانیت میں کو مقصہ بنیما سبے مذفائدہ - بلکاروحانی صفات کے لی ظامے قوائن قدرت سے دنیا کا ایک ہی تمدن قرار دیاہے اوراس سے ج تخض تخإ دزکسے سجید دکواس سے اپنی بلاکت کا آپ سا مان کیا مثلاً صفا کوایک حابثنا مجدی مذکرنا زنا ذکرتا اور مبسا میرکو تكليف مذونيا وغيرو دنيامك كسلك كالتدن موكاكرعوان بالؤرميس سيمسى مات كي تسليم كرمين مي رحفه اندازي كيگا ا ورکھان اور کس حکمہ آب وہواان کے تسلیم کرائے اور ان بڑمل کرنے سے ماخ کستے گی، تفریح آبا مرہی دنیا اسے مانتی ہے اور سواسة حيد نافهوں كے خداكى برمول مخلوق اس بركار بندے غداكى نسبت سينے خيالات مكيسا ن مي عبيول كوعيب ا ورنگیدں کوسب نیکی جائے ہیں کس ملک کے تدن نے ایک حذائے دوکر دیتے اورکس ملک کے تدن سے زناچری ۱ وقِتل کو نا جا بز فزار و بدیا مه خداریتی یا نزکییفن میریسی قسم کا قدن ۱ درکسی شم کی معاشرت کچیمیی رحنهٔ نهیس و ال سکتی -اليشياك باشندك ابنى معاشرت مين ضاميستى كريكة بهي اورزكد بغنس كمعدارج ببي مطع كريكة بي اورا فريقي اقوامه اپنی هلی آب و موامیں وہی کرسکتے ہیں جوایک مہند و ستانی ماعربی یاردی یا یور پی باشندہ - یا ور کھوکوا بھی چزم **رحگ**ا بھی ہے ا وربرى جزير مكربرى به مراتنا سمراينا جاستك الجي وه جزيت جد خداسند الجاكما سبدانسان كي الجي مجي وي كوني جِيزِ عام معبولَ بنيس ب رئبي بوسكتي سي مثلًا ايك ملك واسد كسي خاص جِزِكوا جِماعجتي من ليكن ووسرت ملك يم مقبول نيس مندوستان مي مي زيا ده رئيسند كيا في هيم مگروه م وعب اوريورپ ميں كو يَ مي كوجا ننا ہى نہيں ج تر کا سیاں مچول عبل اور کھاسے کی ہندوشا ینوں کو مرفوب ہیں وہ دوسرے ملک میں نفرت کی جی ہسے و کیمی جاتی ہی الكرييس مرطب موت بنيراه مملى كومزا في المحاف كالعابي بندوساينون كانس سع جي شلام مع وض مرح بزي يه فرق جم ميال ديكيف بين اس كي وجربيت كرجم ك ابني طبيعت بالمشعفات أب ومواا بني معافرت كساكا پیدا کتے ہیں اس لئے اُس کے فائنسے محدود ہیں دوسرے مالک پراس تعدن کا اٹر نمیں پڑسکتا ، گرمی ہیں انسا برمندر ستاہے اسمان کی نی جھی نیج شب کوسد تاہے بہرہی اسے آرام نیس آنا مگر مالک روم دربورب یا امریکیمیں ایسانسیں کرسکتا۔ مجبوری نہیں بلکوا پنی صحت اور ذندگی کے لئے اسے فطری طور پر برطک کی آب وہوا کے مطابق اسپے لیے سامان کرنے پڑے ہیں برغلاٹ اس کے خدا ویڈ نقل کے معرب چرکواجیا ارجس جراکو بر بنا یا ہے وہ ہر ملک اور ہر عدن احد ہر مو او ماہی مجسال تبلیم کیا جاتا ہے اور اس ہی مائٹ تب بل کوسلے کی جا

لى رزرسكتا بنها تدنى الزفواه و وكسي تم كالبوروها في فضاكم مِن كوئى فرق بيداننين كرسكتا - برطك مين نيك وبدبيدا ہوسے ہیں اور فریب فریب ہر طاک سے نیک وبد کی ایک ہی صورت اور ایک ہی صفت ہے ۔ دوسرى بحث يرب كجس صورت سے انسان كے قرى بنائے تي بين أس سے ميعيى افعال سرزدموں كے شلاً ایک رحم دل اصفا لمرکی کھوپری کی بنا وت کمبی کیسا ن نیس موسکتی یا ایک عیا ش دویتقی کی کھوپری کی بنا وٹ میں ست ادا ون برقا بسلاایک صد کم صبح ب مگریمتنی خاصیتین بین سب فاست متلی کی محکوم کی کتی بین اور مرصدور ضل رفض ان خصوصیات رخالب بوسکتی ہے۔ اگریہ بات رہوتی قوبر قرانین ملی کامملدر آبدان برکید رکیا جا آہے كيول ايك ظالم كوأس كم مظالم برسزاوى جاتى ب كيول نيس قانون كى رسى دميلى جوردى جاق . كرج كوروه والم س کے و^اہ خوونیں کرتا بلکہ اپنی خلقت پرمجبورہے . یہ سادی بابٹی محت*ن مختا پنیز ہیں* بڑے بڑے عقلاسے تسلیم ب كرم والت ميں قواستے حقل اس طلقت برخالب آجائے ہيں جربيدائش سے اُس كى بمقرن رہى ہے داسى منيا و بر توانسان کو آخرت میں جزا سزا ملسکتی سے بینی اُس اُن وت ہے **کہ وہ ایک شخص کوفتل کر ڈ**الیے اُس میں قوت ہے کہ وہ ا كي شخص كا مال جين ك أس من قرت ب ك زنا باليوكريك مكرنيين كرنا اور قوانين على يا اپني دنيا وي عزت يا دوستول كي خرم باخدا کے خوف سے ابنی طبیعت کوروکتا ہے اورکہی کسی جرم کا ارتکاب نہیں کرتا ۔وکید وبیال ہی قواسے عقلی أس كى ضعقت برغالب ترسكة السان توانسان شير جرم ورندكى كي خاصيت ب كريس برورش ماك مثل تي ك بنجابا وراية أفاكيفتا عبية بجاء كربال بعرارت بحدجيتا فرعام طور ببالاجاما بوا وش كمته نك أس سنتار كاكاه ليقربس يمكن بح بسريجين تبيا ببتا ابن ال والت بعد دارك بنزا فا برهم لكرك كماس أن بين وكرديك فض وقاه عرزي ما وكى فعيير فعل كالضرع من مركمت جلت وسي بامين ملان غيرمهولي فعال كاصد وبعبض اوقات وماغي تبديليون اورخارجي محسوسات كاب انتها وباؤيرشك ہروجا ماہے اور ایسی خلامتر جیٹ تر بر کرایسی خود اپنول میں ناوم ہونے سے معان ہوجا قابل در رکز سکی دیسی موجاتی ہونے دہ نيك بجاناب اورجوضيف يادي اس ناگها في خلاس أسكى روح رجها كُني غيي ده كليفت دور موجاتى بيية بهاري جونوض بيره ويدبي كوخلى وي چتى توي بينه غالب جائيس اكل شال اس محا**ت م**علوم بريكنى بوج بينج <u>كلت</u>ين أفليرون صاحب فراست كارزهم بيناكمي^س تركيب صنا سان سے اسكى اخلاق كوريانت كرسكتا ہوں بقوايك تلامذه سے اسكا و تقان كرنا جا يا اور بقواط كى تصور كيميني إلى دينا تصركنى بي مد طوط ركھے تھے اور چ ذکہ وہ لوگ تقد ر پرست بھی اسلے تصورکٹی کے فن میں خوب ہی وسل کا در کھنے تھے اس ممد کی سے بقراطى تصويحيينغ ئى كدرسوفرت ندرا كوياك. . . . ؛ خود مقراط بى موجود بى بهروه اس تصوير قايم يكي باس بيگ اوركها جيك جصالي تيريب ہوآسے اخلاق بیان کروانلیمنے مصناً مصنرد ن بغورک کها کدیکسی زانی کی تصویبے جوزنا کوست ہی دوست کھیا ہی بقراطے تلامہ اسکی کذیب کی در کها یا تصویحکیم قراط کی انجامیر کے جاب دیا میری فرہت خصافیں ہوتم قراط و قائم دیا نت کروید یک شاگر د امتا والقراط کے پاس تے اورسارا واقع یکیم بقراط نے بیان کیا بقراط نے کہا تلیم ہن ج کستا ہو کومین خرن نابرست وبھی ج کین برنونفس بقا در اسلتے عجب وفسل سرزونس موفا و باین افکا) ال قهم کی بت سی حاتین می اورست ایک بی بات نابت بدق ب مگرجم ان حاتیات بنی مگذر ارة بن جرده حالت پروب كرمة مين اسوفت الي كهوېرى به كراكى مريز مولى بوا د كنكيد د يسنى من كل كن برياستون المعرف كالي

ا مر کی مقتصی سے کو سی خص کی اس صدرت کی کھوری ہود و دانی ہوتا سے مگریہ ہم حکم نہیں لگا سکتے کواس۔ زناكيا ادكيجين تمامه زندگي مين ايك موقع مين ايسانهين مواكه وه اپني خلقي عادت كوردك سكا مو به عام حكم بهم كيول كرافياسكتے میں اورکیوں کروعوسے کرسکتے ہیں کہ وہ کسی وقت اور سقصت **چوکت ہی نہ ن**ہا سوجودہ زما مذمیں صدیا ملک مبزار کا انسان اس صورت کی کھویری کے ہوھے میں کیا کوئی یہ کہاگتا ہوکہ اُن کی پیغلقت بازارا وردوستوں کے عبسہ میں ہی اس جُرِم کے ارتکاب پرنجبورکردیتی ہے۔ بیمکن ہے کرنفسا فی قوت کا اُن برغلبہ مولیکن بیغلبہ بیشہ قواتے حقلی کوشغلوم ىنىي كرسكتا يى وائے فقلى اس غلىباغنسانىت سى اس قت مغادب بوسكتے ہيں جب اس كامحل اورمونع بى جۇ مىشلاً تنهاسكان سبے اوروپاں اس نوعيت كى كھوپرى واكٹخص كاپورا قبضد سے بدنصيب عورت كسى صورت يسطُس کے حال میں آچینسی ویسی حالت میں تومکن ہے کہ خارجی اسباب کی مددسے وہ اپنی خلفت کو قوائے عقلی پرخا لسکھے کے مگرىغىراسباب خارجى كى مدد كے مكن بنيں - اي شخص كسى حرت بر فريفيذ ہے سنب وروز آست بازاديں و كيمة اسم حبسیس *اُ*س سے ملتا ہے باتیں کر تاہے اوراس کی وصل کا انتہا درحہ شتا ت ہے ساتھ ہی کھو ہری ہی کنگیر دکھتا ۔ بے چونکہ اسباب خارجی اس کے سعا دن نہیں ہیں وہ اپنی ضلقت سے سپنے مقوائے عقلی پر فتحیاب نہیں ہو سکتا۔ اسی طع ایک ظالم کی کھورری مارے آگے رکھی ہوئی ہے ہم کیوں کرایک ایک دن اور ایک ایک ساحت کے سوائع حمری اس کھوپری کے بیان کرسکتے ہیں اور کبوں کرو حوے سے کسکتے ہیں کہ اس سے اپنی خلفت کے خلاف کہی ببى رجم كاكا مرمنين كياا وربيهيشه مظالم بي مي القرنكتا رااريه سارى مابتين قياسي بي احدان موضوعه اصول كم عَلَيْهِ عَلَط بِين بيصير منها وراس سن الخاركر نابدابت سن الكاركر ناس كضرور اختلاف قولمي كالكر ترسرتِ ہوتاہے، وراس میں ذرّہ برا برمبی شک نهیں میکن زیادہ تربہ باتیں جہا نصالت برا **ژکر تی ہیں ایک قرامج ثب** تُحض كمزورا ورغيف كى نببت زيا وه كھاك كا اور قوت باضم يہي اُس كى قوى ہوگى مگريه خرور نہيں كە قوات عقلی میں ہیں اُس سے ہتر بخوا وراُس کی روحانی قامبیت یاعلمی لیا قت سی زیا دہ ہوایک شخص جولیم الطبع پیداہلو ب ظالم بن سكتاب اورايك ظالم خس اكثرا وقات طيم الطبع ثابت مواسب ين با وتنامول ك خوزين الت سے رونگنے کھڑے ہوئے ہیں اُن کی معم کی کھا نیاں ہی سنجلتی ہیں اوروہ ایسی کہا نیاں ہیں کرسن کے تعب ہوتا ا کرایسا ظالم عرول کیوں کربن گیا جس طرح انسان کے قوائے جسان میں تبدیلیاں واقع ہوتی رہتی ہیں کسیطے تو اسے عقلی میں بسی ننزل و تر فی سے آثار بائے جاتے ہیں جس سٹے کوہم دیک زمان میں ببند کرسے تھے ووسر سے زمار میں اُس سے نغرت موجاتی ہے جس رائے برہم آج نا ذکرہے ہیں کی خودہی اس سے احزاز کریں گے جس خال کی بلند پروالی تج جارے و من بی سام بی سے گل س کی بستی کا یقین موجاسے گا۔ اخریر بات کید س ا درکیوں نیں انسان اپنی کھوری کی وجسے تام خاص صفات کا موصوف نہیں رہتا ؟ بدهرف اسلتے سے کر قرائے عقلی بانگلید قواسے جمانی پر فالسباہی، ورجب کبی میغلوب ہوجائے ہیں اوانسان محبول كهلاناسه بحهوبيس كاعلم حس ست مزاج اورخاكا اندازه هوسكة اس سنة موصنوع نهيس كيا كياسي جبيها مجنو نے غلط دنمی سے بھر لیاسی بلکاس کا مفہوم یہ ب کرمرز بوم اورخصوصیات اتوام کی پرری تشریح ہو ایک خنگ محرکز لو د كيدكراس علمه كاحبان والايه نباسكتا ب كريخف كس طاك كابا شنده عناا وكس قومين عناوا وربس أرّعيده ويبهك كما ب كرايني عري يعياش عما يارحمول تعايا فالم تعاليكن أسكايه كمناقطى اللالت نيس بوسكايد سادى فنى بايس ب جنیں مثابہ ہ سے کوئی ہی سروکارنیں ہے۔ مثلا ترکما نوب کی کھوپری ہی او مہند و ستاینوں کی کھوپری ہی زمین واسات کاتفا وست ہے ایک ظالم ترکمانی کی کورپی مندی ظالم ہے ہرگز نبین سکتی اسی طبع ایک میندی جعدل کی کھورمی کی بناوٹ تر کمانی محدل کی محدر پی سے دراہی مثابت نہیں رکھتی یہ بات اگر ناسنا سب منوق تو ہم دنیا کی کل اقرام کی کھور پو كى تصورين بنا ويت كيدى كصف اليك نصورسو صفح كى بيان سى زياده جلى حالات كى تشريح كرسكتى سى مرجم كالم خدا کی نغیریں نصا ویر کا ہو ناکسی قدر ما ملاہم سبعتے ہیں اگر جہ نصا ویر کی نسبت ہاری کچھ ہی رائے کیوں نہ ہواس سلم کوعلم قیا فسے بہت بڑانعلق ہے جوکسی ڈیا ندمیں یو مان بیں بہت رائج نہا کھو بری کی جو <u>کھو</u>صورت ہوتی ہے یا ماک ہوتے كى جۇ كىسىيتت كذائى بوتى ب أس كارتومىينىدىكسان نىيى نابت بودا ب يەمكن نىيى كەربى ماك داسى بىينىدىك بى خاصیت کے موں بیمکن نمیں جُباکتاب روچہ ہے اُن کی ایک ہی طبیت مود بیمکن نہیں ہوسکتا جو رحمیٰ موام موفا ہی ہے۔ ہمان کرکسی میں ان طابقت سے عیب ہنروں مگر کل مخلوقات را کا اطلاق نہیں ہوسکتا سول حوث یہ پو کھو پروں کہ ا كارزمينديك نيشا بي ابرابي كتابى الدنسي بل كتابي واسان ميدي كب بوا ييك وال كاجاب م ديتي بن -اریج اقدام عالم کے مطا تعسیمیں بر نابت مواسے کہمیندونیائی توموں کی حالت ایسی بلتی دہی سے کون کے نغب ہوتا ہے ۔ کُج ایک قوم کو آنکو مبند کرکے تماستہ کا ہ عالم برد ملیتے ہیں کہ وہ انتہا درجہ دلیل حالت میں ہے رو ٹی کہا كوننين كيرا بينف كوننين عاهم اساني معاتب أس كى دات ك سائقد لازمين عام بداخلاقيال أسرين خول كاجع الميزمور بى مبر وه جرايم كميروكى ببت فوق سے مركمب مورسى ب اورونيا كام حيب أس كے لئے شير مادر كا حكم والمتا ہے۔ چارہ ں وف سے اُس ربعنت برس رہی ہے اوروہ ہرا سانی صیبت کے سے فطوق موزون کی گتی ہے۔ اس ولیل قوم سے تماشہ گاہ عالم بہاری آنکهول کے آگے کھیل کیا اور ور اَبردہ بڑھیا جو بی دوسرابردہ اُنھا توہمرنے اس قدم كور فى ك عطاحات ميس طاحظ كيا فضائل ميده أس كساخة لا زهم وكت بي ببسنديده فصائل أس كالبا بن سكتے ميں ووات ، تروت علال متدن ا ور تهذيب قبل ارويات و نياى برى جرى مفرور قيس اس مصطب منفعت کی ارد وکررہی ہیں۔ بڑے بھے شدشا ہوں کے سفراس کے آگے سیج دہیں۔ وجیں فع مالک کی مجنیاں لا السك حا صرطورت كورسى بين مهر فرد قرم يكى كى الحاسب فرشد فظ كاكات رجان فيمنى كى جكدد في عبت بيدام وكمى ے خوز دی کے بسے نظار می کات پرسب کرہت ہیں ایک طوف سیدان کارزار گرمسے قو دوسری جانب تعلیم سے سلتے دارا اعداد مر کھلے ہیں ۔ یکیفیت پوری منہوسے باق تی کرا برکھل گی سوال صف یہ سے کرقو مکی فیم كاكايا إث موجا ناكيون كرموكيا كها ركمي وه كهورى كى بنا وث جصدون سے انس ايك طالت بروكمتى جي آتى تى اور کها گئی وه اب و مواجس اض مدا برس سے اسی حابل وحلی اب شرم اور نا درنا داندب بار کھا تہا کہان

ئتی وه عاوت مسے آئنیں کسی کا مرکا ہی نہیں رکھا تھا ۔ ایک نفس کی جند سالغلیم سے ہزار و ں برس کی عا دت الحوام ا و دطوزه انداد کوبل دیا- و ه نفس جوانهی میں سے مبیدا جواص سے انهامیں اور آسی آم برا میں برورش مائی جس سے أسى تىدن اورنهدنىپ ميں ہوش سبنهالا جو زبون ترين حالت ميں مقاجس سے وہي زباني نعليمر يا ئي جراور توم کے نیچے ہائے تیجے – سیجے اونٹوں اور عیروں کا جرانا سکہا ما گیا جے دود دہویے کی تعلیمہ دی گئی أس الم كيدون كرونيا كائغ وميرسية وهر بجيرويا ورصدون كى بائيون كوكيون كرانا فاناً من سنا ويا - في أسك سا غدنتی وولت آس کے باس زمیں مدد گاراس کے زیتے اخر میرکیا بات تھی جس نے وہ تمایتا و کہا یا جوزکسی اً نکدے بیلے ویکماتها ذکسی کان میں ایسی آواذیں شری تھیں اور ذکبہی اس کا ضور بہی سی کے وال میں آیا تھا۔ کهال گئی وه کهوپریوس کی خلفت اورکها س گیا وه اصول که کهوپری کی بنا دشهی کل اخعال کی صدور کا باعث ہوتی ہے · نبیں برنبیں سے بی مراکت ابی امرد میں اور اُن سب کا سلسلدرب الا نواج کی بع محفوظ سے واب تہے -سرجوه و زبارندمين جبكيسلان انتما أي ذلّت كي حالت مين بن - تمام دنيا كي عادات خبيشه ان كي خصومسيات توهمين سے ہو حمی ہیں زعام سے ندورت نوعمت سے موعیت اسلام کیا موجودہ حالت سے ماحکم ماکا یا جا سکتا ہے جو ملاقات انس انتی کھورٹری کا بداکرنا شروع کر دیا ہے اسوحبات و ورقی نمیس کرسے اور وال بدن تزل اور بربادی کے بمکنا رہوئے حائے ہیں اُن کے مقابلیس دوسری اقوام منداجی اورموزون کھوپری کی پیدا ہوتی ہیں اور اس ود بیت خداد مذی سے وہ آج عروج حاصل کررہی ہیں۔ اخرکیوں مندوستان ہی میں اننا فرق ہے مسلما ذل کے کید ں قدمی محدوسات اور خصوصیات وورری اقوام سے زامے ہیں وہی زمین وہی آسان وہی مرز بو فم ہی اً ب وهوا و بهی تمدن و همی معاشرت و همی افتاب و همی دستا ب بیر کیوں اور کس و جدسے مسلان حابل میسد كابل مغرور عاسد - نالاین بیداموت بی اور دوسری قرم كا فراد عالم بوشیار مختی و قل وجت -سكر المراج اور محبت والے بيدا موسے ميں فرا ورجی مينى علم فيا فد يا كه دريوں كے علم سے اگر مم أس كا درى سفهوم ماین ج زروسی ما رس بعض جدید مفروس نان لبام و توکیو س با کلید علط هراس کاکهورول کی بنا وٹ میں اب وہودا در ملک کوہبی بہت بڑا وخل کے سوال حرف میرے کو آعڈ کروٹر مہند اور جزائز میں سکے باشندہ یس کیا دس میں سوکیا س بی اس کھو بری کے بیدا نیس ہوئے جنیں فرم ونت کی نظر سے ویکے اوروہ ورحقیقت توم كے مصلح ہوں۔

اس قام بحث سے بیٹا بت ہوگیا ہو گاکہ کھو لیج ل ک بنا دشہر گرنصد ورا نعال کا با نگلیمیب بنہیں ہواکرتی بلانہا اس قام بحث سے بیٹا بت ہوگیا ہو گاکہ کھو لیج ل ک بنا دشہر گرنصد ورا نعال کا با نگلیمیب بنہیں ہواکرتی بلانہا اس جہر بحرد کی وجہ سے آزاد اور فحا رہیداکیا گیا ہے جو خذا دند تعاملے کی طرف سے اس کی ذات میں ودیعت ہوا ہے ۔ اور وہ روج سے جنگل کے دحتی اور غیر انوس جا وزجہ آ فاہر ستی کا سبت کھے جائے ہیں اور اُن کی خطرت اوطیعی حالت میں بہت جرابل ہوجا تا ہے تو ہرانسان جرابی خدات زمین وزمان سے اپنی روح بو تی سے کیوں بنیں اپنی فاجا زخوا ہٹا ت نفسا نی کو مغلوب کرے معارج ، علی پر بنیج سکتا ہے ۔ بکراجے کھی بسی وقون نمیں ہوتا اوکری

اگرىد بات ناموقد دنيا کے قام کام درہم برہم ہوجائيں کے اور نظام کا نات جو قدرت کی زنجے درسے بندا مواسبے آتا فاناً من مث جائے گا اور بہر سوات عبود بوق کی ذات کے اور کچے ہی نہیں دکھائی د بگا۔ دو مراشک یہ ہے کہ مغوت نے ہوجا ندار کو بلکہ ہرمخلوق کو بجود کر دیا ہے اُس بجوری ہے کو نات کو نامندی منائل پر فرد کو پر دے کہ وہ ہواہی ہیں آٹراکریں کے بلیوں کو بانی ہیں ہے کی فطوت وی گئی۔ نیر اور اسی فتم کے اور جانوروں کو بہا کھا کہ دو ہواہی میں آٹر ایک بلزمین ہجلیں مغرض ہمسطوج سے کی فطوت و دبیت ہوتی جو باوں کو اسی صورت سے بیداکیا کہ دہ ہوا میں نذائر سکی ملکزمین ہجلیں مغرض ہمسطوج سے خلقت سے تام مخلوق کو جبود کردیا ہے جس طرح شریکہا نس اور دانہ کھا کے زندہ نہیں رہ سکتا اسیطیح بکری گوشت کھا اور خون ہی کے زندہ نہیں رہ سکتا اسیطیح بکری گوشت کھا اور خون ہی کے زندہ نہیں رہ سکتی عطا بذالقیا س ہی کیفیت انسان کی ہی ہے کہ وہ ہی مجبود ہیدا ہو اسے اس سے معطلب تکا ہے جب انسان اور حیوان مجبود میں بہرسڑا ور حزاکہیں۔ اسکی قوالل ہی سنال ہے ۔

درسیان فحسروریا تخت بندم کرد ہ بازے کو آمن ترکمن ہوشیار باش فرکرے کے بعد معلوم ہوتاہے کا بساخیال کئی خاص فتم کے جانور کو اس کی خلقت میں مجبور ما ناسجہ کی فعلی ہے ۔ میں فطرت ہرگز مجبوری کا نام نہیں ہے بیر قروبی بات ہوتی کو اضان مجبور کیا گیا ہے کہ اپنا وس گڑکا گا زبڑھا سکے اضان مجبور کیا گیا ہے کر ہذوں کے ساتھ فغنا میں ندا وسکے اسے مجبوری نہیں کھنے فعقت اور مجبوری میں مبت بڑا فرق ہے ۔ اگر بہند کے لیے یہ لازم ہی ہوجا تاکو وہ اور ابنی کوے تو نیجروییں بند ہو کے فرائم موانا اللہ بیر بات نہیں ہے اس کی پرواز اور چو پائے کا جانا ادا وی سے قربی نہیں ہے جب ادادہ ہوا تو دہ اس میں مجبور نہیں ہوسکتا ۔ فطرت کا نام مجبوری نہیں ہے ۔ ہزار وں لاکھوں اقسام محلوق کے ہیں اور ہرا کی کی فطر حبراگا کہ بیدا کہ گئی ہے اور دہ اسی فطرت میں آزاد ہے ۔

ایک بنبی ذہین اوراکی دہر چنبی ایک شرر خوب اوراکی عزیب شریرین سکتا ہے پر سلای بایس ایسی برہی ہیں جن سے کو بی میں اکار بینیں کرسکتا۔ ایک شخص حجے ابتداسے ریاضی کا مذاتی ہو وہ الحط ورحد کی این حجان سکتا ا كري تصيل كريا كے بعدووز ياده أس سے كا مرا كے - يصيم ب كر شخص كى ايك بى فن يس خمرت بدو تى بىكن اس سے یہ نابت نہیں ہوتا کہ اُسے ووساؤن آتاہی ضغا بیسجینا کہرانسان کی خاص علم اورخاص ہنر سیکیفے کیلیتے اس ك قواسة جساني موزون كي كي بي ص كنوا ورجول كي مايس بي الراس تسليم كيس توسوال يربدا موا كركرورون سلانون ميس سے ووين بزارہي سائنس وان نيس بيدا ہو ك كراس قت سلمان اس كيف كے قابل موست كهمم مي ببي لاتن لوكت وجي يموجوه زما زمين توجب ك كى علوم مي برابر كابع ان منوسند ففيلت وى ہی منیں جاتی ۔خربسے لدنا حاسبے کرسواتے اس کلید کے کالسان ختارا ور آزا دیداگیا گیاہیے اور کوئی کلیٹے محو سیست اوریه تام اخترای بایتر پرچندیفس فطوت اسان سے کوئی سرد کارسیں ۔ يد كنتى كيك اور جيو تى سى بات سب كه ايك شخص كى أنكوت دوركى جزد كها تى دىتى سب بس ده انكهرو ورك كيك پرمجبورسهه اول و احتلال ونمباده و شخص كو دوركى چيزو كهائى وس وه مرتين بهوگا ا درعايج سي حزور اسيسه مرض كا ا ذاله موسكتاب ا درار فض كروكه وه مريفن نهيست بلكريدائش مي سه أس بي يصفت يا يعيب بيداموا **تؤھرمچ**وری اسے کبوں کرکسیکتے ہیں بصارت کی وہ شعاصیں ج_وآنکہوں سے نکل کے جیزوں کا عکس آنکہوں میں مپدیا لرتی ہیں ایا اُن کی بیرکت طبعی ہو گی یا آما وی یا جستی۔ اُل ان کی بیر*کت طبعی ہے جب طبعی ہ*و تی تو اُس میں مجبو*د* کالفظ ننیں ہسکتا بجیوری کے معنی خلاف فطرت کسی خول کا سرز دہونا ہے ، اورسافتہ ہی صادرہو ہے وقت جروا کراہ كابى علم بويا وه محسوس بوا ورجب ير بات نهيس عدد توبر جرواكره نهين بوسكا -اس كى سال يون مح ويل كتي س مثلاً النان جے ہم بابعیع آزا وا ورفیکا رہائتے ہیں اگر مفیدر رکھا جائے اور ایک جا برظا لمٹخض اُسے اکس کے ند نة وه حالت بجدري أست محسوس مبوكى ا مدايك زما نذ ك أس كامحسوس مبونا معلوهم مبومًا رسب كا مكرجب أس فيد کی عا دت رچھ اسے ملی تو مپر محبوری کی شن میں کمی ہو حاسے گئ جوں کد میس آمیے کہ عادت فطرت نا ان بنجا تی ہے اس منت ده مجبورى فطرت تانى بن كے ببرزيا ده محمور منهيں موسئے كى اوراخير بعبدازاں مساوات موجائے كى۔ ا گرضوری دیرسے لئے پیشلیم کرمیس کرانسان مجبور ببدا کیا گیاسے نو بہراس کی تمام ضیاتیں جو مذہب قایم كي ہيں ا در مدہ نصنائل جوعلو مرجد يدہ سے اُس كے تعليم كئے ہيں سب بربا د ہوجائے ہيں بيتا مرضنيل تبرم خان اوك ا ورغود مختاری کی دحبرسے اُ سُنے حاصل میں اور اِصل بیسٹے کرنفس خو دمختاری ا در اُز اوی ہی ایسٹی چرسے حب وه اورخلوق ريررف ركمتام -اسان كي ضيدت كا الحي كاستينياً بإجصريني نهي علوم مواوه اسان جي كي صبت خلاق اکری فرماک ہے کمیں سے اپنی دوج آسمی مجرد کی حب یک کونیفان باری تعلا نہو اسان کی منست اور حلال کا ہزاردا اصحربی نہیں حلوم ہوسکتا- اسے اسی بنیا و رعالم صغیر کها گیا ہے اوراس میں تمک ہی نمیں کاس بی عالم صغیر پینے کے جرم ہی ہیں - ہم یہ کتے ہیں اور کلام حندا جاری تا کیا کرتاہے کہ انسان مجر پنہر

یبداکیا گیا ملکہ آست آزاوا وغمارید اکیا گیاہے -ا درسی اُس کے عالی مرتب ہونے کی دمیل ہے -جواس کی دی موتی آزادی کومبدی کی زندگی می حاطف این اوراس سے کا مرتنین لینے آس کا نیتجرس ناک موکا جنامخیم حداو ندىغاك سے اس بات كا نهايت زورك الغاظ ميں فيصل كرديا سے چنائج وو فرما السي صح لا لفائد درا أما لجملف كتيرامن اعتوادالان لهمقلوب لايفقهوان بها ولهوامين لابيصرون بها ولهواذان لابيمعون بها ولميك كالانعام مل هدامنل اوليك هدالعفلمة ، يعنى اورم سع بُسّرت جن اورانسان جنم بي ك سنة بيداسكة بيركني دل تومی مگراُن سے تعیفے کا کا حرمنیں ملیتے اور اُن کی اُ مکمیر جی ہیں مگراُن سے دیکینے کا کا حرمنیں لیتے اوراُن کے کا نِسبی ہیں مگراُن سے سننے کا کام نہیں لیتے وصٰ بدوک جارہا یوں کی تنوی بلکداُن سے ہی گزسے ہو یمی وہ لوگ میں جو دین سے بائل بے خربیں ، کیاز روست کلام سے اورکس قدر جامع سے اورا سان کی خود مختارى كوكن برزورالفاظمين ظاهركيا كياسيكسيط نةيه فرابا كرتبتيك جن اورانس بمسع جنمهى كسلت بيدا کے ہیں اور براس کا سبب بٹائاہے کو کیوں کڑت سے اوگ چنسی موں گے اس سلتے ول رکھتے ہیں مگراً ت سجے کا کا مہنیں لیتے آنکہیں رکھتے ہیں مگران سے دیکھنے کا کا مہنیں لیننے کا ن رکھتے ہیں مگران سے سننے کا کام نهيس لييت جب يه بات سه وتقلعي وه جنمي موسئ ابني هدورية الرجلال كامجاا فها را دروي خوت فرك ون أباره فرا کے یہ فرایا گیا ہے کہم سے ہی بہتر ہے جن اور اسان چنم کے سلتے بید اسکتے ہیں اس کے بین معنی ہیں کہ وہ پہنت خوو ہم سے اپنی بداهمال کی وجہ سے جنم مول لیئے ہیں مانسان ہیں جوجلال بجروت و در عظمت خداسے برتی کی طرن سے عطا مونی ہے وہ ایسی لاانتهاہ کواس کا مذارہ مذاطبا سے کیا اور زعلو م عرفت سے اس قرآن مجدی ہے کھانسان کی بلت بیان کی سے وہ اُس کی تقیق حالت سے الیں صورت میں اُس کی نا فرالیٰ اور کشی تن خصنبناک امرہے اوران اعلے درجم ک صفات پراس کی بدکردار کلتی قهزاک ب- جم بهرانسان کی بناوٹ پراکی نظر کرے میں ناکہ ما مشکوک جواسکی خلفت كى نىبت كى كَيْ بِي جائة بي -

تا معجاب وطوت بزیر بو فطرت بهاری سنا بدهیم بنی کرت هم کوئی شک بنیں کران میں سے سے زیادہ بهاری توجہ اس کی فرات میں ورست فطرت سے دوران کی فرات میں وربیت کی ہے و دبیت کی ہے و دبیت کی ہے و دبیت کی ہے و دبیت کی ہے اسے آگے ایسی نمیں لاکہ جاسکتی جبا المنان سے فیف مقابیمی ہو کا میں اوروضع میں بینال لارب جب بھائس کی کی نیال کرے میں قربیس نرون اُس کی نمی فرون سے آس می نایاں پایاجا تا ہے اُس کی معلوم ہوت ہوں ہوت آپ فرون کا وہ اسٹیا فوطرت اُس کی محمد فران کی محمد فران ہوتا ہوں میں اوران فارجی حاوث ان ایسی بینا کا متحان کرون ہوتا ہے والا استان کو استان کا عیت و مکش او وجیب و فریب حصد ہے اگر ہم اُس کے قوائے والی فرون کی محمد فران اور بینا کا امتحان کریں کے قوامی معلوم ہو گاکہ می فطرت کی سے قوائے اوران فارجی میں اور سے عظیم النان جوز کا استحان کرون ہیں ۔

صورت اول میں توہم اسے و نیا کے اور جا نداروں کے گروہ میں مصوری جا بذار خیال کریں گے اگر جو اپنے ڈیل ڈول آ امراض اور حالات بختلف کے کھا طاسے وہ اُن سے ممتاز معلوم ہوگا اُس کی جہانی بنا وٹ کا استحان کریے کے لئے ایک علیحہ وعلم درکار سے وراس کے علیحہ وعلم کی حاورت ہے اور اُس کے جو دراس کے جو بروں کے جانے اور تھی خلے سے تیرے علیحہ وعلم کی حاجت جبکہ اُس کی فراست کی تو تیں مختلف طور پر مختلف نالے در شاخ علوم سے جانچی جاتی ہم مینی برقوت کے جانچے کے لئے ایک حداصلم کی شاخ ہے۔

صورت ووممی خیال کیا گیا ہوکا اندان ابنی صورت شک وقد دنگ و بلندی وضع طی حالات و زواندازاور تام ان حالتوں اور گوناگونی میں جوخارجی اسباب سے آس میں بیدا ہوستے ہیں اور جا نداروں سے استیاز کلی رکھتا ہے غرضکہ نہایت اوق اسباب کا انز جوبطے التو اترصد یوں برصد باں گذر سے سے اس کی مذکورة بالاحالتوں بر پڑر ہاہے اور جن ہے در سے کے ایزات کوہم ہر ملک اور ہر قوم کے آوریدل میں ملاحظہ کردہ ہیں فوت کے تاشدگاہ کا ایک سے نظر نظارہ بیش کرتا ہے ۔

صورت سوم میں اسان غیختارا ورجابد و شمارکیا گیا ہے۔ اوروہ اسنی خالق سے اسی فتیم کا تعلق کھتاہے اس ا کیا طرسے اُس کی خوہشیں اورجذ بات ولی سیدوج اُس کے تدنی اور مذہبی فرائض اُس کی معاشراند تازیخ اُس کی ملکی اور سیاسی قوائین کی طرز اوروہ را زوادالا تعلق جوائت اسٹی سبو و برحق سے ہم جو اُسکا سی خالق ہے اور جس کی ذات پر امس کا ما سکلیے دار ومدارہے -اس خیال سے نئے علوم کی شاخیں ہیدا کر دیں اور خیال کرنا پڑا کہ اسٹیا تھیمیری جو ہرو کو کیوں کرکا مرمیں لا مکیں اور اسٹی قوائے روحانی کو کس طبح اُس جد مک پہنچا میں کوامشانی فرات اسٹی خالق کو بھیان سے کے۔

می ارتفاق پر فرد کیا گیا سے جوانسان اور فلوق سے رکھتا ہے کیوں کو اس کی راحت و آسائی بلکه

زندگی کا وار و مدارا سے سے و سے مخلوق پر ہے۔ اور بی نخلوق کو یا حذا و ند تفاط کی خون سے روزازل سے اس

کے ہر کا ہر میکنی بالی کئی ہے مطلب یہ ہو کو انسان کی عمیب شان ہے اور اُسے اب ایک کوئی نہیں بھیان سی سے

فلسفیوں اورا حلاقی کتا ہوں کے مکلفے والوں سے اُسے بے چون وچوا انتجاب کا نما سائسلیم کرلیا ہے علم خوافیہ کا ماروں سے اُس کی زندگی اور اُس کے تغیرات کا حال قلمبند کیا ہے۔ مورخوں نے اُس کی سوسائٹی کی جس اور ویت وحوفت و قدن میں اُس کی ترقی کا کمیج لگایا ہے اور ان تبدیلیوں کو دکھا یا سے جو خوا ہواب سا جب خواہ اُس

می اور جب ایک و نیا قامے ہے بی کیفیت ہو وہ جا جا ہوئے خواہ سے ہیں ، اور اب ایک ان تبدیلیوں کا برابرسلسا ہواری کی نکیا بی ناور جب ایک و نیا ہون تو اعلی ورج میں نہدیلیوں کا برابرسلسا ہواری کی نکیا بی ناور جا تھی ہے ورج میں ہوئے خواہ اُس کی نکیا بی ناور وہ سری طوف تو ان تو بائی ایک طوف تو ان اُس کی نکیا بی ناور وہ اس کی ناور وہ سری خواہ اُس کی نکیا بی ناور وہ اس کی ایک موان تو ایک ہوئے تو اللہ میں اور وہ بی ہوئے تو اور اس کا کہ ہوں کو اُس کی بیت بھی اور وہ دور سری طوف ۔ ارد ل کری برائیاں کی ناور میں جو فیور بی میں ہوئے میں ہوئے دور میں ہو فیور بیا ہوں کے اس اور اُس کا کہ ہوں کا بیا ہے ہوئے تھیں اور وہ اس کی کہ بیا ہوں کہ ہوں کو تھیا ہے ہوئے تھیں اور وہ اس کا کہ ہوں کا بیا ہو ہوئیا تھی میں بھی میں جو اور ان اختلافات کا کہ ہوں کا بیا ہے ہوئیا تھی میں بھی میں ہوئیا نے میاروں سے ناس کی خارجی صورت کی تھیں گی سے اور ان اختلافات کا کہ ہوں کا بیا ہو ہوئیا تھی میں بھی میں بھی میاروں ان اختلافات کا کہ ہوں کیا بیا ہو ہوئیا تھی میں ہوئیا ہوئ

ا قرام میں بین طور پر پایاجا گاہے اور اُن ول کُش اور جبیب خصوصیات کو بتایا سے جوانسانی ذات کے ساتھ ووقعیت ہوتی ہیں انسان کی اُن احادات واطوار کو بتا یاہے جو بلجا ظاختلات مرز بو مم اُس میں نمایاں ہیں۔ اُس ترقی اور تنزل کا لِمُلَّا کیاہے جوحالت شیر خواری سے روز وفات کے اُس میں میدا ہوتی ہے۔

جمال لک غدر کیا حاف کا اور میں حد کہ تحقیق کی حاسمے گی انسان کی ذات میں مجیب عجیب جو مروں کا انہا بہوتا جِلاجائے گاا وراُن سب کانیتجہ بینتکے گاک رسان خودمختا ربیداکیا گیاسے مختلف آب وہوا اورا خُلاف مرز برم کی وجہسے بعض مصنفوں سے غلطی سے اسسے مجبور مان لیا ہے حالانکہ *وز کرسے ن*ے بعد معلوم ہو تاہے کہ یہ بات منہیں ^{مل}ج سرز ہوم کے اختاا من سے جو معاضرت آس کی بیدا ہو تی ہے اور جو مدن کرروزبر پہیٹ سے است اختیا دکرنا بڑ الب أس باعل آزاد ہے اور مکن نہیں کہ اُس ماک کی معاشرت اور آس تدن میں وہل ہوسنے اور اسینے قرمی خصوصیات محسوسات ا درمعاشرت میں زندگی *بسرکریت سے کو تی چزائس ک*ی ماض اور مزائم ہوسکے۔ سٹلاً وہ قویں جو شمال *سے پخ* بہت ممالک ہیں میتی ہیں اُن کی زندگی کا دارومدار بحص نشکار اور مجبًلی پرہے نرتو ان مالک میں نبایّات پیدا ہوتی ہے اور نیٹیوی کوچرا سے کے لئے چرا کا ہیں ہیں۔ وہ اسی مرزبوم میں ہیدا ہوئے وہیں اُ ننول سے برورش بائی ا وروہیں رہنے کے عاد کی ہیں اگرچہ اُن بِفِستانی بنومالک میں اُن کی خور اک مجھیلی اور شکاری گوشت ہوتا تواُن کا ببینا محال تھا- اِس سے پیستنباط كرناكدوه مجهلي وركوشت كلف برمجدور وست كئيم من ايك نازيا باست ويعيم ب كاس ملك عاشند تدن ا ورصنعت میں برگزتر قی نبیس کرسکتے أن كا زقی شكرنا أن كے است كوئی الزام نبیس جوسكتا - تدن جزكيا سب اور صنعت کھتے کھے ہیں حرف تدن اپنی خیالی حروریات کو بے انتا وسعت دیناہے اورصنعت ان برسیع خیالات كاتبام بيداكرتى سب ملك كى أب وجواس جبكدان كى ضرويتى منين بيدا بوتين جبكد يخ بسته صعب علاميرك فتيم کے ندن کی صورت منیں ہے تو ہم نہیں کھیلتے کہ ان ساری با نوں بر نصفا نائھ کیے ہے بعد ہم کیوں کر انساز موجور خیال کریس اور برکیوں کر جمد ایس کو مرملک کی آب و بو است انسانی کروه ک نامخد سریا ند صرف بی بداوگ عرف جوری بنامے ہں تاکہ آن بن چھکے چڑا تیا رکریں ا مدہروہ چڑا آن کے آوڑ ہے کے کا مریں آئے اسی جے سائر رہائے نتال ادور شرقی صص کے باشندے اور شمانی مرکمیے وحشی اب کا اپنی ابتدائی حالت میں وکھائی ویتے ہیں اس کی وجھر یے کے ملک کی آب وہوااُن کی صرورتیں نیس بڑھا تی اویس ون آن کی صرورنیں بڑھے مگیں تو پہروہ جندسال میں ، ا بنی و حشیا مزحالت سے با سان غل ایس کے۔ ان مے علاوہ بہت سی قیمی ایسی بین جنیں خار دروش کتے ہیں اور اس خا مذ مد دشی کی دکتر اگر مینور ملاحظه کیا حابث کا و مید نظے گی کدوه وبتداسے کسی کی طبع مندیں ہومیں اوراب تاکیج خون ميں ہى، زىسے كەملىع ہونا اپنى انسانى خطوت كوپامال كرناہے ، وہ قوميں يوہيں شمال بوركيے ليب ليندُر تا رمار ج اليناك عبرين آباد بي وبي به وجورب اورشالي افريقة كربكيتنا واري مجرارت مي جزوي افريقة كافرا ور بإنتنش جن كو خانه بدوشي كري كرك صديال كزر كميّن كباجهم نهي مجبوركمديكة بي بنيس بلكه عادت جوفترت ناني اد أن مع بجوري رقيات مك ولالت نني كرسكتي-

استهم سيم كرست بي كرا نسان كي شل وشبابت بدم زبوم كافرورا زريتاهي اوريد بيمكن بلكدادي ب كراب موا كالرعادات وطرندما نرت ا وضوميات قرمى ربيبت برارد تاسيد واست جمان ورافلات عي اس عان طوربرتنا ٹرجومے ہیں شاک ہم دیکھتے ہیں کرصدا برس گزرے برہی ایک ملک کے باشندے ایک ہی رنگ روب اورایک ہی قوائے جمانی کے ہوتے ہیں باکر ماکے سیاہ اوردورے گورے دنگ کے زمانہ ورازسے رہا بر علیہ اسے ہی سروتین كانگ تائب كاسا ورجزا تينيلے كے أوسوں كا كھورا زنگ اكب مبت سے با برجلا أناہے مكر بعض جگرير كالبيائي فلط موكيات مثلاً عش من اكرميسيا وزبك كوك مكترت إي تو ومن أسى ملك اورآب وموامي كورد يعيى موجودين ون فیر مین لیندے باشندے اکل سیاه میں جبکہ بورب کے اس شمال درجہ عرض البلیک باشندے ماکل گورے میں مالایار کے سبنے والوز کر روز ہی البی اندر کے میں ایک میں ایک میں ایک میں است والوز کر روز ہی اُن کے رایک سا و منس میں وہ جنهول من كيب ان كُذَّ وبين ابنى بستان أباوكر ايس عالانكه أننس وإن أباد موسة ورى دوصديال كزيمي بس بهر جي المنينون كل طح سيا ونيين موسئ مندوستان بي بارسيون كي كوري ومخدداس امركي شهاوت ويتى سيد كم اسانى سلون يس تبديليا ل توخرور مهوتي مي مگرصد ابرس ك بحسوس نيس به يكتيل ا مدساخ مي ييمي قابت مهوما ب که حاوثات طبعی کا از سب پریکسال نهیں بڑتا اس حالت میں کنب تک اس اٹرسے ستار نہوسے کا موقع نہ ہو مبند پستا میں مزودری بیشدا قوامکھی گورہے رنگ کی نہیں بیکتیں ایک لکڑا راحس کی معامل بیت کصبح سے شام کرمے ہوب مين فكرشي موسك لكوليال جيرس كسب أس كاخون لطيف اورسرخ مهوسكتاسي البتدامين اگر أوراعبي عما واتني مخت محنت کے بعداس کا کالا ہونالازمی ہے۔ تاہم اس وہوب اور منت ایسابین فرق نظروں کو کسی محسوس نہیں ہوسکتا۔ نال ناكها فى حاوسى وربط بيت تغيرت بست جارتوى حضوصيات كوبلث وسيتي بي ا دربيرگذشته صورت مت كسبى حا**م**سل نهیں موتی بسکن برتبدیلیاں جو قوم میں ا_نٹا کھورکرتی بہتی ہیں نسلو*ں پرنسلیں گزر منسکے* بعد**ص**وس ہو قیمی آ سْلاً عالمَليرك و منت منل صولت كالوشت كما ماكوت تقد اوراً نهيس رسو م يرضي عبيرٌ كالوشت كعاسك كالفاق ىزېدنانها ادر د ١٥ سى تىت ئىتىجىتى اورىكى تى كەيەرىينوں كاكھاناپ أن بى سغلوں كى اولا داب بھى بېدىيان بل موج وسي اوراب وه اليي ضعيف بركس ب كأس سع جير كاكوشت بمي نبكل جنم برتاسي متعدون ليس بدان کے بعد پیٹسسیم تبدیلی اب جاملے محسوس ہوئی ہے نہ خلوں کے سے نافقہ پر چیں مذبگ روغن ہے اور یہ ذراک اور ہاصنہ سے - ایک ہی آب وہوا ایک ہی مرزو مہیں کیا کیا شدیلیا ن ہوتی ہیں اور وہ ایک زمانہ گذرسے سے بعد عمیں موتيس -

مہرملک کے باشندوں کی ضال دخط و وسرے ملکت باشندوں سے تطابق نمیس کھانے مگر تغیرات زبانہ پار پھارکے کوسے ہیں کران کی ہی مکیسا ں حالت نمنیں رہ سکتے۔ گئے نہیں ہزار ووم نیرار برس کے بعد صورران میں تبدیلیاں واقع ہوں گی اور سوجودہ حالت امیسی چپ جائے گئے کہ جس کا کھیج انکی نامشن مچھائے گا دنیا کی قوسوں کی ہمار باھل کی بلغ سے مشاہب چبرمیں ایک ہی قسم کے ایک ہی کیاری ہی طبح طبح سے مپھول تھے ہوئے ہیں ورسبے عرص مختاط کا

۱۱) و و براخطموں کے شال میں وہ لوگ بستے ہیں جن کے رنگ سیاہ ہیں۔ چہرہ جندا - سیاہ بال سیاہ انگیں جہم مثا اور قدچہوٹا۔ ان برا حظموں کے شال کے باشند وں سے یورب ہیں بیپ لینڈرس ، ایشیامیں عمونی دہیں۔ اس فی اکس جبکی امر مکیمیں گرین لینڈرس اورا بیسکوئی اکس یقلق رکھتے ہیں ، خنلینڈ کے باشندے اگرچر کل باقون میں ان سے ملتے ہیں گرقد میرسٹل یورپیوں کے ہوتے ہیں ہنگیریئن اورایشیا کی ہست سی خانہ ہوس قوسوں کی قریب قریب ہی شاہت ہوتی ہے۔ زبان مبی ایک ہی اور معاشرت بھی قریب قریب ایک ہی -

رامی اسر کیریں تا بے کے سے سائٹ کوگ آبا وقعے ۔ ساچوں کا اُن کے سرکے بالوں اور ڈاڑ ہی میں بہت جراہ تلاف

ب معض قدید کتے ہیں کہ وہ ڈا اٹہی اورسرے بال دکتے تھے اور معض کا یہ میان سے کہ وہ بالا جیت اکھیر ڈ انٹر تے یبی قوم امریکه کی دحشی قوم کهلاتی ہے اوراس کا باقیامذہ حصۂ کیک و ربیپرومیں آبا وہے ، مگراس برخطم کے جنو ہی کنارہ براك توم آبا دسے جر طبخ فدوا لى سے اورجس كى منبت بہت سى كھانياں شهورم، رزما نه حال كے سياح بيان كھتے مں كھيفت سے كم كوئي شحص نظرنديں بڑا - اس قوم كے داكوں كومينے گارشن كھتے ہيں جو ليب توميثك ميں مكرز فناك فير م تفظ ہمارے اس محقص میں ملیفے سے یہ بات نو بحز نی خلام ہوگئی ہے کہ انسان ایک و نیا ایک آفتاب ایک مگراُس کی صورت ا ورعا دلت میں کننا بڑا اختلاٹ پڑ ہہے ا در کیا طرز وا نداز نظراً ئے میں ۔ گران سب اختلا فات ا ور قومی وزی د کلینے کے بعدسی یہ نہیں کہسکتے کوئیکی بدی اورخو ومختاری کے محسوسات میں ذراہی کسی ہیں فرق ہے ، ہر قوم اورائس کا ہر فرد اپنے المك كى آب وہوا كے موافق ترقی كے ه ارج اعلاطے كرسكمات خوب مجينيا جائے كرايك سست تحص كى مزاع كھيدية میں ملے گی وہی مندوستان میں وہی جین میں وہی اور فقیس اور وہی امر کمیس۔ ایک قانون ہے جومرز و مرمی کیساں ا متاسب ا در بسی اس سی کوئی تبدیلی منیس کرسکتا و مال برونگ ال سب بسن برونگ بسن سب ا دیبنی برونگ بیشی سب الدبي ارونگ بی بی ہے۔ اگرچہ خلاف قرامین قدت بعض اوقات سرز دہوجائے ہیں مگر ایسے جندا فعال کاصدور کسی گنتی میں نہیں ہوتے یراخلات جبیان موا دور و دراز مالک کی افرام کا سے گروزرے دیکنے کے بعد معادم موسکتا سے کہ ایک ماں باب کے چند بجون مصورت غبامت اوطبعیت کا اس قداخلاف موتا هے کداس کی تشریح نبیں کی جاسکتی۔ایک ہی گرایک ہی خون ایک ہی قسم کی برورش کا طریقہ ایک ہی معالسرت ا در ہر اخلاف خطیم اسسے یہ متح سنبط ہدتاہے کر فطرت . انسان كوآزاد مبداكياسي اومهرانسان خودنمنا رسيطيت اب جوكي خيالات ركحه دانساني خيالات كي ترك بينجين ىبعدىيەت چىتاسىيە كەم**ېركام ج**و دەكرناچامتاسىيە أس كادل يا اجازت دىياسىيە يا مانغ آئاسىيە اوراكىر صور نۇل مى د توق مقلی خلقت برخالب ویک گئے بہر سے گزشت معفول کے حاشیر سی بابن کا حال بیان کیاسی اور حبون کی بری علای تکسی میں اس بیان سے ہاری غرض حرف برہتی کھی شخص کے قرائے حمل بمیشراً س کی طعت سے مندوب ہی ہوتے ہیں ، اورکبی آنسیں غلب نہوا ہو تو وڈخض فہرست کا نین ہمی گنا جا با ہے اورا طباکہی استے ہوشیار صیروسا لمرخض نہیں کھتے۔ مجنون کی تعربی^ے اطباب کے یور**پن**ے اپنی ط^{کے} کھا ظاسے خوا ہ ^{سس} کھیہی کیوں نہ کی ہو مگر ہمراس کی تعربیٹ بیرائے میں کھیٹر جيشفهت سے قوائے معلی كم مغلوب رسنے كوكھتے ہيں - جال بك عوركياحات كا جارى برتعرب برحالت مير حقيقت رِ بنی کیے گی ، ورام میں شک بسی نمیں کہوشیارا و وجنون کی شناخت کے لئے میں کا فی ہے ۔ ہم مثال کے طور پرماین كرائيس ايك فيض ناجا تزخوا مينات ايك خيرورت سن كالناحيا بتاسيء أست بازار مي ويكها جال مزالة اً ومي سب بين بونس عليحده موج وسه ويليقني اس مورت كي عسمت برتماركيا اب اليينمض كوجس فنيول وبيه و د انسته اپني حان للاكست ديس وال مم كيون كرموشيار كهيكته مين معلوم موتا ينه كرحبون كي عايمتين أس م يعلم بي سے سوچ و تھیں ا وروہ فرراسی تحریب سی ابہاً میں اوراً سے انمصاکردیا اب ایسے خص کاطبی استحان کیا عاسبے کیلقر یقیناً اُس کے حا**س منس**یں فرق کلے کا ریکیابات ہو آیا اور اس کا رازکیا ہے ۔ روزصرف یہ ہے کہ اُس کی عیاشیا

اس کے قواتے عقبی پرغالب ہوگئی ہے دوسری بات ہے کہ اس غالب آئے میں خارجی اور واخلی اسلب موکس ہو کہوں گریقینی طریز بیکلے گی ہی بات جرج سے بیان کی ہے ۔

فيصدهم إن ناظرين رجهو رست بي م حند آتیں، درسی کلام آتسی کی ہم دہے کوتے ہیں جس سے کچیزیا دہ ہمارے مطالب کی توضیح ہوجائے گی خلاوندتعا انها ورحد كم فهم الاتق مدكروار صدى طبايع كى كيفيت يول بيان فرانات بإن النا عن الماه وموسع، والعاعلموا الله فيه وخيد الاسمعهد والداسم حولقولوا وهدم من المن الداكرامد ان من كويسى برتري بأما توأنس سفن كي قابلیت بھی صنرورعطا فرماتا (یدا یسے کچ سرٹیت ہیں کہ) اگرضا ان کوسننے کی قابلیت بھی دیتا ناہم یہ مکبر ہوتی بات ہے کہ یہ لوگ منہ پھیرے اُسٹے بہاگتے "اس روش آیت سے بھی انسان کی اعطے درجہ کی خودنحتاری اورانس کا اُس کے رخوالِ کم فاورمونے کا نبوت ہایاجا ٹاہے ، ورضا و ند نعاطے نہ تا ہلیت دسنے کا وہی مطابیعے جوہم گزشتہ صفور میں بیات ہیں۔ وور _{تری} حکیدا بینے بنیم تر فرالزمان کو مجا طب کرے فرایا گیاستے عما المذمی ایدائے سنس کا ملک صنین حالف بین عکوہ ہو لوافنقت ما فى الارخى جميعًا ما الفت بين قلوبهوو لك الاعاف بينهما ندخ روحكيوه يعض ميغ ربى وات بإكب جس نے اپنی امدا و سے اور سلما نوں سے تم کو قوت دہی اور سلما نوں کنے د لوں میں باہم الفتَ پیدا کردی اگر تم روے زین کے سامے خراسے بھی حرف کروا استے توہی ان کے ولون میں الفت نربیدا کرسکتے مگروہ تو امند ہی نتا جس سے ان لوگوں میں الفٹ بیدا کروی میٹیک وہ زبروست اورصاحب تدبیر سے بیاں اپنے بی سے خطا كياكباب اورابني رقمت اور امداد كااخهاركياكياس اورواياكيام كرجوالعنت بمسك مسلانون بيداكي م وه بهارا ہی کام تھا تم وستے زمین کے خزامے جمع کرنے بعد سی ایسا فارسکنے تھے میصیح سے کا گرکلام خدا آپ سنا یاجا تا مصیح ہے اگر قوانین قدرت کے بیاض کی اُنسین قلیم مددی جاتی و بیک حرف خزامے صوف کرنے سے نہیں ہرگز محبت پیدا منہوتی کلام طدا کے رہائی اٹرے انہیں ایک دوسرے کا عاشق زار بنادیا اسے موقع رِ رِکسکے ہیں کرخدا سے ان کے ولوں ہی محبت مِید اکروی یٹی نے جو کی تعلیم دی وہ حذا کی تعلیم نئی ا درخدا جو کھیم

فرائی ده این انبیں قرانین قدت کی قلیم تمی جرد زازل سے دو معزر کریکا ہے اس کیا فاسے ضاکا ہرضل کو اپنی طرف منسوب کر نالازی اوری ہے۔

اك مقا كم هذا وندتوالى نيد يوائش عالم كمتعلق يرفوايا ميك العدب كموا لان عناق المعدد فالارض فاستة المامنفراستى صعلى لعرب بديد الامها من شعير الامن بعدا ذنه ذ لكراسه دا بكعقا عدد وروا فالانذ كرون مینی کو گوته باز ایر و رو کا رو بهی اصدیب جس سے چھادن میں آسمان وزمین کو بهداکیا بسرع ش برجا برا جا که و میں سے و نیا كا انتظام كرراب أس كى سركارمي كو يُكسى كاسفارشى نهيں ہوسكتا مگرال أس كى اجاذب بوسے بيجيے يسى امتد تدييمياً برور و گامہ تواسی کی عباوت کرہ کیا تم غور کو کا حرمی نئیں لاتے۔ خدا کے ہاں اُس کے انتظامہ کے متعلق کسی کی سفا**ر** نهیں بہتی گرفاں اگراس کی اجازت ہوجائے اس سے اتنا ندازہ ہوسکتا ہے کہ جو تو اینن اُس سے مقرسکتے ہیں اور جن کا انتظام خو دائس کے ماتھ میں ہے اس میں کسی کی سفارش کا مہنیں دسکتی۔ ہترض کے اعمال آس کے خود خا بن سکتے ہیں مگریہی اُس کی مرضی ریسو قون ہے اور اُس کی رہ وجہ ہے کو قوانین باری تعالیے میں نیک عمال کا نیاتیجے آسی کے حکمت مقربہوا ہے اور مین اُس کا سفارش کے لئے اجازت دینا ہے۔ ایک جگرا ورادشا و ہوا سے ریقل ۱۱ ملك لنعى ضراوكا فتعاا كا ماشاء اعتدلكامة اجل اذاجاء اجلهم فلابستاخرون ساحة وكا ببىتقد معان اليني اس بيفيرتمان س كموكميرا بانضان ونغ بى ميرا اضارمينس كروضا جابتا موى بوتام أسكعلم مي برايك اُمت کے دنیاس منے کا ایک دفت مقرب جب ان کا وہ دقت آپنچ اے دائس سے ایک کمٹری بہی نہیے ہے سکتے می مذات مح بط حد سكته ميس واس أبيت مين حادثات هالم كاحدا و ندفعاك كعلم مي بونا ا وروفت مقره برايك كام كابونا ا ورفض وضرر كااول بى سے علم موسى كاسان مواسى قينوں باتي صيح بى دو اكو علم بى سے كيتى صلى كورسى بدين معلوم سے كوكل كو مِوگاا وربیهی درست**ے کر ب**رمث کا ایک زمانه هو تاہے ۔ ومنیا کی تاریخیں صاف طور پر بیان کریمی ہیں ک^وس قوم سے ایک زمار ہیں ىز قى كىكى أئندوزمار مين أس كانتزل لازمى سى - مگريد خوب مجديد ناجائية كرز قى اورتزل دو دول قوانين قدمت كيدورو میں ہیں ا دران سے باہر نبین کی سیکھتے ضا و ند تعالیے اس کی تشتیح دوسرے مقام پر فرباج کا ہے جہاں ارشا و مواہبے ضاکسی قوم كى حالت نىيى بدلتا جب تك دوا بنى حالت أب ندبيك يعن قوم ك تنزل سے ترقى كى حرور أس ك أن اسباب خارجی د د اخل سے مدد لی چو قوانین باری بقالے مقر کر پیچکے ہیں ا درجس قوم سے ترقی سے ترت کے یا صرور آس سے اُن قوانین ہے انخراف کیا جرد زازل سے مقربہ و بھیج ہیں اور اُن ہی کہی تبدیلی نسیں ہوتی ۔ دنیا کی تاریخ سوجو دہے اور اس میں ہرقوم کی آ ا و رتنزل کے اسباب بو صفاحت و کسامے گئے ہیں۔ او کبی ایسانسیں ہوا کو کسی قوم یا اس کے کسی فرو کو بغیر فرگذا شت کو نقصان أتحانا إطام وما بعنير واهمالى كحسزالى موجعفرت بغ كأست كيول ووى كني ابنى بداعمالى وجرس يقومها پركيول عذاب نازل موا أسى كى افرانى بريدوى كيول فيهتى سے ساوسے كے اپنى ناكروارى سے مارسيوں سے كيول يهيشه كے ليے سلطنت جين گئي اُن كى افال كى زبونى سے سلان كيوں سيت كروسے اوركيون ون بدن بيت مورج این صرف اس منے که آمنول نے اوا مرماری تعالے کوم ہے بنیت و ال رکھاہیے اور توالز مان نبی صفے دست علیہ برسلم کی

٤ نون بيونها سنكا الأموكول ا ذيرت

روش براینوں کو کا بہر ہیں دوسری فیراسلام فیم کیوں ترنی کردہی ہیں مون اس سے کسلانوں کے ترقی کے اسباب ان میں موجود ہیں اور وہ ان برکار بندہور ہیں۔ وہ اسباب کیاتے جبنی مصوم ہے بہنیں بتائے تھے ہ وہ اسباب سے ایک دوسرے کو بہائی سجور و می ہمد وی ہیں ڈو سے رہو و کا فان کا برنا وسسکے لئے کیساں رکھوسب اور نسب پہیا ایک دوسرے کو بلکداس کی عوت کر وجس ہو ہوں اسباب تھے فرز کر و بلکداس کی عوت کر وجس ہو ہوں اسباب تھے جو تھ میں ابنا نفع ہجر و قدم کی ببلائ میں فنا ہوجا و کہ یہ اسباب تھے جو تھ ہوں کو صل میں اسباب دوسری کئے و کہ یہ رسب کو صل ہیں اسباب دوسری کئے ہو ہوں کی شریعیت کا یہ گوران ہی اسباب کی جب تا معادم ہے ۔ ان اسباب کی جب تک کھیر رمنی باتی ہو دوا کی شاخل تیں ساما لوں کی افسر آتی ہیں اور جب درس مذرہے کی بیود لوں کی السسرے منص کے دوست و با ہو جائیں گے ۔

سب ببند وگوسٹس بند دمجئم بند گرند مین سب رق برما بخسف. سب بند کرسٹنے مطلب پر شہر ہے کرمذ بند کر اوا وصا و ندفعا کے گافت کو کا حمی دلاؤ بکد لب بند کونے سے پر عطاب کے کر ناحق بات سنسے و نوالواسی طبح ٹوش بند کرسٹ سے بسی سی خوض ہے کرئری باتیں یڈسٹ کا دازنہ کھلے تو ہماری باتوں پنجھ کہ کر خلاف شرح بالا ں بنظاد ڈالوجب یہ بین حارج طے ہوجا میں اورائس مت بھی شرعیت کا دازنہ کھلے تو ہماری باتوں پنجھ کر کر ناکر دوسی سے خلط کہا تا ایساں بی بسی بات لازم آت ہے کہ جب کہ بھرخود ندکریں گئے کا سمبابی تھی نہیں ۔ وجہ کیا کہ ہوا عقل اور تدنی کے معمل کر سائے بعد بھر مورد عتاب آئسی نہوں یہ خدا کی تعدیم میں جرجیں عطابوں کی ہیں آگر بھرسے ان سے کا مرزیا تو گویا ہم سے کو ال بخت کیا اور کو ان فعت کی جو مزائج بربہ جہا ہے وہ حرورہ میں بی جا بہتے۔

ایک عام نوک ان گوگوں پر ڈوالو جو شرحت تنہوی یا کسی نما دیمن شہور تھے ان کے فاجی اسباب پرزیا وہ نظو اگر و

کیوں کہ فاجی اسباب ہمیشہ وصو کا ویا کہتے ہیں بلکا ندرونی اسباب کو دیکہ و کئن فرایع سے آئیس یہ وخت اور دولت میں اوہ وہ بی سے اور وہ آس کے فائیم رکھنے کے لئے کو ن سے فرابع کا حمیں لائے ہیں۔ یہ توصیح ہے کہ بادشاہ کا بیٹا جا وہ تاہم کیا

لیکن کیا یہ کئن ہے کہ وہ نا لائق ہو کے بہی تحت پر فائیم رہ سکتا ہے ؟ ہر گر نہیں ؟ ایک دولتم ند کا بیٹا جا دور استان کیا بیٹا جا دیکی کے لئے اور وہ آس کے کھیکا حمیمی نہ آئے گی آگر اس لئے اپنی فائی اور نہیں ؟ ایک دولتم ند کا بیٹا جا دور کھر کھا و نہ کیا ۔ ست سی اطفی اپنی فائی اور اس سے آئے ہو کہ بیت ہے تی فا دور میں مرکئے بہت ہر برا دہو کے صفی ہی ہے کہ وہ نا میں ہو گئے بہت ہو جا گا ہوں ہی بات یہ کہ کو فرائس کے کو فرائس میں ہو سکتا ہوں ہی ہو کہ ہو کہ بیت ہو اور کی بیت ہوں ساری بات یہ کہ کو فرائس نے بایا اور جو سویا اس کے سال میں مرب کا میں مرب کا گھر کو وہ تمان کی سے داس کے لئے بہو اور کی سے داس کے لئے بہو کا میں مرب کا بی وہ کہ کے میں مرب کا اور وہ مرب کو ایک کہ نہا میں کہ کو تو تمن نو بی اور وہ کے ایک کہ نمانسی کا دونا نے رو وہ نا کو ایک کا مقال کے دولت کرونے کا ایک کا معال کو دیکھ کے قسمت کارونا نے رو وہ تک کی وہ نے کا کی کے موال کا دونا نے رو وہ تک کی وہ نا کی کا اس سے بھر اور دیے دالا کی کہ نیں ۔ ان کا میں کارون کی دیا ہے دولی کا میں کہ کی کا اس سے بھر اور دیے دالا کی کہ نیں ۔

بس جركوستا تقديدكس تالكه ي بمنس كسكة كهارايربان جارسنا ظفني كالك حدتك البينان كري بياني اگرمېستايقدريسلام كابم سائل مي سے نبيس به مريش اس كئے لكمنا براكسوجوده زمانيس سالون كامالت بتى كى انتاائى ھەتكى پنچىكى ب اوردن بدائىنى جا ق ب دو انتادىھ كىسىت اوركابل بوڭئى بىرىمنت كرك نىيى ادۇس سج كمي أمنين نفصا ن بواب وه برى وليرى سة تقدير رسون وية بن اوراب فان ربال ام كات بي كأسف اسی طبح ہماری تقدیمیں لکہدیا تھا۔ ایک نووہ اپنی کا ہل سے بہاں دنیا میں نفضان آٹھائے ہیں اوروو سرے آخرے بیں ج لئے عذاب مول میتے ہیں اُنہیں جناچا ہے کدان کا بری بادی کب با تدرِیا تدر کھ کے بیٹا تھا اُس سے کیا گیا قرم کے لئے جانفشانیا رکین ۱ورکیاکیامصات، تصاف حب کسین توجید برستی کاجند اگارا . آسکی می بست کیا کیا کلیفیر همپلیس اور كتنى تتقول كاأننيس سامنا كزا بركوس اشاعت اسلام مونى اس نما نديس سفرى كيا كيفيت على كتف محنت ست مقع مگربها رین بی بان در بیت ن مندرول کاسفره منل وش برارام کرد است زیاده بیند کرد تن بی انها مندس انغاس كى كومششون كانيتجه به كرمنرق ومغرب جنوب شمال بايؤن وتت توحيد خداكي آوازي بلند بواتي بين اوردنياكي لے نحلوق کامطیبیکا ۱ لاا کا ۱۷ ملد محص ریسونی ۱ ملدرٹرہتی ہے ۔ان بی کی جانخا ہیدر کاصد قدتھا کہ اس کفرشان منہد م م جدكرة رسلان نظرات مين والمراف مين ميرون سه كام لوج خدا وند تعاسات ممين عطاكمة من اورج بهو سے تہیں تمام کا تنات پرشرف ملاہے - قرآن مجیدا وراحادیث بنوی اور آ نارصی یہ اور دینے بزرگو سے سنبرمی توال كوبغور پرصوسموا ورومكموك أنهول سئ تها رى قستول كاكيا فيصاركيات جميع كجيانكهنا مخاويم كله يحكير اورج برعيق م كه موجود و زمان میں شابداسی قدر کانی ہو۔ ال جاری آنے والنسلیس اگران کا اعلینان جاری اس تحریب نم بر تووه آدیبی تفصیل ا در وصاحت سے بچر پرکزمکیں گی ضا کے س ارشا د کو د لہیں جمالو کر مرضی نیک احمال ہے اور ضا کی ہایتوں پر

جانا ہے اس کے لئے ویا واتون کی فلح۔ نه جارگ حذاب آئی نازل ہوگا اور بہر دیا ووین بی خار وروا ہوگے۔
ہم نے جانچ لکما ہے بہت خرو تا ل کے بعد لکہا ہے اسلئے ایس اُمید ہوگا اور بہر دیا ووین بی خار وروا ہوگے۔
ہم نے جانچ لکما ہے بہت خرو تا ل کے بعد لکہا ہے اسلئے ایس اُمید ہوگا اسی غرو تا ل سے ہما سے سفامین مقدر تغلی ایس ایک ہوئے ہیں جس طح جماعت ان طوین کے آسے بیش کئے ہیں جس طح حدا و ند تفاسے اسلی میں میں میں دو اسے جہم مواد ورضا گا ،
احمال ہدو تو دل سے سعاف کرکے ہدا سے حقی میں دعائے خرکر سے دیماں سے ہم دو مرسے معنمون کی طوف اپنی توجہ و سے جہر اور معنمون کی طوف اپنی توجہ و سے جہر اور معنمون کی طوف اپنی توجہ و سے جہر اور معنمون کی طوف اپنی توجہ و سے جہر اور معنمون کی طوف اپنی توجہ و سے جہر اور معنمون کی طوف اپنی توجہ و سے جہر اور معنمون کی طوف اپنی توجہ و سے جہر اور معند اسے دور کے ہمارے تا ہیں کہ بانی خواصل کے سمجھنے کے میں موسن دل مطاکرے و آمین ۔ تم آمین ۔

	१ अ ३।लय
SMULRALING	MIL & UM LARARY
*** *** ****	e tra Broke
isst. No	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
C-9, No .	A.Q.
5.15	

وسوال باب تغونسخ

نجدا مسایل خربید کے سکدناسنے وضوح سی بہت ہی تھیف اورقابل بجٹ سمایہ ہے علمائے محرومہان خاص ہ لدیس شری موشکا فیاں کی ہیں اور اس کوہے انتہا چھانا ہے اس بی فنک نہیں کہ، بتداسے سفسیری فرقان تمیسکا مرد میش اس پراتفاق ریاہے کہ ناخ و منسخ قرآن مجبیدینٹل اورکتب سا ویہ کے موجود ہے . میکن ساخہ کی وہ سب ہاہم شفتن نهير مي يعض سن آيتوں كى كھويتدا دبيان كى ب، اور بعض سن كھد مگراك تعداد برببت كم اتفاق ديكها كيا ہے -يرو سام وكيربيان كيا اورو كيوانهول المنتقيق كي ومحص نيك نبتى اوسيع اسلامي وش مين فقي مكرسياس الزين جوأن رَبِرزان نبيع قلعي طور بريرتا تصاأن كي تقيق بي بهت كم يدخذا ندازي كي اور اخروبي رنگ أس مير جبي عبوه وسيفا كا-سلما لؤس كى روزا فزوں ترقی ا وركشوركٹ ئیسے اس سكد ماسخ ومنسوخ پر بہت بڑا ا فزاؤ الا اور يہي وحبئسي كه وہ عوامض كلام كريم كى تذك ندين سك ويعتقت من ايك نئى بات ب جوام كلديد بين ذكبي كا نام يرس نكبي اس كابنيال آيا ککشورکشنائی سے اس سلد کو کمیانعلق ہوسکتا ہے مگرنہیں جنہوں سے اسلامی واقعات تاریخی کو ویکہا اوران کی طبیعات سے جانج کی ہے وہ کمسکتا ہے که اگرید دبا دَان رِند برتا تو وہ صرور اخراز کرسے اور ایک آیت کو نامع اور دوسری کومنسرخ کمبتی ا ر وسیتے۔ یہ توہنیں کہاجا سکتا کوسا سے سئلہ کی ساخت حرف اسلامی سباسی اٹرسے ہوئی ہے، نگرا مرتعلیم کردینے ہیں جا رہبی نهيي سے كرمبت حصته أن منسوخه أتيوں كااسي ساسي اثرے ماديت مثلاً جمال خدا و ندتعا أي كا خطاب المني مينم يوس جوا کہ کا فروں سے کہدو جو بتہارامعبو دہ میں معبو دہنیں تہارا دین تہارے گئے ہوا در میادین میرے سلتے ہواس آیٹ کوبالاتفاق علمامے منسوخ لکہاہے اُن کا بیان ہے جب جہا و کی اجازت آگئی قریہ آبت منسوخ ہوگئی یہ سیاسی اٹر ہے مسائق كى ترقى فتوحات اس قدر برجع گئے تھے كە ئىنىيا چھا زمعاد مەراكە دە اس تىبتە كۈس مى نېخا بىرغا جزى ورائحسار يا ياجا ماپ منعنے **کمیں ہمسی**طے اور ہی بہت سی تیس ہرجنیں ڈگورز گا۔ بحز بی پایاعا نائے بہیں اس سے مہت بڑا اختلانے ا مرمم نهیں بقین کرمے کو وا نجیدیں جو ضاکی اخرکتاب برج صوف ایک ہی ذات برنا زل مول صب كانل موك کاایک ہی ز مان خاج ندھرٹ وکھے گئے بلکہ تمامہ دنیا کی ہدیت کے لئے نازل ہو اُن تقی س میں ناسخ و منسوخ کو دخل دیاجا تا اهراس قدرت کی بیاض کاایک حصد بها رکره مایاتا - دنیا کی موجره اورا سَدْه عالت کا اگرچینغسین اندازه نهیش کیکتر تھے گرماری تعاہے کواس کاعلمے تہاکہ آئندہ مسلمانوں کی کیا حالت ہو گی اور اسلام دنیا کے ہر فک میر کس جعورت میں ہوگا اُسی مےمطابق آمیوں اورسورٹوں کانزول مہاا درکوئی ناکوئی سورت کہیں نکمیں حاری وساری ہے اوراً مت^ک عمل ہور ہا ہے قرآن مجید اگرچیر و لی زبان میں نازل ہوا مکھ عظیر اور مدسیند منورہ کو اس کا مولد کہنا جائے تگر سرہی است ھرف عرب ہی کی اصلیح مقصود نہیں ہلکہ و نبا ہمر کی اصلاح*ے عزمن ن*تی اس کئے بقت صفائے قا وان ق*ندت الازمخ ط*

برملک اور ہر فوم کی حالت اور معاشرت کا لحاظ کیا جاہے اور تومی اختلاف کو مذظر مکھے سرز بوم کا تطابق کیا جاہے۔ اسى باكرسلان وحوال كرسكة بيل كدان كلام خدا جرجكه انسانى كتاب بركزونيا بررجادى نديس بوكسى -خب وزكيك ك بعد معلوم موقات كدوّان جيدين بطرح ايك جابل بدوى با وحشى افيقى كاطبعيت كالحاظ كياكياس اميوج ايك بهذب طك كي فض كابي بإس طبيعت بواب اورساس قرآن ميديس كسير بي اس س فرو كرزات نيي ہو تی سے۔ ایک ہی صفرون کونخلف مقامات بربایان کونے کی مکست جمل اس امر رمبنی ہے کہ تسے مختلف عقول کا محافظ کر^{سے} مخلف پرائے س سجایا ہے اوراس طح مخلف خیالات کے سامجھپاں کیاہے کہ انسان عقل اُس کا احاط سی كرسكتى وه لوگسخت خلطى پريى جوقرآن كريم كے ايك جى معنايين كو ايك جگرجيم كرينے كى كوششش كريتي بير اور اس ی*ی بهت بژی خوبی خیال کرسته مین قرآن مجید کوایک* هی حالت میں رہنے دینا چاہیئے کیوں کہ یہ وہ *حالت ہوجی بریس*عل كريم صطه اصدعليه وسلم من خود كصنا بهندكيا تها معنسروں سے قرآن مجيميں جرناسخ ومنسن كى بحث كى ہے معلومہ ہوتا ہجر کہ آنہوں سے تمدن انسانی کے اختلافات کو مبغور نہیں دیکھا نہ اُنہوں سے اس برخیال کیا کرسلمان و نیا کے کن دوروُرا حصص میں ہمیلیں گے اور و ہاں اُن کی کیا کیفیت ہوگل کیا معاشرت ہوگی حاکمانہ تدن ہوگا با محکد مانہ آب وہو ائے طل كا أن بركيا ا زريت كا اوراخيروه كهال بك ابني ووسرك بصابية سيح أن سع بزار إسل برآبا وبواسكم ِ شاہبت رکھیں گئے ۔ایک رومی ایک شامی ایک جبنی ایک یور پی ایک ہندی اور ایک فریقی سلمان کولوا ورسب *کوایک* جگہ جمے کرواُن کے خیالات اُن کے محسومات اُن کے خصوصیات قومی اُن کی اخلاقی تندنی حالت اُن کی لمکی زمیت أن كى حاكمانديا محكوما ندتوت مين زمين آسمان كا فرق موكا . مگريرسب مسلمان مي اوركل طبيد كالله اكالله هعدم س الله برعضي كيا مصب كدانييس برلك كاباشندوا بنداق ك موافق قرآن كريم كورما اوراس ولیسی این اے یہ تو دیسی سے کوس طرح اُن کی معا شرت اور زبان صباہے سیطرح اُن کا مناق ہی صرفر ملیدہ ہو سرای بى سانداق حاصل كرناا وروجييس أجانا اسبات كي خاص وليل سه كرقراً ن كريم مي مالك مختلف يك مختلف مذات كا لى ظاكياكياسى ا مداس بديس سلدت بركز اكارىنىي بوسكتايى قرآن كريم كابلت براموزه سے مكرتعب آنامے كا کہت کم مفروں سے اس مجڑ پر اقتصر کی ہے ۔ ایک ہی نا ق سے اُنہوں سے 'مہرچگر بجٹ کی ہے اور ہی وجہ ہے کہ میں تنسیر لکھنے کی ضرورت بڑی۔

جمال کک ہم سے تحقیق کی ہے اور ص حد کہ ہم سے زبانی سطالب کو جانا اور اُن کی تر تک پہنے ہیں جس اُ پیک نظیمی قرآن محید ہم اپنے وعوے کے بنوت میں ایک نظیمی قرآن محید ہم اپنے وعوے کے بنوت میں قال معامد ہو سکتے ہم اپنے وعوے کے بنوت میں قائل ہم بن کریں گے ہمیں اسید ہے کہ ایک حد تک صرور ناخو تعنیہ کا اُس سے اطبینا ان ہوجائے گا۔ ہمارے ایمالی جنیال میں کلام خالیں نانخ ومنوخ باننا وحقیقت بہت بڑی ہے او بی ہے اُس کلام ہاک کی جمکوخال زمین وزماں سے است و کہا تی سے اُس کلام ہاک کی جمکوخال زمین وزماں سے است و کہا تی سے اختلاف کرنا کو تی جمال اپنی داے وی ہے وہ وحقیقت اُسی کی فاض سکایں کا معنسری سے اختلاف کی اجا سے بہ فرائل معنہ ہے جمال اپنی داے وی سے وہ وحقیقت اُسی کی فاض سکایں کا معنسری سے وہ وحقیقت اُسی کی فا

رائے سے اور کو فی تخص مجو رئیس ہے کہ اس کی رائے کو طور ہی مائے ۔ ایک منسر با چند منسر ور بالل خسروں کی رائے سے اختلاف کو نا خاری بی اس برا عزاض بنیس کرنے کا دھیت اس کے معام نے خوا وسول کر بھے اسد علیہ وکم اس کا قراب کے دیاں مبارک سے قرآن مجد کی تقسینی کو اس کی تغییر کو فواہ مواہ مان پڑھ کے موسونے واپ کی دوش آئیوں مان پڑھ کے موسونے اپنے طور پڑھیں کی کا در ات وب کو دیکہ است کی تقتی کی حدیثوں سے آس کی روش آئیوں کو جہاں اس کے معام کو ایک اور ات و اس بول کے ایک است کی تقتی کی حدیثوں سے آس کی روش آئیوں کو جہاں کہ یہ تو بالک صبح ہے کہ کو کو معام اور کلام مقدس سے دیا دہ سندہ ہے جہاں کہ میں کہ اس کی معصوم اور کلام مقدس سے دیا وہ ندہ ہے جس سے دوب کی تعدیدہ اسلام سے دریا فت کی کہا ہے جس سے دوبا کی اور خوالات کی دیکا لاحظ کی سے جس سے دوبا کی تعدید کو اللہ مقدس سے دیا دہ ندہ ہے جس سے دوبا کی تعدید کو اللہ مقدس سے دیا وہ ندہ ہے جس سے دوبا کی تعدید کو اللہ کا میں کہا کہ کہا گو کی اور خوالات کی دیا گاری کی خالت کے ساتھ جانچا ہے ۔ وہ قرآن مجد کی تعدید کی تعدید کی تعدید کی تعدید کی تعدید کو اللہ کی تعدید کو اللہ کی تعدید کی تعدید کو اللہ کی تعدید کی تعدید کی تعدید کی تعدید کو اللہ کی تعدید کی تعدید کی تعدید کی تعدید کو اللہ کی تعدید کو تعدید کی تعدید کی

ناخ و منوخ کی بحث ہرتفسین بوضاحت قام کی گئی۔ اور سے اپنی اپنی قفیق کے موافق اس بی فلم فرسائی کی بخ و منوخ کی بحث ہرتفسین برتھا ہوئی۔ اور معض کے اختصاب کی گرمیض کے قومیورہ رسا ہے بی لکہ ڈالے اور ویب قریب قریب قریب قاب کرونے اور کی دلایل بی دی ہیں بن بہم آگے جلکے بحث کریں گے رہیے ہوئین قریب قریب کے اپنی نے کے معنی مفت میں زائل کرنے اور نقل کرلے کے اپنی نئے کے معنی مفت میں زائل کرئے اور نقل کرلے کے اپنی نئے کے معنی مفت میں زائل کرئے اور نقل کرلے کے اپنی نئے کے معنی مفت میں زائل کرئے اور نقل کرلے کے اپنی نئے کے معنی مفت میں زائل کرئے اور نقل کرلے کے اپنی نئے کے معنی مفت میں زائل کرئے اور نقل کرلے کے اپنی نئے کو مانسی منسی میں نے اپنی موسلے کے اپنی موسلے کا معنی مانسی موسلے کے اپنی موسلے کے اپنی کی مفت کے اپنی کہ مانسی موسلے کے معنی مفت میں موسلے کے اپنی کہ دائل کے اپنی کی مسلولے کرنے کے معنی مفت میں موسلے کے اپنی کہ دائل کے دائل کی دائل کے دائل کہ دائل کے دائل کی دائل کے دائل کے دائل کی دائل کے دائل کے دائل کے دائل کے دائل کی دائل کے دائل کی دائل کے دائل کے دائل کے دائل کے دائل کے دائل کی دائل کے دائل کے دائل کے دائل کی دائل کے دائل کی دائل کے دائل کے دائل کے دائل کی دائل کے دائل کے دائل کی دائل کے دائل کے دائل کے دائل کی دائل کے دائل کی دائل کے دائل کے دائل کے دائل کے دائل کے دائل کے دائل کی دائل کے دائل

وه سورتین جزامن و منهیج و و نورین - البقر آل عمان - و النسار و المائدة و الانفسال - والسق بته - و ابراهیم سهر و انتخل - و مرتیم سه و انبیا به المجح - والنور - والغرفان به والشع ار - والذاریات ، والطور والعوافقه - والمجاول حرازل -والشكور به فقط به

وه سورئين جوصرت ناسخ مين منسوخ نهين بهر الفقح . ونجشير والمنافقون . والنغابن - والطلاق . والاعلا - فقط -و ، سورتين حزئاسغ نهين مېن بلكهنسوچ مېن -الانعام - والاعا**ت - پونس - مود - والرعد - والجريسجان - واللهث -**طله والمومنون والنمل - والفصص والعنكبوت مه والروم بنمان - والسجدو- والامزاب و اَلملاكلة - والصافات وصّ - والزهر - غافر- والمصابع - وعسق - والزخرف به والدخان - والجانية به والاحقاف - والقيّال - وقّ - وتجب مولا ناعبدالرجل صاحب بن محوالد شقى كابران ختم ہو كيا اُ منون سے بغير سي جت اور دليل كے انقطاعي طور يريفيصا كياب ا وتصية بس جوكوللها كياسي ايساسلم ب كواس بي جون وجرا كي كخالش نيس هيد مگرمفسري كلاه رما في كانبر انغا ق بنیر ب جوزل کی توریت معاوم موگا بهارے فاضل امام سیوطی سے اتقان کی ، مر وی نوع میں تورید فراياب ببووسري تنم كى بتيس بي جن كاحكم منسوخ موكياب مكران كى تلاوت منسوخ نهيس مو فى مينى قرات بيس موجُّو ہیں اوراس بیان میں ٹوگوں نے کتا ہیں تالیف کی ہیں مگرسے نیادہ جب ہم قاضی ابو بکرین العربی کی تحقیق توقید ودمكتية بن مؤايك حدّمك أس فاضل كو توليف كاستق إلت بين كيونكه أمنون سفامنسيخ وغير من حيل المكتمني فإيم كرك وكها ليسم مجمكوبهي يدثابت مواسب كدلوكو سالط اكثرة يات ايسى منسوطات بيس ونبل كرومي بي جور صل خسيخ كيا مخصص بي نييل بلكن سا أن كو كج بي علاقد نيي جنا يخلطور منود لكها جاتا عد كرايت مدادن تنهج ينفقن ت ا ورآیت وانفقن اسمار فلنكو وروگرا یات مین من جد كرد كاحكمس آیت زكو ق ك نزول سدمن باري بین ا ورعط بدانشیاس وه آیتین جن بین عدم جها و کا فرکیب اورکفا رکی جوروا ذیت بر تخضرت صله استدعلید و ملم کوم ووركور كالصميت سنلاً ككمدينك ووجع باستلاً وصبر يجكم دبك بإستالًا ليس للد باحكم الحكيدة وفيراك ايك آيت جا ميعنے وفاتلو المَلْتَكُوِّيسِيم منسِخ مِركِّيَ مِي - (علام سيولي فرائے ميس) بياً يتين منسِخ نهيں مويس كيوں كرآيات الفاق اور آیات زکوا قصع برسکتی بین اس سے که زکواة سافی انفاق منیں بلکه اسی واض بے طلاوه اس کے زکواة مانع ترجا وصد فات نہیں ہوئی بلکز آلوا ہے ان مورات مندو با کاببی حکم ہے ، اور کسیطیع جا وکی ممانغت کی تیس الاقت وموجل تعيين بس اس واستط أن كونسوخ كه ناجائز نهيس واور المدمعاسط بروقت الحكم الحاكمين سے خواہ جادكى احازت وے یامماننٹ کورے . نقط ۔

اس کے بعد جارے امام نظل سیوطی سے اتفاق میں ہرسودسے کی نسوف آیت کولکما ہی جہانچ فرائے ہیں سوہروں میں ذکو فی آیت تاخ سے زمنسینے اورہ یا سر تو ہیں ناسخ و منسینے دونوں سوج وہیں اور چھ سورتوں ہر چین آیا ستانخ ہیں منسوخ نہیں اور ، ہم سورتیں ایسی ہر جن ہیں ناسخ و منسوخ دونوں طح کی آئیتیں ہیں ۔ اس کے بعد ہرسورت کی منوخم آئیت کولکہ کر فرمائے ہیں " بیسب لکیس آیات منسوض ہیں اور ان سے ذیا وہ ہر گزنہیں اور اس میں کہ آئیت و دا خداحضر القسمة اولوا القرب والیتا می والمساکین فارند قواد عرمنه و جو الله عرف کا معروفا اور آب با ایما المان اور مدی ایستا ذیک والمتا می ملکت ایمالکو کو الاسم میں سنون میں فتلا ۔ اس صورت سے گویا سار مراجع ين ١٥ يتين ركبي ابن عباس كى روايت كى بوجب آيت فولى وجعال مشطر المسجد الحراه كوشال كري تواس سا. سع مين ورى موجا ق بن -

اس ك بعد علامد سيولمي من شرست نظم من آيات منسوط كوبان فرايا ي - چنا كفرار شاه كري مي .

عناكمة الناسخ المنسق فحله وادخلوا مداماليس الخصار

وحاك هربراى لامزيدها وعشرين حردها المحذاة والكرا

غوضكه طلامه مدولى من كل بنيل أينيس منوخ نابت كي بي اورا بنى نائيديس برت خداق وا كابر كاندېب بي بي الها بج گرجب زياد و تقيق كياجا ناج و علامه كو قول سے بسي سے افغا قى نهيں كياسے اور سے ابنى خداد دوانات اور اعظ ورج كي خين سے كام ليا ہے بعض آئيوں كى نغدا ويس جو سے خين گرائي مي خي تُن تعدا ديم كى ہوتى گئى اور اخ كى موسے ہوئے صوف دوكى نقدا دبا فى راكم يونى امام فوالدين رازى سے فراليت كر حرف دوائيس منوخ بي ليكن مى الدين بن عوبى سے اس قام بحث كو كھلة واحدة لكك ختم كرديا۔

جس محمود و سعو د زمانہ میں علمیا گرام مصفے وہ زمانہ انتہا در حبٹے عروج کا تصا اُن کے خیال میں ہی کیمی نمیں گرط ہوگا کرا کیسیزماند وہ اُسے والاسے کرمسلان کہت ہوجا میں گے علومہ کی ترقی ہوگی ازادی کی گرگہ فرونڈی سیٹے گی اسلام کے

وارون طون سے احراصوں کا میشرہے کا اگرینیال ہوتا تو وه مرور بیج بجیک ملتے اور خالفین کواس قدرا حراصات كاموخ دوست بهربى ضاكا شكرب كرببت مصملها يعد بوك بي كان كتميّق وتغيدر فالغين كازموانس سهك اك خنيف ساا حزاص بي كرسكيس جن أبتول كوناس ومنسيخ كماكيات أن بهم ايك نظركوك بين عندا وندتعاً كاليك تعام رقيد والما على عند الله منى برات مذاك وف س ب برفرانا م فعالصا بلعن حسنة هذا الله وما اصالبات من سيئة هز ضافي في جربهلائ آتى ب ماه حَداى طوف س ب اورجر أن آئى ب وه تيرى طوف س ب اگر خورسے دیکها جائے بوان آیو میں نرمجون الفٹ سے ندان میں ناسخ دسمسونے بدید دو اوں آبیں کیے بعد دیگر سے تصل مي اوراسطح من ايناتكونوا بدككوللوت ولوكسات في مج مشيرة وان تصبهم حسنة يقى الماهزة صن عنا مهامها بالامرستية فن نعنك فارمها المعالية المعالية عمياهب فوركرنا حاسبة كدا يدنا نية فن فنه المودث س تقليد ا ورهنت وسبط واسط آیائے ترجمرہ ماکر و تھے مبلا رہنتی ہے وہ اسدی طرف سے سے کروتو کم کورُرار کی وی ہے پس ده يتري دات كى وجرس من خوا مطبورانتقام خواه بنظر ناديب دافاده وغيره ال اگرييال بى لفظ عند "موتاب طح بهل أيت يس حَندا مدب تواس ويم مُحكم تنايش بهي مولى اورحوف ين تعليليد ومسبب كالمعرب بي موجودب -يخصى صاع ويضامن هابته 4 فلايكل الاحين يتبسم وأسدللينن بهرضه وندتعاك ارشا وكرتامية فان باقلة فلكر بيته بالزالة يعنى كحركيا كرأن ك وربيان ميسا ضامن بقروازل كيام علاتہ طربی سے یہ فرایا ہے کہ یہ الحقہ سابقہ کی فائن اور سابقہ منبی ہے اور اکٹر منسرین کی بی بھی و است ہو مگر ہم ان رایس ے اتفا ق نیں کرتے حضرت ا مرشا فی نے جارہی رائے کی الیدی ہے اور فرایا ہے کہ بیامروجی نسی ہے بلکہ بمنى طلق اذن واباحت كاياب. يرقل المصاحب كابستى ودي وصب مقامات يبى يوسى وارد بوسب جيسا عُن واحراب وأ-اور فل ميرواف الادخل يها س كاست بيد اور علية والحروب يا كاكيدى نيس اورايت یس بی کوئی تفظ مشعر تاکید دنیں ہے ۔ بس آیئر سابق سے تخالف کہاں رہا یمان ہی وہی اختیار باقی ہے ، و ویکم دینا خوم ننيى مقسد ويدب ك الروحكم كرسه انيس ومنزل الشيس مدر برون وه مقال فرمل مهد ودرائق معنى كول كسى كا وجران شاسك سب ابنا ابنا بعدا شا يس ك . مدة متكبرت بي فرلكسيه وبعل لواكله الغالا مع الفاكع وينى صروراً شائيس مح اسبغ بعبدا ورا وربويرا سهة بعبد وكيطيًّا پرسورة عل ك تيميد مركع مي ي ايسان او زارج كالمنتهم القيد تروح والدالذي معلى مبنى علم يني أف وي الي پورے بو چرفماعت دن ا مدان کے بوجرس کربہائے تے بہتی بنامرا و بسمدم ہوا سے کہل ایت کالوب معنمان سے اپنی کرنی احداثی بسرن احدبررسے کدود سروں کا گنا دہی اُٹھا سے بڑی گئے۔

یررون فیم کی فلکی ہے کر سیدہ محنکبیت اور سور و فل کی آئیں سیدہ و الجم کے خلاف بھی جائیں گی۔ سعہ متکبیت کی آئیت از سبت اصاحب اس میں یہ کسال فکہا سے کی جنسی ہجایا ہے اُن کے بیجیسی مجھی اُٹھا میں کے بلکے ملک

سور فاخل کی آیت کا برجاب ہے کر زبان عربی کے قاصیے کے موافق لفظ م وزار آئم ، قبل بن کے مخدوف سے اور اصل عبارت يرسيع يجهل وذارهم كاملة يدم الفياء واوفادا من اوزارالان بن يضلوه مائخ ربيبورالعكبري المبي كايي نجيج)اوروف بن بال تعليليدا ورسبيب بتعيفيد برگزنس ب جيدا كجعن مفرين ك للديا ، مطلب عن يد ي كان الفال كرورك بوجداً شائل ملك المركيميكية والول كربوجد كسبب كران كوبها ياتها أن سيمن في ہو گا۔ بہاں اس طبح مذ فرمانے میں کدا ضلال کے سبب بوجھ اُ متحا میں گے بلکد اس ارشا و میں کرضالین کے بو**جھ کے سب** كي ديجرا شائي كردا فائده ا وقيب بلاعت ب الربهل ج فراياجانا توشر بوناك شايد صف بهاع والع بعداب ہو ضال یعنی پیکنے والابری ہوجا سے چنا بخد کفار کے بڑے بڑے مرفتہ اورخوا مہرمنین سے بہی کہتے **تھ کہتم جم** الصاداندعديدوسكم كى بروى جوداك جارب بروبنجاؤا ورجرتم جارى بروى مي كناه سجته موزتها رس كناه بمكر ومربس وروعنكبوبيس بمصمون موجوسه فداسة تعاسا فرائات وقال الدين كفروا المدين امنوا التعنا سبيانا والمضل خاايا ستعدناهم عاطين من خاايا حدمن شئ انعدلكذبن بي المريّل كريد ركن مرفهايابي امرانا مترافيها ففسق ا فيها مين ولا س ك امرون كوبدى كرك كا حكم ديا بس أنورك بدى كرباوات كو ١٠١ ركيع ميں ہے سان العلاياس على لفنشاء ميسنى ضائرى باَت كوكمبى صلم نہيں، وياكرتا ، بعض عنسروں سے: ان وو نوک بو میں، یک کو ناسخ ا مرایک کونسوخ مانلیا ہے گرہارے خیال میں ذکوئی ناسخ ہے ند منسوخ ۔ اس آ یے معنی کئی طے سے موسطة بين اورومعنى اورربان موسة وه بن اورست نهين من كيو نايس منسية بيعنى لكه بي أس انس كاجاب بى لكه ديائي كونسق كالمركز فاحقيقة منس مجازات بايرمعني كهم كالأكاز والتنفت وى اوروه باحث فسق مولى ب حطامے فعت کوا مرتبر کریا ہے۔

احراض بیم در سکتا سے کہ بعدامر کے جو کچے واقع ہوا ہے امر کا مامور بیجہ اجاتا سے شلاً اگر کوئی کے استہ فقام امن ہم فقہ اُ تو بدان ہو تھا ما ورقراً ت کے کچے اور ما مہر بہنیں جماجا گئے اس سے بہاں ہی امر نا کا مامور بر نس ہونا جا ہے ہم کتے ہیں یہ فا عدہ درست میں گارس فاصدہ کے ساقد بہی لکہا ہے کوب امر کے بعدایسا لفظ واقع ہوجواس کا مامور بہنو سکے تو دیاں وہ فظ مامور بہ نہ ہوگا بلکہ کچے اور بہو گا شلاکوئی کے اُس خصصانی وامن فلد بین ل ود عوب فائی تو استام عصیاں بینی المرتب مدمانی کا امر کی سے میس کو بالفعل کہا ہے بلکہ اس کے بینی ہی کی میں نے اسے طاحت کا عمر کیا ہیں اس سے نافر بانی کی اور میں ہے اُسے اجا بت اور قبدل کے لئے بلایا ہیں اس سے انکار کیا اسے مقام ہر صرور لفظ تھا ہوت اور اُن جا ہت کا امر بہ ہوئے ہیں اور بیج مقام ہے مطابعہ عدید جان کا است مقد کو توا سجوریت ہے کسی کی تعلیم کی حاجت ہی نہیں ہوتی اور یہ بھی لکماسے کو نفظ امرکے واسطے کچے مامور بہنیں ہوتا شالا کھتیں یا آمرہ بدھی مینی فلاش خص حکم کرتا ہے اور نہی کرتا ہے وقول علامہ زمختری) اس بحث کے بعد ہم کتے ہیں کہ جب انقلاش معنی نغوی خروج الطاحت یا ترک احراجی تو المدہا فضسفی مثل المرہ خصص کی ہوگیا جنا بخرے مرفضی فرمائے ہیں واغا چی ٹی ھذا جی ٹی قالی الفائل اصرح ضصوں ودعق فیلی دالمرا دافیا متی بالمطاعت ودی الاکھا بتہ الفقولی اور علا ترجر بھے البیا میں لکتے ہیں جہ شاہر اس وقت ہوجو سقا بلہ کے نفظ طاحت مامور بہ مقدر ہے جس طرح امرتہ فعصانی میں ہم بیان کر جکے ہیں اور میں روایت ابن عباس اور معید بہن جہر سے مروی ہے کہ امرانی کا مامور بہ نظ طاحت ہے اور دیگر فسوح قرائنی سے بہا کہ ماقت بامور مہتے۔

ولست بلوام على لامربعدها مد يفوت ولكن عل ال تقد ما

برصام منى كساب ويفتى نجرها اعضراعل بانكثيرا حلاعلى مسي

ور را جواب بیت کریمان مل بعنی کے تعلید یدینی سبت و واسط میں ہوسکتا ہے ، دراس صورت میں التیکم فعل اُسکٹوا کے واسطے تعلیل ہے اور اق افشت نامی مجملیع ترضیطلب یہ ہے کروسے سے اسپے حیال سے کہاکہ تم غیر حا و تاک میں اگ سے آؤں میں نے آگ دیکی ہے ۔ اسکی سندس و دشعیر فصلا فرا ہیں ۔ وقلعم لذاکھ فالحج و بلطانا جمانا کی موثفتم لذاکل موثق فلاکھنا الحج ب کا نت عمل کھیے ساج با کا المحالاح المنائن

یها ن معنی کی ہے یہاں تک ایک اعراض اور اُس کا جواب ختم ہوگیا، دو سراا عشاصٰ بیسے که سور د بقر میں آ آیا سے ایک علیکم اذاحض احد کھ اللوت ان ترات خیل اوستر مینی فرض کیا گیا تم ریاب موت آسے تو وصیت کرمے مراکر و آیث توریث اس آیت کی ناسخ ہے ایک حدیث میں مجمی آیا ہے لادوصیۃ المای ادف مینی کسی وارث کے لئے کھیے وصیت کی حاجت نهیں ۔ اگرچہ خسین کی کنیے جا مت سے اس آیت کونسیخ لکھاہے میکن محققین اسے منسوخ نہیں سجھے ۔ حدیث کی طرف اگر فیال کریں نواس حدیث کی *سندغیر سلم سبے* اور اس حدیث کومعتر بھینا مغالطہ سبے اور مفرطن شاہیمہ خبراحا دیے دا ترہ سے نہیر لی کس کتی بیضا وی بین اس کی فیریج پورٹ طور پراگئی ہے ساتھ ہی بیہی دیکہنا جاسیتے کیتین حینیں اس کی معارض موجود مرجا ليرمامن مات بغيروسية مات ميتة جاهيية ومن في عن وصية عندمي كان نفصافيم تروعقلد وماينيغ لام وسلم ان ببيت الاووصية حمّت ماسسه جارا خيال تويد عدكركس عديث سعران كركس أيت كامن يجنا نهایت ناجائزے کیوں کی خرطنی ہے اورائس سے موضوعیت کابھی احمال ہے اور قرآن قطعی ا دیقینی ہے اور ظریقین كاسعار صدينيس كرسكة اس برطزه بدكرا جماع نابت نهيس اوراكراتهاع بربهي توقران مجيدك سقا بلديس اجماع كر مجيه المسك بعض علما کا بدیان ہے کہ آیڈ توریث کی نیا لفت آ کے واقع ہو لی ہے اور علامہ سیوطی نے بھی ہی مسلک اختیار کیا ہے اور آئية كوآكيات منسوحة كى فهرست مين شرك كرديا ہے مگر مع علا ترسيوطى كے قول كوفيت نهيں سمج سكتے ہيں خدا سے عقل اور ملم دیاہے جسسے ہم بطور ہو تیمینی و تدفیق کرسکتے ہیں بنو درمینا و ی بہی سیوطی کے قول کوشلیر نہیں کر تا ا ورعلا ترزیخنری وخیره ن بهی منوفیت کا ای ارکیا ہے اور لکہا ہے کہ آیا توریث اور آیا وصیفت ایس منا فات نیس ہے ہلک بیضاوی سے توبهان بک لکها ہو کہ آیئے قوریث آئیڈ کرمیہ ومسیّت کی موکد ہو ادھن ہی ہی ہے کیوں کہ مخالفت اُس قت ہو فی حب کہ دونوں تعكم جمع نه موسكتے حالانكه وونو رحكم جمع بوسكتے ہيں بال اگر فرق نطح كا تواس قدر كدائية قدريث سے آية وصيت كے وجب كانتخ بوسكتاب يهتياب بإجرازبا قيس اوريجوازساني وجبنيس كيونك جبد فروص ومرمات وممنوعات وكرونات جوف اتے تعامے نے دو وزمائے ہیں ان کی نسبت عباد بہی تاکیدہ _کی تاہی اپنے تو ابعین پران ایجا م^رکے واسطے *حکم* كروشلاً باب كو كمه ب كدا ولا وكوصوهم وصلاة كالحكم كري اورتاكيد كري أوراكروه أس كي تعيل نذكري بوا أن كو مارسية امر بالمعروف ونهي هن المنكركو برخص رواجب كيا بحوحالا لكرفدا كتفهم مع بعدهبا دك حكم كي كيا اصل بسورة طريق المرا وام اهلات بالصلوة بيني اسرسول اسن ابل وعيال كونماز كاحكم كرعالانكه خود صدا وندنعا سال علمركروياس وغيل فط

کا حکم و داندا وربهاس کی شبت حباد رجه کمرنا با به سنانی نهیں بیس خرب بقین سے کو بخض اس آیت کے موکدات برخورکے جیسا کہ و نایا ہے حتک معلالم تحت یو اور معد و فرایا ہے من بالامبد را سع فاتا اند علان بن بدائن ان است سیع علیم و و مرکز اس آیت کو منسی نم نمن کمف کا حلاقر زفخ نری سے بہی اس کی عدم سنونیت پرچند قرصید کسی میں جن سے وہی نتی بکا ہے ہو ہار سے بیان سے خذ بوسک اے ۔

براكي اوما يتسبه بعد قرب قرب بالاتفاق سيخ من مانا برجناني ايك جار وابري وابالكيا بود علان ويفيق ف يد ميني جركو لى معند مكف كى كافت ورك مه ايك خريب كوكها نا كلات موض اب روز مك ربر فوايا من مثيره المتيشم خصمينى جب دمضان كاميندا وسع تصميد وزس مكود بغابراس ايت سے يعدوم مواسي كنا طاقت اورطاقتر وه نون كو كوم به اس نبايه لي أيت جن يرب بب منسعف او را العامني كروزه ركف كري است وي كما نا كلاديث كالم مصنی ہے ۔ اموس میک سر کل افسر کے دال ہیں مگر مم اگر اتفاق شیس کرتے بلک فرد بال مهارا بدخیال ہے کا ایک آیت دوسری آیت کی نائید کر تی ہے احد تا تید ہی نهایت برز ودا نفا فدیر بھم اس پر بالتفعیل بحث کرنا جا ہے ہیں تاکہیا موكه كاستايعوض التواميس ننزا رسهه ورايك حدتك اس همد في سيحل بوجاً بينكر پراسي جون وجرا كي تعبائش ذيست بهلي آيت مين وتيد لكها ميه جوكو لي روزه ركه كي طافت شركه وه ايك مؤيب كوكهانا كهلاك يعني بعرض اسين روزس کے۔بیری فرابا کیجب رمضان کاملیندا وے تم سب روزے رکھو یہاں بغلام پیاروں یاسیا فروں کوستنٹی نہیں کیاہے۔ علمانے محض بلا توجه اور عوران میں سے ایک آیٹ کمو فاسخ اور ایک کومٹینے قرار دیدیا ہے حالا تکریر بات ہرگز نہیں سے ان آیو یں ناسخ ومنسی کر جنل دسینے سے عوض ہی کی سے جب بہل آیت بیستنٹی کرویا گیا ہے تو میرو دسری آیت میں اس کی تعضیر کرنے کی کیباحزورت تنی ہی کو ریکسکتا ہے کہ اسلام میں اس قد جبرہے کہ ایک ایسانخصر جس واقعی روزہ ریکھنے کی طا نىيى ى اورە دىسبىب مض كى يازيادە عمر بوت كى وجىس ايسانىيىت بوڭياسى كەروزە سىس كى بالكىت متصور ب كون فيض اس تقين ربيي أسع مجبور كرسكتا - به كده درو راه ركه واكربهاي آيت دبي بيان فران حواتي او هرف دومري ا یت پاکتفاکیا جاتا تومبی سنتنا موسکتا بھا کرن امر کی میل اسی ضف رج شید واجب مواکق سے جواس کے قال مبی ہو بهان فران جبیبی جهاد که احکامهٔ سنے ب_یں ده احکام اگرچینا مہیں بیکن آن بیں بھی ستنا سوچودہ**ے کہی مریش** انٹکویسے اور نہ ہوئیت جوشکن کڈری کے مہا ۔ بیعن سکتے ہوں بہدان جنگ میں آسے پرمجبورزمیں سکنے گئے **۔ پرکیوالط** ا وركيبه زنهيں انهين بعيدكيما كمبا كروه كر زخار إنا فا ف ست ميعان كارزار من أسكه ومثمنون كاميم وياش ماش كرر عل اس مات کی شها دت دیتی سید قرآن جمید کی روش آیتیں اول سے اخیر تاک اسی عکست بالشه سے بهری هوئی بین حبت توجدا ورفكر دركارسه به بيجية اوركل طوامض خدا و مذى بأسا في حل بهوسطة مين . قرآن مجيد مين جبكه مارا فازا ورزكو ة فالكم ہے اور کمیں ہبی کوئی نفرس تنشی نہیں کیا گیا ہے، بہر کیا وجہہ کرمجا بنن پراگروہ ناز ذیر ہر کسی شیخ الاسلام مامفتی کا منو۔ یا جاری منیں ہوتا فکسی فاضی کی وقت، سے کبھی شریعیت کے تعزیری احلام حاری ہوستے ہیں ۔یا خوب مجھ بیناجا ہے کیخطاب اُن ہی او گوںسے کیا دا تاہے جو اُس کے اِل ہوں اور جن بیں اُن احکا مے تعیل کی اہلیت

نبیں ہے وہ ہمیشدان امحام کی تبیل سے بری کئے گئے ہیں۔ و نیایں جینے قراین کراس قت دایج ہیں خواہ وہ انسان کی طرف سے بوں یاحدا کی طرف سے سب میں فطرۃ استنا لازمی طور پر اننا پڑیکا ۔ اورکیم کسی حالت مرکع کی شخص اس سے اکار نہیں کرسکتا ۔

وه روحانی ختیان چنین بم نفس کشی سے تعبیر کرسکتے ہیں و وزر وست حسلک مجا بدس ا ور مرابقے جو وو مس خلهب بيس شدومدس وارى تقعي اسلامها يكتك أن كافكع وتمع كرد باكر ضاكسى نفس تؤكليف تنهيس ديتا مكرجها نتك اُس کی وسعت ہو۔ وہ باتیں جومعرفت کی اصار برگرنی جاتی تھیں اور من کے ذریعہ سے فنا فی اسدہوسے میں احداد ملتی تھی أن كى اسلا مستعلى الا علان تكذيب كى اوربا وياكنفس كشى اورى الهدى كانا مضرابيتى نبيس سع واسيطح رفقه جوتدن انسانی کا در تقیّقت ایک ببت براجزوسهه اور عبی سے النیان کوسکها یا جا ناسیج که تواسینه سرکش فیش یا فواستیفلقی وفوا تعقل كركيونكرا بع ركوسك ب إسيغ اجا ترجذبات ولى كوكيوس كرىكوم بناسكتاسيه يتعليم ايك الطلاج کی تعلیہ ہے ، وراس سے بیتر اور کو کی تعلیم ترکیّه نفس ا ورا دنیا ن بننے کی اور ہونییں سکتی - نگرسافت ہی اس کے ایہی ارشیا و كيا كياكيا كي وتنبس طاقت نهووه وجند ساكين كوكهلا و ياكرين واستفكم مين ببت برى مكمت بالمفرسطية ورأس مكستكم يه ظاهري آنكهين بنيل ديكيمكتي حكمت بيه كالريطهم زوياجاماً ووه ولوگ جود ويفيقت موزه كي ظافت نهيس ركت اور غوة معذوريس روزه ركهنه برمجبود كميخ حاسك اس كئة كورمضان المبارك سال مي ايك بارووره كهينة بين ايسي مست میں مشخص کو ان کی آ و بهگت صرورمو ق سے اور وہ طوماکر قان کا خیر تقدم کرتے اوراس طرح سے اپنی جان الاکت يس واستَ بيي دهبتي كونا طاقتول كالمستناكروبا وحدومت بي بهت برى داعي مولى كوايسا حكم صرور وياجات -الرا ورا دامري طرح كمزورون اوركم قرقون كاستشنا زبري كياحا ماجب بهى ده عفلاً مرحالت بي معذون علي كيكن اس تثنا یں وہی مست منی جواو برہم بیان کر ملے میں فارجس کی تاکیدسے ساما قرآن مجید بسراموا ہے اورجال مجبی کسی وقت سى نفس كوبىمستنتى مىس كياسى بىرى حوست دمروكى ببت سى خلرى حالتون نے دبخود كستشنا كرويا يے جے ب عاقل دربالغ شخص خرب مجتاسيد امنيا ن سك صالات كى تبديميون سف فانسكه اصول مي بب ست كي تراش فراش بديا كردى الدايد مرين چينبش نيس كماسكتا اشاروس سے فاز چرصكتا ہے ايك سبابى جرميدان حباك يس الريابي الراس كولات مرات الدين المعن المرق نيسب وكورت كيشت بواز دسكار مسافر كساف انها اسان كرويكى سب ده صوف دوركمت بى بابنى يك وقت كى فاز فددو كرسكتاب - ايسى ايك جدت جس كا وضع ال ہواہے مدت مؤرّہ تک نمازے معان کی کئی ہے ۔ ایک مجنون خور کے طور پر نا زوروزہ سے معندہ موجا آیا ہے اورکوئی ن بمفتى أت الكربر كيم بمين وكيريك الإن بع شويت ادامرون بي سدانادك كفي بي بطلب يركب فرض ا دفرست اسلامی کم مراصدل می تدیل علات اسان رئ شدیل لانعماً ق سے برکید سا درکس وجروندیس تدي دكيها على قاصمت أس م بالتفاد كيامات ماسادمه اصول وب وفوت انسان بني بس اور المر فل كشى جبواكوه وفيوكا المتك ليس بركم وجرب كرايسا كم طالت شخص جود أي روزت ميس ركدسك

مجیور کیاجا سکتا ہے کہ خواہ وہ ہلاک ہی کیوں نبوجائے مگرروزے رکھے یہ صرف فہم کی غلطی ہے ور نداسلام نے تو مجہی کوئی جیزنس کیا۔

اس کے علاوہ اور بہی دوآ بیڑ میں اختلاف ہوا وہ حیے کل مفسروں نے مالا تفاق ناسخ ومنبوخ کے وائرہ میں رکھ اہے" اوروه ترتيس يبيس يهوا لذين ينوقرن منكعرو يذدون اذوا كجا ينزيجس بانفسهن ادبعة انتهرو عنترا فأذا بلغن لجالهن فلاجنا سرعليك غياً غلن في الفهن بالمعرون والعه ما خلوجي بي يعني *ومقبي سے جولوگ مرحابين* اور بي سيا*ل ڪيو رامري ووکو* ا وردس ون اسينه كورو محركهين بهرحب ابني عدت كي مدت پوري كرليس توجائز طور پرچر كيھ ا سپنچة میں کریں اُس کا تقریر کو ئی الزام نہیں اور تقراوگ جو کھیں کرتے ہوا مقد کو اُس کی خبر ہو ۔ بہراسی سورہ نبقوش دوسرى حبد وزما ياكيام، والدين بتوفون منكمويذرون انواجا وصية لانواج بومناعًا الى الحول غيراخراج فأن خرجه فلاجناح علبكمه في افعان فالفنهن مزجره ف والله غريجيكيني اورجولوك مرحاميّن ا مربي بيال چپور مرس تواپني بي بي کے حرمیں ایک برس ناکے سلوک ربینی نان ونیفتے اور دگھرسے مذکا سنے کی وصیت کرمری پہرا گرعورتیں ارخو د گھ سے نکل کھڑی ہوں نوجا ئزطور پر مجھے اپنے تاہی کریں اُس کا تھ پر کھیے گنا و نہیں اور اندز بروست او وحکمت والاہی -ا کم آیت میں چار نیلنے اور وس دن کی مدت ہے اورایک آیت میں برس دن کی «بت ہے معت کے ن جهدر مفسرین کو دم دیکے میں ڈالدیاہے حالانکہ عزر کرنے سے بعد معلوم ہوتا سے کر ایک حکمر کو دوسرے حکم سے یکھ بى تعلق نىيى دە چىم على دەسى ا درووسرا حكم علىدە بىر - خوب غوركرك كے بعديد از كھلى تا بىر شالاً سىلى حكم مالى بان - مرجامیس ا در بی برای هپوژمری توعور تول کوجاہئے که جار نیلینے اور دس دن اپنے کورو کے ر کھیں اورجب اپنی عدت کے بیدون پورے کر عکیس تو امنیں جائز طریقہ سے زند می برسنے کی اجازت ہو اوروہ مالل ار ادبیں کرجائز طدر برکسی دو سے تو مسے تھا ہو کریں یا زکریں۔ یہاں صرف عورات کو حکم دیا گیا ہی مگر و سرتی یت میں مردوں کے لئے تھکھ ہے کہ وہ اسپنی رشتہ وار وں سے یہ وصیت کرجا میں کہ ایک سال مک و منان و نفقہ دیئے جَامَرِ

لیکن ساتہ ہی اس کے بیہی دنابالگیاہے کا اگر ورتیس اپنے عدت سے ون پورسے کرے ازخو دکھرسے نکل کھٹری ہوں اورحاړ معينے وس دن سے زيا و و شرمېن توجائز طور براُن عورتوں کو آنا دمی ہے کہ جا ہے جو کھيوا سبخ حق بس کريں۔ يہ د و دو احکا مه باری تعالیے جسطح علیحہ دہیا ہیں اسیطے لاز مه و ملزوم مہی ہیں عوب میں قاعدہ متحاکہ جمال کوئی شخص مر ا ورائس کی کو تی اولاد نههوائی فوردا اُس کی بی بی کو کال دیاجاتا تھا یا عورت خود کل کھڑمی ہوتی تی - اسی سنے ادم رتوعے رتول کو تاکید کی ہے کہ وہ اپنی عدت کی مدت پوری کئے بغیر مرکز نہیں بل کئیں اور او ہرمروکو مکمے کداگر عور میں عدت کے بعدیسی رہناچاہیں نوا سپے رشتہ داروں کو وصیت کرناچاہیئے کہ وہ برس دن کک اُن سے مراحمت مذکریں اوراً نہیں گھ میں کھیں ورنان ونفقہ دیں بل اگروہ زما مُدّت یورا کرنے کے بعدا بنی خوتی سے کل کٹری ہوں توانہیں نہ رد ک^ا حا بشرط يكدوه جائز طريقة سے زندگی بسر كرنا جا ہتى ہوں سجرين نهيں آتاكيم ويفسرين مے كيوں اوركس بنا پران بيست ایک آیت کوناسخ اورووسری کومنسخ لکها ہوجبکا حکام میں سوائے نطابق کے تخالفت کا نام مبی نہیں ہو۔ ایک اورائیت سے جس کی نسبت منسونیت کا الزام ایک یا گیا ہی اور جہور کا اس پراتفاق ہے کہ وہ منسوج سے حالا کھ ننخ سے اسے بھی مجیقعل ہنیں جنامخ ایک جگہ فرمایا ہو کہ تہارا دیں تہارے ملئے اور ہمارا دین ہمارے لئے آور دوری جگه فرمایا ہی کہھاں یا دّانہیں قبل کروسیج میرنہیں آتا م کہ کیوں اورکس نبا برایک کوناسخ اور د وسیری کومنسیزج کہا جا ہے۔ بیحکم کرجہاں باؤ انہیں قتل کر وقعض جہ اُٹیکنی پرویا گیا تھا اور اُن نظالم کا اُنتقا مرلینا تھا جو کفار مکے جہ شرکنی کے المانون برنواك تقع يبحم سلة نهس وياكيا تقاكر انبين جراكسان بناياحا تاكيول كريصاف بيان موجوات کردین زبر دستینیں ہے مذقرا من مجیدسے ایساً رہیں نابت ہو تاہے کردین کے لیے تلواراُ ٹھا اُن کئی ہو ذکھی ماریخ سے اس کا پتھ چلتا ہے۔ متمارا دین نتہا رہے گئے اور ہمارا دین ہمارے گئے ہے یہ آیت کیونکونسوخ ہو مکتی ہوجہ کید جگه مرزماندا ورمرملک میں بدکها حاسکتا ہے کہ تہاں دین تمہارے گئے بہرا ورجارا دین ہا رہنے ہو۔ اس آیت سے ں جہا وی ما نفت نابت ہوتی ہے اور مذیر آیت جہاد کے الحام میں کسی قتم کی مُرامُت کرسکتی ہے بیٹونص کے دین کے اعال، ورأن كانينچە حرف اسى كى ذات برمى دودىپ دورىرى برأس كالجھا ئرنىكيں بۇسكتا . شللاً فرصَّى كروكە عيسا نىجىيى ورتنی کرائے ہیں مغدس مربیم کے اس مربیب و موسے ہیں مندومت برتی کرتے ہیں اور بتوں کے اس محبوب کریے میں تواُن کے بیاعمال آن ہی مک محدود میں اس قتم کے حالات و مکیف سے ہم برکو تی الزاحز نمیں قایم ہوسکتا وہ جانیں ا در اُن کا کا هرچرکچھ کریں گے اس کا بہلا بڑا نیتے پھکٹیں گے ایک تخص کے نیک وہدا عمال کی کسی و ورسے تحض کوجزا منزانهیں ملنی جب بیات اس قدر**صات ہی ہربھ**ے میں نہیں اتا کہ اسے منسوخ کیوں کیا گیا ہوا درکس بنا پرجہو وکما آ اسد منسوخ مان ليام اسيطح جانني آيئير المرونين منسوخ كياكيا جوانهيل في القيقت ننخ سدكوي بي فعلق نهين-ا سبهم ناسخ و منسوخ برفقيها ومجست كرك بين أورو كهاات بين كه خترات اس بركيا بحث كي بحد اوران كامنتا كيابو-اسول فقة كى كتابون بي جونكاس بحث كوببت شرح بسطت بيان كياً بوا وربيس أس ك بورك نقل كرس كى صرورت نىيں سے اس لئے مخصر بان كيا جانا ہى - ئىسلى سے كرمجى شريد بيان كي تعمل ہوئے ہيں او ہمار

علمار ترة المتدعلية على بيان تونيق من في وقول ، بيان تقريفي كلام كى تاكيد برس المجان كا احمال كجد بى باق ندرسه دروه م بيان تغيير في سام اورد كو قريبان ك درسوم ، بيان تغيير في المحتن الركب سينا الركب سينا الركب سينا الركب سينا المحتن الركب سينا المحتن ال

پنجم بیان تبدیل ہے جس کو اصطلاح میں نسنے کے تفظ سے تعبیر کریتے ہیں ،وراُ س کی تعریف یوں بیا ن کی جاتی ہوکا کی زمانه تنح بعدا كي شرعي دليل كا ووسرى دليل شرعيج واردجو ناكيقتضى سابق محتصم شرعي كيضلاف بوجارا ايمال وم یقین بہ ہے کہ قرآن مجیدیں مننے منیں ہے اورا گریفرض محال نسخ شلیم کمیاجائے قو قرآ کٰ بجید کی بدآیت ماطل ہو تی۔ كللت لكدو ميكد في تهد عبيك في علين شريعيت كي وفعت عظي من تركيل اب مريكي ا ورجول كراس كي بعدسلسال بنوت اور ومى تشريعي كاختم موكيابس اب يشريعيت بهمه وجوه كمل ب، يفظ كميل برزيا وه عورا ورتوحه كي ضرورت بي جس كتاب مين بيت احام مندخ مدسك مبول اوربعض مقام رَباحام تومن في منهوكة مول بلكه أن كارْرصاً ناجارز واردياليا ہویا دمیے مقامات ہوں جہاں اوامر کا پڑھھنا اور بجالانا دو ہون منوع کئے گئے ہوں وہ کتا ب کیوں کر کا ^{ہل} ہ*پوسکتی ہیے۔* تعجیہ کو ایک طرف نہ و آن مجیدیے و و ٹلٹ حصر کوشیخ کہا ہا تا ہے اور د وسری طرف اسے کا مل کسّاب کا لقب وياجاما عي حب كتاب كاليك براحصته منفى كروباكيا موكيول كيقين آسكتاب كدوه كتاب كالل موكى وبدساري بآب ایسی پر که انهیں صدق سے کو کی مبی تعلق نهیں نبین اسپے مرکزسے مل حبائے ۔ آفتاب اپنا دور ہ بدل و*سے سب*ائن ہے ریکن میرمکن نہیں کہ قران کے ایک تفظیم نہیں تبدیل آئے واقع موا دراس کی ایک جھپو ٹی سی چھپو ٹی آیت ہی منسوخ و اب ہم خاص ایک آیت کی طرف توحہ کرہے ہیں حبر ہیں مننے کا بیان ہواہے ا وراسی پرتمام ماسنے ومنسوخ کی مجٹ كا دارومداريبي چامخ حذاوند فرما تاسب ما منسخوس اية اونهها نأت بجنبريتها اومتنلها العيفلوان الله على كأثوبي ايعني لتسيخير ہم کوئی آیت منبیخ کردیں یا تہارے فہن سے اس کو آثار ویں تو اُس سے بستر یا ویسی ہی نازل بھی کردیتے میں اے بیغرکیا تم کومعاوم نمیں کا مشد ہرجیزیہ قادیہ "آیت کے نفظ سے کیوں کر جیس آسکتا ہو کہ قرآن ہی کی آیت مُراد ہو ا درا گرفوض محال مان به بان به باین که قرآن بی کی آیت سے مراد سے تو پر ریکب لازم آلا کے درآن مجدیس مسرخ آیش این جب حضورا وزرسول صداعط اسدعدید و الم خرا مارک سے اُترکسی اور ماس کی جگر دوسری آیت دیسی

یائس سے بہتہ نازل ہوگئی ہر جم کیوں کر کہ سے جہاں ایک آیت ہی منوج ہے کوں کہ منسوخہ آیتیں قاذبین سارکت اُرتیکی ہیں۔ خوداس آیت سٹر نفیہ پرخور کوسے سے صاحت پا یا جا تا ہے کہ ایک آیت ہی منبیخ نہیں ہوئی کیوں کرج آیت رسول کر پہلے ذہن مبارک سے فراسوش ہوگئی تھیں وہے ہی یا اُن سے بہتہ ضاو ندتعا سے نے دو مری نازل کروی نظام ہے ہے کہ دوبارہ نازل ہوئی آئیات پر لفظ نئے نہیں عاید ہوسکتا جو آئیں بھیلاوی گئیں وہ قوق آن مجید میں درج نہیں ہوئی جب وہ بنی کر بھرکونہ یا درمیں تواور کسی کو کیوں کریا دوس کتی ہاں اور اگر بغرض محال یا دہی بہیں توجب ان کے ساوی یا اُن سے بہتہ دوسری آئیات نازل ہوگئیں تو ہر قرآن مجید ہیں اُن کے داخل کرنے کی کیا صورت تھی گرجب کہم کسی گزشتہ باب میں یہ ثابت کرآئے ہیں کہا ما القرآن خودوہ ذات باک ہتی جسے محد کے نام سے بکا صفتہ ہیں ہر بہولی ہوئی آئیوں کا داخل کرنا باطل ہوا ایک شے جو ذہن میں اُن ترکی ہو ایک شئے جس کے ساوی یا اُس سے ہتر ووسری آئیک ہوئی ہریا د آئے پر ہیں اُس کا داخل کرنا خور خور دی ہی اس آئیت سے نام خود کے تمام شیعہ مثاد سینہ اور آن کی جگروہ آئیں بازل ہریا د آئے پر میں اُس کا داخل کرنا خور خور دی ہی اس آئیت سے نام خود کے تمام شیعہ مثاد سینہ اور اُن کی جگروہ آئیں بازل ہریا د آئے ہوئے کا نظام تعمل کی نا بھی ہی بنی کر بھرے خوب سربارک سے آئاروی گئیں اور ان کی جگروہ آئیش نازل ہری ہری کہ اُن ہیں نے کا نفظام تعمل ہی بنی کر بھر کا بات و منہ نے کاچیدہ مسلم کی ہونا ا

. خفوکےرا<u>ستے خود</u> پخووائس کے آگے کھل جانے ہیں اورا خیر عم_ولی جدوجہ دیسے وہ اپنے وشمن پر کامل ضخ پالیتا ہ_و۔ اور اس کے ول کی رِزور ق ت خودسب کو بنجا دکھا دیتی ہے ۔ یسی گر باضا کی آیت یا نشانی ہے جواس مے اپنج بند پر ماز کی ہے مہراس کیے جند روز کے بعداس سے مبنی زیادہ سخت ایک واقعیم بٹی اورانسان اپنی خلفت کی کمزور می کیم ہم كُرْسَة فيضًا نَ بارى يا مًا مَيدروح القدس ما فطرت كى بلندى كوصول گيا أمس جعوبين كورب العرش سے حسب عاوت ا بنی طرف نسبت فزماکے ارشا دکیاہے کہ ا**کج اسی ہی یا اس سے ہی بن**ٹرنشانی تجمیز نازل کریں کے کہ جیے وڈ کہی وہ ہو اورمم بربات برقا درمير. يغرب يولياجات كجيع ربالا فواج مركام كنسبت بني طوف كرك كاعادى م اسیع جب کبست اپنی محلوق کوکوئی اجمه امرکرنا اورکوئی بڑی تنبیه کرنی ہوتی سے تواپ بیٹیر سے نحاطب ہو کے بیال کہنا سے اوراس سے مرادخلقت کی اصلح سے ، برطریقہ زیا دوموٹرا ورزیادہ زبردست سے ۔اوگ خیال کرسکتے ہس جب خدا و ندفعائے کا اسپنے بنی کے ساتھ برخطاب اور اسپنے بنی کو بی کھے ہے تو میر جم کم گفتی پر ہم یں۔ اس خیال سے طبایع انسانی کا سیلان اطاعت کی حرف ہوتا ہے اور ابک وہشت طاری ہو کے فرما نبرداری کی طرف فطرت اٹسانی خود بجو درجوج ہوتی سے افتا یرججان اخیرمر خلقی بنجا تاہیے مغوب ہے لیاجائے کرسوائے بعض لعض موقعوں کے حدا وندیعاً لیائے جمیشہ اہم*ا ورخرومی* ا مدرمیں اسپیے رسول سے بغلا میرخطاب کیا ہے لیکن مراداً س سے اُمت ہے ۔ جنا کخیراس آیت میں بظا ہرمجدو یی کا طبیق يكن مرادكل أحت وه نشائيان جووقة فوقاً فوقاً ضراى طوف سيخابهروتي رستي برا أن كان فها رهبايع اساً في عدن الم منسیًّا ہوہی جاتا ہو میر ہی خدا و ندزمین وزماں اپنے کرم اور جمہے ایسی نشا نیاں بیدا کرتا ہے جرسابت نشانیوں کے سا وی ہی ہوتی ہیں اوران سے بهتر ہی ہوتی ہیں۔ بہوال اس ایت کا کچھے ہی مطلب کیوں نہ یہ اجائے اس سے کیپلطے یہ نابت ہنیں ہوناکہ قرآن مجید میں اب بہی نسخ موجود سے بلکہ بہدا شہوت اس امرکا ہے کہ قرآن مجید نامح ومنہ ہے ہا کل ط ہے۔اس کے بعدہم اس آیت پرایک اورصوبت سے بحث کرتے ہیں اورد یکتے ہیں کو مفسرین کی اس کی بابت کیار ائے ہو۔ بوسلى جاحظ جورتين معتزليب وه اس امركا قايل ب كريهان وزيت كي ننغ سے مراوب مگراس كاية قول قابل منديسين ب علما ك الس سے بهت مخالفت كى ہے اور اُن كى يەنخالفت ايك حدّ اكسىچو ہے . مگر ہم اس برخو دہج وقد ح كريے ہيں آما" شرطيدالفا ظاعموم سيميه واوعلم اصول البي عبى بدالمسلم مرحيكا مي حينا نخد يريخ ريم ويجا سي، اللعموم لا أيجل انخصوص ما تنغلوا من خبرا ببلمه العه ما تعدموا لا فنسكوين خبر غبر الله أسى سبي جابرات وخشرى ف ماننى كى تغييرس طور يركى سيد كل ا بیهٔ ندا هب بها الح اورتن استغرافید جمن آیت میں سے بربان سے اس کلمه ما کاجروا سطے عوصر کے ہے ہیں اسیے عام کاجر میں کی بھی احمال خصوص نہیں بلادلیل توی کے آیات کتب مقدسہ سے مخصوص کرنا، وراسے قرآن میں تا ہونا صراحت مخالفت مغت ہے۔ کلدیا اس جگر خصوصیت کاتھل ہی نہیں ہوسکتا ۔ اس کے علادہ اگر شکین کا ذکر ہی آئیسا بقد میں ندہوتا ویسبب نزول آیت کا عشاض اہل کتا ہ ہی کا ہوتا توہبی مبب نزول کی وجہسے حکم عاً م مخصوص نہیں ہوگئا ايولك يسئد مسلم النبوت سي كذا للبرق العموم ما كالفاظ المخصوص الإسباب الم است على است نسخ كي تعييم تمن طرح بركي بحواول، اً ية مندوخه منسخ التلاوة والحكم (دوم) صرف مسنح الملادم عيناه المحكل سوم) حرف منسوخ المحكمة معاء المادي اول ور

معوجبرواعظم اجرا

دوم فتی کے وقع میں افتان ف ہے باہم علیا نے اس می مختلف رائیں دی ہیں ۔ مگرفتم ٹالٹ کی سنبت کل صلم اکا اتفاق ہے ماں ابوسلی ما حظ معتزلی نہیں مانے ۔ اصول امام فرالاسلام رووی ۔ توضیح صدلائر میت مسلم المنبوت بیانیا محب اسدا وراس کی شرح مولدنا مجالا فاور حق استعلیہ سے معاوم ہوتا ہے کہ جاخط کا بیرمذہ ہے کو موگان نے خوابن نے استعام مرات کا ہودا تو نہیں ہوا جنائے وہ گلتے ہیں ، اجھ المسلمون علی جرات کا وقوع استعام کتب سابقہ کا ہویا جب میں مسلم الا بتا ویل ہم آن کے قول کی تا ویلات کی ہیں بنجی ان تا ویلات کے بیادیل ہی خلافا لابی مسلم وهو کا بیجو من مسلم الا بتا ویل ہی تا ویلات کی بین احکام کرتب سابقہ میں البتد نئے ہو۔ مولا مطلب یہ ہے کہ وال جو میں المجان کا میں البتد نئے ہو۔ ابوسلم نے اس آیت پر مفصلہ فیل رائے وی سے جنائی دہ لکہ تا ہوگا کا بور مسلم ان الملاح مراک یات المنسوخة ابور سام میں المجان کا ابور سام میں المجان کا المنسوخة ابور سام میں المجان کا مطلب المحان الملاح مراک کی دہ لکھ تا ہوگا کی اس المجان کی اس المحان الملاح مراک کا المحان المح

حلى لشرايع المتى في لكتب المتديمة من التعدلة والانجيل كالسبت والصادة الى لمشرق والمخرب ممار العه الله عناو منب نابيد كافان اليهودو المصارى كافوا يقولون لاف صور الالمن نبع دينك منابطل الله ذلك بهما كالالله النبير كافول بو (از تعنير كرير) معنى أس كابيان بوكرة آن مجيد من واقع نهين موا اوراس كاقول بو

نا نهٔ طلام مجید کے حبلوں کو آیات سے تعبیر کو اس کے بیعنی ہیں کہ اس کے جملے فصاحت وبلافت میں حدا محباز کو پہنچ ہیں اور اس سبت وہ اس امر کی دلائق اور نشانیاں ہیں کو آن سزل من اسد ہے اور اُس کی شل بنا ناجن وائش کی

عبطا قت سے باہر ہے ۔اس بات میں امامرزازی بھی جارے سافتہ تفق ہیں اس کے بعد ہم امامرفز الدین رازی کا قرانقل سے ہیں جاتیت ماننے کی تفیری اُندں سے لکما ہے بہراس بردائے دیں گے جنا نیدا امصاصب تحریر خواہے ہیں وإعلمه إنا بعدان قررد تأهذه كيجلة في كمة أن ومحصول في اصعل الفقه فسكنا في وتنزج النسية بفوله تعالى ما سنيزمن المة او نسم انات بخرمها اومتلها والاستدرول يدايضًا ضعيف لان ما نهاييد الشرط والجزاء وكمان قوائ من جاءك فاكمملا يدل على حصول المجتى بل على انه متى جاء وجب لاكرا مفكذاهذ لا لا لله لا تدل على حصوال النسيخ مل على انه متى حصل النسيخ وجب ان ما في ماهو خيرمته فا لا قوى ان تقول في الانتات على فوله تعالى واخد بداتا ية مكان اية وقوله يجي الله مايشاء وينبت وعندالا امدا لكتب والله اعلم ١١ بعني ہمرہے کتاب محصول میں جواصول فقدمیں سبے تمام بخٹیں جوعد مرتنغ پر دلالت کرتی ہی بیان کرکے ہمرہے وقوع نسخ پر سی آیت ماننسخ ریہ۔ تدلال کیا ہے مگراس آیت پراستدلال کرنا ٹھیک نہیں ہے اس سنے کومرا" کا لفظ اس صگہ بطور شرطا ورجزائے ہے جیسے کہ تم کسی سے کہ وکہ جو تنف پیرے ہاں آمے تواس کی تعظیم کر تو یہ کہنا کسٹی تنفس کے گئے یردلا ات نہیں کرتا بلکہ صرف اتنا کلتا ہے کہ جب کوئی آ دمی آھے تواس کی تعظیم کرنی واجب ہے اسپر طرح یہ آیت ہی حصول ننچ پردلالت نہیں کرتی بلکداس سے نہ کلتاہے کرجب کوتی آیٹ منسوخ ہوتوا س کے بدلہ دوسری آیت ماس سے ابھی ہولانی واحب ہی بیس تھیک بات یہ ہے کونسنے کے شوت میں ہما ورآ یتوں کوا ختیا رکر یر بعنی اس آیت کو وا ذا بد المنادية سكان آية اوراس آيت كو جيحا المده ما بيناء وببنيت وعنده ام الكتاب اما مردازي ك اعتراض كايه جواب موسكما ہ اولاً جو اہنوں نے ماکومعثی منتی منکے عثیرا یا ہے بیصیح نہیں ہے بیال کلمدام صفی شرطید ہے ظرفیہ پنیں ہے اور تی موخوفیدلازم ہے دٹانیاً) اپنے قول کی تاریب کے واسطے جوایک مثال میٹی (من جاء لئے خاکہ مدی **بیش ک**ی ہے وہ اس ک*ھی* ىنى_{ڭ جې}كىتىڭىيو*ن ك*ەاس شال سىھ جزاء جها يانشا ئىيەسىھ كيون كەوقىچ وعدىمۇس كازما نە 7 ئىزد<mark>ىي</mark> تىرىمان شرط وجزا دونون بالانفراد جمله خبريد مين برديكها حاجات كرأيت كى بنائز ول صول ننغ برب بانهين جونك بيانيت جواب ہے منکران مننے کا بحود قوع نننے پر بیا عراض کرنے تھے کہ تم جوشر بعیت مدسے کے بعض احکام کو تبدیل کرنے ہوا وبیق احكام جوخو دوسيتا هوچندر وزبعدان كوتبديل كردسيته مواس سندمعلوم موتاسب كديرخدا كي طرف سنع نهين اسي احزا كايدجا بسب بس جزئكها عشارض كي نبا وقوح نسخ كيتحقق بوسئه يرسيه أكرنسخ كاو قوع بهي نه بهومًا قواعتراض كس بنابرسيكة تصابي ظاهر براكه شرط وجزاك دونون فعل متحقق الوقوع بس ا دربب دونون فعل تحقق الوقوع بين توتبوت و قوع نسغ مين اس آیت سے کسیطرح کا شبینیں یہ ہے کیفن کلمات آیت سے صول بننج کالازم نہیں آ ناچیسا امام صاححے ہیں اورد گیمٹسین سے لکہاہے ، ور اُن کی تصریحات سے یہ بات ابت ہے کہ بہ آیٹ اہل کیا ہے اعتراض مجام ہے ا ورسا تھ ہی سنگین کے اعتراض کا ان کا اعتراض مصول نئے پربنی ہے و مداسی بنا پریہ جاب دیا گیا ہے اور جول کھ بقرسيذا عرّاض وجاب كصدل ننع مير كجيشبنيس به سنااس آيت سے صول ننغ راستدلال كرنا مرطرح سيج سنا ور اس کی نظیمتنی کے قول میں موجود ہوجہاں وہ کہتا ہے۔

"وماكنت مى بياخل المنق قليه - ولكن من بيم جبن ال يعتنى

ہما فوس سے کھتے ہیں کہ ہیں علما سے کرا م کی رائے سے اتفاق ہنیں ہے کہ قرآن ہیں نئے کوہم مان اہی ہماری ہماری

على اسباب النيخ والاصل فيه فواله تعالى وانتنيز من ابية او نسها نات بجيره فها او شلها اعلمه ان المنخ قعان احداها انتظام المنه صلام مده طيه وسلم في الارتفاقات او و جري الطاعات فيه بنه أبوجي المضبط على قدا نين المشربة وهواجها دالبى صلام مده طيه وسلم نده على المشربة وهواجها دالبى صلام مده طيه وسلم نده عليه بل بي شف عليه واقضى مده في المسئلة من المحتمال بن والم المقدس أعنز القالي المجتماد الى دال وتقرير والما من الاول ما المن النبي صلى مده عليه وسلم على المنظرة والمن المتبال قبل بهت المقدس أعنز القالي المنتال المناف المنه وسلم والمن المناف المناف

مقرص برا الفرقان برا

مصنفه

مبرزاجیرت و ملومی بابت ۱ه جادی النانی سئالاه قبست الانه معصولاً کی لام

مطنظام واقع البطيخة سقبواجها شد

ما مواري چارجزو

جمله هوق نربعه رجشری محفوظ بین ن فیطد مستنده

برك المسكرات وفق من المنت الاوان ادارا كي ولى الكاروعلى من المنتوج هذا مثال المنتلات المحكومية المنتلات من المنتات وفي هذا القسمة لله صلى الدولي المنتوكلام الله وكلا التي وكلام الله المنتوجه بينا والمنات من المنتات وفي هذا القسمة المنتوجة والمنات المنتوجه بين المناجل المنتوجة والمنات المنتوجة المنتوجة المنتوجة والمنات المناجل المنتوجة والمنات المنتوجة المنتوجة والمنتوجة المنتوجة والمنتوجة المنتوجة والمنتوجة والمنتوجة والمنتوجة والمنتوجة والمنتوجة والمنتوجة المنتوجة والمنتوجة والمنتوجة والمنتوجة والمنتوجة والمنتوجة والمنتوجة المنتوجة المنتوجة المنتوجة والمنتوجة والمنتوج

ووایک اور توجیداس اجتها وی تبدیلی یریمی به مکتی ہے کہ مضرت رسالت ما اسبے جب ملا مضد فرما یا کو گوٹ نئی چرنوں

کوزیاوہ شایق بین اگر صف سکری سے محافت کروی جائے تو اس کا احمال ہے کو کی تخص مٹی چرکوی ہے اور یہ عذر

کرین کے کہ یں سے خیال کیا شا وہ سکر نہیں ہے یا مجھے اسکول کی شیک شیک علامتیں معلوم دخصیں اور نیز اُس

زمان بیں لوگوں کے برین مٹنی اخیاست الودہ رہتے تھے اسے برینوں بین جو نبدیار کی جا ہے۔ اس بن فوراً اُسٹہ آجا کا اور

لیکن جب اسلام فری ہوگیا اور لوگوں نے اطبینان سے لنٹہ کی چیز وں کو ترک کرویا اور نہ وہ آلو وہ برین باقی رہے

میر منتی ہوئے کو بریت کا معارطیر آپ نے فراد ویا۔ اس توجید کے لی فاسے ثابت ہوتا ہے کہ موضول کے بدلے سے

مریم بریا اگرائی ہے اس قسم کے سعلق آپ نے فرا یا ہے کہ بریلام کلام اللی کو ناسخ نہیں کرسکتا اور کلام آلمی ہیں کیا

مریم بریا اگرائی ہے اور کلام آلمی بعض اس کا بعض کو منتری کرتا ہے۔ "کلام اللی مواکر تی ہو آسی کے مطابق آس کا کام

مریم بریا تا ہے اس کے بعدا یک زمادہ آبا ہے جس بر وہ حالت آس شے کی نہیں دہا گرتی اس کی مثال یہ ہو کرت سے

مریم برجوا تا ہے اس کے بعدا یک زمادہ آبا ہے جس بر وہ حالت آس شے کی نہیں دہا گرتی اس کی مثال یہ ہو کرت اور الداد کا نہ رہا اس تو میں موجا تا ہے۔ اس کے بعدا یک ورسی کی جس می خوا اور آن کی قرابی نور آن میں ماز ال ہوا کہ اور الداد کا نہ رہا اس تو تا موسی موجا تا ہے۔ اس کے مطابق آسی کی خوا ہو ہو کہ کو تو تو برہ کرت کی دور سے صوف اخوت ہوں کو فروسی کی میں میں اور ان کی اور جب اسلام کو قرت ہوگئی اور وہی ہو میں کی مذت کی دور بری وہ خوا ہوں سے موجوب اسلام کو قرت ہوگئی اور وہی اسلام کو قرت ہوگئی اور وہی کارک کو میا تو کامت میں ہوگا۔

مورش دور آن ہی کو طرف کامت کو میں کامت میں ہوگا۔

کہمی ایسا بھی ہوتا کے دبیض اخیا ہیں ایسی صالت میں کہ نبوت کے ساتصطافت کا مرتبہ شال نہیں کرقا کو کی صلحت اور خربی نبوت کے ساتص کا مرتبہ شال نہیں کرقا کو کی صلحت اور خربی نبوت کے مہدیں زبانہ جرب سے بینے تراور اب کہ نبوت کے ساتھ خلافت منصم ہوجاتی ہے تو اُن اخیا میں صلحت بدا ہوجاتی ہے اس کی سال بیسے کرفنا سے تعالیٰ نے مال خانیمت کواگلی اُستوں کے لئے جائز نہیں کیا تھا لیکن ہارے لئے جائز کرویا۔

صدیث میں اس علت کی دو دہمیں بیان کی گئی میں (۱) یہ کے خدا و ند تعالے نے ہماری نا توانی اور عاجزی و کیھے کے طال
عنبہت ہمارے لئے حلال کردیا دہ یہ یہ اس حلت سے حضت رسالتاً آب کی خفیلت اور انبیاعلیہ و السلام اور است محدیہ
کی اور اُستوں برظام کر فی مقصود ہے ۔ ان دو نوں وجوں کی تحقیق یہ ہے کہ حضرت رسول خدا سے پہلے اور انبیا کی بعیث
صرف ابنی قوم کے لئے ہوا کر قی ختی بن کی تعداد محصور تھی کہمی سال دوسال میں جداد کی نوب آئیا تھی اور نزر
اُن کی اُستیں توی اور زبر دست تحیس اور جہاد بھی کرسکتے تھے اور کشت کاری با تجارت و غیرہ سے سامان حفیت ہمی کرسے
تھے اُن کو فین شوں کی کچے حضر درت اور بروا ندھی اس و اسطے خدائے تعالی سے اداوہ کیا کہ اُن کے عمل میں کسی و نیا و کی ہمی کی اُستیش مذہوجائے اور اس اخلاص عمل کی وجہ سے اُنہیں پر اپر دا ٹواب سے اور جمار سے ہی جہا صلے اسدعلیہ کے کہ کہمین خل اور جمار سے ہی جہا کے اور خدا صلے اسدعلیہ کے کہا کہ بی اُنہیں بی البحیل الفاجر و کا بیجا کھیا دیشوں کا حفیل کا استیار کی انت الوجہ یہ نفیل ہم و فیام کا بجھا دیشوں کا عفیل کا

مبثت عموماً مّا مراوكوں كي جانب تني جكيا شار حصروا منازے زيا وہ تعاا ورز ما ذہب ادمبي أن كے ليئے متعين مذتحا بيمكن نہ بقا ٠ كدوه جاديمي كرسكيس اورساما ابع ثيت ميم بهم بهنها سكيس اوركت كارى ما يتجارت كابعي سرانجا مركسكيس اس لية أنهيل غینت کے جائز ہدمے کی بڑی صرورت تھی اور نیز جو نکدوعوت اسلام عام تھی اس سے اس یں ایسے لوگ بھی شامل ہوئے ہیں جن کی تیس کمزورا وراعتقا کوسست ہوا کرتے ہیں ان ہی کے حق میں واروہواہے کیفدانس دین کی تاتید بدکار '' ومی *سے کریے گا ۱۰*۰ن ۵ مدہ دین ید مدہ ۱۸ مذین بالرحیل ۱ لفاحی^ک اوراس فنم کے ضعیف الاعتقاد رنگ ونیا وی فارز ہے گے النيجها ورستقدموها بأكريث ميس وان مجابدات مين خداوند تعاسا كي فطر تست وانعام سب بردا رتعى جيد كراعد اسلم پڑنگا _وخفنبعام بھی حضرت رسالٹمانب صلے اصد ملیہ کولم سے فرایا مٹھے کہ حذائے نقا کے لئے عامہ روگوں کو دیکھیاا ویو^س و *هروه ست ناخش مهوا ۱۱ن ۱*۱ن ۱۱ن نظر الى هداري هدف فهقت ع_{د ال}حريجي و اسي بېزاري اور ناخشي كي وجهت صروري قرا دیاگیاکدان کے مالوں اور جا نوں کی صفاحت بالکام تقطع ہوجات اور ان کے مالوں میں تقرف کرکے خوب ان کے ول جلائے جامیں جیسے کرانخضرت صلے المدعلیہ وسلم نے ابوجہل کا ونٹ خاندکعبہ کو ام مہینت سے بھیجا تھا کراس کی اکٹیں چامذى كىكىل پر مىقىي اسسے كافروں كاجلانا ہى منظور رتھا اليے ہى آپ سے كافروں كے تخلستان كاٹ واليے اوجلا وییے کا حکم دیا تھا تاکہ اُن کو بیج و تاب ہوہی وحبہ ہے راس اُست کے سلتے قرآن ہیں غنائم کی صلّت کاحکمہ بنازل ہوا۔ ایک دوسری شال اسی قتم کی بیسے کہ ہدایت اسلام میں اس اُستے کفارے جنگ کرنے کی اجازت دیکتی اُس مت مذ لشكر قصاله خلافت بيكن جب بمصرت وسالتاً تبينج جرت فرمائي اورسلمان وابس أكم خلافت كاظرور مواا وروشمنان حذا سے سقا بلہ کی فرت ہوگئی توخدائے تعالے نے نازل کیا اب ان لوگوں کو احازت ہوجنگ کرنے کی جنگے ساتھ جنگ کے افی ب اس طح بركه ومطلومهم اوربشيك خدائ كى مروديني رقا ورسيه اذن المان بقِتلون با نهع خللوالوان الله ملی نضره هولفند پزسی متم مے متعلق خدا کا قول ہے کہ ہم حبب کوئی آیث اسے **محد تبری**ے ذہن سے اُ قارویتے ہیں تو اُس سیج بم يا ويسي بى اورنازل كرمة مي ماننفخ مزاية اوننها ما أناء عزيها الأها بخيرتها سه وهصورت مراوع كرنبوت سي خلافت شال بكري تنى اور مثلها ائسه وه صورتين مراديس تبنيل وقنول كفتلف بويني حكم برلديا حاتا به تفقط

وكان غضب ومتوجها الى اعدا تم حنوجها عظها وهو قعله صلى الدعليه وسلم أن الله نظم الى اهل الارض فعقت عرب وحجمه فا وجب ذلك نوال عصمة امواله حودماً تهو على الوجه الاتواق الخاطة قلى يهو بالتصرف فعقت عرب و في المحمل الهدن الله عرب و المحمل الهدن التقريرة و فائة قلى يهو بالتصرف في المعالم الهدن الله على المحمل الهدن التقريرة و فائة يغيظ الكفار و كما المرتبطع المفنيل و احراقها اغاظ لا هلها قلان التنزل القال باباحد النا أن الهذا الامة فقال اخرية على والمولك المحمل والمرتب المحمل المحمل المحمل المحمل المحمل المحمل المحملة و تعالى الكفار في المحمل الله على المحمل الله على المحملة المحملة المحملة و المحملة المح

ہارسے خربند صنت شاہ و لی اسد صاحب جمہ در قرین ہے ایک نیاجا یہ اختیار کیا ہے اور آن کے مخصر کرجا ہے جن و کیفنے

کے بعد یہ بخر بی معدوم ہوجائے گا کہ آن پنسکا ناخ و معنوخ کوزیا دہ اہمیت کی نظوی سے نہیں و کھا ہے بلکہ آپ کا ہما ہو تو وہ یہ ہے کہ جو بہورے اصفر وہیں وہیں ہو بی گئیں اسحام ماری تعالے بھی اسی صورت سے نازل ہور نے گے حالا نکوایک کو دور سے حکم کا ناس نہیں ہوسکتا ہم ریکھتے ہیں کہ جضروری صفرت رسالقا بکر ہے ور بے تمام زنا نذندگی لاحق ہوتی ہوتی ہیں بیاب الحافظ ہوتی ہوتی ہیں سلمانوں کی حالت اس کر اصل برکیا بلی افعالم ودولت اور کیا بلی اظ حکومت وعظت بائل مختلف ہے اور وہ اس دنیا کے فتلف کو قتل میں نئی کی صورت اور طبح سے بہی زندگی گزار ہے ہیں جب یکیفیت ہے اور قرآن مجد سے انسان کی ختلف کو میں نئی کی صورت اور طبح سے بہی زندگی گزار ہے ہیں جب یکیفیت ہے اور قرآن مجد سے انسان کی ختلف کا لئو طور سے پاس و کی اظ کیا ہے ہو کفت فضب کا سفا مرہوگا کہم ایک صورت کی آئیوں کو قوانی اور وہ رسری میں نئی کی صورت کی آئیوں کو قوانی اور وہ رسری ختلف کا کا طور سے پاس و کی اظ کیا ہے ہو کفت فضب کا سفا میں ہوگا کہم ایک صورت کی آئیوں کو قوانی اور وہ رسری کا تیا ہی خوانی ہوا ہوت کی ہوا اور اس سے ہتر ہی بھوت کے ساتھ فلافت کی آئیوں ہوئی ہوا ہوت کی ہوا اور اس سے ہتر ہو جی ہوا۔ شاہ مصاحب اس کے قابل نہیں ہیں اور انسی نہیں ہیں اور انسی ہو اس کی تاب ہوقیاں تاب ہوتے کہ قرآن کری میں اور امر اسے کیا تاب ہوتے اس کی اسال کے تربیل حالات اور زماد مصاحب اس کے قرآن کری میں اور امر اس سے ہتر ہو تی اس ان کے تربیل حالات اور زماد مصاحب اور اور اس سے ہتر ہوتی ہیں۔ انسان کے تربیل حالات اور زماد مصاحب اس کے قرآن کری میں اور امر اس کے اس کی کیا ہو اور اس سے ہتر ہوتی ہوا۔ شاہ مصاحب کی در آئی کری میں اور امر اس سے ہتر ہوتی ہو اور اس سے ہتر ہوتی ہوا ہوت کی در آئی کری میں اور امر اس کے تربیل حالات ہوت کی گئی ہیں ہوت کی در آئی کری میں اور امر اس کے تربیل حالات ہوت کی ہوت کی ہوت کی ہوت کی در آئی کری میں اور امر کی گئی ہوت کی ہوت کی ہوت کی در آئی کری میں اور اس کی گئی ہوت کی ہوت کی در آئی کری میں اور اس کی گئی ہوت کی ہوت

اب ایک بحث یہ باقی ہے کہ میں صفر سرالتا آب نے سب القد من میں مود یوں کے کعبہ کی طون بحدہ کیاا در ہراسلام کا بحدہ گا ہ علیوں ہ قایم کیا اس میں کیا حکمت تھی اور کو نسا ایساراز تھا کہ خوا و ند تعالے کے کبیر علوم ہوگا کہ ان وونوائی ہیں ضدیوں بس ضرورہ اکر ہمال حکم شرخ اور دوسرا حکم ناسخ قالد دیا جائے تا انکہ فرر کرنے کے بعد علوم ہوگا کہ ان وونوائی ہیں میں جی ناسخ و منسوخ کا نام نہیں ہے اور اپنی اپنی جگہ درست اور سناسب ہیں۔ یہ قدت باری تعالے کا ایک ماز ہوجے تھا بسے سات ہے سکتے ہیں۔ اسلام حبکے قوائین قدرت کی بیاض قرار دیا جاتا ہے تو الازم ہوا کہ اس کا کوئی حکم قانوں قدرت کے خالف نہ ہواگر ابتدا ہی سے میں کی طوف ہوں کیا جاتا اور اخیر زمانہ بنوت کے بین حکم بجارہتا تو ضرور پر لازم آتا کہ خدا ایک ہے گئے مقید ہے اور ایک مقررہ طوف ہوں کر ایک حضول امر ہے اس بات کو شائے اور اس قید کو تورشے کے لئے خدا وزر تھا کی تعین مذکر سے تو اس کا سیدہ کر خوائی کے اس جو اس بات کو شائے اور اس قید کو تورشے کے لئے خدا وزر تھا سے بچلے اپنے بنی سے بیت المقدس کی طوف ہوں وروں ذات تام کا نیا ت بر محیط ہی۔

دوسری وجه جوخدا و ند تعالے اس کی بیان اور افتہ وہ بیسے کہتیے اور بنا و فی مسلمانوں کی آزایش تھی کہ آیاوہ ہی قب آیاوہ ہی قبلیکے بدنجائے بنی کا ساخة دیتے ہیں یانہیں اس سے ایک یہ بات اور بھی ستبط ہوتی ہے کہ بیت المقال کی طرف سجدہ کرنا اورکوبہ کی طرف سجدہ کرنا کیساں ہے حوث آزایش کے لئے کیا گیا تھا جنانچے خدا و ندتعالی فرمانلہ ۰

، سيقول السفهاء س المناس ما ولهُ مرعن قبلهُ مراتي كانوا عليها قل لله المشرق والمغرب عدى من يىناء الى صالط سىنىندۇرىغى جن لوگور) عقل مارى ئىئىب وە توكىدىن بى كىكە كەسلمان جىن قبلەر يې<u>ملە تھ</u>ەرىينى، بیت المقدس) اس سے ان کی دوسرے طرف کو مڑھا سے کی کیا وجہو تی سے بیٹریتم بیجاب دو کہ شرق و مغرب سالب بى كاب جب كوچا بتاسع وين كاسيرهارت دكها تاسع عساف بيان كياكيا م كتعين فبلد كوفى جزينيس به مشرزً مرطرف اسی کامندہ جس طرف جاہے بحدہ کرو مگرا کے بس تن کا مقرمونا چکست رکھتا ہے کہ سلما اوّ م پیکجتی قایم ہوا^و اُن ہیں اتحاد کے ساتھ دوسری اقوا ہے ایک استیاز بھی فائم ہوجائے بہت سے مالک ایسے ہیں اور بہت سی لیاں امنسان پرسیاصت میں امیبی واقع ہوجاتی ہیں کہ وہ تعین قبلہ نہیں کمرسکتا اس لئے و چس طرف سند کرکے نماز بڑھے گائی كى غازجا ئز قرار دى جائے گى جپنا بخەھداو ندىقەلسىڭ خەداس امركوصياف طور رېكھول دىيا ھېچنا ئىزارىشا دېرو ئاسىپۇر لكل وجبة هعام وابها فاستبقوا بمجيوت بيءا تكونوا يات بكدان جبينًا ان الله على كل شئ قد و يعنى ا ورهر فرلق معے ایک سمت مقرمیے جدہر کو نمازمیں وہ ابنا سند کرنا ہے توسلما نوں تمرا خیاں مت کی جنداں پروا ذکر یک نیکیدوں كى طرف ىلكوكدا ورون سے برصح جا والىدى تسب كوان بال تجييني بلائے كا بينك السد بريز برقا ورم يقيمن خيالى جی ساری حقیقت کھا گئی ہراکی سے لئے ایک سمت مقرب ورسلما ان کوسمت کی مجیر وانڈ کرنی جاسبہ بلک نکبوں کی طرف ووژناچاجئة تاكر عابل ميں ووسري قرموں سے بڑھ جائيل اختلاف قبلد در حقینت كوئى باعث نضيات نهيں ہے بياتو محض استیا زا ورزندن قایم کرے کے لئے مرقوم کے لئے علیور علی وسبت مقربہ کِٹی ہے تعتین بست بیں ایک قرمز ورکی قوم بر<u>یضنیات نهیں بھ</u>ٹی شلاً سلمان اگرا سپانوہ دیوں پریں سے نفس مجس کہ وہبت المقدس کی *ط*اف سی *کھرا*تے مبه كى طرف محض ايك مغوبات ب مبلكيضا ومذلقات عنصا ف طورير كهدمايت كراكرونبايس ايك قوم كو رى قوم رفضيلت بوكتى ب توصرف نيكيول كى وحرسه -

اس ساری کجنٹ سے برتابت ہوگیا کہ قران مجیس ان بن تدن کے ختلف مداج کاباس و کواؤ کیا گیا ہے اور ہی ولیل قران کریم کے من جاب السد ہوئے کہ ہے اور جال تک ہمارا جنال ہے اس سے کو تی انکار نہیں کرکے گا۔
اس بات کو ول سے بہلا دینا چا ہے کہ ہمے معز لا کاسلک اختیار کیا ہے بلکہ یہ دیکھنا چا ہے کہ ہمارا وہ وے کیا ہے اور ہم کلام جنا و فران کی سے اس کا کیا ہوت و باہ جاری مجت کا بغور بڑھنے والا ہجھے کے گاکہ جاری مراد کیا ہے اور ہم کلام جنا و فران فیلی کس صد تک ہر خطا و منیان سے ہری سے ہی ملی اے جو کہ لکھنا ہے وہ موجودہ نا انہی حضوریات کو پر را نہیں کرتا۔ بال سے مہر ہم ابہتہ لکتے اور ایسا لکتے بوسوجودہ نا انہی کے بھی اور اس کی بری صد تک کار اگروہی علما اب ہوئے تو ہم سے برجہا بہتہ لکتے اور ایسا لکتے بوسوجودہ نا ادر کے بھی اور اس کی نہی امور کے بیان کونے میں ایک جارت اختیار کی ہے اور اصل میرے کر انہی کا حصر بہت سے حضوت الم غزال کی سے منہ جارت شاہ صماح ہے کارنگ ایمان قویہ ہے کو بت سے میں جارت میں اور میں گھوگھا ہوں سے جو سکل بیان فرائے ہیں اسے جدیدا ور عمدہ بیرا ہے ہیں کو ورکو دول میں گھوگھا سے میں جو میار سے برات میں کو ورکو دول میں گھوگھا سے میں جا ہوں کو دول میں گھوگھا اسے جو سکل بیان فرائے ہیں اسے جدیدا ورعدہ بیرا ہے میں کو ورکو دول میں گھوگھا سے میں جو میار سے برات میں کو دول میں گھوگھا

یں کوئی دیٹ اگروہ اس کے معارض آگے واقع ہوخیقت نہیں ت*ھٹی مگر ہم دوسرے مصد کو نہی*ں ماننے اوراس کیوجہ یرہے کہیں کوئی نثوت موا ترسے اس کا نہیں پہنچاکہ آپ ایسا فرما سکتے تقیر جبکہ تورات واناجیل کے ماننے والے گروہ موجودتھے اور جواپنی کما بوں کو نہایت ویؤ ق سے باربار مبٹر کرئے تھے اور اُن کی مبٹر کردہ کما بوں بضدا کی طوٹ سے بدالزام ركهاجا بانضا كدتم بدل مبرل بحريصته مولكها كجويت أدرسنانة كجوبهوايسي عالت ميں اوراييے يحت معركم مركم أي كى منبت أيه فوانا كواس كي مبيض آينير معيض كي ناسخ مين ايب ستبعد امرہے او پيچھ مرينيں آتا كه عالم كا كتا ہے كے ايسا كها جاسكے ہاری اس بحث کے بعدم بھی جولوگ قرآن مجیدیں ناسخ وسندی کو دخل دیں دیاکریں ہمیں اُن سے منجو شکا ت ہے یندان رہیم جبرکرنے ہیں مگرنا ں جوہواری القائمے وہ بیسبے کرتقابید کی قدیمے ٹی آنکھیوں سے کھول کے ہواری اس مجیث وكيهيس جبيل ورأس برغور كرب اگرأن كاملينان بوجائة تومانين مناطبينان بولة بيشة تك بني ملاش مير سرگرم ريش بير ىيە دىرىنىدىككۇك أن كى طبايع سى مت حامير) درا نهير حقيقت كاراستەمعلوم ہوجائے ايك حقق كى شان سے يهبت اجبي ب كاخاص كى مفسراي نامغسرول كى رائع پرتكيدكرك اوراسين علم سے كمچيريكى كام ندلے مذابل علم كايشيود ب نهاك علماتے دین سے بھی آیساکیا موا مو طور پرخیا درسائل دسنیہ کے سنگ اس وسندج کے عام سلانوں کے وال میں مجواب ا كمركر كصاب اورأن كاس مندرايسا وافق عقيده موكياب كدوه سروست أس سع الكاركروينا علامت كفرخيا الحية ہیں نا ہم جیس مایوسی بنیں ہے اور اُمید ہے کہ وہ زما ند عنقریب آنے والا کے کیسلمان زمان کی حزور رو سے سائحہ قرآتی سعارف كولمسوس كرين لكيس كے اورا تهنين معادهم بهوجائے گاكى كار مرضاكى بارىكيون كى بينچ كي تحقيق كرشة علمانى بر *غتهنین هوگئی بلکرفیاست تک وه وه بادیکی*یان اس مین پیدبهو تی بین گیجن کا پیطے سان و نگمان بھی مذمصا جیساحذاد نه تعالى فرمايا كيكما رسلنا فيكعر وسولا منكع نيلوا عليكعزا بتناو يزكيكعرو بيلمكع امكنب وامحكة وبعلمكما لديكونوا تعليفاينى جبيبا بمرع تممير يتهي بس ك ايك رعول يصحح بهارى آينين تركوي عك سنات اورتهارى اصلا يحت ا ورتم کوکئاب (مینی قرآن) او مِقالَ کی اُبیش) سکھائے اور تم کواپسی اُبیی بابیں بالت جو پہلے سے تم کومعلومہ مذیحیوں محقیقہ يهسه كدقران مجيدت بعيشه متيامت اتك ميسايين كاستحكرت كاخه رمونارب كاء يبط سي معادم دليقت كوشل كرواور كلام جذاكو غورت برصوا ورابني حذا واوهل س كامراد الجبي رثب برك مطالب صل مول باقي بي اور الميي وه وميرج آئده مسلان مونگی اس سے سپنے تدن اپنے ضوصیات اور اپنے محدوسات کے مطابق جلب مضعف کوئی جنی ارسان مں سان وگمان مج کسکونہیں ہے فقط

گیارصوال باب روز فران مجید کی ضیاحت بل

واسے قرآن مجید کے دنیا میں کو ہی کتاب ایسی نہیں ہے جس کے اتفا ظامی خداہی کی **طرف سے** ہوں یہ شرف اسی آیا کتاب کو ملاہے اور ملنا بھی چاہئے تھا کیوں کہ پتعلیم مونت کی مکس کتاب ہے اور اسی پر توجید دیریتی کی جمہت ختم پر گئی ہے۔ خدا وند تقالے سے اپنی محاوق کی مهایت کے لئے انبیامبعوث فرائے مگران قوامین قدرت کے مطابق جووہ اول روز سے مقرر فرنا چکا تھا اس نے اول ہی اول معونت اور مقدن کے امبَدا بن مدارج کی تعلیم فرفائی اور میں زیبا ہی تھی وہا پر کا بیان دنا سے جوان کی نامخته نط^وت اور ابتدائ حالت کے لئے زیادہ موزون تھے مگرجوں جون زما مذکر را کیا تعلیم خاوند می یں زقی ہوئی گئی ا درا نیز ہوئے ہوئے یہا ن اک نوب ہنجی کرمجدع بی رسول ضلافخر سل مبعوث ہوئے اور صنور نہی کی ذات اطهروا قابس بینبوت کاخائر بهوگیا هنرورتها که فخرسل گوکتاب بهی وه وی جاتی جرسز باج کتب ساوی مهوتی ا ورندحرف اً س کامفہوم ہی بارسی تعالے سے ہوتا بلکواس کے اٹھا تطابی ضداہی سے ہوئے اوراس طرح کو ما معرفت آلہید اورانسان کی اعلے ورجہ کی روحانی تعلیم اور ساتھ ہی تدن اونیا نی کے برتزین سازح کا خانتہ ہوگیا ہمارا بیعشیدہ ہے اورہم ایک حتاکت تابت بسي كرير كے كدفران كا يك ايك لفظ حذا كا لفظ سيما ورو واستياز مين طور يراس كتاب بإك ميں پايا حاتا ہے جستے بعدارٰاں خود بخود ٹابت ہوجائے گا کا *یسی صریح* بات سے انکارکر ٹاسیٹہ کو تعصب اور جمالت کے نامیک گڑھے **میں بحی** نبانا ہی بهيل فخزست كه علاده أن اعط درجه سك معارف سكرحرة أن مجيدة بي صغير البرسيجزة مضاحت وبلاخت بجي ايب بلنداور سے بلندر بیاً مزرد کھا گیاہ، ورایسی کتاب کے لئے جس کے الفاظ بھی ہفداہی سے ہوں اس کی بہت حزورت مقی دہم برگز بعص جدید مفسروں کی طی فرآنی مضاحت وبلانت پرناک بهوّن منیں چڑھھانے کے نداسے **غیر فروری نیا**ل کرنگیے بلك بهارا بقين بهارا يان وربهار على فالميت بهين اس امرية ما وه كرتى الميم كريم شل اويجوو سك فصاً حت و بلاغت اویسی فران مجید کا ایک میزه نسلیم کریں اور و کھا میں حب کہ تا ب میں مضاحت و بلاغتٰ نہیں دومَنَل بے جان صبم کے سہ ونیا کی کوئی کتاب خواہ وہ کسی زبان میں ہوا گر فضیر دابلینے نہیں ہے تو محض بے سود سے کوئی تحض مذاست دیکیے گاا در اگردیکے گا توائس سے متا ٹرنمیں ہونے کا ۔ و نہائی کی زبابون کے مصنف کمبی کامیاب ندموسکے جب کک اُن کے كلاهرمين روح بعنى فصاحت منهوني بمسسروكيون اتناه شهورمهوا اوركيون أس سن غيرهمولي كانفايال كئة محضليغ كلام كى فضاحت سے ملتن اورسيكسير ركيوں الكستاني فخركراتے ہيں محض اس لئے كرمطالب كى بلندروازى كے علاق ان كے كلام ميں مضاحت وبلاخت بھى تھى۔ اسى طح برز بان كے جيئے مشہور شاعر بانتا كرزمے بيسب ميں كم وبيش جرم صفحاحت کابهونا لازی تھا مشرقی و نیا میں کا لیداس (م^نندیں)سعد*ی نظای - وزومی (ایران میں)کیوں مشہور* جوف محض اس وجرسے كدأن كاكلام ايك حدّ تك زيور فصاحت سے بہت ہى مزيّن محصاء اب يو ويكه ناجا سے كاونيا

كى جننى كتابيل معدان الهامي كشبك جوميدوولضارى اودنبوووزروشت بيش كريت بيل وهسب كسى زكسى ايك بهى فرم كا مناق بدراكرتى بين اورووسرى قومك لوك أن سى كييسى غاق عصل نبين كرسكة اب ان الهامى كتابول كي بين دوفمين الير ان میں بعض نو و وہیں جواپنی صلّی زبان میں نہیں ہیں اور بعض وہ ہیں جواپنی صلی زبان میں ہیں دویوں کی حالت یحسال ص جواصلى زبان مين نهين يين أن كالوذكر يم كيا أن مين روزمره نئ نئ اصلاحين موقامين اورنئ نئ بايش كه تأن برطا في جاتي م هم حوابنی اصلی زبان بین بن ان کی حالت اور بھی قابل *تھر آپ کیوں ک*دان کتا بوں برچبر کروروں آ دسیوں کا ایمان ہے آ شا يد في رورندسي في بجاس للكوشكواكيك يساكوني تخط كاجوان كمطالب بركال عبورركُمتاً بوا وراسبطيع في كرورايك ببی ایسانهس نکلنے کا جوصلفاً اس بات کا اقرار کریے کمیں نے کئی بار منسہی ایک ہی باراپنی کتاب کو اول سے اختاب سم کے بڑھا سٹال میں ہم و بدا در رہ مندوستا کو میش کرتے ہیں. دید کی زبان کے جاننے والے دوسقا مات مهند پر اب بھی ہاگے جائے ہیں۔بنارس اوروکس میں مگروکن کے نبذت بدرجها بنارس کے نبڈ قوں سے قابل سندہیں اوران کانلفظ ہی ورست موناسي مكريس كعقب موكاكر بندره سولكرور مهدؤن وشكل مندروس بثلت وبدك سيحف اور برصف الب والے ہوں گے وس میں اشاوک کاحفظ یا و کرلینا و میصین غیرکتاب پرجاوی ہونات کیمزمیں کیاجا سکتا بنڈوں کی کمیا کی دحہ سے کہ بعض او قات مدراس وغیرہ کے دارالعلوموں کی حراف سے مسلمان سنسکرت ازبان کے متحن پنے ہمں بہ تو دمد ا دراُس کے معتقد وں کی صدرت ہوئی اب سَکنے ژندوستا ا دراُس کے معتقد وں کی حالت اور بھی قابل انسوس سے اِ^ول تو دنیا میں بارسیوں کی تق اوبہت کم دوسرے ان ہی نوشا یہ ہی کو تی شخص اُس زبان کو سمجتنا ہوجیں ہیں ٹرمذو ستا سرجوو ہے۔ وہ لوگ جوان کی مذہبی طور رہنم وشاوی کی تقریبات میں مدود سیتمہیں وستورکہ لائے میں مگران کی حالت بیسی خزاب سبيه كيا بلجاظ ومقت كيا بلجاظ علم وعزت كيا بلحاظ اتقا وبريهز كارى كدأن كي ذرّه را رجبي وتعت أت متقور کے ول بن سنیں سے بس وہ اسی لئے موزون ہوئے ہیں کدوشری مگرانی کریں اسٹکدے کی اگ مذب صف دیں اورمرد وا کو أشاأ نظائے میں کنو وں میں رکھیں اور بس ان کی عام شکایت سنی جاتی ہے اور بارسی ان کو تحت حقات کی نظر سے د یکھتے ہیں اور ہمسے بار اایسا و کمہاہے کہ ایک پارسی سے جب بے شقابل کوزلیل کرنا چانا مقدیم کد یا کہ وستور وا وہ مینی مردوں کا مال کھا سے والاجب میکیفیت ہے تو ہر نہیں سے جی آناکٹر ندوستا کہاں ہے اسے کوئی دیکہتا ہی ہے یاخت اُس كا نام مى نام سب اوربى بارسيول بى ابك فرقد ب جه سو بركه اين گران بى برجه كله نبير وكيم - باري كليت اہنے مذہب کو عبول کئے اورسوا سے چند فقروں کے ہوا نہیں ابتدا میں سکھا دیئے جاتے ہیں وہ اور کھیے جانے ہم نہیں '' یہ تو وٹیا کے مذاہب کی الهامی یاسا و*ی کتب کی کیفی*ت ہوئی اب <u>سف</u>ے فرآن مجید کی حالت ۔ وٹیا میں جہاں جہاں س<u>لا</u>م موج وہے اور شامیر ہی کوئی ملک ایسا ہو گا جہاں سلام سے اپنے قدم نرجمائے ہوں بہت سے لوگ قرآن کر<u>م ک</u>ے حافظ کلیں گے۔ یورپ ایشیا افریقہ اورصین کے مانٹ سے جب کو اُن کی زُبان الگ اُن کے خیالات حیدا اُن کے محصّط علىمده أن كاتدن اورمعا شرت مغير بركيابات سے كووہ قرآن مجيد سے يكسا ب مذاق حاصل كريت ميں ادركيول اور کس وجہسے اُن کی ماوری زبان قرآن تجید محفظ کرنے اور اُسے عربی لیجبیں بڑھنے سے مابغ نہیں آتی کیا یہ اس باک اب ویکمنا بیسے کوفساحت وبلاخت کیا چرہے اور کلام میں ان صفات کی ضرورت کہاں تک ہے اور آیا کوئی کلام بغیراس کے عمدہ کلام ہوسکتا سے یانہیں؟ فضاحت وبلاغت کی توفین جاننے کے بعد خود بخو واس کا جاب ہوئیگا فضاحت نفظ مؤدمینی کار اور کلام اور عبارت اور کلام تمینوں میں ہوتی ہے اور بلاخت حرف کلام اور شکام کم می توجہ کلرسے اس کا کچوتعلق نہیں میں نفظ مفرد کو یہی فصیح کھتے ہیں اور کلام کو بھی فصیح کھتے ہیں اور خوش کا کم بھی فصیح کھتے ہیں کار کیکئے بلیغ کا لفظ استعمال نہیں ہوسکتا ہی کلام اور مسلم کو بلیغ کہتے ہیں۔

کلد ضیع آسے کتے ہیں جس میں متنا ور وول نہ ہو آ تاکتنا ور کے باعث کلدیو بلنے میں زبان بٹیل اور تلقظ میں دشاری ہووے اور یہ ہی اس کے ساتھ ہے کلا یؤیب بینی وعثی شہو۔ وحثی اُس کلر کو گھتے ہیں کہ آن خالص عوبوں کے نزدیک جن کی حول معتبر اور ستندھے اُس کے معنی ظاہر نہ ہوں اور نہوہ اُن کے استعمال اور بول چال ہیں ہوا ورنیز قوا عدم قرد معتب کے خلاف نہ ہو۔

کلام ضیع اس کو کمتے ہیں کرم ہیں ہرایک کا مضیع ہوا در با ہم کلمات ستنا فرا ور تعید کیمی نہ ہوں اور کلام سٹور نخری قاعدہ کے خلاف ہی نہ ہواوراس بن کہ چھر کی تعقید تقلی دستوی ہی ہو۔ تعقید کے بیعنی پی کرھبارت اپنے سعنی پر حکم کھلا دلالت دکرے کسی خلل کے سبب ہواس کی تطریبی واقع ہوا سے اور نظم میں خلل اس طرح ہوتا ہے کہ لفظوں کی ترتب کسی لفظ کے مقدم ہونے یا سو خرموسے یا اضارت الذکر یا کسی اور سبت مسلول کی ترکیب پرنہ ہواوروہ ایسی جبار موجائے کسام کا فہن فررا کم اور معنی کی طوف رجع دکر سکے ۔ بعض نے مضاحت کلام میں بیرسی شرط کی ہے کہ ایک چیز ہار بازئہی جائے اور اس بی ہے در ہے اصافتیں ہی بنون۔ اوشکلم مضیح اسے کتے ہیں جمیں ایسی طاقت ہو کہ اس کے سبب اپنامطلب فصیح جاست ہیں بول سکے اور کلام بلیغ وہ ہے کہ کلام مضاحت کے ساتھ مقام دحال کی مطابقت سے بولاجائے اورچونکہ مقامات اورحالات مختلف ہو جم ہیں۔ مقامات بمجمئے تلف ہوئے ہیں۔ اور سکام بلیغ دہ ہے جس ہیں ایسی طاقت ہو کہ وہ کلام بلیغ بول سکے۔

بعض كابيان بي كأس كى نظم تاليف برطبيف واساوب ايك يسين انداز وطرنصربيس بوكريه بات دشها عرب بين من كابيان بين كا عرب بن من ندرجز اوخطب مين بعض كا قول سے كربا وجود خوب اسلوب بوئيك كمين ذرا ساجري عيب نهيں اورا دمى ك اتن جرى كما ب بن كمين دكمين حيب به وجا تا ہے .

ک بی ما بھی ہے۔ اور ہو بہ ہو جہ ہو تعصٰ کا یہ دعویٰ سپر کراس ہیں جملا احتمام کی حضاحت و بلاغت ہے اوراول سے اخیر تک سب عبار تیماں چست ہی نہیں تیم ہری نکمیں سب اور بنبر کی عبارت ہیں اگر ہے کہیں کچھ عیٹ مقم بھی نہو تا ہم سب یکساں کہت نہیں تی بعض کا یو عیندہ سے کہ الفاظ حضیحہ کے ساتھ اس خربی سے مطلب اور مقصود کو اواکیا سے کرجس ہیں کہیں تعقید نفظی اور معنوی نہیں اور مرمطلب کوایسا مقتضاے مقام کے موافق بیان فرمایا ہے کہ وزرا فرہر نفین بلکہ

دل رِتامبِرُ رَتاب؛ ۔ بعض کا بینجال ہے کہ چوں کر حصرت رسالت بآب بغیر نعلیم و تلمیٰ ایسی عمدہ عبارت فر مانے تھے اس وہ سطے امجاز تھا۔

بعض كايه بيان سے كدرًا فى الفاظ فصيحه اور تاليف برشيقة كسبب اعجاز نبيس كيوبح بدالفاظ بى تتم جن كو سب عوب بولت تق اوراس تم كے مركباب بعى عرب بولتے تقے باكا خباغيب عالات همائر تصص ماصنيد ليوال مبدار وسفا آ ولايل ماہر براين قاطعه او جمرواطنى كے سبب عجاز ہى۔

نظام کہتا ہوکر حق تعلی نظر عبار فال کا دوجے ملاف است اور قدت بلاعث کوسیار سی ایا تہا ایسی ایسی ایسی ایسی میں ا ایسی عبارت بولیے ہے آن کی زبان روک دی تنی اسوا سط اُن سے دیسی عبارت زکری گئی نظام کے تول کی عربی عبار میں عبار مرب جوانقان میں علام سیوطی لیے نقل کی ہے ۔

فيتعقل نفرزغم النظامان اهجأزه بالصرفة اى ان الله صف العرب عن معارضة وسلب عقوله, وكأن مقادورا لهرمه لكن عاقبهما سخادى فصادكم شرا المجزات جين اقوال م ك نقل كتي مين ان برايك عام نظرك سي بات صرورنابت بهونى عبدك وران مجيد كاخواه من حيث العضاحت خواه من جيث المعنى سنخ اعجاز ما ناسب المحيوس نظام كول كى أكرج قرآن مجيدس تصديق نهي مهوتى ناجم بهضرو كحلتا بكاس بقرآن كى فصاحت اوربلافت كا اعجازاس ولرجها كبا وروه أس كى ب نظير ترتب مين ايسام ومواكد أس من بمياخته يكه ديا نضح است عرب كيا فاك قرآن مجد كم مقابل سبح میں آئے ہیں کہ اُن برایسارعب بیٹھاکہ اُن کی ٹی گھم ہوگئتی اور اُن کا زہرہ نہیں ساکھ وہ ایک جباریمبی قرآن مجید کو سفا بلہ میں کھنے کی جرآت کرتے ۔ ایسے واقعات جور وزمر ہار کی آنکہوں کے آگے ہوئے ہیں کہ اگر کسی خض کا اسپنے سے بہت عالم سے مقابلہ ہوناہے نوائس کے رعب میں آ کے رہی سی فابلیت اور طلاقت نسانی ہی جائی رہتی ہے اوروہ گھے ہم میں بھاڑے ہوئے تکا کر تاہیے تو آس فت کھنے والے ریکتے ہیں کہ وہ ایسا خامرش ہواا ورضا نے اُس کی ایس پلی لَم کی که ایک نفظ بهی زبان سے مذکال سکا بعینه پی طلب نظام کے قول کا ہے اوراگراس قول کووا فعات پرمبنی سمجھ ك س بهادس و ميسوك في الحنيفت خداوند نعاليك ان كى قدات فصاحت سلب كر لي نتى تواس كى تكذيع وواً ف مجيد كرياسي جهال ارشاد مواسع ووقل لن اجتمعت الانس والجن على ان يأخل بمثل هذ الفرل الأيانيّ بمنثله ولوكان بعضهم لبعفظ فيزاس آيت ميس لفظ أجمعت أورُ فهي أستصصاف ظام سي كوي لعال الفرنكين سے قدرت فضاحت سادب نبین کی تھی کیوں کر قدر کے سلسیع سے کی حالت میں اُن کا اجتاع و مستنظمان شل اموات وجادات كيبكار تقابهااي بجبوري في مجتع موك كياكك اورابهم دركيون كراصلح عباست تعليم اورشوره كرك يداسورة اسيوقت كاراً معضح جبكرانس أنوجل اوراصلى قدرت مضاحت باقى رمتى -

بات یہ ہے کہ قرآن الفاظ مفیور و و نہ اور اساوب مدید و و پہندید و اور تعلم رسٹیقہ اور تالیف ایفہ اور آداکم طالب بلا تعقید اور مطالبت مقتضاے مفام بلامیب وخلل ہو کے سبب اعجازے با ورووسراا مجازا خبار فیب بقصص ماضیہ اور مہنین گوئیال میں جن سے کلام ماک پڑھے۔

ساساسا

وبليغ جن كا ذكر بمركز شده صفول من كرجكة بن والنجيدي كے اعجاز سے ايمان لالے تھے -عرب میں اُس زُما زمیں نصاحت وبلاخت کا دریا ہر اُنتا۔ اور اُن کی بزرگی اور مُطبت علاوہ حسب ونسکے اسی شاءی رپہت موقون تھی کچے اہل مجازہی رِیا ڈیش رہضاحت موقوت نتھی مکر عزر ش ان سے مبی رہھ ہوئے مق سبعيمعلقدوالا ويشي فقا بجاس فبالك شعواكا وكاتام وبتامين بحرائقا جنبن جنوسب ذيل ب كنانى نغلبى - مكرى - مذلى تيسى عبسى يغنى كزدى يقيسى رم لى - ونبانى - خيسبانى يعلبى - طابى - يفكرى بفرى ينطى - مازنى - اب ہی کچاس قبائل کے شعراکی وہوم متی اوران ہی کا بہت بڑا عرج متا۔ ان کا کلام اس قدرستن رہے کہ معبداز اسلام شہانا د کے دارالعلوم مں بڑھایا گیا اورمہنوزان کی ورس وتدریس جاری ہے ۔اگرچیان کے محاورات میں باہم بعض مقامات پراختیا ب بیں دخل نہیں ہے اور مذبیک کیے ہیں کدان ہیں وحتٰی اورغ یب کااستعمال ہوا ہیے کیبوں کہ جاف ا ورجوی اوره ایک فبیله یک مان مزدک سے وہی الفاظ اور دہی محاورہ دو مرے فبیل کے ہاں رائج سے ، کشب فصات یس موقعتی آس نفط کو کلتے ہیں ہوشیری مذہوا ور ذوق سلیم اس کی ترکیب حرو تی سے تنفرکرے یا یہ کرستنہ بن زبان کے نزویک ما نوس الاستقال مذہوا ورغریب اُس کلمه کو کھتے ہیں جراستندین زبان کے نزویک سشہورالاستعال مذہویا بیکوالو الاستعال ندمهوا ورأس كيمعني مبي كلط مهوسة مذمهول رببرطال الفاظ كى وحشت وغراب أن إلى وب كے استعال ربيوتو ہےجن کی عربی موثق اورستندہ مصف قریش کے استعال براور منصرف اہل مجاز پر بیرعلمانے وحثی کی دوسیں کی ہیں ایک بزیبے من دوسرے نویب نہیم ہاں جوالفا ظرکہ بوجہ تنا فرحرو نی وغیرہ کے داو ق لیم میں منتفر ہوں وہ عزفصیہ سجیرہ انگے گوستندین زبان کے استعال میں ہوں کیونکرا نبات فصاحت کے واسطے صرب محاورہ واستعال مستندین زبان ہی کانی ندیں بلکہ دیگر شروط بھی مقربھی جن کے باعث بھی عدم فصاحت ہدجاتی ہے کتب بعنت سے نا ہرہے کان قبائل کے عامراً مِنْ بَسِت كم فرق تضاسّلاً بعتى اوروشي كمسورالعين كوقبيار سط والعمفق العين برخصته بن اوروهيت تجول العين كووثت اور بآدية كوباواة يرمصة بس اورابل عآلية لفظ وتركوبعني فرد بالكساو يمعني كعينه بالفتح بوسنة ميں اورا بل حجاز رعكس لفظ سكن كوتمام عرب مكسورالعين برشصته بس اورابل حجاز مفتح العين دربهن يرتضعيف بس بميشا وغامر كركيم يومتري الناك مَبل الراسلام إلى مكدا ورهير قبابل بالبهم شاعوات وساحتات مواكرات مورط نين ك كلام بس مقابل موا كت تقى اوريادكرك تقى اورودان ك اي كام كويندكرك مفظ كرييف تق ان کی زباو سیس کوئی میں مفاترت یا اختلاف منتقاجیل عرفات کے نیجے مک معظرے باس بسویں دن ایک بازار لگنا تھا بڑی بھاری تجارت ہوتی تقی صد ہکوس سے مال نجارت یہاں لاکر فروخت کیا جا ناتھا اورا کے عمیہ ہل پسل موجاتی علی اس کے علاوہ بڑا فائدہ میضا کھو کے اوسے اسے اوسے قبیلہ کی بڑا کی بھلائی آٹا فائا میں عام عربیں مجسیل جاتی مختی ان کی معاشرت سیدهی سا دی اور صاحت اور بے دوت ندن تصاجب طرح کسی زماندیں بیان میں ببلواول كاوكل بدوحاكرتا فعا أورش كنتى كراود بسرار اللي ين زوراً زمائيان اوراسب تازيا س كماكسة تعييمان لك

تناطيع بتعواكائع بوالكرنانف اورأن كي بلنك خيالى كم تفورت وورث كرية تضي مام بوي ووردوكم

تنايت سر كوانشوق سع شعراك اس محمع مين سرك جدات مع اورا نهيل بالطبع اس حبسه سع مذاق مكال تحا ان میں سے ایک شخص جاہمی تک خاموش بیٹیا تھا اورس سے ا پناصب سنب یا اپنانا مرمجے بیان ڈکیا تھا وختا اکٹر بيظة إتفاا وراسخِ اسْعار پرمصے نشروع كرديّا عمّا۔ ان نوش هادب اسْعار كامضمون شِّجا مت ليجش وخروش عبال فمّال نخزخاندان ـ رفاقت دوستا نه بسخاوت معهان نوازی - نیک نامی ـ دوامی وزحت مقاهمـ دریا وَس کی روانی بخبگلوں کی ورانی-کومشانی وصنت منوشناجزیرے رسرمزجکل ورشلی شاداب اویان حیوانات کی وصنت محدوثرون اورا ورثول كى تعريف عشق اورول كى ما يوسى طبيت كَى برمينا فى بنيالات كى مبندر وازى ممرواستقلال كى شوكت مك سواا وركيية نهوناتها واشعار مي فطري مصامين ك سواخيا ل مضمول كانام نشان صى منهوماً تحا حذبات ولى كي يجكيف اوران کا اُ بھارونو سنے بہتر کسی سے نہیں بیان کیا ان کے اشعار سے مروہ ولوں میں زندگی کی نتی اور تازہ روح بیدا ہوتی تھی اوروہ فطرت اسانی کوحرف اپنے برزورا شعارہی کی وجہ سے قدرت کے ملبند مقام بربہنجا وسیتے تھے معرا نوردی ا وراڑا دی کی بے انتہا تع بیف اُوراس خدا وا واڑا دی کے آگےسلھنت کو بیچ سمجنا پران کے اشعار کا بڑامھند مرم میآا غها ساع*تهی شن* بلکیفن حن کی بمی تعربیت بیری وه هرگز فردگزاشت ندکریت تنص اور حق بیه سه که آن کی شاعری تصنعا سے بالی باک اور بے اوٹ بھی ان اشعار ریحین کی صدائیں اور آفرین کے نفرے ایک نئی جودت شاعرے والی پیا کرتے تھے۔ وتفی مں جویونان کابہت بڑا جولان کا ہتھا اورجہاں ب*ڑے بڑے شہد*اراس**پ** نازی کیاک*ریے تھے لک شا*ر کومونیوں کی ار فیوں کے انعام دیئے جائے گر رہاں عربیں جو قصا مدّمقبول ہوجاتے تھے وہ ہرن یا بکری یا اً ونٹوں کی محبلّیوں رہے ابٹیبی کیڑوں برسنہ ری نقش ونگار ہو کے کعبہ کی دیواروں براً ویزاں کر دسیئے حاسمے تقے او اُمنیں مذہبتہ یامعلقہ کہتے تھے بس ہیں ایک بہت برافخ تضاءِ صاحب قصیبہ ہ کوچاس ہونا تصا اور یہی اُس کے کلا مرکا ایک لیشا صله فقا- فقعامدٌ کے اُویزاں ہوئے ہی قبایل وکیے سباد کمپا دی کے خطوط شاء کے پاس اُنے سفروع ہوجا نے تقے پیمل تعبدى بركت باس شاعرى كربهانت أس وحنى صوايس اس معامله انغاقى ك عجيب عجيب كام كغ جهت اوتعافت عام ببند ہو کئی نسب وانی اور معلومات فاندانی سے گزرکے تاریخ واں ہو گئے۔ اُن کے بدقصالد الرفع جاہلیت کے لئے چراغ ٔ را وبن گھے خاص پہند ہا بیں عام رپند ہوگئیں ۔ ان زباں آ وروں کارعب و داب عزت و و قارسب پر چھیا نے بیگی و حتی صحراتی ل میشینے سے انسانیت میکھ گئے۔ اور باہمی من کش میں جبی کمی آئے ۔ لگی۔ واکیزہ بالیزہ الفاظ فصیر محاورے . باندا اصطلاحير اورف منطلب جوالے استعال میں آئے گئے ۔ بے محلف اور بے سبالغہ کلام من گرمی اور دورا میرب اکرے کاشوق بورستے سے لیکے بجہ یک عامر ہوگیا۔اسی بازار کے طفیل سے اکٹراننخاص اوراشیار کے لئے وحیشمہ ہوگئی اور تن طح اب بک منه رمیں مجھو ٹی جو ٹی باول کے فقے یہاں کاک ایک مدوی ورت نے جو لفظ اسنے اوٹ کے پانی بلاك مين كهاه وبهي منهه ويهوك كمركمرز بال زوهوكيا -اب بك بنزعه سجال جابتا منظم وننزيين كهاوت كي طرح ول بالاسه كديشهرت تع اخبارون ينشتهاردين سيمينين عال بوقي-ا ب به دیکهناچا ہینے کہ قرآن مجید میں زیادہ ترکن کن قبائل کے محاوروں اور الفاظ کا استعال کیا گیا۔

سيوطى ئة القان بي لكهام اخرج ابو هبيرا من وجه المواح المن قال الذل القرآن بلغة الكعبين كعقيان المحدود المحدود وكعب فراحة حائوا حبيران قد بين ابوعبية وكعب خراحة حانوا حبيران قد بين ابوعبية ابن عباس سد دوايت كي به كوراخ الله والحدود الله والهواه الي كعب قريش دوسراخ الله كيول كان وولون كي اولا وقريب قريب بتي تتى بهرائ حلك القان بي آيام نول الفران بلغة معه لقراع بزل الفران بلغة المعالى المناق الله المواسمة ا

دوسری صورت یہ ہے کہ اہل بعنت کا اول ون سے یہ وسنور جلا آتا ہے کو بِلفظ فرضیع ہوتا ہے یا خاص کسی قبیلہ کا تواس کی فیرفضیع موتا ہے یا خاص کسی قبیلہ کا تواس کی فیرفضیا حت اور خضیص کو بیان کر دیتے ہیں شلاً یہ لکہ دیتے ہیں و تعلی العامة دھذہ لغۃ ردیۃ و ھُن ہ لغۃ بند عذہ لغۃ ھذا لغۃ خلامیکن قرآن مجید میں ایک لفظ میں کسی کئی فیرفضیع نہیں معاوم ہوا۔ نہم کسی قسم کی بدگانی جا معیں بغت پر کرسکتے ہیں۔ انہوں نے بات نو جو آن کے نزویک کسی قبیلہ سے خصوص تھے اُس کی ضوضیت ہیں۔ انہوں نے بہر انہوں نے عمداً میں ہے خطا ہم جسی کردیا ہے اگر تعصیب یہ بات نو قبول کی جائے اولیاں لغات پر یہی ا آبام سطح کو اُنہوں نے عمداً میں سے جہر کو شخصی کے دو سیدے علقہ عملہ عمداً میں اسی فقط کو واسطی نے ایک قبیلہ کا محاورہ لکہا ہے اسی فقط کو واسطی نے ایک قبیلہ کا محاورہ لکہا ہے اسی فقط کو واسطی نے ایک قبیلہ کا محاورہ لکہا ہے اسی فقط کو واسطی نے ایک قبیلہ کا محاورہ لکہا ہے اسی فقط کو واسطی سے ایک قبیلہ کا محاورہ لکہا ہے اسی فقط کو واسطی سے ایک قبیلہ کا محاورہ لکہا ہے اسی فقط کو واسطی سے ایک قبیلہ کا محاورہ لکہا ہے اسی فقط کو واسطی سے ایک قبیلہ کا مورہ لکھا ہے اسی فقط کو واسطی سے ایک قبیلہ کا محاورہ لکھا ہے اسی فقط کو واسطی سے ایک قبیلہ کا محاورہ لکھا ہے اسی فقط کو واسطی سے ایک قبیلہ کا محاورہ لکھا ہے اسی فقط کو واسطی سے ایک فالم کا محاورہ لکھا ہے اسی فقط کو واسطی سے ایک فقط کو واسطی سے ایک فقط کی کے ایک کو محاورہ کی محاورہ کی کھیلی کا محاورہ کی کھی کے دورہ کی کہ کی محاورہ کی کھیلیک کے دورہ کی کھیلیک کے دورہ کی کھیلیک کی کھیلیک کے دورہ کے دورہ کی کھی کے دورہ کی کھیلیک کے دورہ کی کھیلیک کے دورہ کے دورہ کی کھیلیک کے دورہ کے دورہ کی کھیلیک کے دورہ کے دورہ کی کھیلیک کی کھیلیک کے دورہ کے دورہ کی کھیلیک کے دورہ کے دورہ کے دی کھیلیک کے دورہ کی کھیلیک کے دورہ کی کھیلیک کے دورہ کے دورہ کے دورہ کے دورہ کی کھیلیک کے دورہ ک

ك رمارجى جابع الوتلى بياد دف ب إلى كتاب كو معدد فل ترتيب بتا ب

⁽١) جاسته واشعار عني بهاوري شجاعت اور قوت رزم معادم موقى ب-

⁽٧) مرافى - وه اشعار صفيد وراقارب كى مفارقت براه وزارى موتى تى ـ

اس ادب - ووفعين جربي أن كحابي معاشرت اورادب أد الجمعنمول تحد .

مى اسيبت و دير وتفنگ كى جهومان ضيد و ك داول كونشان بناك وال اشعار عِشْق مازى كامجا فرالم و

اها بجا ود بجو وحديث كوكاشي من تبع بندى ادر ترخلي سع كم نقيل -

ن ام، اصباب میرم مهمانداری اور مهانوازی کے متعلق رجیبته شعار۔

دى صفات عام صفت -

کو دوسرے بغیدایک شاعوبے استعال کیا ہے۔ واس<mark>عی جن جن ا</mark>لفاظ کوخا**س قبیا کالکہا ہے غالبًا اس کا پرطلا ہوگا** کہ قدیم الا یام میں یہ الفاظ اُن نبایل کے تقے نزمانہ نبوت میں -یا کچ_{وا} ورمرا د ہوگی ہرحال قرآن مجید پر کوئی اعراض فارد نہیں ہوسکتا ۔

(^) ايسرو فغاس سفرا درخوانج تعريفی شعر -

(٩) الملي ينسخ وظافت اورمذاتيد اشعار-

لها مذرت العشا مستورات ي بجور

گران سبدین ضون کے نی فوست پھط باب برجم کتاب اُ مناصد بیا ہے کرساری کتاب کا نام محاسب ہوگیا عماسہ برایک عام فؤکرین سے
امنا سعادہ برونا ہے کرانخاب کرنے ہیں بہت ہی جلدی کی گئی عام طور پر یا اعتراض کیا جو انہے کہ او تعام ہے جماسین کی انہے انہیں بالوق کی ہر
کر معین اچھ اچھ شاعوں کا ذکری منیں کیا ۔ وہ اشعارہ فی اختیار کی ، دوسر اختیاب یہ کیا کھینی شور کے اعظ درجہ کے کلام کو انتخاب کرنے
انداز کر دیا اور اکثر کو کا اعلام و قال اخریا و قال ہے بھی خاس ہی اختیار کی ، دوسر اختیاب یہ کیا کہ بی شور کے کلام کی اختیاب کو نے ایک نا والوجو و تصیدہ کو بہی ارکہ کے حضر برفنا می اس میں ختیاب کی مقدم کے ایک نا والوجو و تصیدہ کو بہی ارکہ کے حضر یہ میں کہا ہے گئی ہے کہ کی تاریک میں کہا ہے کہ ایک نا والوجو و تصیدہ کو بہی کرکے حضر انتخاب کی تا گیا ہے کہ ایک نا والوجو و تصیدہ کو بہی اس کے حضریدہ میں انتخاب کی تا گیا ہے ۔ یہ ایک شعرہ جو اس کے حضیدہ سے انتخاب کی تا گیا ہے ۔

فتى ازاد السلطان فالحل غبة بدادا غبر السلطان كل خليط

اگراسی رفناعت کی جاتی جب بی اضوس کے بعد صبر آجا تا گرنیس خضب کی بیت سے گمنام دنشان به ترسینندوا کے بے
لفت اسٹواد کا بی انتخاب کیا ہے جس سے خودجاری کی قابلیت رہبت بڑا حرف آتا ہو بہاں تک دیکہ جاتا ہے جہاسیں ایچ ایچ
دیوان اور کلیات کی شعار کا بنب کی پڑگئا ہے ۔ یہ نہیں کہا جاسکنا کر انخاب اول سے اخیر کی دنوا ورمل ہے نہیں بوجن موقع پر
اچھاانتخاب ہواہے میکن اکر خرگے بجدے انتخاب کا عیب سوج وہ ہے دچر بھی اگر بھام نفوسے دیکھیں تو یہ ایک ایسی حذوری کتاب ہے
جس سے مذھرف نما نرجا بلیت کے محاور سے معلوم ہوئے ہیں بلکہ آئ نجید کے محاور وں اور نمات کے جھنے میں خاص مدومانی ہے اسکے
مقابلیں لیک اور صامد کہا گیا ہے گراس سے کو میں نب نہیں۔

ست بیل محدید مجری ما ورزی او در ایمی سے ماسدی شرح کسی سے بس بر ما می مان اورا شنقاق اصول کلمات کو خوب واضح طور برا ماکی است بروت بین اورا شنقاق اصول کلمات کو خوب واضح طور برا ماکی است بروت بین ایم و بدائری معد واشی طبع بوئی ہے جوایک مجد نفضلا کی جا کا بدوں کا نیجہ ہے ۔ واسرا ترجی برگال سول روس کے معض معطعات کا ترجی اگریزی میں سروایم و برخ برخ است ایشانگ سوسائٹی کلکت ساکی ایم و در از جرنی کا اسول روس کے جواب شوق سے جارس لائل سے کیا ہے ۔ بہر فرانس میں کیا ہے جوبت شوق سے فرانس میں دیکہ اجابا ہے ۔ و

بر ابر تماسی تا ریف سے محماسد کی طوز پر ایک اور کتاب ہی ہے جس کا نام کتاب لاختیارات ہے۔ اس میں بھی شعوا کے کلام کا نتخا کیا ہے مگر کتھے چندال شہرت منیں ہو کی۔ غوالشعرامیں اُس سے جابل بحضری اور اسلامی شاعوں کا تذکرہ لکہاہے۔ کتا کیے م

وّان کی فصاحت کو عام طور پرز ما نسنے تسلیم کرلیا۔ ہر الک نے اپنی خنف آب وہوا ہوئے بریمی اس کی فصاحت کی شہاد دی۔ درود ب_{واس}ت اس کی صدافت براً وازیل طبند ہوئ*س جُود بحیے اسے ایک زردست ب*فیر سلیم کرلیا بحیر سے سے کے بور المار معن المرار من المراد يا - اختلات مرزوم عندن در بان اور محاوره در مبى أس كى حضارت بركبري محتصيني نہیں کی۔ ہرکتاب کی مضاحت ہی ملک سے لوگوں اہل زبان برزیادہ اٹرکر تی ہے مگر ڈان کی مضاحت نو خیز زبان ا ورخپر ملک کومبی ابنا فائل کرویا میغیمینی سیھے جس طبے ایک زفلی وحدیس اُحبا مّاہے اسی طرح ایک مینی بھی ازخو ورفنتہ ہوجا تا ہُو-و منامیں کونسی کماب دیسی ہے کہ خواہ و وکمتنی ہی خوش آوائی سے ترجی جائے ایک دیسے غیر ملک کے شخص را اُرکوسے جودہ زبان مذجا ناا ہو گھریہ نا نیراس کتاب باک ہی میں ہے کہ زبروستی غیرالک والوں کے دل کو اپنی طوف کھینی ہے و وکھینی بھی کی پراین ٹھی سے نہیں بکلنے ویٹی عضاحت ۔ وہ فصاحت ہے جس کے نبُوت کے لئے نہ تواخراعی قواعد نویر کھر^{وں} ہوا ور نہ موضومی ہشدلال ا ورمحا ورات کی ملکدان سب با بڑ ںسے پاک ہوا ور از خر دبولے بغیریسی دلیل ا ورجحت کے کامیں ضیع ہوں۔ **یصفت** نوسوا سے قرآن کے تب کسی میں نہیں دمکہی کہ بینو دہی مدی اورخودہی شاہدا ورخودہی استدلال ور خودہی ٹبوت ہے۔ اسے خارجی امدا وکی زکسی ضرورت ہوئی ناہر گی ۔ ٹاھم قرا عداسی باک کتاب سے نجلے اور بہراسی ہی حذب ہو گئے بعنی اس کی حقیقت کو پورانہیں بھیان سے اس کے دولفظو لسنے بڑے بڑے کا مرکئے میں اور اس کا ایک ایک لفظ ونزاکی پاآباوی کابہت بڑا قا نون ہے۔کب اورکس زمار میں اس سے رونا بی کی کسی کونچاں ہوتی اورکس سے زوتا ہی کی اورسِل یا یا بیزانسرف جواس سے اورالها می کشب بریا پاہے . بدسے که اس کے ستنے کی جگہ دل سے حوکزر کا دہلیل اکبرہے مگراور الهامي كتب بالحصوص باللاربون بي ستي بي كون اس برحة من بوسكتاب اوركون اس كاسقا بله كرسكتاب جند ناسجه ادر 'ارُ بِک ول لوگوںسے' اگراس رکھیے اعزاض کئے مگراو ندھیے سندگر پیے۔ اور سوائے بیٹیا نی سے بھی نیتے نہ بایا راعزاض اسوقت سبز بوقا ا دومعرض کوائش قت کاسیابی بوتی کتب اس کی قدر کم بوتی گریب به مات شهوئی بلکرو کی طرح اس برایان لان والوں کی تعدا ورستی جاتی ہے اور دنیا کے دورو در ارتصص اس کے قبضتہ نصرف میں آسے جاتے ہیں برمعرضوں کی

فیم اورسلیس بهدنے میں نمک تیس مگرصلیت کا پتر نہیں جاتا ، سب نیاو پھیب بات یہ ہے کر سبعید معقد کے نعوا کی نسبت وہ وہ اضافت ابند کر دیستے ہیں کہ جا سب کہ اور تعامیہ کا برتما ہے معنی کا وہا ہے صوبی ابرتما مرکے حالات کی نسبت یہ لکہ اسے کا برتما ہے سنے کا وہا تا ہے صوبی ابرتما مرک خوایا پیرے اشعاری خوبی انفاظی ہو وت ۔ حنا نہ کی لطاخت ان جو جو اوٹ کا وہ س کے جو برات سے کہیں ذیا وہ و فعزیب ہے جور و پندو برس کے جین اوٹی کے گئے میں چکتے ہوں ۔ جو کھیان کا نسلطلب کرے گا وہ س گا ۔ اوقا کہ جو من کہا موس کی اور تا اور نام اس کے جو رہ بندی ہوئے مانگا اسے خورا وہا جو من کہا ہو تا ہو تا اور فعنت سے معاوم ہوگیا ہے کہ اس کا نفس روحا نی جو کہ تا ہو تا ہو تا اور فعنت سے معاوم ہوگیا ہے کہ اس کا نفس روحا نی جب کو نیخ ہندی کھیے کہا جا سے گا اور یہ جندی روز کے موسل کی خور ہندی کھوٹے کہا جا سے گا اور یہ جندی روز کے موسل کی خاک میں بھیشے کے کا را مرکیا ۔

بینمانی اور ذات بربهی ہے۔ آفتاب کی کونیں کسبیما الا تھ لگائے سے میں ہو کمتی ہی جاند برخاک کسب ٹریمکتی ہے - ایک مجر بے پایاں کتے اور چن رسوروں کے پانی چیئے سے کسب نا پاک ہوسکتا ہے اسی طرح قرآن پر احزاضات کرمنے سم سمیر میرنیر نہیں ہو سکتے ۔

ا ہوتا مدکی عربہ سال کی تئی رانشاب واشعار عرب آسے خوب یا دیتے۔ بیان کیا جاتا ہے کے علادہ وقد انڈ و قطعات کے جودہ سنرار رجزیدا فسعار ہو کک زبان تھے۔ حاضر جوابی میں ہی مدھو سلے رکھتا تھا چنا کی جب بھی بن عبدالملک کے دربارس اس سے قصیدہ پڑھا ہے جس کے صدیس اُسے مصل کی حکومت بلی تنی تواس شعر رہے۔

اقدامعى وفي سماحة عاتع في حلم اصنف في ذكاء اياس

وزيرك كها وله كياخوب هارسه اميراكم تشين كي جلا فول عدت تيميروي مي كوچواس بهي درست بي ياننيس ابو تا مدن كمچه تال كه لبد يه جواب ديا -

> لاتتكرى اضرب له من دوند مثلًا شرودًا في المتداو البائيس قل الله قد ضرب الاقل بنوري مثلًا من المشكولا و البنواس

دزرسے بیاختد ابوقا مدکواس کی دکائت برمبارکبا ووی را بوتما مدک رندگی کے حالات بجیب و محیب بین کیا کیا حالیس امر گزرگش ا ورائس مے کیوں کرتر تی کی - ابوقا مر کومسند بیدائش شیک تیک ابهی تک نیس معلوم بوتے بعض سلسله جو سی کتے بیں احد مرزبان میں ایسی بہت سی کتابیں موجود میں تن کی نظر نہیں لئی تبہم کتے ہیں چیجے سے بلکہ ہم مزور ہواں یہ گئے ہیں کہنیں ہرکتاب ابنی نظیر آپ ہی ہے سوال صرف یہ ہے آ یا کسی زبان کی کتاب کو ہی یہ عربی حاصل ہوا ہو وَآن کو مواسے اور کسی کتاب مہی آج کا کروروں بندگان فداکے دلوں کو شیز کیا اور آیا بنی نیج انسان پر کسی کتاب نے ہی انٹائز بی^ت تقدن قایم کیا ۔ اور آیا و نیا میں کوئی کتاب ہی ایسی سے جس کا ایک ایک لفظ قالون کا حکم رکھتا موا وراس رجاں فواکو ت خوات کا باعث خیال کیا جائے۔ لا محالہ واب میں دیا جائے کا کہنیں۔ بدیمیات اور شاہدات کا انکار قیامت اس مکن نہیں ہار زور مارا جائے اور لا تھ ایڑیاں رکڑی جائیں مگر شاہدات کا سنکر محبز ن ہی کہنا گئے ا

وه زمانه حب به قرآن الل مولايك خطرناك شور وشغب كافعا يعوب اسنغ مقابل *كسي كوسجيت* ببي نهضته - أن كافيها تحاكهار برار دنيايس كوني فصيح اورليغ بيدا بهي نهيس بهوا أنهير صطح ابني نجاعت برناز فعااسي طرح اسياحت برا وراس سے بہی زیا دہ اپنی زباں آور می پرہ وہ جانتے تھے کہ تاہم دنیا گونگی سیدا ہوئی ہے حقیقت میں ان کا تیجنة ایا۔ تک عقابهی درست انهیں بنایت آسان تھاکہ وہ اپنے اتشین اشعارے ووقتبیلدر میں جنگ کراوس خون کی نہ یا رہاڈ مرده ول ریان کا کلامه جاو و کی تالیژر بحتها تهار و «صرف کمنے واسے ہی نہ تھے بلکہ بوسفے والے بھی ستھے اُن کی آشن ُ بانی خصنب کی نئی اوراً ن کالطوز بیان برجلال اورشاندار بیاکه اسی گرده میں اسی جمیع شعوامیں اسی حضیاحت و بلاعث سے میلان میں اوراسی سرزمین براسی حکفت میں ایک پُرزوراً وازگریخی ا دراس کی گونخ سشرق ومغرب نیجی . اٌ واز میں گرج ، ورکز کر جسفار تهی آسیدقد زیجلی کی تیک بهی تهی آواز کیباائعی دروویوار بولینه سلکے تا هر خصوا اور بلغا به عرب ورینت حیرت زوه مهیک أواز كوسفنے اور تعجب ہوسے سلكے وہ آواز قرآن كى تتى جۇئىنىيں مقابلىكے سلئے طلب كريا تھا وہ آواز حذاكى واز تتى جرك کهانته اپنی فضاحت رنگیمنیهٔ نذکرو وه آواز ایک میتیم کی کی زبان سے نکلی تنی جسسے نهایت بے مبی کی حالت میں آن ہی کے استحے پڑورش ہابئ جو نکبھی اُن کے مجیحۃ شعرامیں شرکی ہواجس سے کمبھی ایک حرف کی بہی تعلیم نہیں ہا ری میں سے کمبلی یک یہ وَ مرکا نفرانی تهارا بنا ای تعلیمیں اسے ٹری بڑی فتیں ہٹن آبیں۔ اسپنے باب کے سا تعداس نے شام کے بیٹے بڑے شہروں کی سیرکی يرزا ندسلها بزركي تفاز بلكيرو وسلطت كائها وارالعلوم كالم يحسنق سلان فترحات ملكي سه فتوحات علوم كي طرحت رجع بويك يقديواني كتب كابرى ركرى سے رجر موراتها مقام شهون بسر بر ركے افروس ابوقام سے فرندف ورسے وال وسية اورا عط ورحرى تعليم مانى غروع کی .غرض بهاں اس نے کال تعلیمہ باتی ۔ ابھی مک اس کی حالت بحیثیت دنیا دی ٹردت کے روی تھی مسلان کی مسلطنت میں جزمکہ برقوم اوروفد کوب انتها ار زادی تنی اور موت ترقی کے لئے سواتے علمی بیافت کے اور کوتی قومی استیاز منها اس کافات اور عامدے شننابى دربارى واحت نغوا تها ك و بكها خوا تمتى سن خليف وقت كى سالگره كانا ما گيا - ابتامر ما فردا ايك تعسيده موزون كيا ا درجا ماك عین جنن کے روز در باریس خوصاکے بڑے - ونت یہ تی کہ اول نوضیف کے درمادمیں بنی اا در دوسرے تصید دبیش کرنے اور بڑھنے کا بر کا کم کاموطربستہی دشوارگزارتہا سوچے سوچے سے ابوحارٹ بفرانی یادہ پاجووز مضلم کا بڑا مذہر عالم احاس کے باپ کا دوست تها، بیرسد بھا اُس کے باس گیا احدا بنا معابیان کیا-اوحارث رضامن موگیا ا مرمزجان ابوعامر کو درسک باس سے گیا وزیدے وری کیفیت س کے سے اجا رات دیدی غرض ا بو قاممیش موے اس سے بری دلیری سے بہنا موزون کیماموا تصید و پرصا خلیفداس کی مذاور و کا وت اورطاقی

مصرع بهى مدرو انهبس كيا ، حبدات كابياا بوطالب كالبيتيا حبدالمطلب كابوتاس كي صغيري كابورا حصدات عنجا كي طه میں بسر ہوگیا ہوجی ہے و رون تک اونٹوں کار پوزخبگ اور بہاڑوں میں جرایا ہوجی سے اونٹینوں کادوو و ہویا ہج برکار برا بچین اس بے بسانہ ور قابل صوس حالت میں گزرگیا ہوس سے ہوش سنبہال کے اسپے بزرگ باپ کو نہ دیکہا ہو ہمکی مان صغیر خ میں اُس سے دائمی مفارقت اختیار کرکئی ہوجس کے دقت کاہت ساحصہ اسپنے بچا کے بھرا ہ شام اورتجارتا یس گزرگیا ہرچس سے کہی*ی عود* و ن ہی کے قاعدہ کے برحب یہ بیٹلیم نہیں با بی *جب*کا کو بی مددمعاون نہ تہا جداینی قوم کی ت ا ورخونز بز فطرت سے بخو بی واقف تصاجر بریدا ہوا میتیمرص سے برورٹش یا بی میتی حالت میں ا ورص سے وعولی منبوت کمیا محضر تهاحالت میں اسی مقدس نبی سے اسی میشیوائے عالم اور عالمہ کی بہت نے آوا زبلند بجارا سناوا گرتہ میں مح میکھمنڈ ہی نة قرآتكى سى دس ورتيس بى بنالود سرنهيں ايك ہى سى مگزنييں امرگز نهيل مترا ورجن سب بهي ملحا ؤ بسريدي نامكن محض بنے كا يك سورت بھی ویسی نباسکوریوسفتے ہی سب کی سٹی گر ہوگئی اور سینے کا نضول کے طوعے اُٹرنگنے اور وہ ایسے و مرخود ہو کا زبان ربنالا سے سوات اس کے کہ سوری آوازیاں جاروں طرف سے آ تھنے لگیں۔ بنالدنت ہی کی سایا ہی سکرشی ہی کی ا بنی جا کون رفطار میں توزیعت مگر نیتی کیا ہوا مونین وہی ہواجو دنیا سے دیکہا خوارو دلیل ہوئے مارے سکتے رسوا ہوئے یہا تاک مقدس سرزمین ولب سے نامخرنشان سٹ گیاا ورشا توابساسٹاکد اب کہیں وصوندہ ہے بہی نہیں ملتا ، اُن کی معمارت وبلاخت کوچڑیا ں جیگ گئیں اُن کی آفت مزاجی رخو تجربر گئی بمسی کا زمبرہ نہیں ہواکدوہ کلیم پری زبان سے نطالتا ۔ اُہرنگی قت اورمجع اورخورسري ك مقابليس يه فرمايا و عدادت الذين امنوا و عَلمه الصلحت ليستنعلفن هد في الارض كما ا منفلوا لدب مزقباع عد ايمكن لهدين موالد ارتفاى الع عليه لأهومتى ترس جولوك إيان لاسة اورنيك بي ري ري رب بیں آن سے حداکا وحدہ ہے کا اُن کو ملک کی خلافت رہینی سلطنت اصرور حنایت کرے گا جیسے آن لوگو ر کو خلافت عنایت کی نتی جوان سے پہلے ہوگزرے ہیں اور جیں دین کواس سے اُن کے لیے بیند کیا ہے اُس کو اُن کیلئے جما کر رہیگا اورجوفوف وخطران کولاحق باس کے بعد منظری ہی ان کواس کے بدلے برامن دیگا'

ست خن بوا بطیعند کی عدم دوستی سے مبرب روسر کا استیاز از دیا تها وجائی شخص کا حافتی تها خدا و دکتی منهب بی رست کا بور و فرا تصید ختم کرتے برخلیعند مے خلعت فاخرہ اوسا فغامات سے سروزاز کیا اورسا تقہ چاہیت بڑھا سے کے لئے بیٹ کم دیا جب کو تی سوتے ہوتم اپنی طباعی کا زور دکھا و تعطید لکہ دیا قصید و یہ تمہاری مرضی " یستنفی ابوقا سرکی باجیں کھل گئیں۔ خوشی کے ماکم پولاز سایا اب کیا تہا خلیا فی قدوا فی سے اُست فرت کے اسان برج محصاد یا سامت دن قطیح اور قصید سے افعا مروضافت کا یا وق میں دوستے کہ اُس کے بیت قصائد خلفا کی قولائیں یا سے حاسمت ہیں ۔

سلاهری کائذکره به کراوته مدای پرزد وقصیده خراسان کے حاکم مبداللک کی خدست پر بیش کرکے واپس آ رہا تھ کو رسیسی خونی بعث بخرید بیار میں است نیا میں است بیا میں بیار بیار اور ابوا وافا کا کمبتیا دہمی بعث بیار میں است بیام اسری ترتیب شروع کردی ہی وجہ سے کہ انتخاب مصاحد داشعاریں است ایک حد تک کا میابی نہیں ہوئی اور موسم کی ناموافقت سے اس کے انتخاب میں است میں اسکان بیابی نہیں ہوئی اور موسم کی ناموافقت سے اس کے انتخاب براجا ارز نہیں کیا فقط ۔

یہ وصدہ تها جوروز ازل سے کیا جاہے کہا ، ورایک ون حزور بورا ہونا تها جنامنی بورا ہو کے را کس الها کی کتا ہے نید وحولی کیا اوروہ بی دعیان مضاحت و بلاخت اور قوت کے آگے اور بروحولی سرسنر بہوا ۔ صرف دیکمنا یہ ہے کہ سوج وہ الهامی کتب کی کیا گت بن رہی ہے ۔ ابنجیل کی د دیکیفیت ہے کے سواتے خید لکھے بڑے آ ومیوں کے کسی کو يمعلوم ہى منبى كرحفرت يبيح كى كيا زبان مى اورجن اقوال كى منبت أن كى ذات سے كى كئى بيد آيا فى الحفيقت بدائكے ا قال مبی منے یا منیں - پاسیوں کی الهامی کتاب فقاصفت ہوگئی ہے اور اگر کیمیں اُس کا وجو وہی ہے تو یہ ناب کڑا ب اوركس يرفادل موتى بيسادى بايتس بالكل تاريكي مي برسى موتى بس اورا ننيس ابن ك كو في روشنى میں نہیں لاسکا - بسروبدے آس کی ہی ہی کیفیت سے کہنے والے نو لا مکھوں اور کروروں می مگراس کی صورت ہی وطینے والے لا کھو میں سے دو ایک ہی ممکلیں گے مگر راجینے والا توشا بدکوئی ہو۔ یہ ساری بدیسی باقیں میں جن سے کوئی ہی انخار نہیں کرسکتا برخلاف قرآن بجی کے جن بان میں نازل ہوا آسی میں سوجو وہے ، وراُسی زبان میں سنّرق ومغرب جنوث کیا ج پڑھاجا گاہے نہ مندوستانیوں سے اس کو کچیر خاترت ہے اور ندا فرمینیوں سے نرور پیوںسے بات و تیہ سے کر طیر زبان ہو رببی اس کے الفاظ کی شیر پی اور لطاخت پرا ٹرنا بت ہوتی ہے اور میں اس کا بہت بڑا سجز وسے -کلام کا فضیع ہونا کلام کی اعظ درجہ کی خ بی ہے - مایت او چکست کی باتیں اگراعظے درجہ کی فضیع ہوں تو کیا کرا سيحب برنهايت دريده دهنى سے اعتراض كياجانا ہے جيشة علم دي ہيں سنفتح پائى ہے اورس قومتيں اوب نہير و مردہ قوم ہے ۔ مر ہ ن کی بزر گی تفظ قرآن ہی سے پائی جاتی ہے۔ قرآن کا نام اُسے ہی مضاحت و بلاغت او حکمت د ہایت کا ایک نقت کھنے جانا ہے جس سے اسے آ تکہیں کھول کے بڑھا سے وہ لبتا سکتا سے کہ اس کا کیا اڑسے اور اوراس كى حكمت بالغركيا جومركهتى سے جب محكسى أسّنده ما ب بس قرآنى مصنامين كاا وركتب لها سيدك مفدامين سے مقابلہ کرکے و کھا میں گئے توحیقت کھلے گی اب توہم سے صوب فصاحت وبلافت پرمخصرسی کبٹ کی ہے ، ورہا انہال ہے کہ ٹایداسی قدر کافی ہو ، اے کلام پاک تیری برگی بت بڑی ہے تیراجلال کون دیکھی کاسپ توحیقت بیں ل محفوظ کا نوشته م مجمع سے انو و صفا کی آواذ کلتی ہے - توجلی کی دورُدورُر اسبے اور تو و نیا کے دورووراز ن مک برنج گیا ہے۔ پیرے فتوعات میں ابتداسے اب مک کوئی تمی نہیں ہوئی۔ نہ بچھ کبھی تلوار کی صرورت بڑی مذروبيدكى توابني بدايتون فشاكينون ووكستول كى فن المساح شرك اوركفزك ممالك برويا واكراسي ووفع بالليج بیری ان فرجوں کے روکنے کاکسی کوزمرانمیں ہے سیرے نام لیوا بنی مدکرواریوں سے اور بیچے ہیں ہے ۔ میری ان فرجوں کے روکنے کاکسی کوزمرانمیں ہے سیرے نام لیوا اپنی مدکرواریوں سے اور بیچے ہیں ہے۔ خوا ميئى مى ذليل كيول مذموكة مول برركى تواپنام فرو برابرد كهاراك بحق ندكسى كى حمايت كى بروامونى ناموكى میراحنداحا فظے ہورمیترہے منے یہی ہی ہے . بڑے برے تبغیر و تبدل اوربڑی بڑی مخالفین حیتر^ن ک مدوجزر مجيس الك حدث كى بى مريك ركي مركسك كياييترااك بن جزه ميس به اوقطى ب ؟ و جريمي أن كاعتل كا قصورسے بنی اسدی سلطنت میں جی و وہی مزد محترم گنا جا انہا ہو خلفات راسٹدین کی خلافت میں بنوعباس

اور بنو فاطه تربهی بتراایک ایک مفظر زور قانون گناگیا- و شی ترکمان سے بیچے جنول کیا آنکهوں سے لگا یا اور ا پنا وسو لا مس بنایا اس سے زیاده اور کیا سجوه موسک اے بیشت نابشت کا تمدن کلیفت فراموش کرویٹا اور بھی پرا بنا دمن من من و بان کرویٹا کہ اس اور کس حکما نیا نظر کھتا ہے۔ تو بیٹ ک مذاکا کا ام سے اور بعث ک و ایسا ہی کلام ہے کسوا سے اسان کے کوئی نیر تحمل مذہوسکیا تھا ۔ تیر اجلال ابد تک قایم رہے اور کسیرے گروه گروه میری ہوا تیول پر روز وشب فرانینة بروہ و کے بیچے ا بنا وستواهم س بنا مے رہیں۔ آمین می آمین ،

بار ہواں باب جہاد

ست برااعراض اور سے معلی خواسلام پرکیا جانا ہے یہ ہے کا سلام تلوار کے زور سے مجیلا خود مغرب لام بند اسلام کی اشاعتے سے تلوار اتھا اُن خلفات آرائدین نے اپنے بنی کی تنت پوری کی اور لاکھوں بلکہ کروڑوں کوسلان بنالیا اور بعدازاں مذہبی خونزی کا ایس سلسلہ جاری رہا اور اب تک جمال کو اُن کمکی لڑا اُن ہو تی چندرونیں اُس کا رنگ مجی مذہبی ہوجا باہے اور ہر مخلوق ضدا پر ایک آفت نازل ہوجاتی ہے اور بڑے حصد مخلوق سے کورٹم بلاکی صداحی بلند ہوتی ا

ین بین اصد ہے اُں وہواں دلارا عراضوں کا جواسلام رہنے جائے ہیں گئے گئے اور عمیب نہیں کاس کا سلسلاً سَدُه تک جاری ہے اور ختم مذہواُ س فت تک جب بک نامرونیا مذہب اسلام نوفبول کے ۔ یہ ہونا ہے اور موسکے رہیگیا۔ روزاز ل سے تقدیر موجع کے کہ ایک ون تمام عالم براسلام محیط ہوجائے گا اوراس بات کو تمام ونیا کی شناہ نوت ہی نہیں روک سکتی ۔

یفلط فہی کرسلانوں کے ہاں جہا دہر حالت ہیں فرض ہے اور جب کہی ان ہیں قوت ہوتی ہے وہ اشاعت مذہ کے لئے

تالور لے کے الحظ کوٹرے ہوتے ہیں عام طور پر ب بر محیط ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ بنت تعصب اور واضات اسلام ہے

ناوا قت پور پول سے اپنی بعض نصائیف ہے جہاا ہیں اس کی اشاعت کی اور عام طور پر ان کی وہ محر پر ہے ہیں ہیں ہو پر اور ان کے ویوار ہیں گر کیا کہ اسکسی و دسری خوالف بات کا انہیں ہیں بیت ہیں اور ان ہول ہی کہ کوئی کتاب ہے لامر پائیسی ٹیر کلی گئے جس کی کھر ہی وقت ہوئے کے بیجے زیاوہ قابال شعبہ بنی اور ان ہول ہی کہ کوئی کتاب ہے لامر پائیسی ٹیر کلی گئی جس کی کھر ہی وقت ہوئے کہ بیت زیاوہ کوئی کتاب ہے لامر پائیسی ٹیر کلی گئی جس کی گئی جس کوئی ہیں جو بہم مان کہ اور اور اسپر نیگر کی ٹی جا بھی اور ان ہول ہی کہ تو بی تا ہول کہ انہوں ہیں جو اس میں ہول کہ اور اسٹر نیگر کی تعرب کہ مان کہ اور اسٹر نیگر کی تو بی تا ہول کہ تو بی تا ہول کہ تا ہ

یں ہے انہائخین کی ہے۔ ہمارے سرولیم میورصاحب کی کتاب کواس فاضل کی تصنیف سے واقعی کی ک نبت

بھی نہیں ہے اور دو وزام صنوں کی کتابوں سے مقابلہ کردین کے بعد معلوم ہوتا ہے کایک ٹراہی بنواں ہے اور دو ورسرا

فاضل اسیولے سے سوسیو سدیو ہے جس نے فرانسیں زبان ہیں صنوررسول ضدا صلے اسد صلید و سلم کے سوانے حری

فاضل اسیولی ہے ہوئی ہے اس فاضل مورخ سے زبان جا بیت کا بیان اور و بول کی فخلف سلطنگوں کی حالت اور

مورخ سے اس کی فیلف سے تعلق رکھتا ہے گروپونا ضرب صنف کا استدلال بہت جگوسے فلط ہی ہے لیکن

اُن اغلاط سے گزرے ہم اُس کی خوبی کی تولیف کے بغیر نہیں رہ سکتے۔ فضا بیر عوب سے اُس کی انمول واقفیت اسلامی

مرب بربوراء بور تاریخی سلسلہ کا ایک عمد و بیا نہر قائم کرنا - اسلامی واقعات کی سیاسی جگی اور ترید فی کا باہم منطابی یہ لیے

مضتیں ہیں بن کی تعربیت ہی کی جاتی ہے اور اویدا کے زیادی سے بھی نکلتا ہے کر سرولیم میورکی سرت محد میں کا کھیفت آپ

کے ایک بی بان ہی بعر تی ہے ۔

اسلام کی روشنی دن بدن جبلتی حاتی سے اور خداسے اپنی حکمت بالغدسے نحالفین ہی سے ایسے فاصل شخاص بيداكر دسيُّ بين جربول كك عنت شاقدًا مُعاكم تحصيل زبانء بي كرية بين اوربهراك حدِّك الضاف سے اس مذ كيتية ف كريك اب ماك بين الله بين الماحت وسية بين كتابين توسينكرون بين جصرف فرانسيسي اوربيني مين المعيكي ہیں مگر جو کتابیں ہاری نظرے گزری ہی اور جن کا مطالعہی ہے ہم نے کیا ہے ان ہی کا ذکر ہم مناسب سیجتے ہی جرمنی زبان ہیں ایک تنا ہے وہ علم اوب پریضینیہ تی ہے اس کض غیر منے کا خط جلدیں ہیں اس میں جالیا کس فرار علما سے اسلام کے سوانخ عربی پی اور و مہی زمان مامون الرشید کک ان لاجواب کتا ابول کے مقابلیں جوبرمنی اور فرنسیں میں تصنیف ہوئی' ہیں ہیں یہ دیکھیکے لامحالہ کہنا دِر تا ہے کہ انگرزی زبان ابہیٰ کب بہت ہی بدشمت ہے اور خدا معلوم کش زمارۃ کے مبت رب كى الكرزى مي خاه خلط فنمى ي خواه عمد أحق سي يم مرشى كرك شابان اسلام ماياس سے يول خلفات راشدين بإخوزني كريم صطه امسدصليبه وسلم يك وه حالات نقل كئة بين جوكتلورسة تعلق ركجتة بين الحرر أنهيس اس خلط استدلال كي منتياً رِقا يمكيا بيكراكين فا واقف وليكيف والايم ولتيام كراسلام سن زبا وه خرير مرسب ونيامين منهو كاراس كعلاة بٹے تا شاکی بات بیہ ہے کا نگریزی کتا بوں م جن واقعات تا بخی کا انخاب کیا گیا ہے وہ خو وسلمانوں کے ہا سکھیے وقعت نهیں رکھتے شلاً الواقدی کی تاریخ جس کی نسبت تاهم وضین بلام کا فیصل موجی سے کمالوا قدی سے بہت سے واحات فلطيس إوربرى حديك اس مورخ كم تغطفابل عتبارت مام علمات مفق الفظ أست كذاب كتتمين واس کی روابتوں پربہت کم اعتبار کیا جاتاہے گرہا سے فان مصنف سرو کیم سیورسے بلا وحبالوا قدی کے بیان کردہ خلط واقعات سے فائدہ المحاک اس امر رزور ویا سے کہیں بہت معتبر اریخ کے اور مین سے بہت سے واقعات کا است اخذكيات -يزى بث ومرى نهي اقرأ وركيات حالانكرجرين ورفراتسي كتبيركيس الواقدى كااس شدو مدس وکرنمیں کیاگیا ہد دوسری بات ہے کہ کہیں کمیں اس کے واقعات برحبث کی ہے مگر کھے زیادہ وقعت کی نظر سفیں ديكها فزنسيسي اورجرمني نصانيف كي ماخذوه ناورااوجود كتابين بين جرمم يخ كهي نهين نيس ورند مبندوستان بين

وسیناب ہوسکتی ہیں اندنس اور بغدا ویامصر کا کمنوا مذاکر چیست میں اورجا ہل بپٹیوایان غیراسلام کے المصوں تباہ ہوگیا ہیری جو کہتے کہا گئیں سلانوں کی برباد ہونے یا جلنے سے رکھئی تہیں وہ یورپ کے نتجا نون میں موجود ہیں اورجسنی اورند ہی مصنفیت ان ہی سے زیادہ و فائدہ آتھا ہے اپنی تصانیف کو فاہل وضعت بنا یا ہے۔ برخلاف ہمارے اگرزی مصنفو کے کہ دو کمیا توشی سنا فی ہاتیں لکہ دیتے ہیں اور ماآن کتا ہوں سے اپنے تاریخی واقعات اخذ کرسے ہیں جوسلمانوں ہیں منابل اعدا نہوں میں

ائ مِن فابل اعتبار نيس مين-یہ انگریزی کتا میں ہیں جن کی وجہ سے ہندوستان کے دیسی عیسائیوں اور ہند ؤوں کو اسلام پرا عتراض کرنے بلگالیا دے کارستہ سو مجھر کیا ہے ا دروہ ان ہی ضلط نویس مصنفوں کو اپنا ذریعہ اعتراض نبا کے جوجا ہنے ہیں لکہ مارنے ہیں مگر وس ہے کدوہ اسپنے ان جملہ میں کامیاب نہیں ہوست سرو نیمیرمیور کی تعدا نبیف سے بعد جبتی کتابس اسلا مرسکے ما بیوں ورہند ہ رس مکہ حمینیں وہ سب قریب قریب میدر صاحب ہی کی گیاب کا خلاصہ میں اور ا ى مهندويا وبيي عيساني كى كوئى كتاب ابسى نظوننين يزى حوابنى جديتي تقيقات سے بُر مهوا ورزيا وه نهيں دواكي هي ئى ہاتيں ویکینے میں آئیں بٹیاک ایک تجدید مضرورہ اورہمراس کا عاد نبیاعتراٹ کریتے ہیں بینی بنبہا سلامہ کومیش بازاریہ کسطیح دل کهول کرکالیاں و محکمتی ہیں اور اینے فحش الفاظ ہے یا د کیا گیاہیے کہ اسلامہ توہسلامکرسی مذہب کامہذر الفاظة كوئتنا كوارا نكريسه ككالزبان سنة نحالنا تؤكيا-ان ہى اوراسى تتمركى نضيا نيف يس خيدا دراعتراضات كے بڑااعتراض مشاجها و پرکیاگیا ہے اور کھولیے جمل ہمستدلال سے اس سنا کو بالنل پرچڑھایا ہے کھوا مرانا سن من غلط خیالات مفلط روایات او**زمل بتدلال کا اسقدرز** درمهرگیا که اهظه هذه .منزاره ب بلکه لاکهو*ن کتابین بهرسال میسائیون کی طر*ف سیختاف مدائن مهند میں نقیبیم کی جاتی ہیں اور نظلو مرنا واقت عیسائی ایسی لعزیات کوآسا نی نونستہ بچھکے اپنے مصنوعی اور کیمند مذہب کی حت می ربغلبیں بچاہے ہیں سیطیع ہند وجہ سے کو آر یہ کہتے ہیں جیندے کرکرے کتا ہیں نتا بع کرنے ہیں اورانی ناوق پود صے مصفا و ماغول کو مع بنیا و خیالات کی تاریکی ہے بسروستے ہیں اور بسروہ بچارے اسی جالت کی مبدل بہلیات مِن بعیشہ شیع وٹر تیاں مارا کردے ہیں ۔ مسلمانوں کی طرف سے ان کتا ہوں کے جوائب سنے ہیں ورا میے ہواب ہوئے مِن جواخِد مِن اوجواب ٹا ہٹ ہو سے نا ہم اسبی سبت کچے لکہ نا با تی ہے اور ہرسئا میں سبت کچو کینجا بیش ہے۔ و نیا مین کہ تا رپیج کا کئیج ملتا ہے سوائے کشورکشا کی اورخوزیز ی کے اور کوئی بات نہیں ملتی . ونیا کی زمین ہمیشہت انسانی خ^{ان} سيسنج كتى اوراسى سے انسانى متبذه ب كا بوده لكا يكونى صدى بلككونى قرن بلككونى سال دنيا ميں ايساخانى نهيں كياكہ وت کے لئے تاوار نہ تھا ای کتی موا ورمحاوق ضا کابت براحصداس کے نذر فہوا ہو، ونیا میں حب ندیب كى حكومت بونى اور كيريز كي عنا مدوكون كم بوع لك تواب الملى جنكون في منهى الرائد س كاجاميين لياك وركنانى كابنا جانارا اوراب فرمب كابهلوسي اختياركرليا مكندراغطم يصيعط مبنى لاائيان ايران مي بومِس سب نيبي تهيس ادر الهيس في كفيقت جهاوكهذا جاسبة ما براني اورةرافي لااثبال بوناني اوراياني سيدان كارزار يحن مذبب كي اشاحت کیلئے کئے گئے سٹے۔ ہند دستان پرچوکٹشا سیلئے ستوا ز تھلے کئے وہ مصن زند و سٹاکی اشاعت اور و مدکوسٹانے کی موس

ہوئے تیے ۔ایرانیوں اور آربا ؤں کی مذہبی لڑائیاں ہبت ہی معردف وشہور ہیں۔ س ئىبت سے كيوں زہوئى ہو مگروارا سے اسے نہبى حباك جمي تنى اورو ولا اتحامحض مذہبى صورت سے له بعد یونا رمیں جرکچ**ی**شن وغارت ہو تی محض مذہب کی آٹریں اوراس سے کوئی بہی اُکار منہیں کرسکتا کہ مذہبے یونان کی شاہراہوں پرخون کی ندیاں بہا وی تھیں سلطنت کا مذہب پرا سے خیالات پرمبنی تھا اور نئے خیالات گویا اُس کے سلمے م قاتل نئے اخیر تلوار کی بذہت ہی اور منبخہ یہ ہوا کرکشتوں کے بیٹے ل*گ گئے اور عبار و س طرف سے عضف* آلہی **توٹ چ**راحضر^ی سوسطاکی اڑا ئیا ل ندین فراعند میں مذہبی جا مرمیں ہوئیں اوراخیر برکھر چو فرزیزی ہوئی ووسب مذہبے بھرتہ وہی گئی مهرحضات ہیے پیدا ہوئے اور کئیِ برس اپنے ہاپ یوسف نجار کی دو کان پر برورش ً ہا کے بوحنائے وخطوں میں جانے لگے وخط سنتے سنعے منہ بہی جوش ہوا کمبر ہی بھیے منا وی کروں کیوں کہ اسپے باپ کا پیشہنجا سی انہیں اچھا نہ معلوم ہوا ا درآ ہنوں سے منھا **پاک** اس گمنامی سے زندگی ببرروں جنا بخة ب سے نوحنا کے الحقے پرویت کی اوربهران کی اجازت سے سناوی کرنے لگے مگرس سنا دی بے آپ کوکھیجیل مذ ویا مرمدیژکونئ ہوانسیں مگرنجا لفت زیا در پھیل گئی اور بہو وی مبافروختہ ہوکے حضرت بیج کو کا فر يأتونكينه دالا كعضه لكي كويا مذهب فنها وا ورخوابي كالشدووا في شروع كروى بهودى حصرت سيح سيرمحض مذربب كي خاطوا كراته ہتے اُن کی ٹٹالفت سے حضرت بیخت پروٹیان ہوئے اورا دہراً وہر چیتے پڑے پیرے اخیر میدو ہوں نے مذبحے ہوڑا اور ، وے دی. فرآن مجید بے سلید بیر و سینے اسے اکوار کیا سہے اور لکہا ہے **کہ وہ اپنی سوٹ سے مربے مگرا نا لوتو زور** ب كىسلىپ برانىيىن چېزايا تۆگيا جونكە وسرے و ن سبت كاروزىشروع موسى كوتصائىنىين چندىم كھنشے كے بعد المارياكيا اوربهروه قبين وفن موس اورو ال سي شب كوان ك شاكر وجراك لي بهاري غرض بدسي كخص ندہبی فساد سے ب**ر**آ فٹ وصائی *اگریذہبی ننگ نہ* ہوقا توصف*رت میے کا عنف*وان جوانی کیو *سخت* ماہوسی کے ساتھ ہما م

نورسل صفرت رسالتاً ب صلے اسد علیہ و کم کے ظہور محدود وسعود نک کو فی تا ایج دوار کہی ایک ایسی ارا فی کا پتد نہیں و سے سکتا جو منہیں بہاور پرنہوئی ہوئے منہ کا مکن اور بافعل نامکن ہے کل قوسوں نے سوا سے اسلام کے ہمیشہ مذہبے لیے تکوار اُٹھائی ہے اوراس سے کوئی بہی اکار نہیں کرسکتا ۔ عیسا بت بحض تلوار کے زورسے جیبالی سے کہاس کہاس کیا اسلام میں بارہ عوار ہوں کے نام برلا کھوں کو صلیب برکہ ہنے ویا ۔ برار بہود می زندہ جلاو سے گئے یا عبسائی کرسے گئے ، امر مکر میں بارہ عوار ہوں کے نام برلا کھوں کو صلیب برکہ ہنے ویا ۔ جس مذہب کی بنیا دایسی اکورر جم برکہ گئی ہو وہ ایسی سے نسخور نزی میں سبتلا ہوجس کی نظیر و نیا کی کسی قوم میں نہیں ملئے کی ۔

ناصن ڈریپری کتاب کوافلکٹ میٹوئن سامن ایڈیلیمین سوجودہ جرمیں بیتما مرخونی وا تعات شرح کلے ہوئے ہیں اور کوئی عیسائی ان کا بطلان نہیں کر سکتا جب یک عیسائیوں کے ناھیمیں تاوار شاکی تنی توبیدا و ہرا و ہرسناوی کرتے پہرے تنے اورجب ایک گروہ کشیراً نوں سام انہا ہخیال بنالیا توبہ تلوارا ثمانی اوراخیراس زمان تک وہ تلوار کا تھ سے نہیں جہوٹری سے مرککے شالح میں دوسیہ معجب ترکوں رہملد کیاسے قوید بیان کیا تناکیس مذہب عیسو یک تحفظ کے لئے اور میسائوں کی تمایت پر نلوارا کھا آلہوں گوبورپ کی بعض دول شگا انگلتان بوجدا ہے اعطاقان اوتعلیم کے کسی ملک برمذہبی بہدادسے چڑھا ای نہیں کرتا بلکہ اسے کسی ملک برمذہبی بہدادسے چڑھا ای نہیں کرتا بلکہ اسے کسی ملک برمذہبی بہدادسے جڑھا ای نہیں ہوجہ دہ زمانہ کی حالت زیا دہ ویرتلوار پرنظر تھیں ہے اور بورپی تدن میں اب بہی مذہب کے لئے تلوار پرنظر تھیں ہے مگر سوجہ دہ زمانہ کی حالت زیا دہ ویرتلوار پرنظر تھیں ہے نہیں ویتی ۔ نہیں ویتی ۔

یہ جہ سلیم کرتے ہیں کا سلام سے محض شعفظ وین کے شنے تلواراُٹھائی ہے لیکن اشاعت اسلام کے لئے اُس سے کہی جہاو نہا کی ایک اشاعت اسلام کے لئے اُس سے کہی جہاو نہا کی ایجب اُس سے صریح طور پرعد نگلنی گی تی جہابی سے بلا وجہ بغا وت کی گئی جب اُس سے صریح طور پرعد نگلنی گی تی جب بس سے بلا وجہ بغا وت کی گئی جب اُس کے مذیب فرایض کی کیا آوری کوروکا گیا نؤ ناجاراً سے تلوارا نہا تی اور اپنی فارت کی موافق اور اپنی فارت کے اور میں کا سلام سے جمعیت مواور کی تام خلفات آساندین کی سلی کارا اُس اور پر بنی امید بنی اسلام کے بہیں تعام بالا کے کہی مخالف کے داشدین کی سلی کارا اُس اور پر بنی امین سے جبی یہ ثابت بنوع باس اور بنی فاطمہ کی جبکی سے جبی یہ ثابت بنیں ہوتان کے دریا بہا ہے کہیں سے جبی یہ ثابت بنیں ہوتان کے دریا بہا ہے ۔

ا نگریزی چزمنی ۱۰ در فرنسیسی مورون میں ماہم اس سئا۔ جها دمیں بہت بڑااختابات ہے مورضین بورپ کا ایک بڑا گروہ ہاری نائیدکرتاہے گئرجن پور بی مورخوں سے تاریخ اسلام کوصرف اوبری نفو دں سے دیکہہا ہے اور نیا دوچیق نہیں کی ہے وہ توحاہے جو کھے لکمیں اوراسلاھ اوراس کی جنگول توخواہ کتنا ہی ہوّا بنا کے ثاب*ت کریں مگ*ر خود مدرپ کے حکرمیں ایسے محقق بیا ہو چکے ہیں جومعاملہ کی اُن کپنج گئے ہیں اور اُنہوں نے کھلے کھی شہا دتیں دینی شرع کردی ہں کہ اسلامہ تلواریکے زورسے نہیں چھیلا بلکہ اسلامہ سے اپنے ساوے اوراعلے اصول نوحید سے ترقی کی ہے بہوال ہمیں اس^و قت نفنس جہا دیرعیث کرنی ہے اور و کہانا کہ جہا دکھے گئتے ہیں اوراسلامہ کاجہا د کتنا قامل وقعت کن م ہے۔ اسلامے نونیا میں نخلوق کے بیدا کرسے کی غایت ایسی با تی ہے کرکسی مذہب کونصیب بنیس ہوتی اور مذکو کی ندہ^کب اس کی نتریک بہنیا رہتا باگیا سے کرخالق کا کنات کی اصلی فوض اور بٹرا منشا مخلوق کے بیدا کوسے اور و نیا میں سیجنے كاكياب قرآن بى ايك اليي كتاب بي حس ف اسسوال كاجواب وياب ادراس كاايسا لطيف فيصا كراب کہ ہر کسی میں سیگ نکا لینے کی صفرورت ہی ہندیں رہی جنامخید صنا و مذبقا کے قرآن مجید میں فرماما ہے ہے۔ ما خاطفت المجن^{الان} الاليعبد ون مسيغني وانس كے بيداكرسنة كى وض بهي سے كروہ ضائے وا حدومُطلق كى خالص عبادت كريں أ جس مذبه سنخ انسانی بیدایش کی غرص عبادت اور توحید برستی تهیرائی بهواوراسی کواسط ورحه کا متنفاتها یا مو -أس سے زیادہ خدا بریت منهب اور کونشا سوسکتا ہے مبرووسر سے مقا مرر فرمایا ہے " و ما امردا الاليعبد وا الله مخاصبين له الدين حنفاء يقيم الصلورة ويونوا لا كان العني ان كوبخ أس كے كو مكر نبيل مواكه وه عندا كي خالص عبا وت کریں۔ نماز پڑہیں اور ڈکو ۃ دیں ۔اس آیت میں خدا پرستی اور ندن کولازم و ملزوم کر دیا سبے عبادت کے ساتھ زکوڑ كاحكم وينااك زروست حكمت بالغيب جوزبا وه غورسك بعد سجرين سنة كى ايك ووسري كى مدوكرت كاللط يط

كائدن ہے قوميت بھى اسى سے بيدا موتى ہے اور اتفاق قومى كى بيرى بنيا دے . حذاكى غرض مامب العرش كابت بڑا منٹا نحلوق کے بیداکریے کا یہ ہے کہ وہ خانص ایک حذا کی بیسٹنٹ کریں جولوگ حاجمتیٰ دہم اُن کی مدوکریں میرہی ان کے لئے حکم ہے اوران کے بیدا کرنے کا بت بڑا منٹا ہی ہے ۔ان آیتوں برغور کرنے کے بعد کو شخص کسکٹا آج کرجهاد اسلام سے العلحاصول میں سے ہے اور کو ہ تعصیبے متعصی شخص یہ دمون*ی کرسکتا ہے کہ* اسلام کی منیا دمحض خرید اوركشوركشاني مراول دن سے ركهي كئي- اول ہي اول بني معصوم ورجق سے كس بات كا وعظ فرمايا تها حرف يمي ناك ورختوں اور فرضی شبیطا مؤں کی مجیتش مذکر د - اور خدا۔ که اسے اس کے بیارے وطن اور دورو فی گھرسے نکال دیا جس گھڑی اسٹے نیرورش بائی ٹھر کی جن شا ہوا ہوں میں ہو بچین سے بڑا ہوا جب تنہا مقامرم اس بے برسوں عبادت خدا کی اورجہاں رہتے ہوئے اُس کی کئی ہٹیں گرد گئی تحس بلا وجہ وہاں سے آسے مجبور کرنا کدو داس عزیز سرزمین کو نهایت مایوسی ا درفون کی ہسری ہو ہی نظروں سے الوماج کم ا دراخیر آسے یک نا بڑا ہم سکھتے ہیں کداس باک نفس سے کبھی آن کی مخالفت بیں تلوا رضیں اُتھا تی کبھی آن پر کوئی ظلم نہیں ئياكهيئ نهير مجيد رنيين كباكه وه ابنا وطن محيورٌ ديس. جنتے ظلم أينوں سے كئے وہ بلاوصتے اوراس كى سزا أنهيں ضلوم ملنی تھی۔ وطن چھپوڑانے کے بعد بہی وہ ان خو دکہی اُن سے برسر اُپیر خاش نہیں ہوا اُس سے ماصوف اُن-برد کار بذرکھا ۔ آس سے کہبی سلمان واحظ مکیم تبلیغ اسلام سے ملے نہیں پینچے آگر شیر کا نء ب دیشکایت متی که آپ آن کے مذہبے طلاف وصطوفرائے ہیں تو وال سے جھے آے کے بعد تو وہ شکایت کرے اللہ ىتى مگرنىيى ئىكىن ئوبىغىدىيندىندە مىل ئىنجىچىچا نىنىپ ھىچەرلانا چارھندد الۇرىنے اپنى مذہبىج ئىخىفظە كے لينے تادوا ر أشاقي- ورجب ك ربني كال خاطت وشمنان المامسة مذكر لي تلوار المقسة نهي حيورى بهم أت ومفصل طور پرغزوات بنی علالیسلام ریجبٹ کریں گے فی الحال ہم قرآ الجبیدسے دریا منت کرتے ہیں کہ یہ جما د کے لئے کیا حکم دیٹا ہے اوراس سے جہا د کی بابت کیا فیصلہ کیاہے۔

قرآن مجدید نے فیصل کرویا ہے معنی قاتلوا فی سبیل الله المان یہ بقاتلونکد ولا تقدیدا اندا الله لا بھی المستدین خدا کی را ہیں ان لوگوں سے لڑو جوتم سے لڑتے ہیں اور اس سے تجا وز ذکر وضاصہ سے بڑینے والوں کو دوست نہیں کہ اُن جماد عام طور پرفیراسلام کی نظود میں اس خوف آگی سے و بکہ اجا باہے کہ اس سے زیا وہ و ہلاوینے والا لفظ نصر ف بی فی میں بلککسی زبان ہیں بہی ماہو گا۔ اس آبنت ہیں جا برا مزحمل آور ہوں کو بہت شد ومدسے روکا ہے اور وہ عملا آوری خواہ نہی جا مریں کی جائے یاکٹورکٹا تی اور ملی لباس ہی جونکہ و نیا بیس نخاوق کے بیدا کوٹ سے مقصو و خدا و ندی جا اور یا ورحد اے کائنات کی پرستن قرار ہا جی ہے اس سے خوز بزی اور کٹورکٹائی کی ہوس کورو کئے کے لئے صاف حکم دیدیا ہے کہ جب تک تم سے ندائریں ہر کرونی تھوری کے و کیوں کو آیت کے احتمامی کے افغاطیس میڈیقد می کوحد سے بھوجانا بہان کیا گیا ہے جے خدا کہی و وست بنیں رکھتا و نہا میں سلام کا فور تلوار جلائے ہاص متر بہتے کھا م کھیٹش کرینے نہیں ہوا تما ہلکہ مقعد و صداء مذی یہ تہا کہ لوگوں کی نہوں ترین حالت میں صلاح ہو شک اور کفر کی تا دیکی ت حاسے مصندعی دیونا جنہوں نے قرمی خیالات کو خت بہت کر کہا تھا خیست و نا پووکر دیتے جاہیں خطور وں کی وادری کی جائے اور سندرات کو آفت سے نجات وی جلے یہ خاص شک نا خور اسلام کا تھا اسی بنا پہنوا و ندتوالی نے سوئنیں کو کم دیا ہے کہ جرف سے اور عالم میں ان سے تم بسی اور و گرخ واصد سے آ کے نہر شرخ ناکیونکر حدسے آ کے بڑھنا ابھے بند نہیں آتا میں سے آگے بڑھنے کے بہم منے وہی کہ ہلا وجہ تا وارا قطانی اور اسے شخص یا قوم کے قبا بلہ بر شم نے ہوست ہونا جوہم سے نہیں اور تی اور دوہم سے کوئی سروکا رکھتی ہے بس اسی کو صدسے بڑھنا کہتے ہیں اور بہی ہزرا و مذاق اے کو نالی سندھے ۔

قراً ن مجديمي سرمقام برانتها درجه عاجز بهوسيغ وطن سيسبه و هن بهوسينه بر واد بهوسيند اور مذهبهي اركان كي بجاآدك سيروك جاسي پر نداد المضاسي كا حكم وياسيه و وبهي اس فت كتلوارًا مختابيك كي طاقت بهوچناني قومشموتيل كا قول قرآن مجيدين نقل بهواسيه جواً مغول سين اسي نهي سي كهاتها

سل ما يسك ما نيه فع القدير منها كمادكواس طع بيان كراكياب القصوية مندامي إلمان البس مجود ابتلاء المكافيين بالعفل المدين و دخم نظم لكفاجي المدومنين مبدليل هذه تعالى وقا ملاهد وتحل كلان الله ين كالما فق القديم مده مبده) بيني جهاد عقد معرف التوان كلفين م بلكدوين كواسلام وفت وئيا اوسلان سع كفاركي تليف جبى كوروكذا اس عد مقصووب اس برفد آنقا كا يقل وليل من كرتم كفاست واو تاكوسلان كو تليف وبرا صدين كاكوتى مزاحم فررسة وفين جهان جاوكات كم وعلى وجوالت وا جو كفته میں ضایا ہم كوان ظالموں كی ہم ہے تكال نہيں ارشية "ہمان بى ان ظام مجول اور وروں كى جمايت كے سفت جو اپنے كرسے بے كہر مروسة تنے اور جن پر بے انتها ظلم ور الله الرسية كا صكر ویا ہے۔ ایسی صالت بر ہفت منائے قانون قدرت اور فوط ت انسانى ہى سبے كوا سے بہا ہوں ہو میں ہو صاحت ار شائی ہی سبے كوا سے بہا ہوں ہو ہوں اور بہی بوضاحت ار شا و كيا سے - " و دوالوں تكفر ودر سے كئر وافت كو فرد افت كو فرد افت اور بہی ہو سامت ار شا و كيا سے - " و دوالوں تكفر ودر سے كئر وافت كو فرد افت اور بہی ہو ما اور اپنا خون بہا ہو وہ آل كو فرد افت الله مور الله مور

سلے ہوجائے اور معاہدہ ہوجائے کے بعد قطعی مالفت کاحکم دیدیاہے ،اس سے سی زیا وہ توضیح اس ایت کردیے

بن و فيها سما لله كثيرا "

من الله بدا فع عن الذين امن ١١ الله كالجيكل خوان كفورا ذن للذي يقاتلون ما المعفظم ں سے ایزا کورد کتاہے ۔ وہ ناشکرغا تیزں کولیند نہیں کرتا جن سے ظالمہ لوگ ایٹے ہر پ لڑیے کی احازت سے حذاؤن کی مدوبرقا درہے ۔ وہ لوگ جواسینے گہروں سکے ناحق نکا ہے گئے ے اُنہوں نے کہا کہ ہارارب اسدے اور اگر خدالوگوں کو ایک ووسرے سے ندبیا سے تو گرج اور پر وی لما نوں کی صحدیر جن ہیں صوا کا نام لیاجا تا ہے سب ہی ڈھائی جا میں اب منایت اعضاف ور یت کویژ صناحا ہے تکئی کئی مابتیں اس سے بیدا ہوتی ہں اور فی گھتیفت وسا کو کوز بها دکا منٹا مدن بہی بیان ہوا سے *کرجب گوسے ہے گہر*ہوں **۔ بال ہیچے جمین لیے حابی***ں اور* **حارا کا نام**ہ حائين اورتام مظالمه كي انتها هو ڪي يواس قب يكويا وجونات جهاد بين مكرساته بي يدين ارشاد بهواب كراكرسي ين ركياج ادريهو ويوركي خانقا بين حروم بن خدا كانا هرلياحانات ان مصنهده مهوسه كاانديشه بهوا دريديفيين كرليا جائے كرفخالف نهيں حيوار وقتالُ بِرٱ مأده ہوجا وَاورحتی الامکان ان مقدس مقامات کی جماں خدائے واحد ومطلق کا نامر لیاجا آباہے حقا ربهی جها د کاحکم نهیس دیاسیه بلکه گرجرس و رخانقا هوٰ ربهی للوار پکرا ملاهرا وربیس اُس کے احکام اُس نے معابد نفداری اور بہو وکو اسلام کے ساتھا لک لجواففنل عثيرا بإسبه اور دمساحه وفنيره كومساجه فرجول ورخانقا لهون كيايك <u>ط</u>رح سعیده ن براز^ن نا فرض قرارد باسبه اسی *طرح گرجه ن باسی طرح خا* نقامهون پر سمچه مرنهین آ**اکا بع**فر لخ لفظ جها و اورائس کے مثنائے نفظی برکیوں اس قدرخو فی زنگ چڑھایا ہے اور کیوں بلاوصات شیر بیست مذہوں گے اور آیا ایسے جابرچکم اس کی حکوم نًى با بيَن بن اوراييے بريبى سنا بدى بى حال كامن مجنون كناجاً سكتا ہے بهرا گرويسى مجبورى كى حالت بيسالو ت بود كاحكم وا ورده أس يكارند موك توكيا غضب موا-اس مُصحِمِ خلامت جهاں اولِجِس فلک میں وحاً زا دی اسپے مذہبی فرائفس کی انجا حہ دہمی کریٹ

م اعلىمعرفاؤلك كااكماكا قاللي الخرساومقه

مل صفرت اس المان المورد و المان المورد المعلم والما المورد و المو

معنی دین میں زر دستی نبیں ہے موایت کر ابی سے ممتاز رو کو اوركهال بين ودموترض جواسينه ول ك حطبي بيهو له جهورا كريت بن كه اسلام ندوار ك زورت يحيلاا وراسلا مركا بهلام و رو یے جا و گئے۔ یہ ساری بایش مصف خیالیس اور و اقعات یکارے کہ ہے لہو کے نہد للأمرفيول كروا وينهيز قبل ہے ۔ آگئے آئے والی آیت میں توخیا و ند تعالیے بے برایک بات کا انفطاعی فیصلاً دوبا۔ ى توضيح كى حاجت ہے چنائے ارشاد حذا وندى ہواہے كا يہنما كھ إن ينادوهم وتقسطوا الصران الله يجيل لمقسطين اتما شهاكما لله عن الذن قالك ے گہروں سے نہیں نکالاف ں اور دوستی سے صدار وکٹا ہے جو مقسعے ویں سے ڪيهن ءِ آن کودوست مجمس گے دو ظالم پين"اس سے زيا ووکھلافيا ى برطح ہے کہ کوئی فیر ہلام حکومت سلمانوں کے خلاف اس ٹایر تلواراً ا سلامهذا دا کریں اس مجبوری کی حالت میں *جنگ کرنے کا حکمہ و*یا ہے۔اس رو^ی مں صاف بتایا گیاہے کہ اُن پر نداصان کروندان سے ساعد کوئی سلوک کرو جزلمہیں گہروں سے نھال چکے ہمی اور یے خلاف مردوے چکے ہیں رساری ہائیں اپسی ممکن تعمیرا ہیں کئیسی زمانہ ہر کہی قوم وحووه قوامنين مبن الاقوا مررحب بمنظركرت بين توأن كي بهي يهي ہے اوراس پر جرکمیا حات کہ توا پنے دلینی عقامد کو چھپوڑہ سے اور پرخاش نهرو به نو فرانی امکا مردن مگرجب بهمروجوده زمانه میں ایک صدی کی جنگوں کی وجوبات دیکیتے ہیں تومیر تعجیم محتا بعِفر او قاکت لواینی قدت کے آگے انہیں کسی بها نہ کی ہی صرورت نہیں پڑتی اوروہ بہت سے خون بہاسے کو مرجود ہوجا تی جس ۔ محاوق خدا کی خونرزی ایسا خطرناک اور مکروہ امرہے کہ شاید اس سے مبتر ہے اس کتے اسلام کے بالطبع خوززی کوما ہن ومنياميسا وركوبي قبيح امرمنيس اسلام جونكه قوانين قدرت كاايكه کیاہے اور نایت بجروی کی مانت بن حب جانبی براسنے الدار بالنے کا حکم دیا ہے . مذكورة بالاآيتىسى يىعلەم بوتاسى كەن سالان كى طون خطاب كىياگياسى بوغى ساھرشا دى عملا یں رہتے ہوں۔ اُنہیں حکم دیا گیا ہے کُٹم ایسی غیرسلان ملطنت کے دوست بسی ہوا وراس کے ساقد سلوک

البيصور وس پربرز كابك في فوز موكى سائ طع فران مجيست ذاس كوره بهوكى حزورت به زنادارى زحكوست كي زواعفين كي جلدا

یهی فربی سب جے ہم باربار کھے ہیں اوراف وس بے ککسی دوسری الهائی تناب میں ہیں باسے اسی بنابر قراق ا سے یہ وعرسے کیاتہا ، و ان کننتر فی رہب ما تولتا علی عبد نافا فرابسوری من مثله وا دعوافقهدا و کھمندی ا اسمان مند مصدالین مبنی اور و دج ہم سے اسپیٹ بسے ومی صلی اسد علیہ کو کمی پرافزائن) آثار اسے اکری کواس میں

هبی*ں کرسکت*ا خدا وند تھاسے نخالی حقیقی اوروالدین خالت مجازی ہیں بیلے حذا وند تعلیے کی مبادت فر*ض ہے* اور ہم ت ونیا کی تامستمدن قومول می والدین کی مبت اوراطافت کومین اشانیت یامین تهذیب سما کمیاگیا ب كيحضورًا وزرسول حذا صلح استعليم ولمركايرارشا وكن ما شهي بهواتها ا وراس فت ولا وا ور والدین کے نعاعات کُسُ بون زین حالت میں پنج گئے تھے۔ یہ نہا یک پر آخوب زما مُدنہا وران انی تہذیبے سے زم ہلابل کا حکم رکھتا تہا۔ والدین کواپنی اولا و کی مو پیمجت نئی کہ وہ زندہ اڑکیوں کو پیوندز میں کرویتے تھے اورا ولا وکواپنے و کے مربے کے بعد سوتلی مان حلال وجا تر ہتی۔ ں پاس وا دب ہماکہ ایک بوجران بخ*ض سے لئے* ماب وشکین عرب رہبی سوقون نرتها بلکه نصار کی میں پرسم جاری تنی اوراہے ت کرنا خلائے عز وجل کوہت بہندہے بنیال کرنے کے بعد معلو مرمو گا کرے حرت انگیز تدن اضانی کو قایم کراف والی عین بهذیب عین اخلاق مین اضافیت کس کی و وازسی اس تهاب لیارو مد کار مقد ک نفس کی آوازنتی جینیکم بیدا ہوا جسکے گلے میں جھے برس کی عربیں وہمر می تیمی کا ناربڑا جس سے نیرکسی دادالعلو مربقی لیم پائی نکسی پیرسے مجابدے اور مراقبے کرا کے اُسے روحاینت کے اعطا ورج مطاکراتے نژاسے ا دب اُ داب اوالیّذن بالااس كمي رسنا اسي من رويش بإنا اوراسي اين ننگ بسكرنا - اپنے بچاکے اونٹوں کو چرانا ورا نوٹمنیوں کا دود دمو ناغ خربجین کا ساراز مانداسی ٹر بسرمرگیا یب خداوند تعاسك كومنظور مواك عوب كى كمنام قوم كوابهارك اوراس كاونيا ميس مكتبطات تواسى تيم كييك آتے قانون قات كى كتاب كھولدى اوراس سے اس كتاب كي تعليم اپنى قوم كودىنى شرج كى ومقليم جرميّا ست لىك بندير بيسكتى اوروه تعلير ح بالكل قا بون قدرت كے مطابق ہے باجلكا ايك ايك بفظ قا بون قدت كالفظ ہے ـ برصاحب قا ون قدر ہی کی تعلیم تنی کرعبا دت خداوندی کو سیسے بھنسل خدرت واطاحت و الدین کواسسے ووم ورحبہ پرا ورجها د کواس رابا اگرچه بهان قیودجها د کی واحث اشار و بندین کمپار پری بیصر ورثابت به وتا هرکه این اسعا هم فرانض اسنانى مرنىيى شاركيا. قرآن مجيدي جهال نمازا ورزكوة كاذكراً بإسبه كهير بهي أن كثير تعدا وأبيتون بب جهاد كااشاره بهي ننير ہے جہاد کو انها درجہ حالت بجبوری میں حائزر کھاہے اور یہ ایساروش قانون ہے کہ مرقوم اور ملک ب خود الكرزي قانون كو د مكير جومين خاطت خود اختياري كساسة دومسرت كاخون كردينا جائز وّار دياكيا وسلّا المتحض فاتلا يتملكيا جائة جائزب كابني جان كي هافت كرك اصاب كي هذا فت براكرة الازم لكرنيا لا ماراماً واس يركوني الزامرة الميس موسكنا من بنابرا دران جيسي وجوات بجها وفاليم ياكيا هوبا قيها وفي سبيل مسدنه شاعت مهلا مركيط عيارتهم اورز مل كالمريكي اب ذیل میں ہم عنیدوہ حدیثیں نفل کردیتے ہیں جرجا دیلے بار میں آن کی ہمیں تناکہ شخص جہا دے منتاکہ کو بی ہم سکے ۔

(۱) وهن ابني لدن دواء قال قال رميول الله صليله عليمني (۱) ميني ابوور واريخ روايت كي ب كيصرت رسالتا كخ وما يا الاانبيعك بخيرالا عال واذكاها حند مليككم وارقهاني كميري تركوس جملوس سيستراورها وندنقا كاكزرك باكيزه تر درجاتكمه وخبد لكمم سانفاق اللنهب والفضة وخير اوروبعات مرست برتزا ورعاندي سوماني كرف اوروشم الميكم لكعمن ان تلقاعد وكمقضر بواا عاقهم وجنروا اعالكم اس كي كرون كاشي اورايني كشوا ن سي برشر بربا وس لوكوك والكي

دمی وعن ابی سعیدا عددی ان مسول الله صل الله علام اسم البوسيده دري سن روايت كي م كرضورا فرس كسي فيسب سل احاكاها لما فعل وادفع و رجة عنداسه يعداليفة معلول سيفهس اورورجمي بالاتريج مل كاسوال كيا وتصفيت قال الذاكرون المصكنيرا والذاكرات فيل بارسول الله وكركون والوس كاحال بران فرما يا سائل في يوجها كروه فعالى راه وس الغانف في سبيل الله قال لد ضب سيقه في الكذار من الرك والورس بي بريم وصرت رسالياً بن ارشادكيا والمنزكي منى منكسره عيضب دكافان الداكر معاضل الم الرويه السركين برناوار تورود و اورون بي زيكام استوبي

رم) وعن معاذ قال قال سرسدل الله صلى الله عليه وللم (الله) سعا فبرجيل من حضرت رسالتماكب في دريافت كبيا قرحاتنا فذاكاحق بندول بركياميه اورنبدون كاحق خذا بركياميه أنهول قلته الله ورسعانه ا حلعقال حدّالله على نعباد إن جيداته إلى ع*وض كياكرهذا ورسول بهتر جابنة بهر حصنود* ارشا وكبرا كرفداكات وكايشكوابه ننبتا وح المبادعل العدان لابعلاب لبندون يريب كدوه أس كحباوت كري اوكسي كوأس كإشريك منبايس اوربندول كاحق خدا بريه مي كده بهران ريندا نكري (m) وعن ابى حديدة قال قال مهدل المصل المعملية وله المهم حضرت ابوبر روس روايت ب كرهفرت رسالتما ب فرمالاً کر چوکونی خدا اوررسول رایان لایا اور نماز وروزه کواس نے اواکیا اس كاحذا يرحن مويجا كأسب بهشت بس وخل كرے خواه وه خداكي ه می*ں لرا* ہوخوا ہ اسی حکم میٹھے ریا مہوجہاں وہ پیدا ہوا۔ لوگول ہے نیض كيابة ذخرى بهرلوكو من نسنائين آي فرما يابست بسوري

ره) عن حالثثة فني الله عنها إنها قالت لاب إده ، معنرت ما تشديني اسدعها بينوض كميا اسه رسول خلاهم جادكوا وركاسو ميست بشريجة بي كيابهم ورتب جإد ذكري آب ك ارشادكيا المعودون مهارك لنة ببرس جها ديجر ور ے- رج مبروروه سے جو اورے کائل طور برا دا مواور افروق كناه كي أس شركت ديهو)

قالوالى قال ذكاسه درواه الك واحد والترذي يشكر جافي اليونيس تباية آئ فرايا وه خدا كاذكريب -منه درجة مواه احدوالتريزي. شكورً صفحه ١٥٠- السدكا ذكراس سيفضل سي-

بامعاذهاند كماحفا سدع عاديهوماحق العبادعل اليه لاينتك به شيا - رواه البنان د شكرة

ميهم والميه ورسوله واقام الصلوة وصامر مضانكان خاطل سه اره درخله اعمنة حاهد في سدل ادرية انجلر فالمصالت ولانهما قالىاافلانشربه الناس كالدان فرايجنة مأنة درجة اعد حادمه العجاهدين انهدرواه إنفادى منكوة منوس المروعالدين كالترابي اهه نوى اعجاد افضل لعلى فلاغاهد قال لكنّ افضل اعماد بجميد وثرا-

كلمية المدهى المليافهر في سبيل الله

(۱۲) ان اصالی بیج بنت الدیاه و هیا معان ته بی اس مین اما مربعه یا امر حارثین سراقی حضت رسالهٔ آب کی خدت سالهٔ قد است بغیر جدا کی از به مین الما مربعه یا اصرفی است بغیر جدا کی از به مارث کی بغی این الده ای محد خرب خان کان فی ایجه ته خت شرب ادا گذا اگر د جنت می گیا به و تو مربر کون اس ادا گی د و در که است ما به من و در که است ما به من و در که است مین د و بی اور تراشی این و در که از من کان غیر خدا به اختیا و از من این الده این الده این الده خلی و الده الده خلی الده خلی و الده و الده خلی و الده و ا

والمحل يقاتل لبرى مصاند قال من قاتل الكون كوك كرائ وراك شخص اس كيم مقال كراً سركاس كي

سنجاعت كى جاردا بك عالم من دموم يع بسان مي س كون

شخص كي منبت كصكة بس كه وه راه حذا من الراب ارشا ومواكه

جوشخص اس نغوسے قبال کرنا ہے کہ کارچذا کویتی سے بلندکرے وہی راہ خدامیں قتال کرمکت ۔ د حضرت این عباس سے روایت ہے (م) إن م معول الله صلى لله عليه واسلمكت (م) ميني حضرت رسالها ب صلى المدعلية وكميد وتصرره مركودو الى قيص بدا هورى الى الاسلام و بعث يكتأبه المه اسلام كالك خط لكها اورات اسلام كي طف بلايا اوران خط مع دهية الكليعى وامرة مهدول الله صلى الله عليه برادك كو وحريكم ك الترووا فركيا ا ورأب في وحركات أراد وسلعان ب فعه الى عظيونصم ى ليد فعه الى كياكروا لى بصرة كويرخط و بديناكروه است قيمرك باس بنجا وس كنيرى فيصروكان قيص المأكشف الله عنص عند فادس أبطل اسدايرا في فرونزنج عال بوني سى اورو مصرم بب منى من حصالى الميلوما مذكى الما الله كالله ولله الله المنس جائ كيدا أيتها تاكروم إلى ابني فتح يرشكره اكري من مبنط قيص باس بنجا اورأس ك برها يرصفي يكم دياكه كأء تيصركناب سعل الاصل لله عليه وسلمه قال حيد قراة القسط لي حاجها احدام تعمد لالا كسي يتخص كوبلاو كورس كي قومس عيه واكس كاتب خط عنى سى لاسه صلى مده عليه وسلمقال ابن جات كاس عديد الديافت كرول يصرت ابن عباس كتيم كم فاخديدة ابى صفيان وسحب انعكان والمناح فيطل المجصعلوم بواكرواس أس قت ابوسفيان بن حرب بيسعا ويدوي من قریق تعدمه اجتلدا فی لمديد الت كانت بين مهولان تنا وروه ال اوم بي بيسلمان ورشكين كے مابين صلح حديب صل مه عليه وسلموبين كار قراف والداوسفيات معدوبيان كرائي زماز صلى كاتها تارت كرك جلاكها تما

فى حدال سول قوص مبعض المنامفا نظلى لى وباحقة الوسفيان كابران سب كرشا مرك ال حتى قد منا ابلياء فا دخلنا عينه فا ذا حله عظاء الله التي ميرك م الله عنه عليه الله المراسد عنه المراسد فقال الترجانه سلهما بهما قرب نسبًا الى هذا العجل بيت المقدم من كريت اور برقيم وربارس عاضروت الذی بن عدانه بنی قال ابن سفیات فقلت اناا قراع میں نے ویکہ اگروہ دربار میں میشات ورأس کے سرر ترج ہے المه نسا فال فا قرابة ما ببتك و بينه هليس فالكب رجمان كونكم بهواكه ان سعوريا خت كروترس سع ويب كارتينا و مند احدا من بني عبد مناف غيري فقال ا ذ نواد استخص كالحب ك دعوى نبوت كيا سيه كون بيا ما امرامعانى فعلما خلف ظهرى عندكتف نعقال كابيان بكرمس الارشبت كهاكرس أس كاقرب ترين الترجمانه ظلى معليه ابن سأنل هذا المجل عن \ رمشته واربون فيصرك كها تيراس سي كيارمشته بي مرك الذى ينعمانه بنى فان كذب فكذبوكه قال العنبة كما وومير الحيارا وبهالى ب اوراس قت مير عسواحبد ساف والله لو لا اعداء بعيمتذ من ان بأقرا صعابى عفوالكذ الى كو في اولا ونهيس سيد يستنت جي يجيدا كرك كالمكم وايس للكن بة عنى حين سلافى عنه ولكن استجت إن ماثل أتكريركاس في ترجمان كي فريعه سي ميرك سابتيول سي كها طلكن ب عنى فصدة تد قال التحانه قل له كيف كي ابوسفيان سي محصال دريا فت كرناجا بها بهوار اكريجوث سهدندال فیکد قلت هو فیناد و دنب بول تو ترخروراس کی مت کردنیا ما بوسفیان کا باین سے اگر قال فهل قال هذا القال احده منكم هله قال هل اليصرية كريب فركرتا يا مجصاسية ووستول كي شرمردم تكريز مهو في توثي كندة من اباته من ملك فلت لا قال فالشل ف الرواس في المرواس في الموق بولما في صرف ترجمان كو كلم كم بالداس الناس بذبع نه امضعف له علت بل ضعا هقال إرتيبواس غض ريية محدوري صف اسمعليمولم اكانسب مم ونزيدون امنيقصون ولت بل بنيدون فال كيساس و ابوسفيان ك كهاوه ومم م على سب سي كهاس فھل یونل احد سخطة الدينه بعد ان يدخل فيه نلتا ك بيك ترس سے كسى سے وعوسے نبوت كيا ہے ميس سے أكار لا قال نهل دين مراقلت لا وغن الآن منه في منا كيا -كيا ترف اس ركيبي موث كي تمت لكاني بكها نهيس -كها عن غاددان بين سرقال ابو منفيان لديمكنى كلم اس ك بال واداس س كوئى باوشا همواب كما نيس -ا دخل فیها نتیبا الفصعه بها کا اخاصان بو شعنی احتصر آیا بزرگ وربید آومی اس کی بروی کردم میں ماکمزور

لابدال علينا المرة وندال عليه الاخرى قال نقا قصر- اسكبروربة عبات بي واكم موقعاتين-بإمركميه قلت مامهناان نعيد الله وحل وننتك ابوسفيان نعير بكررسة والتيمس-به نبيًا ينها ناها كان بعبد اباء ناويام منابالصلحة القيمر بأكوني اسلام لا عبى براس -

والصدقة والعفاف والوفاء بالعهدوا واءالامانة ابوسفيان بنس بأن لان ك كيعد بركس في مبثر فيركم لى

خيرها قال فهل قا تلفه الارقا تلكم فلت نعمقال اورفقير فكبف كان حديد وحد ركم قلت كانت وولا سي البوسفيان بنيس ملك الواور ورفروسال-

فال القيعاند حين قلت ولك له قل لااى ساللك فيصر كسي في أس سيمبي بيوفاتي كي-نسه فكف فزهد الله دولنب وكمالك العلقيت ابوسفيان ينهير كهوينيس ليكن بمين اس سيعليده موسة فی ننب قومها وسالتك هل قال احد، منكه هذا العلى البه*ت وصد گز ا* مگر*س خوث ب كسي بيغ غير كمباسو الوسف*يان

قبلة فنظه دان لا فقلت لويكان إحد منكمة قال هذه العلم كايربي بيان سب كرري سنة مكن فرتها كاس كفتكوس كو ويمكر قبله فلت رجل يا تهم معنول قد فيل قبله وسالتك و الفيض الخضرت كمتا كيوكر فوف يرتها كرووسر أمخض ابني أسك

فرع شان فعرفت انه كعديك لبديع الكذب على فيصروس فترسي بنك كي ياتم في است جنك كي -

ملك قلت رجل بطلب ملك ابا فه وسالتك اشرب البين الريم البين الركبي ومهر

الناس بنبعونه امرضضاء هدا تبعوي وهدا تباع | قيصر وخروه تهيل كمي مات كي دايت كرماسير-

انهوین بدون و کذات الایمان حتی رنیدوساللها میرک کوشا کاشرک رنبا و اورس اس عباوت سے روکتا ہو برتداحد سخط لدينه بعدان بدخل هذه فز عمدان جوجهار بي واواكياكرة تت يمس غاري حكوياب راه

كة وكذالت الابعان حين تخلط بشاشفة افناف في بيخط خدا مي خيرات كرسنة كوكهة اسب، وروام جيزول لي منع كرا هم احدا و سالتك بعيد مفاهمة ان لا وكذاك المواعيم اورزورويات كتهدويان الفاكياكرو، ورا انت كويفيات

وحيه نكون دولا بيدال عليك علم و تدالون عليه الصحيم عليه و يوم الاعمارة من وونب بير وما الاعمارة من وونب بير وم الاخرى وكذ الدالم لل تبتلى وتكون لها العاقبة و الوك كها فال بريس مع بقس إديها كرة ما تهاري قوم مي

ولا تشركوا به شيئا وبفاكمها كان عبدا إ الحصم ابوسفيان يبطيبي ببت عبوسة بي داور قومومي فبو

مالعمد فاداء الاامالة كال وهذا لاصفة بني قد إ قيصر ببرس فيجرس وربافت كياآ يايم من سيكسي ف كنت اعلمانه خاج ولكن لعاظن انه منكمه عالي أربير جوف كيتمت ركهي منيتراس كرأس في وعوسط بنوت

تلت حقا فيوننال إن بال مواضع قلاحي هانين و اكياب توسة أس كار جواب وياكم ميسكسي في مراسيا

لك اس ان الماجانات كرمين بها مكيا بادر مهار بله النبس كيا بس اس سع مجه معاد مربولًا كرزوه ايسات كوكوك

علكنت ينتهمونه بالكنب قيلان يتولى ما قال اظلاف كمديكاء

الناس وبكيذب على للد ومالتك هلكان هلكان البوسفيان بمراغ اس سيجباكم في-

من اباء من ملك فرعمت ان لا فقلت لو كان من اباء القصر بيرخبك كانتوكس طرف بتركلا

الوسل وسألتك هل يزيد ون المدينة صوب فريمت | موسفيان - ومحكم كرياس كرخداسة واحدى حباوت كرواويما و

فرهشان لاو كذرك السل لا جدنس وسالتك هل اوواكماكرو

قا للمعالا وقا تلكم فن عمة ان قد معل قال وان حريكهم في صروا بين ترجمان كي طوف خطاب كرك، اس سعيع في وسفيا

سالك بما ذا يام كع فرعمت نه يام كوان نعبة لساكس عن يهطيغ يرى كادعوس كيا توع فواب ويامنس-

ويأم كم مالصلولة والصدقة والعاف والوفاء من وعوى نوت كراس -

ولوارجوان اخلع اليه فتجتفت لقته ولوكنت أكووموك من معينيات نايسا ب كفاريهان أثات بهر عندة لعنلت فدميه قال الدسفيان نفردعا بكتاب ميس يتحصصوال كيا آياأس كرابا واجداويس كوئى باوشاه م من المعصل الله عليه وسلم فعلى فاذافيه بسلم التات التارك التحارك البرس من الني ول من شال كياك الراس كما ب الرجن الحديد من محد عبد الله و د مساله الحرافل عظيم وادا و الري كوتي ما وشاه برقا الوضوريس يري اكروه اين بالكي ماك الدومسلام حلى والعدى المابعد فان ادعمل مُنَّا إلى المسب بيريس في يقت سوال كياكر برعة ومي سك يرونيتو ليا بن مصرت سانات الربوات بهي توكسل مرك بيه وه المين ما نا نوان ا ورفقير توسي جواب ويأكر نا توان ا ورفقيراس كيرير ہا تیں ہرجی ہں رحانی درمذی اصلاحیں اعظ دھبرکی مرحود ہیں 📗 ہوئے ہیں ہیں کا مینیہ وں کے بیرواول اول نا توان اور فقیری 🖒 ا دجن ہا بنوں موں کیا سے اسان رہے وہن کے اعلام اللہ اللہ بہریں سے مجھسے وریافت کیا آیاروز بروز اسکے مروزیا و بہنج سکنا ہے۔ وبوسنیان جیسے وشن بسلام سے مبی یہ بات جب ہم سے جا ہے ہمیں ماکم روسے کھا کہ زیا وہ اوراسی طرح ایمان جھیٹے سكى ورأ سيجيد وأمسلام كي حقيقت كا اخبار كرنا براء بيلي بيكيف فرمائ بهرعد وبيان برقائد بسنف ورايفات وعده كرات ارشادكيا او کها وه به نهاکه ضائع واحدا و مطلق کرهبادت کرجادت اور کی اس کے بعد ایات میں خیانت کریان کے خطرناک نتایج سے آگا و کرکے اس مصنورا نی کمزدر دیر ا دخلقی نا قوانوس کا اقراد کرے اورانسی اسلک برا کی سے بچایا ریستی تعلیم سا محص کا دخمن کوہی احراث کربارا پین نظر کے کے جین نیا زیمانی جا جیتے۔ امداس عبادت میں کسیکو | ادرج بیان بخاری متر بینے جیری سندنرکتاب رسول یا کساب حدیث میں وبع شركيدنباناجا بند، نون الخاوفات كي مينان أكريده كرق على المركوني فرمسلانون كوان عطاد معربي بدايت ريس كريفت او وجده الشرك كوين ايان بيقين ادريم عيده بوناجيت | بازسك يعنى أسني صفائ واحدومطلق كى عباوت فركس موع زكواة نات كى يم ينى الداس بعلنا عيرة بت اومين واورس الدون والدي والديرك ومعرام جزر يزروس العالري أن ع يروحانى زقى كى جان سے اوراس سے بستر كوئى درىعد روحانى جيك قدت بوت برقمال كرسد اورايسابى بارسى بى مصدوم اورىعدانان ا عظاما بیج بر شخینے کا مکن نبیس میرزگ و نما وی متان کے ماہارے بیٹیوایان دین سے کیا ہے بطلب بیسے کرجہا دی المران کا اصرائیں قا يمرك كى بدايت مع ينى حرام جيزول سے اجتماب وه حرم اسب اور زجهادسے كوئى اعلى ورجه كاسقصود ضا ومذى بورا بهوتا ہے جہا جنري بن سے و وقعق حبقدر دوحان جربرول كو صربي في كاكسوند مس سواس ك اوركيا بوسكتا به كافطاد مول حاب بهو-مى قدرا نسانى دنيادى رقى كے كي مرم طلال بي مثلًا تراب اور نا مرضا و تدليل ي دعوب نام صدا ما كلتر ضام كو بلندكرك خواری جومسلام کی اشاعت سے بیلے اہل وب ملکر تامو نیا کے لئے سرطیح کی آناوی سلمان ان کوجاس بوا ورو و کل فرائض ملامی میں رائج تھی اُس کوا کہ حدث ک مثاد یا اور سلانوں کو اُس کو منایت اُ زادی ہے بے روک لڑک اوا کریسکتے ہوں اُس حالت من بلاسة بدرمان سع ايسامحفوظ كياج كي فظرو زيام مني اسلام ان بر فرص كردياسيه كدونها يت براس عالت بي ابني التى عب يرست جاجاوا مالونات برموجها ويهوومن قدني الدكي سركرين اورائي جاون كو بلاكت من مرك في عديمايس -

مفت بيسلا وٰل يُحدِسدُه ل كُنّ مِنْ زُلُوّ وَهِ يَقِيتُهُمْ اتحا وتوي امر فوسيت فايمرك كي اس كاتعليم بمعدا ترسلان كو

بتهٔ ونا قیامغا حین ونتیا مجاره یا پلانقهٔ اضیفه کو کائے م*کدرکرے نو کے بیٹیا ش کرتاہے ا* وربی حال صاوّ الق<mark>ر</mark> لا من عدد الله البينا و من منا معرفة منه وحقه المبينم و كاسيم كرميوفاتي نهيس كرست بهرتوك ميكها كروة قرآ عفاف فدعا لا معه لنعده و وفعيده وغلوماكما ابهي كرمات كيونكد توسع كهاكركميي وه اوركمبي ممر فالموت المن واباء نامن دونه من العجانة والاونان وامزان إيس ا مربغيرين يون بي حبك وجدل من ميثلابوا كرات بين واماء الاعاتة وصلة الوحدوحس الجوار والكف أبس بهنهين معلوم بوتاكده نمرس سيسيعني وه تومر ويرس لم والدامة وفهلنا عصالفواهن وفعل الزورج الل إسب يجو كهوات كهاب اكرو مي سر تو فقرب وواس زمين المصنات فصد قناء والبغناء على ما جاء الم كم يتنبي حاف كار اكريه أميد بهوتى كديم أس مك بينج سكتاتو ہ من امد تعالی فعید ناامد تعالی وحد او کا نشرہ بدی اس کی صورت ویکہ اکرتا اور اگرمی اس کے باس موتا تواسکے الم حرماسه عبنا ولطانا ما حل الفاخع مى عبينا تومنا و و نول باؤور و مووموك بين او مفلاسون كي و مسكى

عالى وان سعل ماكنا استعلى من الخوائد الما تهري البوسفيان كابيان ب كربر الخضرت كاضط طلب كياكياا و صنعاعلینا و علی بیننا و بین دبینا حرجنا اللحد الرصاکیا اس س یدلکها مواتما (بسم اسد کے بعد) زمان میرک ندفال علین سرال و دغینا فی جلاك و دجی آان كا نظاه بنده خدا ورسول خدا ب بطوف برس كلان ملك مسلامتی سيك مند : با به اسلام الله و الله الله الله و الله الله و فرانى وعين اسلام الامراس سے كوئى بى أكار ينس كرك اورت ملا مركى طرف بلانا موں ريعنى كلم ترقيب اسلام لاماك كو برقن وغارت کابان ہے نہ | سلامت سے اسکی مجدم مصرت جعفری وہ تقریفا ت ہونے کاحکمہ کبکہ بیعلی انسوں نے شا دھیشے شابائیں کی تہی آ ہوتا ہے کا اُرطالم کی در گورمائے اور عام وزی افتیں وٹ اسلام کیا ہے اور ماد برکز اسم صول سلام سے نہیں سے را والدارك تبعدر الحدود الفي عدارك مراء (٩) معنى صرت معفرت معفرت كهاكداك يا وشاه بحراك ما إلى اور سين جاسكوا دربنا ه الديب جياسة علي جاو اور ضرائين الكراه قو م يق يَبت ويصع مرو اركال على عقد بركاريا كرية یں ناوز کرد بہجر مصبل کو ہونی تی کم دمیل یائی نن جسائیون کو بدی بنی اسے تھے زبردست کمزور کا مال کھاجا ورويقة وال المراج التي اس كالنفس كيفيت يجافي تها اورايك مدت سيهاري بيها الت جلي أتى تني بها نك بفاری با نی نها نمیصن^ی رسالهٔ تب بی نام کالفته نیزه و ما منطر فنت منسب راس**تبا زی و بیان داری ا ور ماک دامی** ت

نقال خصفت بهادال كنافيها هل جاهلية نبيد الاصناه أزما و ورواما ما الي وحده وكانشلة به ننيثا هامزا بالصلوة والوكة اوراخيرًان بي كي مُحّ موتي-دِفعدداليه امورا لاسلامتعرقال واملهدى صفت تهارى خروس فدن برنا و فنونا عن دبينا لدرة و تأعل هادته الاوثان من فرست كرتاب سالالمنزيل عن القسطلاني وفيروس لكسي عدما وجود مكياه المحاصل

ممزوب واقعف يخيلي اس سانيهمه كوخدا كي طرف اصحه وهوبا بجسنة عدلية وانما المجاشي معه الملك كقواله لكيانها مندى كهاتن ودوسانج النيمين اكامي ك علاوومضر مجنر عَمَّل بنعَنان والرَّبَة دقية بنت رمول الله صلى لله عليه المه يك كروابس عليه آسة ا ورغصة وناكامي كي حالت بس آنورك: والله وسلع وزبير بته العن مروحبد الله بن صعود وجهد الوس المربي سفة فن كلم حضرت رسالما كب كي فات اقدس والهرب تورسيا عرد ومصعب بن عليد والوسلمة وي عبد الاسد واحراً المسلمة إلا ايك قرم برائي فيا ل كاين وذا داجب زيادتون كربايا بول بند إلى ميد وغمان بن منطعون وعامين مربعة وامركة اوليلي الركو فيدررسد وراك فالمرقد مركى وي المامرد يين دع وال بنت الم خمّة فو حاطب ب عمراه ومهيل بن بيضاء فخرجوا الما ليح و مركب سركرات است فا نون قدرت أور موجود ورون وولتوس كتونين اخدنواسفينة الى دخ المحينة بصفح ينا وفداك في وجب فين ابى قرم كم عالم يرتم شريدست برك كافترى كاربدك وك رہے ہیں گروا درسعصوم نی قوا بے نظیر عم اور تری اس بند طبعت ك صدقدكاس شدداس ظلم يستم اس جردالا اربان نىيىكا درجب دىكماكه لامليولكا كرح فه تدولسستىتيوسى بنى ا والى ب اوركيا محيي كون كااكب سباستدس تهرى شرابورى بعا مے فام شی عد سماس بھاکواس جگڑے ہی کو آثر اونیا جات تاكوفرزى كافيالى دبالاسد جنائ صدراندك اى نفرسي خوافی ۱۰ درون می امن بین خیا لات اور مصالح برآب کی جره منی بنى يها رحم ينى امريب ندى اوريه بنى محلوق فداس محبت يك رجم ادرانفاف كميك وسفرحرا ورانسات كى ونابن نظيرتا يم كروى توناوى شاكارين اولى عد اوروبى ورال في کات کی منی ہے۔

نېک د ل اورعا دل هو يخ کې شها دت دې چوکتب احادث ميں بوضات موہ و ب بنابی مخفرت صدا مساملیہ کی لم یع نواباری | بلا یا تاکہ **بھرص اسی ایک خدا کوخدا حالین ا** ورہی کی وقالهان بما لملكأ ها محالا يظلمه ولا يظلمه عنده وحد فالحدجوا عباوت كربي أورأن بتون ورتبهم وس كي رستنه محتجرته اليه حنى يجعل العصلام مان فرجا والاديد الغيانتي واسهمه كي وف شامنحاشي كي أن يبيح كمي سي وران مهاجرين كله طالب فيصروكس فخزج الهالمدا احد عتر جلاوا دجونوة وهمر بنابي طاقب كيجبة تربيك اننير عنت ويس كياوه ويناسامز ين عود واوردن يقدون عتبه وامرأة مهلة بنت مهيل بن الروع كغ بنصف وربي عسين على المرده الخامستمن مبعث رسول الله وهذا العجرة الأولى نفخ يجيعنم بنابي طالب فتاج المسلمون اليهاوكان جميع من هاجرالل محبشة یعنی صبنہ کا بادشاہ نیک اومیسے ووکسی بظار نبیس کرانداسکے فكسب كوتي اوكسى بظامر مأسه عروال عطاء وواميد عدكم اس اور خلاصی با رستا در نبوی برگیاره اومی دعیان جی انجن من حضوت فنان اوراب كى حدم فرم بى بي حضرت رقي ف مكريدون صع السدعديد والايكسلم اورحضت زبيرا ورحضرت بن مسعدوا ويحضرت عبالرائن بن عوف ا مدا بوحد ليفين علبه وفيو تال تع صبفه دانه موت ببرصن معفرين الى طالب انه ہوئے بہاں تک ۱۸۷ کا برمعہ بال بجیں کے شاونجاشی کے یاں مع ہو گئے قریشوں ہے وہاں ہی بھا جہوڑا اوروطن سے بيوطن بوك ك معدبي أشول ف جام كرسلان صافام کی دیے جائیں ادران کوکمیں نیا ہ ندمے اس تشدّ واورا خطرا طلم کی بھی کوئی انتها ماتھ ۔ اس سفارت مدنجومشکرین قریش

اس کے بعد مناسب معلومہ والب کو خوات بنی صلے العد علیہ ولم کالحق سِما مذکرہ کیاجائے تاکہ معادمہ ہو کرچھنورا نورسنے کر قت ملوار مکر شے کا حکمہ دیا اور کر انہائی مجبوری برائے سلمانوں کو جناک مدافعت لڑیے کی رخصت عنایت فرمائی جنانچہ ہم ایج مختصر کیوانے عربی فزوات کا بیان شروع کرتے ہیں۔

(مطرت رسالت أب ك مخضر الات ماد بنوت سيهيل)

ا بنال کی تاریخ سے ده برس یک سے حالات کسی کونهیں معلوم صرف اسی قدیم علوم سے کہ آب ایک غار میجاد کرے انتفریف لیجا سے سند اور گویا دن اور رات کا بہت ساحصد وہیں صرف ہونا تھا برش فکہ میں جب آپ کی پوری ا دس بریں کی عمرتی کعبد کی درست کا ایک نیاجہ گڑا انتخا اور قبائل عرب برکٹ ش پیدا ہوئ گئی اور خوف اس قدر بڑھا کہ خونرزی تھک اور خوف اس قدر بڑھا کہ خونرزی تھک اور خوف وضے کر دیا۔ اسی عصد میں خطاج اور حضرت ابوطالب کی تجارت میں بڑا آ ہا اور حالت سخت روی ہوگئی آنحضرت نے اسنج شفیق جچا کی میں قبط جزا اور چونکہ وہ اسب بجول کی پر ورش ندکر کئے سے حضرت علی کو ابنی مرب تی ہیں کے لیا اور ایک بچ حضرت عبال کا فی مدد کی اور چونکہ وہ اس طرح ابوطالب کو کو مذائب کند کی پرورش سے سبکدہ شی ہوتی آسپنے تصفرت علی کو مجاور فود وجود کرنا اورّتعلیہ و نیاسٹروع کیاچ نکمآپ کی کوئی اولا دینتی اس سئے اور ہی آپ نے بجت سے حضرت علی کو ہالا اس کے برلیں حضرت علی سئے ہی وہ اطاعت اور فرما نبرواری کی اورا خیرصنت رسالتا آپنے اپنی لاڈل پٹی بی بی فاطریسے حضرت علی گی شا دی کروی ۔ یہ بین مختصر حالات اپنے زمانہ نبوت کے قبل کے ماس کے بعد بنوت کا سال شروع ہوتا ہے ۔ دا خاز منبوت

پوری چالیس برس کی عرتی کائب بروی نانل ہوئی ۔ اورا پ نے وی نازل ہونے کاحال سے پہلے بنی بی فی خوی الکبری سے بیان کیا یہ ستے ہی بی بی ضیع اسے اخیل اور قوریت بربت بڑا عبورتھا اورگل اُن بیٹین گویتوں کی نیٹ بیان کی ابن نوفل نعیف اورنا بینا شخص تھا سے اخیل اور قوریت بربت بڑا عبورتھا اورگل اُن بیٹین گویتوں کی بابت ہو اول مذکورالصدرالها می کتب میں وبرح تھیں۔ پہنی کی بابت ہو اول مذکورالصدرالها می کتب میں وبرح تھیں۔ پہنی مصلت بی بابت بی بی خوی از اس سے بیان کی اور اُس سے بیاختہ کہا یہ ناسوس اکرتھا جو حضرت میں باب کی بابت و اول مذکورالصدرالها می کتب میں وبرح تھیں۔ پہنی موسے کے بابس بی آئے ایفین آئے سے بوت بی بار اُن مختاف توں "قدس" اور اُس سے بیاختہ کہا یہ ناسوس اکرتھا جو صفرت اور بہا ور کھنے گئی بی اُس فی بی خوی کی باب اور میں ان اور کھنے گئی بی اُس فات کی تجو نی آئی ناسوس کی باتھ اور بی باتھ اور بی باتھ اور میں مال وار کھنے گئی بی اُس فات کی تجا نے باتھ باب ناسوس کی باتھ اور اُس سے باب بی باب ناسوس کی بابت و بی باب میں اس فات کی بابت و بی باب میں اس وان کی میں اس وان تو صور وریتر سے عوض منکروں سے لاور گئی تاری با کہ باب میں اس فوات کی بابت و بیاں میں اور وہ میں اس وان تا کہ بی باب میں اس وان کی باب میں اس وان کی بابت و بیار وہ بیارہ وہ ب

دیا اے میرے **جینچہ اپنی ب**جی روح ا وراسپنسچے دل سے کہ آبوں کہ میں اپنے باب دا داؤں کے دین سے کہلی نہیں بصرن كالبكن فوى ترين خداكي فهم كحناك كهنا هول جب مك بين زنده هول كوئي تنجية الكوبيرك منتز كليسكما بهلزوطاله اے اسیے بیٹے علی سے خطاب کرکے کہا اُسے میرے بیٹے میز انذہب کیا سے علی نے داب دیا اے باب میں خداا ویا س کے نی برایان اے میاا وراب سے اس کے ساخت موں ابطالب سے کہا اسے سیرے بنیٹے محکمیں تھے اس سے بازد رائی جوزیک را ہ ہے اس لئے تو اُڑا دہے۔ ابن ہشام اور ابن ایٹر سے اس گفتگو کو فعصیل وار لکہاہے حضرت علی کے بعد زیدابن چارٹ ایمان لایا یہ وہی زیدہے جے صن_عت کسالٹما ب نے آزا و کر دیا تھا اس سے بعد *صنرت او مکر صَدین کیا* لائے ۔ حضرت ابو یکرچھنے ت رسالنہا ک سے بورے ووبریں چھوٹے تھے اور قریشِوں میں اپنی ٹروٹ ۔ صدا قت^{او} لواخر اورعالی ہتی میں بڑے ناسور تھے آپ کے ایمان لانے نے قرینُوں میں بلجیل ڈالدی تصویرے ہی عرصد کے بعد ہا یتے ردا رقومه قریش سے اور ہبی ایان لائے عنمان بن عفان جرخا مذان بنیُ میدم سے تقیے اور جومتیہ رہے خلیفہ جنے وبدالرمئن بن عوف سيدار بلى و قاص جوبعدا زار فالتح ايلن بهوا مزربن عواهريه بى بى خايجية الكبري كالجهيتجا تهار صارقت ا پنا رہستہ خو دہر اکرلیتی ہے ہیں بہت بڑا معجزہ بھناجا ہے کرایک بے سروساً مان پروہ لوگ ایمان لائے جواپنی قوم مين سردارا وروولتمناريقه ذكس فتهم كاووليت كاللهج مذحكوت كي طبع اور مَة تلوار كاحون اور بالحضوص يربات فيكيط کی ہے کہ آپر سردار تو مرقریش وہی تھے جن کے اسکے مصنرت رسالٹا آب نے پر ورش پائی بھید سے سے بڑے ہوئے اور میر ان ہی کے اگے وعوے بنوت کیا وجا اگرشی نویدہت بڑی تھی کہ آپ کی بستبازی سبیرس کمرشی اوراس کے خلاف سی کوبہ خصفیف ساخیال ناگزیا تھا پہر قرآن مجید کی حیرت انگیز تعلیم سے اور بہی آن کے ولوں کوسٹو کرلیا تھا اور تیتخرابی بەنظىرىيى جىكى شال دىنامىرىئىن يە

ایسا نهوکه انتفر طلب کی او لا دبیکنا موں بھی مصیب برباز کرے ، آپ سوااس کے کیاجواب دبیلے تھے کہ دین خذ ك الناعت جب المب جار بين جان با في ميم مبي منين تك سكتي و بوطالب خاسوش مورس كوسة توكيا كوت ميال مخالفت اوروہ ہی نہر بلی مخالفت کی ون بدن اگ بٹرکتی جاتی تھی مردہی مخالفت نہ کریے تھے بلکہ عورتیں ہوجی ک رگری سے اس نحالفات ایس حصتہ ہے ہی تھیں جنا کیزام حبیل ابولہب کی ہیں اورا پ کی حجی اپ کے تکام ترین شمنو ی*س تئی ہیں عورت آپ کی عب*ا د**ت کی جگہ رہا نرمبرے میں کا نن**ے بچیاا تی تنی اورامط سرح آپ کُواورا آپ سے صحابہ کو بلا وجرستا بی شی اس کی اوراس کے خا وند کی نحالفت اس *حد پرینج گئی تھی کدا خیر قر*اّ ن بحبیدیں اُس کی *نسبت بینصدا*گی^و تبت يد الى له ب ما اغنى عندماله وماكسب سيميلي ناوا ذات لحب وامرأ تدحالة الحطب جيرها جراح وسد ابولسنے بینے کوکوساتھا آسے ابولسب ہی کے دونوں الم کھ واٹ کے اوروہ آب ہی ہلاک موانا آس کا مال ہی أسك كامرآ يا اور رُوْس كى كما بى سن أس كو كچونا مدّ د بنجا ياه د منقرب و من كى بنركتى مويّى أكسيس جاوض مو كاه ورا سك ساقة اس كى جوروبى جو نكائى بجمالى كرتى بهرتى بكراس كى كرون ين بنى بوتى بلدارتى بوگى ييشين كوئى بورى بوئى اورالبوب جسبب، وربخت كرب كى مالت يس مراع وه وميول كے التبت بى حبت كامقام تها. بات يمولى كصب أيد المن دعثير بت الافتر بين مازل بو في مو آن النب سب قريشور كرجيم كرك وعظ فرايا بها كرك كغود ابني بي اوربوي سه كها. ئەتم كورىرى قرابت ةخرت مېرى كېچە فائدە ىەرے گى قرىينۇ رىين بولىپ بىي نهاا ورىيە بەيضىيەب سىسىت زيادە ويىم ئىما ئئی ہارصنے سالتا ہے شرید کونے کی ترکیب کر بھا تھا وعظ سنتے سنتے اس کی آئکہ درمیں خون اُر آیا اُس کی جان بربحلی نوٹ بڑی سے زومسے حضرت دسالتا آب کوچھ مار ۱۱ و راہنے محاورہ کے مطابق کہاکہ تیرے ٹوٹیس وونو کل کھ اورتراجات ستیاناس کیا نوسندیی بائیس سناسے کے معرقہمیں کلیف دی اس بات کے جوابیس بسردت نازل بهوائ المجيل كاحشر خدا وندتعا كے ارشاد كے بهوجب بهوا چنا سنے ايك دن وه لكر يول كا كتبا سر روا بهي تني كيس عدو كراكى اوركرتهى اوركت كى رسى اس كى كرون من آكئ اوروه وايس مرى كىدى رقمى يدى توجق سے اوف والوں كا ہوارتا ہے۔ اس وصدین حضرت عزه واکے بچاست سلمان ہوگئے ۔ قرانیوں بی بیبت ہی بادرا ور فیاع منہورت عام طور پرتپ کی بہت عزت کی جاتی تھی۔ قرنیوں نے مصرت رسالتات کے بیرواں برظام کا ہاتھ وراز کیداجن پر

ك جمالة الحطيك نفظي من للريوسى أشاك والى كم بين مكرو بى ماور ويس جنوركو كقرين - فارسى يريش عدى عليد الرحة النبي ان بى سفون مي ليا ب جنامي آب فرمك بين -

سان دوكس جنگ آنش بت به عن چین بیجت بزم كمن بت

کیا توجنی کے اعتبارے آس ممال الحطب کہا ہاں، عباسے کہ وہ انخفرت صلے استعبد کم کی جا دگاہ ہمانتے بھا دیتی تی باس کا طامی کردہ ماس فست کے کنڑیں کا گٹھا اپ سربرا ٹلک لا ت تی ورگرون ہیں سی کے ہوئے سے پیمرا دہ یہ کوجنوں بیان بھی کتوں کے بیمن کیگا میں سی بائدہ کے کھیلیٹے پہرتے ہیں سیلی قیاست ہم آس کی بے حرش کی جائے گی۔

أن كاتسانى سىبس جيسكاتها تهنير كورا كلسنة واركار بول سنكهال أرادى كرمتيرول رجب لا كاي زن پھر چھانی بر مصدیتے جلتی رہٹ برٹ ایا گیا اور کہاگیا کرتم کلم یہ اور پہنے منظم میں ہور قبر بہی خریک تھیں جہانی صفرت ہلال جوہ الام کے پہلے موز ن شہور ہیں سے کریا وہ کرب و ملامیں مبتلا ہے آپ کے آتا کے بطح ایم خالا ئے کھا اورجب اوپریسے وہوپ کی بخت تہش ہوتی اور بلال کی حالت وگر کو رہو ہے لگی لڑا کیے اً قامے کہا تواسی حالت میں مکھاجائے گاجب تک کہ تومر منجائے گایا دین ہ اس کے جواب میں یہ کہا ضاا کے ہے ضاا کے جواب میں کے مار۔ تفاحلنی ریت عجاتی بروزنی تپر اور پست مخت اور نیزو بوپ بهرباینی کی مارا دراس بیخت تشد و نگرواه رسی و تا ایال بسی ت ختیوں برہی بیش و ہوئی اور ہروقت کار توجیکرز ہان پر با جصےت ابو کم صدیق سے رہا ندگیا آپ بلال أنة وركها ترفاحي اس راتنا ظلم كرك بواكرتها سي كالخلبس سب توتمات فروحت كروالوه ر اصنی ہوگیا آپ بلال کو معدا دربانی غلاموں کے خرید سکے آزاد کر دیا ۔ اخیر بر کیا بات شی ا مدید لوگ کیوں دین مهلام ملطنت نتى مس كابيصته بنانا جاہتے سے ہار ت نتى چىرى كا ئىنىپ لايج تتاا ورىدىر ىلىر كى جان رېونٹ بر نى نتى . اور باقى سب خىرسلانتى - اپنے بىر سرغرب معقلو بیرنظا ره مبرخص محرسکتا ہے کہ حضرت رکسالتاً ب سے سبارک دل رکیاا ترکزنا ہوگا گرآپ صهرفر ملت تنے اور یص وہ بتاجس س عالیمتی اور بے نظیر رات کوٹ کوٹ کے ہری ہوائی تی دایک دن آپ کعبہ میں بیٹے موسے سے ب سے مجھے میں دورفاصل پرسرداران ویش کا ایک بڑا جھے مور ہا تھا اُس میں ہی گفتاً دہمی کہ کیونکرمحرکورو کا حاب ا ورکبا ترکیب ایسی کی جائے کہ توحید کی سنا دی مذہونے پائے ان ہس بڑی دیر کی قبل و قال کے بعد کو منصلہ اسى اننا مين عتبدين رسعيه ممع بعث أنظرك آب كي خرست من حاصر بهوا اوروض كيدا ت سير بها في كربيتي نوري قابلیتوں اورخامذا نی شاونت سے متازہ ہے اب توسے ہماری قوم میں اختلاف بیدا کردیا ہے اورہا رہے قبایکر قضیے بر ماکردیئے ہیں. توہمارے دیوتا وں وروبیبوں برنا کا رہ ہوئے کا الزام کٹکا تاہیے توہمارے باب دادا، کفرای و کافتو می ویتا ہے ہم تجسے التجاکوے میں ذرا قوصہ سے ہماری بات مُن عزرگدا ورببراسے قبول کریا یذکر تیجا خشیا یا ہے ولیدیمے باب یں سوٹنا ہوں صنبہ نے عض کما اسے سیرے بہانی کے معیماً گر تو اس *کا مہسے گھ*ر دولت **صال** کرنا جاہتا ہے نوہمر تبرے لئے اتنی دولت جمع کریں گے کے ہم میں سے *ک* تکلنے کی گاریتھے عزت اور بڑے رتبہ کی خواہش ہے توہم تجھا بنا سردار آنکسوں سے بنانا سنظور کریے ہیں اور ہماڑا یکؤ ہیں کہ نیرے حکم کے بغیریسی کوئی کا م مذکریں گئے۔ اگر نیری آراز وسلطنت کی ہے تہ ہم یتجے اپنا ہا وشا و بنا ہیں گے اوراگر لیجے السامرض لائت مولکیا سیجس سے تواس کا مرکرنے برنجیورہوا ہے توہم ترے علاج کے لئے حافی طبیب لائیں گے۔ ا و يتجه كال شفام وجائے كئ جب عبداني تفرخ تم كر كا يو صنور الله ارسا دكيا اسد وليد ك باب كيا تواہي تقرير نتم کرمچا حرض کیانا ل- ارشا و به وانومیری بی بات مسطهٔ گاء صن کیا سنوں گا اکنے ارشا دکیا چیم کریم ضامے نام پرو

سے کہتا ہوں جہر چنداستے عود فرال کی طرف سے ومی آئی سے جو کتا ہجہ پر نازل ہوتی ہے وہ اُن ہی توگوں کو ہوا یت
کرتی ہے ہواُسے توجہ سے سننے ہیں۔ اُس برغور کرتے ہیں۔ اُس میں نیک کا سول کے پہلوں کی بنات ومی کہی ہے
اور بُرے اعمال سے خوف ولا کے اُن کے لئے مغرامقر کی گئی ہے۔ فی بھقیقت ہیں ہبی تہ اری طح ایک اُ ومی ہا ہا
خدا کی طوف ہے مجہر ومی اُتر تی ہے کہ تیرا خدا ایک خدا ہے اس سنتے تو ابنا ترستہ سید مصاا اُس کی طرف کرا ورجو کہد
تو سے لکیا ہے اُس کی معانی مانگ اور بت برستوں بروکہ وہ خیات نہیں کرتے اور نہ اُس در نگی بران کا ایمان سے
لیکن جو لوگ ایمان لائے ہیں اور نیک کا مرکز سے ہیں اُن کو آخرت ہمی اس کا دایمی صار ہے گئی بیماں حضورا اور نے
اپنی تقریر ختم کی۔ بہر عدبہ نے اس کے جواب میں عوض کیا تبدیج ہیں جا انجاز ہے ہما بچااب جو کوئی کرست پر تجھے اچھا سعلومہ ہو
اپنی تقریر ختم کی۔ بہر عدبہ نے اس کے جواب میں عوض کیا تبدیج ہیں جا انہا ہے ہما بچااب جو کوئی کرست پر تجھے اچھا سعلومہ ہو
اس برجال اُبن ہشام سے بوضا حت اس تقریر کونفل کیا ہے۔

حب خضورا دنسک معقدین جنتیاں توڑی جاسے نگیں تو اخیر صنورے اپنے معتقدین کوشاہ نجاشی کے ملک میں ہجرت کرجائے کا حکمہ دیا فوقع میں ارشا و گی گئی۔ یہ جرت بہا ہجرت کہاں تی ہے جہنوت کے بانچویں سال مطالۃ عمیں و فوع میں آئی۔ اول بھی اول ۱۵ آدی گئے تنے مگران کے بعد بندیج اور بہی ردانہ موسے رہے بہاں تک کہ ابن ٹام ابن ایٹر اور ابوالفدا کی سخر پر کے مطابق ان کی بقدا دسر ہم کا مضافیکر تی بیں ماستورات بہتی ہیں۔

حبُّ ولینوں کاجبروتعدی اورصنور انور کاصر باور استقلال حدسے گزرگیا تو ناچا دِشر کویں ویش سے صاف الفا ظمیں یہ کہدیا ٹر دیسلے، سیوملیہ ولم اسن کوہم ہم کہاری ملقین دنی رو کتے سے کہی بازیدا بیس کے دب تک ہم پیسے ایک نیست و نا بود نہوجا ہے ت

تجب قرینیوں نے جا ہاکہ تاوارسے اس جاکئے سے کا نیصلہ کرنا جا سبتے تو وہ اس خیال کونجہ کرنے اور عملی طور پر کرکڑ دیا کے سلتے حضرت ابوطالی جا ہی آسے ، ور نفول طبری اور ابن اشراور ابن بشا مرائہ وں نے بربیان کیا سن ابوطالب ہم تیری عمر اور تیرے درجہ کی خوت کرنے ہیں لیکن بھا دائوت کرنا بنرے ساتھ ایک ہی، ووصد استے اب ہم سے زیاوہ صلبہ نہوسکے گا ہم اپنے ضراؤں کی بڑائی تیرے ہیں جو صلے اس بھا پیروس کی زبانی نہیں سنا چاہتے ۔ ہماری صبط کی حد ہم وجبی ہے ہم اپنے باپ واواؤں کی بُرائی پرخاسوش نہیں رہے تھا اب بھے بد کہ ناہے کہ یا تو اپنے ہیتے کو ان باتوں سے روک سکتا ہے اور سے کرسکتا ہ یا بیراز اور اس کے سائنہ شکر کرت کرنے کا ہے ہم حباک کرسے کے کہ آمادہ ہیں ہم ہرگز ناوار نیا مربی نہیں کرنے کے جب کا کرایک گروہ ہم کہے نہدت نابو مربود جائے گائی کے کسے سے لیے گئے ۔

سے مترت بوطالب صفر ورا بورکو با با اورش کیون قریش کے عصد اور انقطاعی فیصد کے اردہ کی بوری کیفیت بان کی اور کہا سیری توہی را ہے ہی کہ صلعت وقت کو ہی دیکہ نا جاہتے اور سنا سب معاومہ بوتا ہے کو بعالم کلوار پا پہنچا ہے تواپنا و عظر بند کر دینا جاہتے بھنوں اور اسی نا باخری کی یہ باخری کنے اپنے والے بی خیالی فرمایا کہ میرا چھا قرائیوں کے خوف سے شاہد اپنی سر رہتی کا ہاتھ میرے سر برسے آٹا نا جاہتا ہے گر بھی اس کی کہم بروا نمیں ہے سر اہبر وسر براہ راست خدا برے اور اسی کی اور وہی ہے یہ جنبال کو کے آسیے بڑے نور بی ارشاہ کیا یس لوسر سر چھاجان اگر شرکون قریش کر واقع ب کوسر ہے وہ باخر ہور کر آور ہتا ہ کو مرب بابر باخر براہ کو رہم ہے اور بہر برز ور ڈالیس کو میں اپنی توحید رہنی کی مقین روک وور معن نامکن سے کہ ہیں اپنے کا مرسے باز آباد کی جب کے کی و زوری رئیب جاسے اور خدائے کریم کاسچا جلال مزبرک جائے یا میں اسی منتاسے مانی کے پورا کونے ہیں میں دنا بود ہوجا و ک ندس بازا سکتا نہیں بازا سکتا '' یہ فرمائے آپ واپس بہرے اور آ بکویفین ہو ہا تھا کاریرے چھا قرینے وں کے پورے ڈرمیں آگئیں وہ آئندہ سے مریمی مدونومیں کرفیے جب آپ کمی قدم کھکنے تو مصابت ابوطالب اس آواز وسی مؤرخ آپ وازمن کے واپس بھرے کیونکہ آپ کو اپنے چھاسے بے حدیجت نہی مصاب ابوطالب فوایا۔ 'ٹوکھے تھا ماجی چاہے کدا ورکرومیں نہیں کہی نہیں جھوڑنے کا کہی نہیں جھوڑنے کا ۔

اس سال کے بعد جوسال آیادہ سلا مرکی تاریخ نیں سال غرکے نا مرسے مشہورہے بینی حضرت بی بی خدیجة الکرکھ ا ورحضرت!بوطالب کی و فات ہوڈئئی۔ان دُوو فالوّ سے ڈیش کومزید ٹخالفت کاموقع دیا ا وراب وہ ا در بہ کھیاً لحقلّا وشمني برأِ تراّليّاً أو هرأن كي مخالفت كي شدّت اورا دسراّب كوانتها درهه كاصدمه المسجيب بهلك کی آنمهو میں چینچے گا۔ آپ کو کا مل ما بوسی ہوگئی کہ یہ قومہ قریش ہرگز بت مجیتی سے باز ندائے گی اور کہبی دین کہ الم مرنہیں ت ما دیس ہیں جربہ کے آپ ہے اُرادہ و نما یا کہ دوسرے مقامات میں چلکے نوص کا وعظ کہا جا گئے م للازهر کوسائخے ہے طالقت پہنچے اور وہاں بت پیستی کی مَمالغت اور توحید بیستی کی طرف لڑگ^ل كى توصيدول كى سكن جراطح مكيف عصل ابنى بيستى كالمص خلاسفف سائكار رويا بها اس طرح طائف ي بي اس باجتمتي من مكه كاساته ويا- إلى طالف إلى كيف اورعوام بين سيد عن ورهب اورآب كومارك شروع كئة اورآب کو بحث مجروج کیا۔ آپ کے نا تہوں سے خون خریشہ اُریا تھا ورآب زخوں سے جوریتے اسی خونی حالت ہیں آب وہاں سے وابس بہرے اور طائف سے ذرا فاصلد رَجاں تھے ماندے مافر و مدلیا کرتے تنے آب جند خرف کے ورحتوں کے نیچے بیٹھے کے اپنے ان ہی مجوج البول کو اُٹا کے ور کا درب العزت میں یہ وعاکرنے لگے ۔اللهم انى الشكوا اليك صعف قوق وفلة حيلتي وهواني على للتأس انت ارحم الراحين انت رب المستضعفاين المتثانق للمن تخليزالي على محيميز إوالي عن وملكنة إمرى إن لم يكن على خضب فلاا ما لمي ولكن عافية إلى هي وسيح اغ نبق وحمك الذك اشتشنامه الغلالية صاعبه أمرالمه فيأواد وفي ان بذيل وغضر لمتداويرا واستغلامه البشاءة تبغ في والاعتدة أل مینی اسے رسبطیل بیسکین بندہ اور ذہب عبدشری عزت وجلال کی بارگا میں اپنی کذوری اور صبر و قوت کی کمی اورابنی ذات و خوارس کی فزیاد لایام بر کمیونکه توسینے زیاد ورعم دالاا ور مرابک عاجر د نامزان کا مدد کا را ورد و پرامالک اور پرورد کا ہے توجع کس کے حوالگر تاہے ہی اب ووستے جو بھی ویکھے ناک بہوّں چڑھائے ہ يا اليع وشمن محص كورتوك ميامعا ملسون ويا ب سكن اكرب بلاترى خلكى كى وجرس نهيس سب وترجيه أس كى کچرپر وانهیں لیکن بٹری مفاظت میرسے لئے بہت زیا دہ وسیع ہے میں تیری فدرت ورم تھے دور میں ۽ قامتا ریکیوں كاروش كروسينه والاا ورونيا وأتخرت كم بكريت بوسة كاسول كوسنوارك والاسبه سيرب فيط ومضيكم نزول سے بنا ہ لبتا ہوں لیکن اگز فکی ہی میں بہری بہلائی ہے تو تھے وہاں کا اختیارہے کہ تو بھے رہنی ہوجائے اور بذیر تری مد دے مزمیں بُرائی ہی سیوی سکتا ہوں اور نہنگی ہی کی طاقت و فدرت رکہتا ہوں بینال کرنا چاہیے اور بہر ہم رازومی حینا چاہتے کہ جن او گو ن سے بعنریسی کٹنا ہ اور حطا کے پتہ بریسائے زخمی کیا آن کی سنیبت اپنی دعامیں ایک فیٹا ا شار ہبری بندیں آجے نہ اُنہیں بُراکھا گیا ہے مذکو ساگیا ہے حتی کہ بیبری تونہیں وعا مانگی کدا سے حدا اُنہوں سے بجرز ہے گنا و کوستا یا ہے ہو اُن سے میرانتقا مر اے جس میشوا سے دین کی نیک میر طرز و اندازا وردشمنوں کے مظالم سے یہ فزوگز ہشت ہو اس کا مذہب بنی نوغ انسان کی خوزیزی کی طرف کاسبے کوہلایت کرہے گا آپ اپنے ڈیم کے بہی خوا ہ اورا بنے نخالفوں کے ہمدر دیتے اورا ب سے اپنے کسی وشمن کے لئے بھی بُرائی نعبیں جا ہی بسر طبطا . لام میں سے اور و مثمنوں پر دہر باقی کرنا سلا م کے ست اعلا صول میں وال ہو۔ جب طا تعف سے بھی کلام خدا سے اسے انجار کردیانا جارہ بہر مک تشریف کے آئے اوراب آپ سے ابنا وعظ صرف پر دیسیون کاس می و و کردیا ۱۰ وروه بهی پوشیده طور پرایک دن آپ کاکز رنهایت ممگینی اور ترمردگی میں چھ ومیوں کے ایک جھوٹے سے گرو ہر بروا ، آپ نے اُن سے ارشاد کیا کیا تم ہیاں بیٹے کے میری بات ساؤ گے اً منوں سے کہا اس بنینگے وہ ہیچھ گئے، ورا پ ہی اُن کے برا رہیچھے ،اور فزمایا میں کُتم کوضا کا پیغا مرسانا ہون ضد ا واحد كريستش كروا ورا در اسبخ فرضى وريستى خدا و سك مكروه ناسوس پرفزىفىتد منهوراس صاف اوربلوث کلام سے اُن کے ول رِاٹرکیا وہ یہ توحید خدا کیتعلیم طبر کے بیٹرب جلے گئے اور اَ ہنوں سے اپنے ممروطنوں يت امي ښي اورآب كې تغليمه كې بيان كې په واخيز تاله يو پي هېوا . د و مرسے سال سي چو ښر يې اپنے ساته ١-مارک پرمیت کرے یہ او ارکیا ہمکری چیز کو خدا سے واحد کی ذات کے ساتھ شر مک بہنیا کم کے رہم مدکاری اورحرامہ کاری سے پہیٹہ کے لئے تو ہرکہ ہے ہم یہم آئندہ سے اپنے بجوں کوئنل مذکریں سگ افترارد ازی بنیں کرنے نے ذکسی کی ہدگو نی کریں گے ۔جوچیز حق ہے ہم اس پر بربری سالبت کریں گے ہم کا م ا و رغم میں یا نداری سے بنی کا ساتھ دیں گئے تیا قرار مدار کرکے کہ وہ ٹیرب اجیے گئے ا مدرا کہنوں سے وین خدا کی شاخت یزب برل شروع کی - اب سلام تزری سے اپ قدم اُ شائے لگا ور بہت سے دلوں میں سلامہ نے اپنا گہرکر ال كي محجيشري اپنے ساتھ ٥٤ أوميول كواوربى كے آئے اور اخيس بي شوك باسلام كا أبن مثما مركمتا ہے ان بغربیوں منحضورا نورسے درخو ہت کی گرآپ پٹرب تشریف لے جلیں او و کار

اخير ليش دن الندوه مي مع موائيها ل ويكر قبائل ويج بهي جندر دار مدحوموت تحفي بهال ساري بحث كالب ،موت اورزندگی تهی عبسفة طوفان خیزا ورشورانگیرتها آسی کی رائے متی محراوراُن کے سامتیوں کو دایل محبر کردوکو _{تک}کتانها فیصله کیونهیں کر دیاجا ماا کے شخص سے بہت زورسے اس امر *رکی*ث کی کوئل کرڈ الٹاستے ہ ان كوفيدخاندمين ركهنا اورزنده محيور ناخلات صديبية اسى طوفاني گفتگوين ابرهبل كثرا هواا وركينه لكارتوبباير چندہها دربها در ترفض منتح یک جاینس اورا نہیں ترکے قتل کے لئے بھیجا جائے تاکا پنی زہریں بھی ہوئی برھیدوں سے وہ محرٌ برفجتندی طال کریں اُس کے ساتھی اور پرنستہ وار اتنے کمزومیں کہی ہی انتقا مزّمیں سے سکتے۔ بہتجو زِسبے پندکی ادرسب کااس براتفاق ہوگیا میں جون ، بذجوان و کیلے بہا وَبُرَّتِ عِصْحَ اورشب کوحضُورا بورے سکان کا گہرا ڈال دیارایک روزن سے بیلوگ ہوری تاک جما ا*ک کررہے ہے اور دیکھ درہے سے ک*اجمی محروصے اسدعلیہ دوم اہنے بہر ہیں آنحضرت کو پور می کیفیت معلوم ہو گئی آئیے اپنا سبر بُغیر حضرت علی گرڈ الدیا اور کہا تھرچیے بہیں بڑے ا ورہیرصنورا بذراں طرح سے بچکئے عبیہ حضرت وا و دعلا پسلا مرکٹر کامیں سے کو دکے بچگئے تنے کھنورا بذرسیج ا ہو بکرصد دیت اگر کے مکان پر پینچے یہاں ہیلے ہی سے دوا و نٹ تیا رُستے دو بؤں اُن و نٹوں ریسوار ہو کے م**ٹرب** کی طرف روانہ ہوئے کیکن چندروز تک آپ غاراؤ میں جو مکہ کی جنوب کی طرف ایک بھارا میں ہے قیام بنہریہ ہے . اب نه ا دربهی مشکرین قریش کی جا رون بیجای پوٹ پڑی اور اُن کی عضنب کی آگ اوربسی بیٹر کی۔ قاتمو سطی فاکا می شهرر ایک غضب و محاویا تما منهرین و صنهٔ و رابت گیا جوکوئی ترکها سرلائے گا اسے بیا نعام ملے گا-ابن الایشر کی تا کے مبوجب جبتہ ک آپ غار نور میں سیب صدیق اکٹر کی صاحبزادی جہب بچھپاکے کھانا اور دود دے آتی تعین ٹیکٹ دن کی شام کونیا وگزینوں سے نور کی بہاڑی کوچھوڑ ویا برنت ووروٹ بہر پہنچا کے غیر اہوں سے بٹرب کی طرف روا مذہوئے انعام کے لائج سے صدم ولجنے نوجوان تھوڑوں برسوار ہوہوے او ہرا و ہرتلاش میں سرکرم تنے انہیں ایک وخنی خطوناک عواینے آپ کوجا فتاتے ہوئے دیجہ لیا آواز دی کرہتر پر محتے ہی وہ نمایت خوفناک سی نگی تلوالیکے جصبتًا كديكا يك أسى كا ككورًا وجراغ بإبرا، وروجارون فانتجت جارياً- استحض ف معن بع قابوبوك پرحضورا نور ے معافی مانگی آیے فوراً اُس کو معاف کیا اوراس کی جان بخشی کردی۔ آپ بین ون کے عرصد میں بغرب بنیے-جون کا نهینهٔ هها افتاً ب کی تنزشعاً میرسخ*ت گرمها مده تثنین تهین جیمه و*یعا، وربنوت دونوں دست وگریاهه ربیجینی آپ بروز جعه ١٠ بيع الاول مطابق مدجون تنتات مُوسِرْب مِين وَجَل لَهُوتَ -ہجرت کے بعدے دا قعات

اب وه دخت اگیا کتهم اس نیم بسب بار و مدد گا رمعصو مرکوسلطان شدننا دا ورنبرارنا مخلوق خدا کے دلوں پر حکوست کرتا ہوا دیکہیں۔اب اس سے فرنان آئندہ سے کروروں نبدگان خداکے لئے ناطق ہونگے اورار پیاایک

ایک نفظ بڑے برائی ہاں مجلس کے لئے غیر تبدیل قانون سنے گا۔ بغر جبس میں آپ و اللہ ہوئے کمکے شال مرکباً ہو۔ ون کی راہ پرایک آباو شہرہے۔اس زمان میں بیر شہر بائل بے نا و تها آپ سے احتیاطًا اس کے گرو کہائی کُہڈائی

يس آپ كوايك نايا س كاميا بي عامل مولي ، موقت شرب كا نام دينته البني سے بدل كيا - الصار سا الهذه الم بىكى ياد كارىس يزب كابرنام ركعاص اعتصال وكفرت ، ستمال كى وجب من كتيم من اس کے بعد، کی میں کی تعمیر شراع ہوتی اور صنور اور سے اپنے وست سبارک سے گار ابد رہبر کے اس مسحد کی قعمیر وبا وراس کے آس باس مید من میر دیاری متر پرائے جال الک الوطن آکے بنا و اسکیں . یدوس جا اس مید بنی و وہمایتوں کی ملکیت ہی اگرچہ اُنہوں نے خرخی ہے اُس مین کوسجد کے لئے وقت کرویا متا المیکن جونکہ و وہتم سرتھ اس لئے آئے اُندیں سے کی قبت دیدی مید حمارت نهایت ساوہ نتی ۔ دیواریں اینٹ اور گارہے کی معبت کجور کی جہال مس بٹی ہوئی رسبی کا ایک حقتہ خاص سا ووں وزنگہروں کے لئے توریز کر دیاگیا نیا بہیں حصنور اور پڑھ کے و خطور ایاکر بقه اس فریب مارت میں جوچریتی وه بت ہی ساوه بنی بے فرس زمین رصنورا فر کھڑے ہو کے فاز برہے تھے بس فداست واحد كوسجده كوسين كى ابتداءوكى متى -آب بهاس اس مقدس سادت معبديس جوا تنده شهدنشا ان حالم الأركشت بعنظ والانهاي وعظ فرما باكرك تصيم وتمنس خدامي محلوق مسائحبت نهيس مكهنا ا وراب بجول بربهر بإن بنيس موتا ومي كه كاكفوانجميريرمان نديس ب وحسلمان كنظه كوكيرام بناسة كاحدائت بشت كالباس بيناسة كاربر آسية ومايا تہا را بخندہ بیٹا نی اسپنے بہائی کی ط^وف و کیہنا سخاوت ہے ، ایک گردہ کو نک کا **مرکبے نے ک**یفیو*ت کرنا ہی بخ*او*ت کو تک* برا برہے بیمنے ہوئے کورستہ با ماخیات ورسفاوت ہے بعطرک پرسے بتہ کونکر یا شوکر کی چیز کورسکا دیا بڑی خیات ہے بیا کوہانی بلانابی خیرات ہے وہ مخص اُس عالم میں سرخروہو کاجس سے اس و نیام نیکی کی ہے ، مرائے کے بعدد نیامی تو یہ بوجها جاناسه كدمننا مال مجورت مراميك فبرمن فرضة سوال كرئة بيركد ونيك عمال كالزمشكة نااب سانة لايام أب بهينه يرارشا وكياكرك تص ترمي اس كيمبيا كميابول كركارم اخلاق كورداكرون ايك ون طبقيل كي يدي اب كى خدت يں صاحر كے كئے اي اوكى بى أن ديديوں بى تى س كے عض كي اگر انصاف يہيں و مجے رہا كر كھو كل میں اپنے فبیلاکے سرول کا بڑی ہوں لوگ مجمز کی میرا با بہانی قرم کی ثمایت کرنا نہافیدی کور ہائی اور بدھے کا پہٹ بسرنا تها کہبی اس سے کسی حاجمتند کو موم نہیں چیرائس کا نا موجا میں نا رحصا را دورسے ارشا د کیا جھھنت سے ایا نذار و كى سىءا دربرأس كى را كى كاحكم ويا .آب لميد شرصرت اس كى ردايت كى بردببى دوا ياكرية تص إنّ الله يأمن و بالمنظرة الإنسان الأيمين اسدانهات ويكى كرم كاحكر كرتاب

ہاں ہے آخرال ان بنی کی بنوت کا مفہوم اور سلام کا خاص سنٹا یہ ہے جو کئے بیان ہونا سے بینی آئے نمعاذ بن حبل کونے بحت کی بنی مگر خطاب ساری آست سے ہے اس بن بنہا وکا کسیں اشارہ سے اور زاس کا ذکر جانے ہے آپ وہلے ہیں اُسے معاذیں بھے صدائے تعاشے سے ڈرسے کی وصیت کرتا ہوں۔ نہتے ہول۔ جہد بورا کر امان میں خیانت مذکر ہما یہ کا خادد کھیٹیم برسم کم مرزم گفتگو کر صلام کو فاش کیا کر تو آئ کی ہجد بدا کو تو ت کی جبت اور ہا سے خالف ریا کر کہی کسم بھوگالی فرو بوا ورسے شخص کو جو ٹاست بنا نیوکسی کہ گار کی اطاعت نہی بی عاد لیا مہا فوا

سناک امرخیال کیاہے قران میں جب کہلا کہلا *تھگا چ*کا ہے کومنیا و نرکو ذمین *رفعت*نه زیجیا و قبیا وًا نهن الكِياسة كفتنة نش سه بهي زياده شديد سه پهراس سے زياده اس كي تعليم كريے والايذہب اور كميا ہو سكتا ہم ج تا مرعمیں ایسے تین دن نہیں ہوئے کا ب سے گیروں کی روقی دولوں وقت پیٹ ہرکے کہائی ہو۔ السداکمر چلیلوم مبرانکساری تهی ربصره کا ایک شخص حضورا یورکی خدمت میں حاصر مواا وراس سے س میمی نیا عمل کی ہوایت و نائیں آپ نے ارشا و کیا ایسے زیادہ نیک میں ہی ہے کہ نوکسی کی ٹرا ہی ذکیا کر۔ حضورا نؤرنے اگرچېرشکین عرکیج جوروظلم براپامالوفدوطن محبور دیایتها . نگربهرمینی اُن کے خصته کی و ہم کیفیت ننی اہل نے جا دیے فزیس کے سرسادک کے لئے ہشتہار ولے رکہا نہا اور ایک بڑا بہاری انعام مفر کھکما تہا جصنورا پذرہی است خافل نه نتے اوبر میدو ریوں کی جہم میرچھ اِرشر وع جو چکی تنی لامحالہ آپ کوجہدوری اصول کی منبیا وڈا لٹی چرمی اور اُس کے خُتُ طور پریه اصول تیج بهصلع اور جنگ کی حالت گل مسلمالڈ ں بریکیسا سعائد ہوگی اُن پریکسی ایک یا دواننحاص کویہ اختیار خوکتا کہ وہ خود ہی جنگ کا اعلان دے یا خوبی صلیے کرے ۔ بیرو ری جو ہاری جمہوری سلطنت بیں پنا ہ گڑین مول گے مرحالت میں ہا دا وض ہو گاکہ ہم ان کی خاطت کریں اور اُن کے لئے ہرونی مماول بیسینہ سپر ہوجا میں اُن کے حقوق ایسے تھ ہوں گے جیسے سلمانوں کے وہ سلما بوں کے پہاو بہدو جمدوں بھتانہوں گے اور اُن سے کو ٹی تعرض مذکرے گا ' ینرب میر معبنی قومیس میدو روں کی 1 بادہیں دوسب ایک نظرسے دمکیسی جامیس گی ا ورائندیں آن مے مذہبی فزایفن تجام وینے کی سلمانوں کی طرح کامل ازادی ہوگئی جرم خواہ میدودی ہو ما سلمان سزایاب ہوگا۔ اگر کوئی وشمن یفرب برصله کرے گا وتہودی سلمانوں کے ساتھ بہو کے اُس کو اِن با کرنے کے لئے سیدان دینگ بیں ایس کے جوشف سربیں وہل ہوگا اُس کے یسی حقوق ہوں گے جرم رکسی کی رعابت سڑکھائے گی خوا ہ کوئی *مروار* ہو یا عام خص ہوسب ایک دو *سک* کی وزن کربن گے او موجبت پیش آمین گے ۔ ٹام گزشتہ جاگڑ وں او زہنیہ رس کی انتہ اسمجی حابتے گی اور اب آئندہ کوشش ك ماسي كى كربابهم خالف ورسفنا وكروبول كانخا د قايم بوا وردن بدن اس اتيا ومي زقى بورا بن بنام، (جرت كاد وسراسال ، مئى سال كيون إرال ما التي كان بهو دیوں کی بین فزمیں جرمیزب میں رہتی تهیں اس معاہدہ براول اول رصامند مذہر ڈیس کین اخیرمیں اُ ہنوں نے بهی صلحت وقت و مکیریه که اس بر وسنخطاکر دسیت را در این اندر و بن خالفت میں اُسیطرح سر گرهه ربیس برسیج زیا دان یهود بوں سے مسلما بول کوچڑانا اوراً ن کے مذہب کی بسنبت مبرتهذیب الفافل کھنے مشروع کتے اور مبی میغنسب ہو**ا** که فراکن مجید کی روش کیتون میں توقیف کرارے عام بچے میں بڑ ہنی شروع کیں اور بپران پرخود ہی **قدقہ او** ایا۔ اسی ک

مناعت مذکی بلکرمیودی مرداروں نے اپنے شعرا کے انعام مفرد کئے کرج شاعر سلا ہوں کی بہتر ہجو کرے کا کئیے یوا نعام دیا جائے گا اب کیا تہا انعا مرے لائے میں جاروں طرن سے جمو کی بوجہا ڈموکتی۔ عور میں نیچ جوان ہوڑ سب سلمانوں کو وق کرنے اور مرباز ارائی میں کا ایاں دینے کے لئے آ ما وہ ہو گئے۔سلمانوں کا محلمانی ک

أمنوں نے نو وہ ناتھ مپڑکا لے کا لعظماتہ للکہ حضورا اذر کا حکم تہا کہ اُن کے جواب میں ایک حرف ہی کوئی زبان پر زلاسے اور واسے صبرے کوئی بات مذکرے ۱۰ن بدنصیبوں ہے اسی برقنا حت ندکی بلکہ دیرے مشركين وتص خطاكنا بت نروع كي أورصا ف لكهديا كرجهت محد ديميله اسدهليدونم سص معامده كرلياب ليكراً إ . ملدا ورمو کے وہم رتباری مدوکریں کے بیرخط دیکیتے ہی شرکیوں و کیے ٹال کہی کے جل گئے اورار للمے سے مل کئے ہیں . آ ہے یہ دیوں کی حرکات کی نگرا فی سرع کی اوربت تلاشي لي كني كني مهري خطوط را مدموسة جن من يدلكها مواتهاجب لينزب مك أحبا وسك توجم بها ب خبك شروع كرونيك را نذسته مارین کے اور متر باہرسے تملداً ورہو نابس سلمانوں کہتے میں کیکے میں ڈالیس کے ۔ان مخبروں کوا نہیم تقرع بلما ول مين مقرز بوعلي تنبي اسبحضورا نور كوسخنت انديشه مرواكركمكم پ *وخوزیزی کسیجمینه نفوت تهی ا و رابهی تاک آسیا^م ن*لوار کا استعال ن^دکیا تها - آب کا رحیمها و رقبق کمہی پر گوارا ناکرتا تھاکہ تا وارجلانے کاموقع آئے اور مخلوق خدا ور دسے غل مجائے آئیے ول پراپنے بحوں گی وفاآ نے بھلے ہی گرے چرکے شہار کھتے اور ہر آب کواہنے وشمنوں کی زیا دتی اور تماد کا خیال آیا اور سامانوں کی خون آلو و صورتوں کانقشہ آنگہوں کے آ گے کہے گیااس دروسے آپ نے اضتیار روپٹسے اور اپنے رفقا کی آئد ہ محلیف سے راً ب سے صنبط مذہوبہ کا ، آب حرف ابنے رفقا پرزا ری فرائے تنے اوراُ ن کی تکلیف کا آب کوہ ب آب کورد سے دیکہا تو یک ناخر وع کیا کہ محد صلے اسد علیہ دیمی عور توں کی طبع سے روسے مطالاتک آب اسپے رفقاکی ائندہ صیببت بڑانسو بہائے تئے اوراب کی مرگز بیزی شرین نالی کہ کموار جلانی ریٹ اب کومبت بڑا وردیاتها کہ میکنا ہ جانیں صنایع ہوں گی او یعصوبوں کے ملکے بڑنے عیرا جائے گا۔ آپ توجیشے کے رقیق القاد یر بهی اتفاق نهیں ہوا گا ہے ہے انسوا یک روئے ہدتے کو دیکھیے نڈیک پڑسے ہوں اب کی اسل غرض ریتی کھا کی مخلوق کوارا مرمیں دمکیمیں ہپ اسی لیے سعوٹ ہوئے تنے اور آپ کی نبوت کا بڑاسنٹا اس کا قا بمرکز ناتها۔ ا خیر کل سامان دبنگ کرکے مکیت روارز ہوئے اور مضافات مدرنہ میں پنچے سامانوں کے باغوں کوجلاً میا تکے مولینیوں کو بکولیا ، اور آگے رشب جلے آئے ۔ بیرسلان برحملاً ورہونے کی غرض سے بھی آ ت کریں جوسا مان حِنگ ملئے اُرداہے۔ ایک ہزاران کی تعدا دشی اور ار استانے ابھیل ان کا سید سارلانہا عین دقت برسلما نواس کوا دِجہل کے لشکر کی خبر ہوئی اخیر حضورا نوا میں انہوں نے بدر پراپ مورم جائے سلمانوں کی القدا وتین سوسے زیاد وزہتی سکے پاس مزسواری مج كمورات سته زميميارسته مصنورا نور مدمركين قربش كى يك مزرجرارسا وبنفوكى تواب دونوس ناخه أشامكي ينفا

ما فَكُى الصفدا توا بينى مدد كا وعده زمبوليواسه ضدا اگريه جِونًا ساگروه فيست الدو دموگيا توبهر تيرى خالص عبا دث كرزوا ايساننفس بهي بنيس رست كائه

(دوسری لڑائی)

(احدى تيسىي راائي)

اس دوری سکست رہی وزینوں کے حصاب نہوست ادراب اسوں نے انعظامی جنگ کاسامان مروع كيا ا دى يا كم مغير فيصلاك قدم يجي نهائي جمن بنوركي ايك جراد فيج تيار موتى- برسياسي استي جوطس من كي کے باہر ہواجاتا ہما ۔ان تین ہزار میں سات سوآ زمودہ کاراً ور مردسیدان شے بیر جزار فہی اُس چھوم سے محروہ پر تملد کریے سے لئے نارمو ن تنی حرب کے ہاس زان فی ہمیا رہتے اور ڈکھوٹک سے نیر کو فی قلعہ تھا۔ مقداویس کم اور ہوسرو سامان ۔ ال بڑی بات اگرتیں ب**ڈیرٹی کہ دوبری نبی کے سابھ جب ان پر ا**ن کے تکنے او**د چوکئے د**شمن **تعار کہ مے تنے تو** تفظدين كے اللے المرے مدات تے اب كى بى اوسنيان بى سوسالاد تا يدى برادم ارفع مرين كى وات براہی ا در دینے کے قریر بہنی ایک ایسے سقام رفت کرایا جویزنگ کی جان نہا اُس سے بہاں عزب موجد مبدی اور فزجى دستول كيتعيركم لى اوراب سلماول كي فل دوكت كو ديكيف لكا بصنورا نوسك مب يدخير كن وأب كوخت صدر به بوا اور شرکو ل کی اس زیا دتی رئاب آزرده دل بهدیئے - اپنی قوم *سکیجی جو د*تو ل نا توان مرد دل اور سے زیاد ہ اپنے دین کے تعظ کے لئے آپ بجبدرآ اُناوہ ہوساتہ اور ایک ہزاراً ومی تحنب کئے مگمان میں سنافق يىو دى بىي نىچە جوبىغا بېرسلمان بىرىگەنىتەلىكىن دل بىر سىلمانۇن كے تخت دىمن تىچە بىل ئوتەمنوں ئے جزاً ئىپ جائے کی مرضی ظاہر کی اورجب سیدان جنگ میں آئے تو تعدا و آئین سوسفوں سے ناس معبدال مگے . بدار ج را او بن کے لئے وال میکن صدید ہوتا ہے مگر بری سلمان بنی جگر قایم رہے اور ان سنا فقول کی اس د فلمادی سے دراہی شکستہ خاطر دہرہ ہے ۔۔ ، مسلمان گردینی نبی سے ہو سے آہشہ آہشہ قدم بہمارہ سے ۔ اورا خیر خرت رسالتات صحر مطابق احدى بمادى رقبضد كرايا شب كوخاس شى سى بسرى ا ورعا العبدا فارص جماعت پڑھھ کے میدان کوبگ میں آئے بہیشہ شرکین قریش نے دھا بانسی کی ایک ایک دو دو ارمیت لڑھنے رکھا کیا بیخبری بس سب أراست تد واب خيال كرنا حاسة كراك فوم اكي أب وبهوا ايك فون سب فجاح مروميدان بات ا پرازسے والے بہترش بہزان ہی میں کے آدمیوں کا ووہم بھٹ کبے مسروسا انہیں عالب آما کا صرور کی۔ پہنسیدہ قد ق با اب ساخد كهمّا ب اوروه وي قد في مازب جوليداد الكفل كيا ، ورونيان سي ابن الكبور سي ويكيا-صنوانو راحد کی بهادی کے نیے کھرے ہوئے اور بلندی برجگ ورسلان دستہ کے بیے جند ترامان کھرے گئے

TVA TOTAL

یا که خواه کچهه مومخرابنی حکیس*ت نه سرکن*ا مشرکین قریش اینهٔ با قاعده بریسے جما کے آگے بڑسے ان سکے بٹ ن سے بھی میں تھے جن کی عمایت میں 'وہ جنگ کرنے تھے تھے ۔سرواروں کی بی بیاں د صنبجارہی تہیں ۔ قریشو کھ پعلے علیہ سے تن ذک مل حضرت امیر ترزو سے معدا سے جا نباز بست ہے ان کے حملہ کور و کا اور بہرا پ فو ڈسٹر برمنہ کیکے قرینی عملهٔ ورون بر گفس گئے آورا نهیں براگنده کردیا به طرن سے مخالفین کا گروه برابربس با به درانجا- چظیم اور ملمان حال ہی کویکے منے کہ متر انداز و رہے حصنرت رسالتا آب کی ہدایت کاحیال نہ رکھا اوغینیمت طمے گئے ، دہر زوہر ریاکندہ ہو کئے خالہ جو ایک بڑا جرار اور دریدان تھا اور جو اس سرفع کی تاک میں نگامہو اتھا اپنے پ كوسيقيحة تكے بوسا اور آندې بدندى طرح پراگنده بيغېرسلانون برگرر اوغمن كى بدا ده فوج جوب با بومكي تنى دېپ بهری اورجاروں طریت سے مسلمانوں کو گہر لیا ، پهرو ماره خوفنا کی سے جنگ شروع ہوئی اورسلمانوں کے جن جانبازبها وعین موکوبنگ مین شهد موسع مصنت امیروز و سند بسی سیدان مین فسرت مثما دت بیا بصنت مای حضرت بوبكر يحضرت عرمن نهايت تخت مجرق موق نبت رست ابنى جير ه موسى سنه فا مدّه أنها كح حضد والورك في رجع ہوئے ہے معہ ہے چندصی بہ سے مشکوین فویش کمے حن میں ربالا فواج کی بار گاہ میں دعائے خیر کررہے تھے صنت ملی قلب مشکدیں جبگ کررہے تنے اوراً نہیں میرخرد نئی کے مشکین نے صفورا نور کی طرف سے کیا ہے۔ ا آب الشف الشائ الكما في ك كناره برآئ اوربها ل آب كوننيم ك ماسك سيقد رنعات ملى كران مرصندا نور ن مے خمید مہدے کی آوازیں صفرت علی کے کا واض آئیں آپ بخت شکستہ خاطر ہوگئے۔ مگرآپ بہر رو دیکھ کے کوسلا برا برنسکین سے جنگ کررہے ہیں و ل مضبوط کرتے مشرکین کے جمعے میں تھس گئے اور پیٹریری بارب ران کار زارگرم ہوا۔ پیرنگ آ ورگرو ہ لڑنے لڑنے اس *موقع رہینج گیا ج*ال صنور ہوما ہے متی بہرجوا بیکے ساتھ فینم سے وہواں دہارمان كاواب دس رېرتودېنى حضورا نود كومىچە وسالم دىكمهاصحا بدك دل باغ باغ بوكىية ا درجو كيشك تاطرى بول متى ودسب جاتی رہی ۔سب ل کے احد کی بلندی سے رسول مقبول کی خدت میں حاضر ہوئے اور یہاں اُنہوں نے کسی قدر دم لیا آ حضرت علی شن حیان کے ایک سوراخ سے صندا وز کی ڈیال میں بانی ڈالاجس سے آپ کا زخم وہویا گیا آ ور پر سب سے مل کے ظری غازیرہی۔

یجنگ جیسا کوشه ورسے مشرکین کے حق میں مفید تابت نہیں ہوئی۔ اندوں نے ادا دہ کیا تھا کو سلانوں کو مربیق الکا دیں اور انہیں صفی ہتی سے مشاویں اس جن کی ما یاں فئے کواندی سالتاً بجری ہوئے اور کہ جن کی خاباں فئے کواندی کو نفسیب نہیں ہوئی۔ بلا بجن ام ہے کا اندوں نے عنت شکست کہائی اوروہ ہے انتہا ہی ہوکے اخر بُرز دلا فی تعلیر بارات کے وہ بزدلا فی تعلیم بندی میں مندی کی بندی انہوں سے سلمان شہدا کے ساتھ خت نا انسانیت کا برتا و کہا اوروں کے بے روح احیاد کو بارہ بارہ کرکے اپنی فی نفرندی بھی سزیادہ ورصفرت امر چروک جدم بارک کے ساتھ وحشا مذبرتا و کہا جس سے ایک آگ مسلما نوں کے نن جن میں گگ گئی اور سابنے اداوہ کیا کہ جسد ہارک کے منافع میں کے ساتھ میں بی برتا و کہا جا سے گرچھندہ دنور سے فرایا کو سربر صاب برفعا پر بھو ایک آگ

(ما ه شوال سي الصطابق فروري مستريد)

(بريع الأول مع همطابق جرف بولائي مستدع)

ا خیربیدوی مدیند مصطابح کومیتے گئے - اس سال کا باقیا فدو حصد اوراک وسال کا ابتدا فی حصد ان نیالف قوموں کی سرکوبی میں گزراجو مدینہ کی صدو دمیں سازش کررہی تہیں اور و تناً و نشاً اکیلے وکیلئے سلمان کو پاکے قبل کرو النی تقیں ۔ ان بہو دیوں کے مظالم حدسے نیا وہ ہڑھ کھے سے ابنیں جوروں پرجم آنا تھا اور منصور بھی ہے۔

پر نا بو نو ہوں گئی ہے گنا ہ جورش اور نیج ان ظالموں کے ظلم کی نذہ ہو ہے اور اُنٹیں اس ہے رحمی سے شہید کیا
جی سے اُن کی وثمنی اور مخت بڑو سے بن کا نفت کھی تاہے ۔ ساڈنٹوں کے درواندے جادوں طون سے مہاؤں
کی حفالات کھل گئے تے اور فی ہمی تعت بہز مان مسلما او اس کے سخت اسحان کا تھا حضرت رسالیا آب کی علی النوائر
کامیا بیوں نے تواہد بھی اور بی بحث اُنٹی شعل کردی تئی اور وہ مسلمانوں کے بنیت و قابود کرنے میں جان
کامیا بیوں نے تو اور فی اب تا خالف کی جو آن کے خیال بن آئی وہ فور آگرگذرہے اور انسل یہ سے کہ انہیں کہی ناجا ترب

(مصدهمطابق سايتي لامويدوي

مشکون و ب خنف قبابل و ب کے ہاں قاصد سے اور کہا ہجا کہی وقت ہے کہ ہسب بع ہو کے ہسب بع ہو کے ہست نا بود کر دیں جب کہ ہم انفاق کر کے سالان پر تبدید ان کی ترقی نہیں کہ سکتی اور نہیں۔ پاکے مدینہ کو فالی کر تی نہیں کہ سکتی اور نہیں۔ پاکے مدینہ کو فالی کر تی نہیں اور ہوت ہوت جائے ہے تاکہ سلانوں سے کافی انتقام سے سکیں ۔ ان بہو ویوں سے مشکوین و ب کے برابر نا مروب ہے انجر ہو اس سے تاکہ سلانوں سے کافی انتقام سے سکیں ۔ ان بہو ویوں سے مشکوین و ب کے برابر نا مروب تے آئم ہی اور مدینہ کی اس اس طے باگیا اور اور منیان ایک افتار کر تاریخ ساتھ جر ایں و سن ہزارجیدہ مرد مبدان و ب تے آئم ہی اور مدینہ کی تا مدین اس کی کہیں ہی مراقب نہیں ہوئی وہ آئم میں بند کئے ہوئے سیدھا چرم صاحبا ایا اور مدینہ کے قرب وجواد میں اُص کی کوس آئے و مرایا ۔

(شوال التي هي مطابن ما فروري محيط ميرو)